

中国话剧艺术家传

第五辑

# 中国话剧艺术家传

第五辑

文化艺术出版社

K825.7/85

版  
社

中国艺术研究院话剧研究所主编

# 中国话剧艺术家传

## 第五辑

本辑选题：马彦祥、凤子、石羽、石挥、  
孙浩然、陈其通、李超、张骏祥、欧阳山尊、  
夏淳、耿震。（以姓氏笔划为序）

首都师范大学图书馆



21127243

文化艺术出版社



1127243

# 中国话剧艺术家传

## 第五辑

•

文化艺术出版社出版

(北京前海西街17号)

新华书店北京发行所发行

北京通县潮白印刷厂印刷

•

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 9 字数 196,000 插页 8

1987 年 11 月北京第 1 版 1987 年 11 月北京第 1 次印刷

书号 10228·284 定价 2.75 元

ISBN 7-5039-0037-7/I·27

中年马彦祥



马彦祥近影



凤子近影



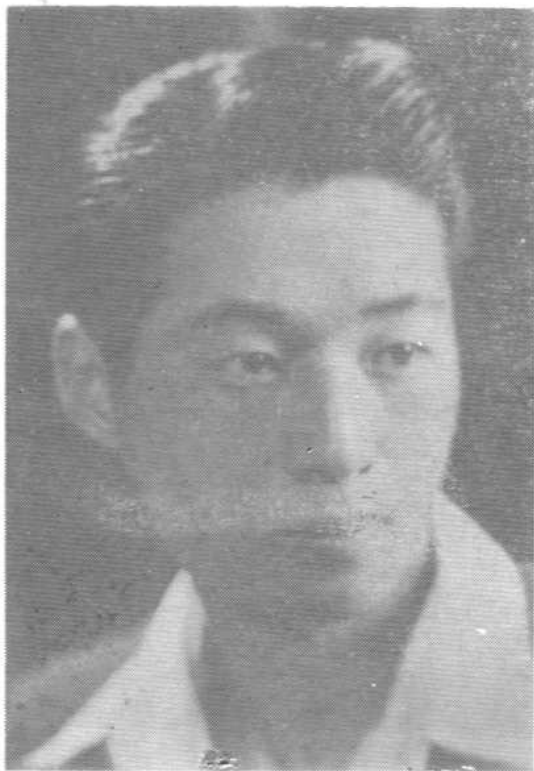
凤子与爱人沙博里

石羽近影



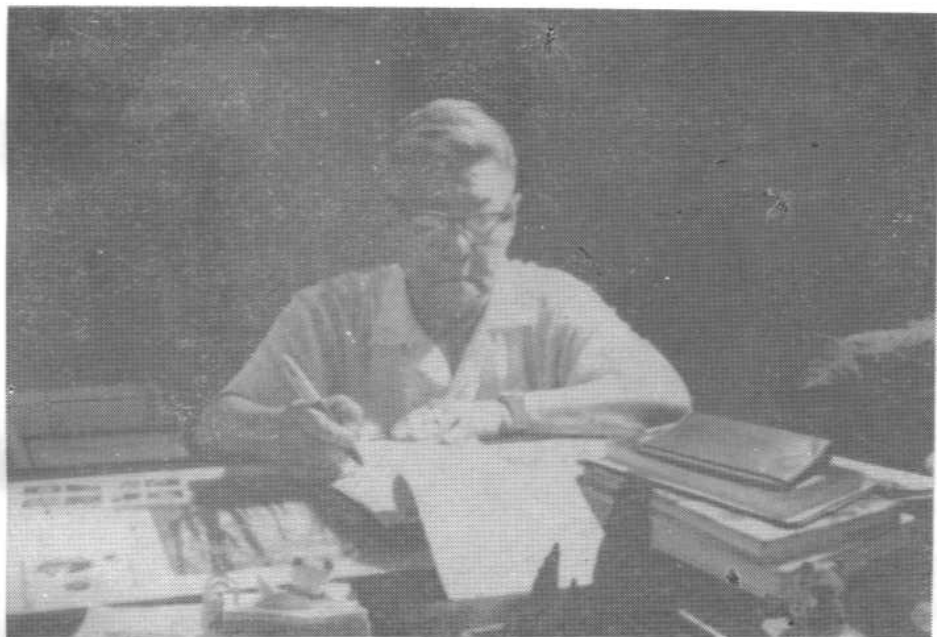
石羽和邓颖超  
同志在一起

石 挥 像



影片《艳阳天》中  
的石挥与李丽华





孙浩然近影



孙浩然（左三）接待著名舞台美术家李明觉先生（右二）

陈其通近影



周总理接见陈其通





李超近影

李超业余作书画





张骏祥接待法国著名  
演员文杜拉·里诺



张骏祥与《泉水  
叮咚》摄制组

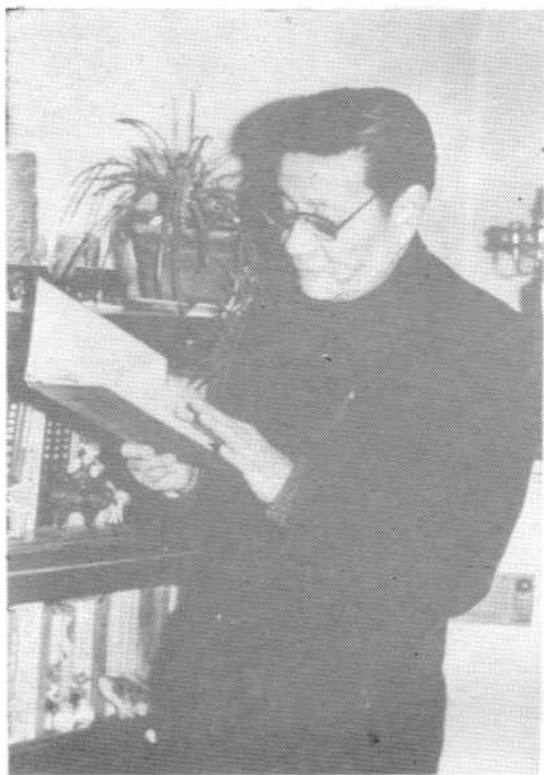
欧阳山尊（后立者）与欧阳子倩



欧阳山尊（右二）在桂林



夏淳近影



夏淳与周恩来等同志在一起



六十年代的耿震



抗战时期耿震与王大化  
(右二)、沈扬(右三)、  
何治安(左一)在长沙



## 出版说明

十九世纪末诞生的中国话剧，走过了漫长的发展历程，已经成为中国广大人民群众所喜爱的剧种。在它曲折前进的道路上，产生了众多优秀的剧作家、导演艺术家、表演艺术家、舞台美术家、戏剧理论家、戏剧活动家。他们的辛勤劳动和艺术才华，共同培育了话剧艺术的鲜花，推动了话剧事业的发展，使中国的话剧以特有的光彩独立于世界戏剧之林。一代又一代的话剧艺术家，他们的成长道路与艺术经验，很值得研究总结，这是我们宝贵的文化艺术财富。

我们编纂《中国话剧艺术家传》这套丛书，就是试图专文介绍为我国话剧发展作出重要贡献以及各方面有代表性的戏剧家们，以期探讨他们的经验，为后人有所借鉴，并借以保存珍贵史料。

本丛书收录中国话剧艺术诞生以来著名的作家、艺术家的传记，分辑陆续出版。对于在文学、戏剧、电影等多方面从事创作活动的文艺家，我们着重介绍其对话剧艺术的贡献和成就，以突出本丛书的重点。

本丛书力求具有科学性和学术性。在历史事实上要求准确，在学术上要求有所分析评价。但是，由于在旧中国经历了多年战乱和反动派的“文化围剿”，由于又有十年浩劫的严重破坏，在史料的收集上存在很大困难。因此，本丛书的有些选题，由

于需要进一步收集和核实资料，不得不推迟发稿。就是本辑已发的文章虽经作者大力搜寻资料，但一定还会有遗漏和错误，希望得到补充修正。对一位作家、艺术家进行历史唯物主义的分析 and 评价，更是一件严肃和复杂的工作，在本书的编审过程中，有些问题我们与作者交换过意见，有些我们则尊重作者的一家之言。

本丛书的编纂，得到各方面同志们的帮助以及有关选题的亲友们热情支持，我们在此一并致以深切的谢意。由于我们的条件和水平有限，本丛书的编撰必有疏漏错误之处，希望得到指正。

本辑由葛一虹、左莱同志主持审稿，许国荣同志负责编辑。

中国艺术研究院话剧研究所

一九八六年八月

## 序

阳翰笙

听说由葛一虹同志主编的《中国话剧史》，已列入国家的社会科学(艺术部分)重点研究项目，我热烈地期待着这部专著早日问世。在编写话剧史的过程中，中国艺术研究院话剧研究所还计划编纂若干集《中国话剧艺术家传》，我也很高兴地支持这一工作。

话剧艺术在我国的文艺百花园里，算是一个年青的剧种，但也有七八十年的历史了。这一外来的艺术形式被移植到我国的土壤里，它与我国的革命斗争生活相结合，与我国的优秀民族传统文化传统相结合，已经成为独具特色的、为群众所欢迎的中国话剧。我国早期的“新剧”运动，是在辛亥革命前后的新思潮影响下产生的，它宣传进步思想，鼓吹社会革新，在我国旧民主主义革命中起到了一定的作用。以五四运动和中国共产党成立为标志，在我国新民主主义革命运动中，现代话剧的发展，成为一支有力的文化新军。三十年代以来，在国统区的左翼戏剧运动，在革命根据地和红军部队中的演剧活动，都开创了革命戏剧的新局面。抗日战争中，以重庆、桂林、昆明为中心，大后方的话剧运动在南方局和周恩来同志的直接领导下出现了空前的繁荣；而解放区的话剧，更深入到前线和广大农村，形成