

# 刑警队长手记

刘延武 著



中国三峡出版社

0102300

# 刑警队长手记

刘延武 著



\*201023007\*



中国三峡出版社

0065

DR11/2

## 内 容 提 要

本书作者为从事公安侦查工作近四十年的老警官。他以亲身经办或接触的五十多起案件为基础，以纪实性报告文学的形式，用朴实的语言，真挚的感情，着重表现公安侦查人员无私无畏机智果敢的精神风貌，揭露违法犯罪分子贪婪、狡猾、阴险、丑恶的嘴脸及其危害社会的罪行，揭示在党组织的统一领导下，公安侦查人员与广大群众相结合，采用各种手段依法办案的成功经验。使人们通过这些极富故事性、趣味性的惊险场面和引人入胜的悬念及其跌宕起伏的情节，受到精神上的震撼与思想上的启迪，从中获取教益。同时，此书对公安侦查人员，也不失为一种生动实际的业务参考读物，他们可以从中汲取某些对自己工作有益的东西。

### 图书在版编目(CIP)数据

刑警队长手记/刘延武著. - 北京:中国三峡出版社.

1999.1

ISBN 7-80099-397-3

I. 刑… II. 刘… III. 报告文学—中国—当代 IV. 125

中国版本图书馆CIP数据核字(98)第151号

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区蔡公庄路1号)

邮政编码:100038 电话:68574921

北京光达印刷厂印刷 新华书店经销

1999年1月第1版 1999年1月第1次印刷

开本:787×1092毫米 1/32 印张:20.625

字数:460千字 印数:20000册

---

定价:31元

# 愿借神笔锋头力 抒我胸中探案情

## (代前言)

我于1961年8月从公安学校毕业后，分配到公安局的刑侦处工作，至今已有37年了。我在刑侦处下属的很多科室都工作过，先后当过侦查员，担任过分队长、副主任、副科长、刑警队长，现在仍从事刑侦调研工作，为正处级干部。我一生中的三十多个春秋，是在刑侦战线上摸爬滚打与艰苦实践中度过的。

我本来不会写作，是侦查员们生动感人的战斗生活给我灵感，教我笔耕。当然这只是开始，不能说已经学会了写作。

在我身边，侦查员们每天都在社会这个大舞台上演绎出许多可歌可泣的英雄事迹。从80年代起，我在编写刑侦简报的过程中，觉得有些案例只写简报未免有些可惜。于是，我把其中一些精彩的单个案例，充实内容，以纪实文学的形式写成单篇文章，先后投给本市及全国十多种报刊，陆续得以发表。

我虽然先后发表过不少文章，但我总觉得它们还不能把刑警们火热的战斗生活完全表现出来。为此，我在五年中利用业余时间，以80个案例为素材，撰写成35万字的《京城缉捕队》一书，于1996年6月由中国人事出版社出版发行。

此书出版后，不少同志为我祝贺。但我还是觉得它缺点

什么。因为《京城缉捕队》只反映了某刑警队一个单位五年的历史片断，无法反映刑警们几十年工作的成绩与艰辛、生活中的酸甜苦辣，还有那些足以引起世人警觉的犯罪分子的贪婪、奸诈与残忍。因此，为了全面表现侦查员们丰富多彩的战斗生活以及它所涉及的其他一些侧面，我又利用业余时间，把我身边战友们的事迹，揉进了我的经历与感受，集中再现于几个典型人物的身上，写成《刑警队长手记》一书。

书中收入的 50 个案件，都是以真实的案例为基础的，只是将原案的一些真实姓名和地名抹去，而代之以虚拟的人名、地名。书中还删去了某些不宜直叙的情节。因笔者水平有限，在撰写此书时，只能尝试赋予它些许文学色彩，而不能彻底地进行文学提炼与加工，故读者若问其属文苑中的何种门类，我看权且称其为纪实性报告文学吧，而不敢妄称其为小说及其他。

我撰写此书的目的，是为了歌颂侦查员们英勇善战、无私无畏和沉稳干练、机智果断的精神风貌；是为了揭露犯罪分子贪婪、狡猾、阴险、丑恶的嘴脸，声讨他们无恶不作危害社会的累累罪行；是为了揭示在党组织的统一领导下，公安侦查人员与广大群众相结合，运用各种手段，依法办案的成功经验。人们读到它，可从其极富故事性、趣味性的惊险场面和引人入胜的悬念及其曲折跌宕的情节中，受到精神上的震撼与思想上的启迪，从而获得教益。对公安侦查人员，它不失为一种生动实际的业务参考读物，他们从中可以学到某些对自己工作有益的东西。对社会上潜藏的一小撮违法犯罪人员，它不啻是浸澈体肤使之振聋发聩的严正警告：只有依法守法，坦白交代罪行，才是惟一的出路，否则，无论你多么狡猾，无论你如何伪装，那怕你逃到天涯海角，终将落

入人民的法网！

今年12月18日，恰逢市公安局建局50周年。我怀着无比激动的心情，谨将此书献给我无比热爱并为之毕生奋斗的公安工作和刑侦战线的同事与朋友们！

但是，因为自己写作知识不足，并由于时间所限，书中的疏漏缺陷乃至错误在所难免，希望广大读者及同行批评指正。

作 者

1998年7月

## 目 录

一、城楼缉凶	(1)
二、一号案件	(16)
三、捉拿飞贼	(32)
四、捣毁贼巢	(50)
五、化装侦查	(56)
六、一只人手	(67)
七、紧急追捕	(77)
八、虹塔案件	(84)
九、方格鞋印	(94)
十、书香案件	(102)
十一、解连环案	(154)
十二、山区擒魔	(194)
十三、五载冤魂	(228)
十四、无名女尸	(244)
十五、明美之死	(255)
十六、三天破案	(270)
十七、缚住常龙	(278)
十八、砖场窃案	(319)
十九、谁是窃贼	(329)
二十、商场窃案	(336)
二十一、智擒车贼	(343)
二十二、瓮中捉鳖	(350)
二十三、特大骗案	(354)
二十四、诈骗团伙	(361)

二十五、百里追捕	(371)
二十六、围剿“叶川”	(378)
二十七、卿卿遇害	(391)
二十八、子夜擒敌	(399)
二十九、杀人团伙	(408)
三十、龙蛰三日	(426)
三十一、夜审强徒	(434)
三十二、广场擒凶	(444)
三十三、制止械斗	(453)
三十四、翻供诬告	(461)
三十五、日擒五贼	(471)
三十六、天津擒贼	(480)
三十七、真假队长	(489)
三十八、盗车集团	(506)
三十九、追捕逃犯	(516)
四十、太平村案	(527)
四十一、工地擒凶	(545)
四十二、骗子落网	(554)
四十三、匿藏五年	(565)
四十四、子夜奔袭	(573)
四十五、碎尸案件	(582)
四十六、智擒逃犯	(592)
四十七、连续追击	(601)
四十八、为民锄暴	(609)
四十九、珠宝行案	(621)
五十、勇擒毒贩	(644)
后记	(651)

## 一、城楼缉凶

1962年7月3日凌晨零时1分，只听一声惨叫，一个小伙子从广阳市崇德门城楼上翻滚摔下，当场死亡。广阳市公安局刑侦处二队队长龚志强带领分队长安世平和新分配来的侦查员许道文及女法医郑林勘察了现场。

经过尸体检验，郑法医鉴定：死者颅骨骨折，脑组织外溢，左上肢肱骨远端假关节形成，肱骨上端，断端部分刺破皮肤外露，系摔伤所致。右腹部有一个人字形伤口，伤口每边长1厘米，系锐器外力刺伤所致。

死者兜内证件说明死者叫穆光，男，19岁，是天宫桥纸盒厂的工人，住天宫桥一巷6号。

龚队长立即带领安世平和许道文前往天宫桥派出所。管界民警介绍：“穆光是天宫桥一带有名的流氓头子，绰号叫‘木瓜’，仗着会点武功，整日为非作歹，欺男霸女，群众对他恨之入骨。最近发现他带着两朵‘名花’（出了名的女流氓），登车扒窃作案。派出所正在整理他的材料准备处理。”

“那俩女流氓叫什么？”龚队长问。

“一个是‘水仙花’白艳，一个是‘玻璃花’吕萍。昨天我们找了吕萍，她拒不认罪。今天我们对白艳进行教育，她交待了伙同穆光、吕萍在公共电、汽车上和商场内扒窃作案二十余起，窃得现金两千余元。根据白艳的口供，从吕萍家搜出十几个钱包、证件，在人证、物证面前，吕萍不得不供认了犯罪事实。我们正准备将她们送分局拘留，报请劳动教养。”

龚队长掏出手绢擦了擦额上的汗珠。他今年才30岁，但已有些谢顶。然而两眼却炯炯有神，全身透出一股刚毅干练的风度。

“我们想找白艳谈一谈。”龚队长说。

“可以，我去叫。”

门开处，一个清秀的少女低垂着头慢慢移步到桌前。她双眼微红，白皙的两腮上挂着泪珠，显然是刚刚哭过。她身材丰满，衣衫齐楚，两条长辫齐刷刷地并在脑后，这是当时女流氓流行的发式。她的这副扮相于文静中隐约透出一股野性，龚队长感到十分的惋惜。“坐下吧！”龚队长指指凳子。

她惶惑地坐下，两手不时地摆弄着辫梢。

## (一) 接受任务

当晚，分队长安世平因思考此案的侦破方案，翻来复去睡不着，索性起来洗把脸，见龚队长办公室亮着灯，便点燃一只香烟来到队长办公室。写字台上的烟缸里堆满了烟蒂，说明龚队长也是一夜未睡。

“小安子，方案想出来了？”

“还不成熟！”安世平今年24岁，中等身材，戴着一副近视镜，具有一种文人的气质，但是办起案子来的那种拼命精神，又带有武将的风度。

龚队长将烟蒂捻灭在烟缸里：“坐下说说。”

安世平靠在沙发上，正正眼镜说：“根据白艳的交待，7月1日下午，穆光带着白艳在金鱼公园北门被两个流氓截住‘横糖’（流氓之间叫‘喳巴’，要么被截的男流氓乖乖地交出女流氓，要么就相互练一练），被穆光三下五除二给打跑

了。那俩流氓临走时甩下一句：‘有种的今天晚上 10 点你在这儿等着’。所以，根据以上情况分析，这是一起流氓械斗杀人案。要想侦破这起案子，可否使用内线侦察？带上白艳，重点寻找这两个流氓。”

“派谁去？”龚队长很感兴趣。

“我去！”许道文拉开门一步跨了进来，小伙子是公安学校第 13 期毕业生，在治安处实习了一年，6 月 20 日才正式分配到刑侦处当侦查员。他长得肩宽体壮，是个身高 1.8 米的大个子，行动沉着机警，所以很受两个队长的赏识。

龚队长见他双眼充赤，猜他也是一夜未睡，便拉他到身边坐下。“小伙子，谈谈你的想法！”

“我今年才 17 岁，化装成小流氓年龄合适，而且做公安工作时间不长，社会上的犯罪分子认识我的不多，这是我最有利的条件。这两天我熟读了分队长给我的‘刑事犯罪分子的黑话’材料，已默记在心，可以用来与敌人周旋。从心里讲，我热爱刑事侦查工作，这是最主要的条件，请领导放心，我一定完成这次侦查任务。”

“哈哈！很好！再给你配一名侦查员，让白艳协助你们打人敌人内部。”龚队长拍板定案。

安世平说：“最近金鱼公园附近和崇德门前经常发生单身妇女被劫的案件，你们要小心行事，注意安全。”

“那就让邵良跟我去吧！我们俩是公安学校的同学，彼此都很熟悉，会配合好的。”

安世平有些不放心：“邵良这个人虽然机灵，但是华而不实。”

“领导放心吧！这是我们参加工作后侦查的第一起案子，就让我们锻炼锻炼吧！”许道文态度很坚决。安世平没有再

说什么。龚队长含笑点了点头，表示同意。

## (二) 飞来个“小妹”

金鱼公园门口游人络绎不绝，许道文上穿半截袖黄紧子（弹力衫），下穿银灰色短裤，青年式盖儿鞋。留着寸头，戴着宽边墨镜，叼着烟卷靠在大门旁吐着烟圈。邵良比许道文大一岁，但个子要比许道文矮一头而且又黑又瘦，他上穿紫紧子，下穿毛蓝色短裤，脚穿长盖儿鞋。这两身装束是当时流氓盛行的服式和服色。白艳头戴白色大太阳帽，两个酒窝时隐时现在雪白的双腮上。她身着白色布拉吉，更显得衣衫楚楚，光彩照人。她在许道文和邵良身边扭来晃去，引来了过往游人的冷语：“这帮臭流氓！”

许道文听了心里好似针扎一样难受，没有办法，这是破案工作的需要。只好装作没听见，依然要摆出流氓劲儿十足的样子吸着烟。

邵良今天显得很高兴，身边有这么一位如花似玉的美人，不时和自己摩肩擦背亲昵着，感到一种从来没有过心理上的满足。因此，有些言语便离了板，不时遭到许道文的白眼。他却装作看不见依旧与白艳调笑着。

这时，从车站过来一位腰挎小坤包，脚穿高跟鞋，描眉抹粉的少女。她“照”了一眼许道文，然后凑到白艳身边：“呦！这不是‘水仙花’吗？这位‘戳杆儿’（为女流氓、扒手撑腰的流氓）的大哥我怎么不认识呀！是新起来的吧？”

“放你娘的屁，这是北城的焦大哥，刚从‘河’里上来（刚从劳教场放出来），你怎会认识。”白艳连骂带损的上来解围。

“唉呦喂！实在抱歉，怪小妹无知，不知焦大哥因何‘吊脚’（因为什么被抓进去）？”

许道文吐掉烟蒂：“问我吗？‘砸糖人’（拦截带女流氓的流氓）、‘洗佛爷’（吃小偷）、‘砖头会’（打群架动砖头）什么都干，结果被俩‘碎根’（没能耐的流氓）给‘抬了’（告发了），真他妈的不够意思！”

“原来大哥是个‘多面手’（多种犯罪的人），小妹佩服！”

“你是哪路‘买卖’（你是属于哪种犯罪的人）？”许道文反问道。她扬着脑袋说：“我是‘四牌楼’十姐妹（女流氓组织）的老疙瘩，叫王燕，在6路电车上当售票员。刚下班，走吧！咱们进公园吧！”她挎起许道文的胳膊就要往里走。

许道文甩掉她的手说：“急什么，我们还有个小妹没来呢！”

“哎呦！还等什么小妹，有我这个小妹还不行啊？趁今天天气好，咱们哥儿俩姐儿俩，正好一人挎一个，进公园痛痛快快地玩儿多好哇！”

她凑到邵良跟前抄起邵良的手搯在自己的胸上：“怎么样？我的Q（指乳房）高不高？”

面对这突然情况，邵良于慌张中又带有受宠若惊之态：“高！高！”

她又将他的手搯在自己的脸上：“我的‘盘儿’（脸）怎么样？”

“盘儿真亮（长得好看）！”邵良赞道。

许道文感到很吃惊，暗暗后悔自己看错了人，但又不好发作，为了使邵良摆脱困境，说道：“好了好了，别闹了，

等会儿进了公园再那个……”

“对！咱们赶紧进公园吧！这里是‘七鹿称雄’的地盘，撞上他们就麻烦了！”

许道文一听来了精神：“什么‘七鹿称雄’，我正等着他们呢！撞上老子全炖了鹿肉吃！”

王燕嘘了一声：“小声点，让他们听到可不得了！”

“我倒想听听这‘七只鹿’怎么称雄。”许道文伸手从旁边的冰棍摊上买了四根冰棍。

“不要这样的，要鸳鸯冰棍”，王燕给换掉了。她递给白艳一根，将手中的一根一掰成两根，递给许道文一根，许道文轻蔑地一笑。

王燕咬了口冰棍：“这‘七鹿称雄’的老大叫乌尔鹿，今年19岁，生得肩宽煞背、好个扇子面。打架手黑心狠，附近的流氓都怕他，今年初与北城一伙流氓打架，被人一片刀削去一只耳朵。老百姓说：“这回乌尔鹿真成了无耳鹿啦！”从此落下个‘无耳鹿’的绰号，他对这个绰号很反感。金鱼巷的‘碎根们’当面不敢叫他‘无耳鹿’，都叫他小鹿，或‘大哥’。”

“那第二只是什么鹿？”许道文问。

“那老二叫阴玉鹿，也是19岁，生得面白如玉、一表人才，可就是这样，见了女人走不动道，‘扑圈子’（追女流氓）、玩女人是他的拿手活儿，所以别人送他一个绰号叫‘淫鹿’。”

“是吗，那第三个呢？”邵良似乎也听上了瘾。

“老三叫杜彦鹿，去年赌博输红了眼，与人打了起来，被人一火枪打瞎一只眼，所以绰号叫‘独眼鹿’。老四叫门华璐，长了一脸‘梅花盘’（麻脸），所以绰号叫‘梅华鹿’。

老五叫陶露，长了个水蛇腰，所以绰号叫‘驼鹿’。老六叫屈录，走路踮脚，所以绰号叫‘瘸鹿’。老七叫涂麓，小时候长疮痘，闹了一脑袋大疤瘌，不长毛，绰号叫‘秃鹿’。后面这五个人都是18岁，两个月前，他们拜了把子，成立了‘七鹿称雄’的组织。这一带的‘碎根’都顺服了他们，可以说镇了整个南城了。咳！说他们干什么呀！走！咱们进公园玩儿去。”王燕挎上许道文的胳膊就走。

许道文被她纠缠不过说道：“好！咱们进公园，你去买票吧！”

“太好了，我这就去买”，王燕从坤包里拿出钱蹦蹦跳跳地走了。

“快！马上转移！”许道文说。

“那王燕呢？”邵良显得有些不愿意。

“不管她，快走！”许道文头也不回地走了，邵良不情愿地跟在后面。三个人转到东边电车站一伙人群的后面躲过了王燕。

这时，从马路对面晃过两个土里土气的小流氓，四只‘昭子’（眼睛）被白艳吸住了。又‘照了照’许道文，知道不是好惹的，便嬉皮笑脸地凑了上来：“‘哥们儿’，这‘圈子’是哪儿‘扑的’啊？”

许道文两眼往公园门口一转：“呶！那位带坤包的‘小妹’正等着你们哪！”

正巧王燕买了四张票在公园门口东张西望呢，这俩流氓眼都直了，立刻说：“哥们儿，回见了您哪！”扭身奔向公园。邵良若有所失地看到王燕与那俩流氓在进公园大门时还回头四处张望着。

### (三) 禿头“晃儿”

傍晚，许道文等三人到崇德门外饭馆，找了张靠窗的桌子坐下，叫了饭菜，三个人一边喝着酒，一边吃着。由于正是饭口时间，饭馆内各个饭桌前都坐满了人，惟独许道文三个人的桌前没人来就坐。此时，一位老人带着小孙女走到桌前，许道文下意识地要站起身来搀扶老人坐下，但立刻停住了。这一细小的动作被门口站着的一个秃子看到了，他索性挤了个坐位盯着许道文三个人的一举一动。

许道文为了掩饰自己刚才的动作，立刻改为给白艳倒酒：“来，大哥敬你一杯。”

白艳不愧为闯荡江湖的‘女晃儿’，她立刻站起身来酸溜溜地说：“来，焦大哥，干！”用她的雪腕勾住许道文的腕子，与许道文脸对脸地将酒喝了下去，从而巧妙地为许道文解了围。

万没想到，邵良也来了劲儿，他也站起来，勾住白艳的腕子：“来，再陪二哥喝一杯！”白艳没说什么，一扬脖儿将酒喝了下去。旁边的群众小声骂道：“这伙臭流氓，真不要脸！”

秃头朝外一招手，从门外闯进两个小流氓，年纪在20岁左右，个个乍着膀子，晃着脑袋，与秃头一块儿向许道文的桌前走去。

“不好，那个秃子就是7月1日下午在金鱼公园‘砸糖’的‘氓爷’。”白艳小声对许道文说着，邵良掐了下白艳的胳膊：“甭怕，有我们哪！”

许道文注视着这三个流氓的一举一动，秃头来到眼前：

“‘犯什么照（黑话：你瞪什么眼）’哇？”

许道文：“怎么着？想‘横糖’？”

“不好！要打起来。”顾客纷纷起身离去。服务员连忙跑过来：“各位！各位！有话好说！”

许道文为了不使周围群众吃亏，用手朝门外一指：“走吧！‘哥们儿’。”

“好！痛快”，秃头一晃膀子，两个小流氓随在他后面跟了出去。

许道文端起一瓶啤酒，一扬脖儿干了，闪身走了出去。

几个人来到崇德门外小花园内，秃头已拉好架势：“你们先靠边站，别让人家踩惑咱们人多欺负人。”

秃头一手叉腰说道：“这位‘哥们儿’，你要认‘栽’，这人‘圈儿’就让我们带走，否则我们就不客气了。”

“对！‘砸糖’。”那俩小流氓狐假虎威地壮着声势。

“哼！我浑身上下都是糖，吃一块儿，噙一块儿。”许道文双手抱在胸前丝毫不把他们放在眼里。

“够‘份儿’！”秃头赞叹道，说着便朝许道文扑过来。许道文往后一闪就势一个扫堂腿，将秃头摔了个狗吃屎。

许道文用脚尖儿踢了踢秃头的屁股：“喂！起来再练。”

秃头爬起来，自知不是许道文的对手，暗中朝那俩流氓使了个眼色，三个人一齐扑向许道文，许道文抖擞精神，指东打西，踢南踹北，那三个小流氓根本没讨到便宜。邵良为了在白艳面前露一手，也冲了上去，与许道文二人利用在公安学校学的擒敌拳、掼跤术，打得那三个流氓抱头鼠窜。秃头临走时叫喊：“‘哥们儿’，知道‘木瓜’吗？那小子昨晚上被我们小鹿‘掼了’（打了），有种的明天晚上7点咱们崇德门城楼上会会，怎么样，敢去吗？”