

华夏出版社

1987年·北京



责任编辑：程朴
封面总体设计：郭力 钮初 呼波
李明 王大有
本书封面设计：郭力

HISTORICAL AND PHILOSOPHICAL
FOUNDATIONS OF WESTERN EDUCATION

by

S·E·Frost, Jr.

Charles E·Merrill Publishing Company, Columbus,
Ohio, The United States of America, 1966

西方教育的历史和哲学基础

〔美〕S·E·佛罗斯特 著

吴元训 张俊洪 译
宋富钢 张宇清

吴元训 程方平 校

·
华夏出版社出版发行
(北京东四五条内月牙胡同10号)
新华书店经销
文字六〇三厂印刷

·
850×1168毫米32开本 19印张 452千字 插图2
1987年11月第1版 1987年11月第1次印刷
印数1—13400册

ISBN7—80053—041—8/G·021

书号：7484·021 定价：4.30元

目 录

第一编 史前和古代文化中的生活和教育

第一章 史前和原始文化中的教育	(1)
第一节 序言	(3)
第二节 历史的透视	(4)
第三节 史前文化	(7)
第四节 原始文化	(9)
第二章 早期文明时代的文化和教育	(16)
第一节 序言	(16)
第二节 底格里斯河——幼发拉底河 流域的文化和教育	(17)
第三节 尼罗河流域的文化和教育	(19)

第二编 古典文化中的生活与教育

第三章 古代希伯来的教育	(27)
第一节 序言	(27)
第二节 希伯来人的历史	(27)
第三节 希伯来教育	(35)
结束语	(42)
第四章 古希腊教育	(44)
第一节 序言	(44)

第二节	米诺斯和迈锡尼的文化	(45)
第三节	荷马以前的教育	(46)
第四节	厄基亚人 (公元前1300— 1100)	(46)
第五节	斯巴达:军事教育	(48)
第六节	雅典:民主生活的教育	(53)
第五章	早期罗马教育	(87)
第一节	序言	(87)
第二节	前希腊时期的教育	(88)
第三节	罗马共和时期的希腊语教育	(91)
第四节	共和消亡时期的拉丁语法和 文学	(92)
第五节	帝国统治下的教育	(96)
第六节	昆体良	(93)
第七节	罗马的职业教育	(101)
第八节	拉丁课本	(104)
第九节	帝国消亡时期的教育	(106)
第六章	早期基督教的文化与教育	(108)
第一节	序言	(108)
第二节	耶稣	(110)
第三节	异教世界中的基督教	(112)
第四节	异教世界中的基督教教育	(113)
第五节	希腊——罗马世界的基督教 思想	(116)
第六节	基督教学者们的教育	(120)
第七节	发展中的教堂教育	(122)
第八节	女子教育	(125)

第九节 修道士教育	(126)
第十节 基督教思想之父——圣·奥 古斯丁	(132)

第三编 中世纪世界各国的生活与教育

第七章 宗教信仰时代	(137)
第一节 序言	(137)
第二节 封建制度	(139)
第三节 卡里马克尼前的学习和学术 成就	(143)
第四节 卡里马克尼统治下的教育	(147)
第五节 阿拉伯人的学术	(149)
第六节 中世纪复兴开始	(150)
第七节 中世纪复兴(十一世纪—— 十三世纪)	(154)
第八节 中世纪大学的兴起	(158)
第九节 中世纪末的学校	(169)
第十节 中世纪末英国的教育	(173)

第四编 现代世界的的生活与教育

第八章 文艺复兴时期的教育	(179)
第一节 序言	(179)
第二节 学术的复兴	(180)
第三节 文艺复兴时期的学校与教师	(190)
第四节 西塞罗主义	(195)
第五节 对文艺复兴的评价	(197)
第九章 宗教改革时期的教育	(198)

第一节	序言	(198)
第二节	兄弟会	(199)
第三节	古典人文主义传播到北方	(203)
第四节	马丁·路德(1484—1546)	(211)
第五节	德国的宗教改革和学校	(218)
第六节	英国的宗教改革	(224)
第七节	法国的宗教改革	(232)
第八节	加尔文派教徒的革命	(236)
第九节	天主教的反宗教改革	(243)
第十章	17世纪的现实主义和教育	(251)
第一节	宗教改革的遗产	(251)
第二节	17世纪某些教育理论家	(252)
第三节	扬·阿·夸美纽斯(1592— 1670)	(254)
第四节	英国的现实主义教育	(268)
第五节	法国天主教教育的现实主义	(275)
第十一章	早期美洲的生活和教育	(283)
第一节	序言	(283)
第二节	早期欧洲人对美洲的兴趣	(284)
第三节	通用西班牙语的美洲国家的 教育	(285)
第四节	美洲的殖民地生活方式	(287)
第五节	三种社会模式	(292)
第六节	殖民地的学徒训练	(293)
第七节	新英格兰殖民地的教育	(297)
第八节	中部殖民地的教育	(309)
第九节	南部殖民地的教育	(313)

第十二章	欧洲理性时代的生活和教育	(322)
第一节	序言	(322)
第二节	约翰·洛克(1632—1704)	(324)
第三节	德国虔信派与教育	(331)
第四节	让·雅克·卢梭(1712—1778)	(341)
第五节	18世纪的国家主义与教育	(352)
第十三章	18世纪美国独立战争时期的生活和教育	(370)
第一节	18世纪的美国	(370)
第二节	18世纪美国的学校	(371)
第三节	18世纪美国的高等教育	(381)
第四节	18世纪美国的学校教育	(385)
第五节	职业训练	(391)
第六节	结语	(391)
第十四章	19世纪欧洲的生活和教育	(393)
第一节	序言	(395)
第二节	19世纪欧洲教育中的国家主义	(395)
第三节	回顾	(407)
第十五章	19世纪欧洲的教育理想	(407)
第一节	序言	(407)
第二节	约翰·海因里希·裴斯泰洛齐(1746—1827)	(407)
第三节	弗兰德里希·威廉·奥古斯特·福禄培尔(1782—1852)	(427)
第四节	约翰·弗兰德里希·赫尔巴特(1776—1841)	(449)

第十六章 19世纪的美国	(463)
第一节 序言	(463)
第二节 公立学校(Common School) 的兴起	(464)
第三节 美国中学的兴起	(475)
第四节 教育阶梯的产生	(477)
第五节 私立学院和州立学院	(584)
第六节 美国的大学运动	(486)
第七节 联邦对教育的关心	(494)
第八节 19世纪的教育哲学	(496)
第九节 霍尔(1846—1924)	(502)
第十节 问题与答案	(507)
第十七章 一体化世界的20世纪	(518)
第一节 序言	(518)
第二节 二十世纪的世界	(520)
第十八章 一体化世界的教育	(544)
第一节 20世纪的学校	(544)
第二节 20世纪的美国教育	(572)
第三节 国家主义和国际主义	(596)

第 一 编

史前和古代文化中的
生活和教育

第一章 史前和原始文化中的教育

第一节 序 言

从广义来说，教育总是经验的传递者。在生物进化的早期，教育仅处于无意识的水平。在进化过程中，有机体在和环境的相互作用中发生变化，同时也使周围环境发生变化。当有机体沿着历史的进程和个体成长的顺序发展时，这种自身和环境的变化就成为或多或少的有意识的学习。他们通过相互作用过程所产生的模糊意识，已能预料事情的结果。他们从过去和现在的经验中预料未来，逐渐了解发展的过程，于是开始改造自己过去的观念，并制定一些简单的制度来满足自身的需求。后来随着对其他环境的控制，他们又发现能按照自己的观念和想法来改变环境。就这点来说，教育是有意识的，教学也是一项经过考虑的事情。

所谓教育史就是人们在从古至今对教育的认识过程中，不断地重建其教育观念和教育机构的历史；同时也是人们按照自己的设想，做出种种努力和尝试，去塑造下一代人的历史。有时教育发展得很慢，以至于给人们一种印象，仿佛教育没有一点进步。但在其他一些时候，教育发展的速度却很快，以至变化很大。老的东西很快地被抛弃，新的东西不断出现。但是无论快慢，在任何时候，变化总是在产生，教育也一直在发展。

第二节 历史的透视

当一个历史学者沿着时间的走廊追溯那遥远的过去时，他的视野是模糊不清的，在他们视野完全被黑暗占据之前，他可能得到人类最早生活的一些不清楚的线索。当近代历史提供给他一些迅速增多和含混不清的材料的同时，他沿着历史上溯得越远，可靠的史料也就越少。直到仅有几块粗糙的石头，一堆遗骨，一堆化石，或是深埋于煤层之中的头盖骨。如果运气好的话，他还能得到一具周围充满各种工具、陶器、器皿以及动物尸骨的比较完整的人体骨骼。根据这些少得可怜的证物，他必须尽可能完美地在想象中去构思人类早期生活的图景。

1. 历史的序幕

历史上有这么一段时期，它上自无尽的过去，下至原猿(Proconsul)的出现，在这段时间里，某些动物缓慢地离开了它们原来居住的沼地，并试图生活在干燥的陆地上。同时在地球上也出现了很多新的动物。这就是迄今所知的最早存在于猿和人之间的环节。地质学家、人类学家和考古学家从所知的早期生物的遗骸和其它零碎的证据中揭去了史前时期的黑幕。并就生活在原始社会早期的人们做了一些聪明的猜测：环境塑造了他们，或者部分地塑造了他们，他们好象创造了一些简单的文化，以及通过教育把它传授给年轻一代等等。

学者们能告诉我们的历史就是这些。在公元前 5.5 亿年前，可以肯定地球上已出现了有生命的物质。在大约 3.5 亿年这样一段时间里，有机体成为生物，它们生活和死亡。在这漫长的时期里，如果有教育存在，只能是无意识的生物变化，即有机体的自然

改造是通过环境的相互作用来进行的。这就是教育最简单和最广泛的意义。

在晚第三纪,出现了被科学家称之为原猿的哺乳动物,据信这就是猿和人的共同祖先。1500年后,在可居住的地方,有了一种更加接近于人类的动物,科学家们把它命名为山猿(*Oreopithecus*)。

对人们具有吸引力的是:这些早期类人动物所创造的文化模式是什么呢?回答这一问题的史料是不充分的而且是混乱的。在地球上有类似山猿的地方找到的都是石器,故名始石器或“始石”(“downstone”)。有的专家认为这是类人动物创造的工具,但有的专家则认为这是自然力形成而非人为的产物。

这些类人动物后来发展成为以群体方式生活的一些部落和家族,并伴有简单的社会生活准则。这些准则内容是什么,如何执行这些准则,这些问题在学者们已经发掘出来的证物中还不能得到圆满的解答。我们仅能对这些问题做一些揣测,而且必须承认这些揣测可能完全都是不准确的。

山猿生活在大约公元前1000万年左右这段时间里,以后很长一段历史不为人们所了解。当人们再一次揭开笼罩于历史上的黑幕时,已是大约公元前75万年了。这时,在南部非洲的一些地方,生活着另一种称之为南方古猿(*Australopithecus*)的类人动物,它们被认为是现代人类直系的祖先。

1857年,在离德国杜塞尔多夫(Dusseldorf)不远的尼安德特,首次发现了明确的人类遗骸。他被命名为尼安德特人(*Neanderthalman*)。据信在公元前4万年左右,他们已经居住在欧洲的大部分地方了。

经过两万年左右的时间,在地球表面上大部分可供居住的地区都被人们控制之后,尼安德特人被另一种更强悍、更聪明的人种

取代了。他们被人类学家称之为格鲁麦农(Cro-Magnon)人,这是因为他们的第一件遗骸是于1868年从德国西南部的格鲁麦农镇的洞穴里发掘出来的。

所有的早期人和早期人类,从原猿到格鲁麦农人都生活在被人类学家称之为旧石器时代的这样一段时期里。这个文化时期至少上自公元前1000万年,下至公元前1万6千年。这一时期的主要特征是使用粗糙的石制工具,在开始的几千年里,人类祖先所做的只是挑选一些现成合适的石头来供自己使用。随着岁月的流逝,他们逐渐地学会了把石头加工成一定的形状,更好地满足于使用的需要。以后他们还学会了把骨头、木头、象牙等加工成能用来达到目的的工具。史前人一旦学会了切削和加工周围的自然物体,就立刻着手于创造艺术了。他们在一些材料上雕刻各种代表环境中自然物的物体。随着美术的出现,公用事业也随之而来,人类文化达到了一个前所未有的深度和广度。

在很久的时候,一些地方的真正的人或他们的祖先发现了如何取火。史前的遗物表明,作为与自然火有严格区别的人造火至少在4万年前——尼安德特人的早期就出现了。后来格鲁麦农人学会了用石头来磨制碗具,并把它们盛满油,制成灯以便夜晚照明,很有可能也用来取暖。

在旧石器时代的人类文化中,磨石头、砍伐木材是为了特定的目的,雕刻象牙是为了美的需要,取火是为了照明、取暖,或许还为了烧烤食物,在这期之末,还产生了在精美和对称方面达到一定水平的艺术品,它们甚至会使现代人感到惊诧。以上情况是我们确实知道的,证据是那些被发掘出来和经过研究的早期人的残骸和遗迹。但是那些流传至今的材料在很多方面都没有显示出早期人类曾向他们的下一代传授过知识的迹象——但是教育是他们文化的一部分。教育是如何进行的,他们有些什么样的“课程”,谁教谁

“学”，我们只能从所知的原始部落的情况作一些推测。

2、历史的过渡环节

人们慢慢地学会了磨光他们的石制工具并加工成一定的形状，以便使用起来更加得心应手。人们在这方面取得进展之时，已是旧石器时代的晚期，中石器时代开始了。

随着时光的流逝，亚洲在公元前1万年左右，欧洲在公元前5000年左右，人们进入了著名的新石器时代。人们生活和思维方式的变化成为这一时期的特征。农业逐渐取代打猎，动物被驯养以供役使，纺织艺术、制陶艺术、建筑艺术及医学都得到了很快的发展。

后来，也许由于偶然的机，人们学会了调制和使用金属，无可置疑的是，人们在知道金属之后不久就能通过锻打来改变金属的性能及形状以符合使用要求。现在已有史料证明，早在公元前6000年，在世界的一部分地方，人们已经知道了冶炼，但是有关冶炼的知识却传播很慢，直到很晚才流传到其他地方。

随着金属的广泛使用，现代学者们所知的第一个文明时期来到了。那就是美索不达米亚文明和埃及文明，人们从前辈那里学到了很多知识，同时也学会了如何将学到的知识传授给下一代。文化得到了发展和形成了一定的模式，同时教育使这些文化得以保存和更加有用。

第三节 史前文化

史前的文化生活

史前通常被确定为——人们学会保存文字纪录之前所有的历

史。如果我们接受这一定义，一个民族史前期的长短就可能与居住在世界其它地区的民族不同。大量史料表明，欧洲人进化到能书写，大约是在公元前 6000 年到公元前 5000 年之间。甚至在今天还有这样的民族，他们还没有书面语言，他们的记录保存方式是非常原始的。

从对史前的记录——人类和动物的遗骸、洞穴、工具和器具以及其它微不足道的遗物的研究，我们可以确定，史前人类已能很清楚地发音说话和进行连贯的思维，学会了种植和收获粮食，寻猎可食用的动物，至少在后期，还学会了驯养和繁殖动物并且成群地放牧，捕鱼并储存以便使用，缝制粗陋的衣物用来装饰身体，在一定社会规则控制下群体生活，还按照一些不成文的规矩，使用粗制的武器进行战争互相残杀，还学会了建筑房屋和其它东西，并获得了对外围环境某些方面的控制。然而因为地区不同，人们形成生活方式的种种因素也不同。所以我们就不能设想在人类发展的史前阶段所有的人种和民族都完成了同样的事情，或在知识、技能方面都达到了同样的水平。

我们进一步设想，史前人类在非常缓慢的情况下，改进他们的技能，并取得了一定的进步。这点对我们来说是符合情理的，即他们已经学会了如何将知识、技能技术和宗教信仰、戒律等传授给儿童。我们还能这样设想，儿童是在集体生活中学习的，并且在他们感兴趣的环境中学习。此外，我们可以完全肯定，他们的父母和其他成年人还教给儿童他们认为必需的知识。就我们所知史前的人类还没有学校或专门的教室。

第四节 原始文化

1. 原始文化的性质

就生活的模式而言，原始社会表现得相对的简单。人们缺乏文化，生活方式中缺少今天被认为构成文明的大部分因素。

对原始文化的任何研究不仅应包括那些在人类发展过程中各阶段的“文明”，而且也应该包括今天世界上的不发达地区的文化。这样的研究所显示的事实是数量日益增长的，对原始教育感兴趣的现代学者来说是颇具吸引力的。尽管原始部落的文化模式是多种多样的，但它们却有很多共同的特点，这些特点可以证实它们是原始的。它们包括：

(1) 和现代文化工业相比，原始社会的文化结构只不过是简单的轮廓；

(2) 明显地缺乏不同的教育机构来满足社会的或团体的需要；

(3) 整个艺术领域是一般化的，和在较先进的文化中的艺术相比，它是专门化的；

(4) 在社会领域里，限制和其它部落交流，在自己和其他部落之间设置障碍，结果是相互交流经验受到限制；

(5) 每个部落有很多戒律和狭隘的要求；

(6) 由于在习惯、信仰、态度方面完全缺乏科学方法，因此他们虽然可以在高度约束的环境下为群众服务，但是不能在互相冲突的大环境中生存下来；

(7) 读写水平还不能较好地表达各种意思也不能对各种问题作出仔细的决定以及准确的定义；

(8) 保守主义用宗教热情阻挡变革。