

MS17/03

内容简介

本书深入浅出地阐述家庭生活伦理学和心理学的哲理：青年男女的人际关系，其交往的道德基础和心理特征，真正爱情的标志及其培养的途径，“交往文明”和“恋爱文明”；结婚的心理准备和物质准备，婚后爱情的发展和巩固；家庭心理环境和日常生活美学，家庭关系恶化和家庭破裂的后果及其预防措施；父母对子女的教育及其自身教育修养的提高；个性的全面发展，个性与家庭、社会的关系。

交往·爱情·家庭

左秀荣 余云

北方妇女儿童出版社出版

吉林省新华书店发行

东北师大出版社印刷厂印刷

850 × 1168毫米32开本 7 印张 152,000 字数

1988年1月第1版 1988年1月第1次印刷

2 插页

印数 1 — 24 000 册

定价: 2.00元

编译者的话

本书根据苏联著名教育学家、心理学家И·В·格列比翁尼科夫主编的《家庭生活伦理学和心理学》等著作编译而成。当今苏联社会，随着科技革命的深入、都市化进程的加快和经济改革的开展而发生了较大的变化。这一变化不能不在苏维埃人的婚姻恋爱观、社会价值观和生活方式上打上自己的烙印。他们越来越认识到只有建立幸福美满的家庭才能更安心、更有成效地工作和学习，越来越关心寻求个人的幸福和家庭的美满。有鉴于此，苏联教育学家、伦理学家、心理学家和社会学家主张在各类学校的青年学生当中公开传授家庭生活伦理学和心理学知识，从正面引导他们做好过家庭生活的准备；提倡各行各业的青年、各个不同年龄段的家长（青年、中年夫妇乃至老年夫妇）学习家庭生活伦理学和心理学知识，以使他们在人际交往、处理择偶、发展爱情、教育子女和巩固家庭等方面得到理论指导，避免失误，减少盲目性，增强自觉性，找到实现个人幸福和家庭美满的“捷径”。因此，《家庭生活伦理学和心理学》一经问世，便立即受到苏联广大的在校和走上工作岗位的青年以及年龄段不同、文化程度不一、职业各异的家长们的欢迎和高度评价。他们把昔日对描写人生悲欢离合的文艺作品的兴趣和热情，倾注到对家庭生活伦理学和心理学著作的阅读、学习和研究上，以从中得到更为深刻的思想启迪、更为直接的生活经验，从而能更快地陶冶自己的情操、净化自己的心灵，更早期地把握住打开人生幸福和家庭美满之门的钥匙。

本书从当代苏联社会和家庭的实际情况出发，以古今世界

著名的哲学家、教育家、伦理学家、心理学家、社会学家和文学艺术家对人生经验的概括和总结为依据，结合生动感人的故事和生活事例，用凝练流畅的笔触深入浅出地阐明了家庭生活伦理学和心理学的哲理。尽管当今世界不同社会、不同国度乃至不同民族的人们在婚姻恋爱观、生活观和社会价值观上是千差万别的，但是他们都有追求个人生活幸福、家庭和谐美满的共同愿望，而且在家庭生活和伦理道德方面也不无相似之处，或许我国读者在阅读本书时会感到惊奇：苏联作者所谈的人和事，仿佛就是我们周围的人和事；他们高度概括的待人接物的生活经验似乎就是从我们的亲身经历中总结出来的；他们通俗讲解的家人和情侣的心理特征，就象是在窥探了我们的内心秘密之后才有感而发的。也正因为如此，我们才把苏联学者关于家庭生活伦理学 and 心理学方面的著作针对我国的实际情况，编译成《交往·爱情·家庭》一书，介绍给我国广大的青年读者，介绍给一切关心子女教育并希望自己和家庭终生幸福的父母们。

由于我们编译水平有限，书中的不妥之处在所难免，敬请读者批评指正。

左秀荣 余 云

一九八六年十二月于北京

目 录

第一章 青年男女的交往	(1)
第一节 人际关系心理学.....	(1)
第二节 交往文明.....	(7)
第三节 男女青年交往的道德基础.....	(11)
第四节 同志关系与友谊.....	(20)
第五节 爱情是人类最高尚的感情.....	(29)
第六节 恋爱的行为文明.....	(48)
第二章 婚姻与家庭	(59)
第一节 婚前准备.....	(59)
第二节 家庭及其职能.....	(63)
第三节 青年家庭的特点.....	(76)
第三章 家庭关系的基础	(95)
第一节 家庭的道德基础.....	(95)
第二节 家庭中的人际关系.....	(109)
第三节 家庭的心理环境.....	(114)
第四节 家庭的劳动气氛.....	(127)
第五节 家庭预算和家庭的经济管理.....	(135)

第六节	日常生活美学·····	(141)
第七节	家庭关系恶化和家庭破裂的后果·····	(149)
第四章	家庭与孩子·····	(160)
第一节	社会对儿童的关怀·····	(160)
第二节	家庭对孩子的教育·····	(164)
第三节	父母是孩子的启蒙教师·····	(181)
第四节	家庭与儿童教育机构·····	(195)
第五章	个性 社会 家庭·····	(199)
第一节	个性及其心理特征·····	(199)
第二节	个性及自我教育·····	(209)
第三节	个人同社会、家庭的关系·····	(212)

第一章 青年男女的交往

第一节 人际关系心理学

婴儿自呱呱落地之时起就开始与人接触：人们给他擦洗、喂水、喂奶……他吃饱了，喝够了，就安安静静地进入了梦乡。这个时期婴儿哭、闹的原因，无非是因为渴了、饿了，或者什么地方不舒服；而当他长到两三个月的时候，情况就不同了，他会无缘无故地耍脾气。在这种情况下，只有人们逗他玩，和他说话，即开始同他“交往”，他才能安静下来。心理学家们确认，婴儿在这一时期同成年人开始的交往，乃是心理发展及其未来个性形成的重要条件之一。如果这种交往得不到满足，就有可能影响他未来的性格，有可能使他变成一个性格孤僻、冷酷无情，或固执己见、怀疑一切的人。

同别人交往，不管对于哪一个年龄段上的人来说，都是必然的，也是必不可少的。难怪人们把孤独看成是对人最大的惩罚。

何为交往、关系和相互关系呢？从直观上看，这些概念是不难理解的，但若给它们下个确切的定义却绝非易事。大多数人首先把“交往”同信息交换联系在一起。确实，交往就是沟

通或传递信息。通过交往，人们获得有关世界的知识，传递生产技能、生活习俗和经验，掌握人类在历史发展进程中所创造的文化，形成道德价值观和社会价值观。然而，把交往同信息交换联系在一起是否正确呢？确切地说，这种认识是不够全面的。没有激情的精神交往和没有感情的知识交流是不可设想的。交往不仅能导致知识的传播，技能的传递，而且会引起兴趣的感染，思想感情的交流。

由此可见，“交往”是一个涵义深刻、内容丰富的概念。当我们读书时，便产生了交往。这不仅是读者同作者的交往，而且是作者同读者的交往。我们听戏，看电影，听课，打电话，与朋友交谈，都是交往。如何理解人和自然的交往呢？如何理解交往这一现象的各种表现呢，在谈到交往概念时，必须区分开直接交往和间接交往。

人在生活，在工作，同时又在积极地认识世界，改造世界，并感受着同周围世界的关系：他为一些事件欢欣鼓舞，对另一些或者无动于衷，或者有一种扑朔迷离、莫明其妙的感觉。交往，乃是一种情感状态，它和关系密不可分。没有关系和交往的正常人是不存在的。情感状态、关系疏密或多或少地在人的行为举止中，如面部表情、姿态、手势等方面表现出来。但是，人的外部动作并非在任何时候都与其内心状态相符合。因此，不能只凭外部表情来判断其内心深处的真实情感。例如，感情丰富的人有时候能以极大的毅力控制住自己强烈的真实的情感，使其不外露。

在交往的一切形式中，令人最感兴趣的是人际关系，即人与人之间的直接交往过程。人际关系是现实生活中有思想、有感情的人们之间所形成的一种关系。它是交往的实质，也是交往的特殊结果。在交往的过程中产生的人际关系给交往以影

响，决定着交往的内容和特点。因此，要根据“交往”或“相互关系”的具体内容来使用这些概念。

交往乃是人生活之中一项最基本的社会需求。人正是在交往的过程中才形成个性，学习对行为和关系进行评价，掌握道德规范并在实践中检验和运用这些规范，以指导自己的生活和工作的。个性的最重要的特征，如信赖，义务感、原则性，怜悯心，忠诚、善良等，不仅是在交往中表现出来的，而且是在交往中形成的。没有交往，它们将变成抽象的符号。无怪乎人们这样说：爱人类易，爱邻居难。

此外，交往能使人产生多种兴趣和爱好，它能推动人去学习和模仿。这在团伙、群体和青少年之中表现得极为明显。例如：某个人陶醉于地理学上伟大发现的故事，诸如麦哲伦航海、郑和下西洋、新大陆的发现、土著居民的生活方式等等，都能引起他的极大兴趣。在与朋友交往的过程中，他无意识地将这些知识传递给他的朋友。起初，他的朋友们是爱听他讲这方面的故事。后来便亲自去翻阅有关书籍。遗憾的是也有相反的情况，如在某个小群体里，只有个别人关心重大事件，而大多数人则对此毫无兴趣。这时，有某种爱好的人往往不敢暴露自己的才识，怕被大家讥笑为“白乌鸦”。^①这就使交往内容贫乏，交往者知识水平降低。著名的苏联政论家亚历山大和O·拉甫罗维在自己的作品中讲述了这样一件真人真事：在一个大学生宿舍里，住着四个学生，其中三个人勤奋好学，多才多艺，兴趣广泛；而另一个人，除了体育运动以外，别无他好。为了提高他的文化修养，这几个“兴趣广泛”的同学便做了一个实验。他们在房间里挂上了很多名画，并约定，只有在这个同学偶然

① 指与众不同，标新立异的人。——编译者注

地、无意识地看这些艺术品时，才同他交往，其余时间不同他说话。同学们的做法，逐渐地使他明白了，除体育运动之外，还应该有点别的什么爱好，否则就很难与同学们有共同的语言，很难同他们建立协调的相互关系。后来，这个同学对绘画艺术也产生了兴趣，甚至提议大家一起去参观美术展览。

交往最重要的作用还在于认识自己和认识他人。通过交往，每个人都可以把自己的品德、特长同别人进行比较。只有比较，才能有鉴别。通过比较，才能更容易地了解自己，认识别人。苏联哲学家А·И·季塔连科正确地指出：“没有比得到知识更值得高兴的事了，尽管这种心情往往不为旁人觉察。”他还写道：“每个人并不清楚自己一生中当过多少次哥伦布，即揭开过多少别人的奥秘——内心世界。当然，对于认识者来说，这种认识也要在精神上和感情上付出一定的代价，而且也并非与自己毫无利害关系。或许可以说，了解别人也是一种‘劳动’。这种劳动使你有时感到高兴，有时感到惆怅，因为你有时感到失望。”①

从精神上相互了解是通过不同的手段来实现的，而且不同的人所使用的手段也可能迥然不同。有的人喜欢靠直觉来评价别人：“我不知道为什么，就是不喜欢这个人的言行举止。”另一些人则利用一些合理的解释来评价：“表面上看来，这种举止是合乎道德的，但我却不以为然，因为……”。一些人能做到“严以律己，宽以待人”，而另一些人则仅把规范和禁令用在别人身上；还有一种人糊里糊涂，评价能力很差。

不同的人对交往中的挫折与失败有不同的反映：一些人多

① А·И·季塔连科：《反思》，莫斯科1976年版，第152页。

检查自己；另一些人多指摘别人；而第三种人则主要是强调客观。

不管在哪个年龄段上，当一个人的交往需求没有得到满足时，都会使他情绪低落，甚至杞人忧天，准备接受意外的打击。长期维持不良的关系可能使人的性格发生重大变化，这样的人可能经常感到灾难即将降临，甚至于不理解自己行为的真正动因，也不知道妄自菲薄的原因何在。我们知道，当一个人失掉同其他人进行交往的机遇时，他的孤独感是多么难以忍受；而当人们有现实的交往机会，但由于某种原因而未能实现时，其苦闷也不亚于前者。在个人奋斗哲学占统治地位的资本主义世界里，个人关系建立在尔虞我诈的资本主义国家中，孤独感尤为突出。

目前，有些国家设立了“关怀服务部”，即所谓的信用电话。当你心情矛盾，苦闷或遇到难解的问题时，可以请教服务部门，把自己需要请教的问题打电话告诉对方。这时，在电话线的另一端，一位陌生人（心理医疗医师）会认真地听你的谈话，并根据可能性对你表示同情，给予安慰，帮你找出解决问题的方法。现在苏联也安装了这种信用电话，但还没在全国普遍使用，仅仅在莫斯科和第聂伯罗彼得罗斯克进行试点。看来，这种“关怀服务部”在某些特殊情况下会起好的作用，但是它仍然不能替代真正的直接交往。

相互关系的类型

哪里有人生活和劳动，哪里有人与人之间的交往，哪里就会产生人与人之间的各种不同的关系：有偶然性的、次数不多的交往，也有长期而稳定的友谊；有停留在表面上的一般关系，也有情同手足的生死之交。但总的来看，人们之间的相互关

系可以分为两大类：官方的（职务上的和业务上的）和个人的（哥们义气的、同志式的、朋友的）。事业上的关系受生产、学习和社会活动及其范围的制约，如老师和学生、上级和下级、医生和病人的关系。个人的相互关系也可能在某个具体活动的基础上产生。第一类关系主要靠法律来调节，在很小的程度上有时也用道德规范来约束，其中包括对职务责任的要求。第二类关系一般来说是靠道德规范进行调节的，并由共同的利益、友好相处和相互尊重的感情来决定。这类关系在颇大程度上取决于人们的个性特点。

在现实生活中，上述两类关系的界限很难分清。譬如：在学校的任何一个班级集体里，都存在着两个关系体系；第一个是责任的依赖关系，或者说是事务上的相互关系（班长，团小组长的责任）；第二个是友谊关系，或简单地称之为朋友关系。这两个体系相互交织在一起，然而又迥然不同。人们对不同类型的关系成员，会提出不同的要求。如同学们选择朋友和选举班干部的标准就不一样。对班长的基本要求是：应具备一定的组织能力，能够在同学中间起表率作用，并在他的职权范围内严格要求别人。而选择朋友就不一定把这些当作主要条件来考虑了。朋友，主要是个人之间的相互关系，它取决于个人的品德、性格爱好等。

在一个集体里，为什么有的人受欢迎，而有的人不受欢迎呢？心理学家们认为，受欢迎的程度首先取决于人的个性特征及其气质。比如一个能够严以律己，宽以待人、以集体利益为重的人就要比斤斤计较个人得失，损公肥私的人受欢迎。毋庸置疑，人们都希望自己能在集体中得到公正的评价。随着年龄的增长，人们的评价标准也会不断地改变。例如：初中学生比较注重学习成绩、纪律乃至外貌；而高中学生则侧重于理性、

气质和知识面。有时男孩子的力气和灵活性，女孩子的衣着打扮及拥有的魅力也是人们评价的因素。

根据人们相互联系的疏密可以把个人关系分为哥们儿义气的、朋友的和同志式的友谊的关系。早在古代的时候，亚里士多德就把友谊分为三类：为了得到朋友的遗产；为了在互利基础上使自己得到满足；为了真正的友谊。人们不仅可以进行单独的友好往来，也可以在不同的深度、内容和关系上进行交往，而最深厚、最亲密的关系则是彼此相爱的关系。

第二节 交往文明

文明交往所必备的性格特点

进行真正的交往可以使人处于朋友、同志和兄弟的友爱之中，使人感到无限的欣慰与快乐；但是，交往如果得不到满足，也会使人产生离群索居的无穷烦恼和无比惆怅之感。让我们以B·普罗宁的小说《找错了对象》为例来说明应当如何对待交往。这位作家在小说中描绘了啤酒店里情趣相投的常客们进行交往的特点：“这边，几个标致的小伙子谈笑风声；那边，几位中年人在狂饮，他们大口地喝酒，大声地喧哗，话语中不时还夹杂着几个脏字；而另一个角落里则坐着几位讲古论今、谈天说地的老头儿……”书中的一位主人公联想道：“这就是朋友相逢！我呢，每天都想见到朋友，但遗憾的是，见面后我却没钱给他们摆上美味佳肴，他们亦是如此。于是我们只能打听打听各自的身体如何，讲讲或听听某些新闻，这就是一切。”

在选择朋友方面没有起码的要求，相互关系也不怎么协调，经常在一起谈些低级趣味的“信息”、“新闻”，这未必是令人满意的交往。

在这篇小说里，另一位主人公则以不同的眼光看待这一切：“你们把所谓同朋友的密切关系说得天花乱坠……其实这些可笑的年轻人大概认为在闲暇时间里做点有益的事是一种耻辱。他们没有追求，没有兴趣，没有热情。难道吃饱了，喝足了，就心满意足无所事事了？你们说什么只是想会会朋友，听他们讲点什么‘新闻’……难道就不想为朋友做点什么别的事情了？莫非不需要分担朋友的痛苦，分享朋友的快乐，不需要给他的帮助，对他也没有什么渴求？你们发现没有，当谁对谁都不存在义务的时候，这种关系岂不是太淡薄了？”^①

真正有价值的交往具有什么特点呢？在这种交往中会产生怎样的相互关系？为了回答这个问题，必须搞清下述情况。

首先，每个人都应该清楚自己对人们有什么益处，能为别人做点什么。孩子们经常提出这样的问题：“为什么没人同我交朋友？”一般来说，他们强调的是“我”，而不是“为什么”。如果没有大人的指点，孩子是不容易弄清楚这个问题的。高尔基劝诫人们说：任何时候也不要这样的态度去对待别人，即认为对方的缺点多于优点。

在交往中经常会碰到对待别人的态度问题。态度凶狠，居心叵测的人很难与人交往；与此相反，那些善于发现别人优点的人则朋友普天下，这是和别人友好相处的基本条件。问题在于，人们的交往应该是积极的，这种积极性不仅应该表现在语言上，而且要表现在行动中。

① B·普罗宁：《找错了对象》，莫斯科1980年版，第126页。

真正有价值交往的另一个条件，是善于正确地了解别人行为的内在因素。也就是说，要使别人愿意把他的行动及其动因告诉你。否则，当相互关系破裂时就会把一切责任推给对方。伟大的作曲家贝多芬在失去听力以后曾这样描述过不理解他厄运的人：“你们认为我是个凶狠、恶毒、冷酷、精神失常的人，或者认为我是个仇视人类的人……但是你们并不了解，由于某种人所不知的原因，我才成为你们所想象的那种人。我怎么向你们解释好呢？我丧失了听力。对于我来说，它应该比别人的更完好，更灵敏……”^①显而易见，这是意外的不幸酿成的悲剧。在我们的生活中，经常会碰到错误评价别人行为的情况。人们正常的相互关系应该不仅具有合理性，而且要有理解别人的愿望、同情别人的怜悯心和与朋友同甘共苦的精神，还要有设身处地为朋友着想的利他主义品德。

交往文明及其培养

交往文明对于在人们之间建立正常的关系具有重要的意义。人们在交往过程中，除了要相互尊重以外，还应具备谦恭礼让的精神，待人接物有一定分寸的能力和忍耐性。

谦恭礼让即指在社交场合要遵守礼仪，遵守一定的行为准则，要谦虚谨慎，礼貌待人。

待人接物有一定的分寸是指在社交场合要遵守礼仪、道德规范，在同别人接触或办事的过程中，能够根据具体的环境，迅速而准确地确定自己的行为。

忍耐性，这是人的一种道德修养。其表现是等待别人觉

^① 转引自A·多布罗维奇：《交往：科学与艺术》，莫斯科1978年版，第3页。

悟，而自己又不把这种心情表现出来。把忍耐性和原则性正确地结合起来是最完美的品德。

人们的交往文明同其养成的某些特殊能力、交往习惯等密切相关。交往能力可归结为以下几个方面：首先要正确对待第一次见面时对方给自己留下的最初印象。在大多数情况下，这种印象的产生都受到信息不足的限制，也就是说，我们还不知道对方“实际上”是什么样的人，而只是看一看，正如他看你一眼一样。人的外貌——长相、举止、言谈、衣着打扮、口才、发型——这些都会影响到我们最初对一个人的态度。从“以貌取人”到对其“才智”和内心世界做出正确的评价还相差甚远。如果发现最初的印象不可靠，就要善于及时改正。

不带任何偏见地结交朋友，这是交往文明的一个重要方面。这对我们如何待人处世，特别是如何对待那些不太熟悉的人，具有很大的影响。众所周知，过去广为流传的学者形象是：满口之乎者也，对生活琐事一无所知。但这不过是以偏盖全，并不能概括知识界的整个特点。就是在当代，社会上仍然有不少刻板人物，不能以此而歪曲我们对具体个人的性格、特点的认识。

交往文明的前提是己所不欲，勿施于人。也就是说，不要把自己的特有爱好和习惯强加于人，更不要把自己不愿意做的事情，想方设法地让别人去做。我们每一个人都应该懂得，应成为什么样的人，什么样的性格和行为是符合道德规范的。只有这样才能做到自觉或不自觉地检查自己，正确地评价别人。

在日常生活中，在与别人交往的过程里，维护他人的利益是很必要的。相互关系，甚至与最亲近的人的相互关系的破坏，往往是因为对一些微不足道的小事过于认真所致。如果都能用严以律己，宽以待人的原则同他人相处，关系必定会很融

洽。

对交往文明来说，与传统相适应的表达感情的方式具有很大的作用。比如：每逢朋友或邻里家中有婚丧嫁娶，都应该按传统方式行事，或祝贺，或吊唁。在别人危难之时袖手旁观是不道德的行为；而满怀热忱地去帮助，去分担忧愁，才是真正的友谊。A·И·契诃夫曾经提出过这样一个问题：“有两个好朋友在房间里讨论问题，忽然从外面走进一个满脸泪痕，双眼红肿的姑娘。在这种情况下，有教养的人应该如何表现？有教养而又谦逊的人又应该如何表现呢？”①

A·多布罗维奇的小说中有这样一段故事：清晨，全家（爸爸、妈妈、十六岁的儿子——中学生）围在桌旁吃早饭。妈妈说：“土豆没有了。”爸爸用殷切的目光望着儿子，儿子避开父亲的目光，若无其事地说：“我不能去买，我和同学约好了，今天放学后去游泳。”爸爸转向妈妈说：“这是你答应的吗？象他这种年龄的孩子，已经成为家庭中平等的成员了，应该关心家里的事情。”晚上，第一个走进家门的是爸爸，而后是妈妈，她提着很重的一袋土豆。晚上8点钟左右，儿子游泳回来了。烧好的土豆已经摆在了饭桌上。请读者朋友们想想看，谁做得对，谁做得不对，您站在谁的立场上。

第三节 男女青年交往的道德基础

苏联已经有好几代人是在男女平等的条件下成长起来的。今天，妇女和男人一样，在各行各业都取得了优异成绩：在最

① 转引自A·N·季塔连科：《反思》，莫斯科1976年版，第147页。