

世界文学名著精粹(连环画版)

恺撒大帝

莎士比亚



知 识 出 版 社

世界文学名著精粹（连环画版）

恺撒大帝

—— 莎士比亚 ——

让孩子靠近世界上最伟大的心灵！

知 识 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

世界文学名著精粹/(美)欧立文(Oliphant,D.)绘.
北京:知识出版社,1996.11
ISBN 7-5015-1453-4

I. 世… II. 欧… III. 连环画-美国 N. J238

中国版本图书馆CIP数据核字(96)第21298号

版权登记号:图字:01-96-0766

Copyright © 1988, by Pendulum Press, Inc.
The Academic Building
Saw Mill Road
West Haven, Connecticut 06516
U. S. A

本书系由台湾鹿桥文化事业有限公司授权,知识出版社拥有中文简化字
版版权,未经允许,不得转载、翻印、录音及模仿书中人物造型。

世界文学名著精粹(连环画版)

恺撒大帝

原著 莎士比亚

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街17号 邮编:100037)

湖北省新华书店经销 北京宏伟胶印厂印刷

开本:880×1230 1/32 印张:2

1996年10月第1版 1996年10月第1次印刷

印数:1-10000

ISBN 7-5015-1453-4/1·76

定价:8.00元

出版者的话

对于中国的小学生而言，他们不仅要学习唐诗、宋词、古文、中国古典小说，世界古典文学的名著也是他们应该涉猎的。然而，世界古典文学名著文字多，含意深，国家与民族庞杂，作家的写作风格不一，这些都不是阅读能力和人生经验同样缺乏的小学生所能理解的。

有鉴于此，知识出版社向全国的小学生推荐一套最好的世界文学名著读物，这就是连环画版《世界文学名著精粹》。这套书共包括七十二册世界文学名著的连环画。在这些名著中，作家重写了曲折的故事，简洁而完整；画家画出故事中的人物和风景，生动而真实。有了这套书，教师可以引导学生更快进入故事的情节和主题，学生们不仅可以看到书中的人物，而且可以体会这些人物的思想和情感，从中受到知识教育、思想教育 and 人格教育。

本系列是在美国著名教育家大卫·奥利芬特的主持下，以二十余年的时间完成的，全系列的选收标准独特，风格比较一致，目前已是美国学生的课余必读图书，他们并在阅读此系列后，自动地把原著读完。

世界文学名著是伟大的作家们的毕生知识与智慧的结晶，读这些书，你就和伟大的心灵有了沟通。一本一本地读下去，你的心灵就会受到熏染，你就会形成高尚的人格和气质，这就是我们把这套书介绍到中国的目的。

希望这套书能成为中国的小学生们的良师益友；希望这套书能帮助少年朋友树立远大志向，培育健全人格，形成完美气质，成为二十一世纪的有用之才。

世界文学名著精粹
(连环画版)
恺撒大帝

作者简介

威廉·莎士比亚，1564年4月23日出生在英格兰的斯特拉特福镇。他是富商约翰·莎士比亚和他的妻子玛丽·阿顿的长子。莎士比亚小时候，上过斯特拉特福的文法学校，学习英文、希腊文和拉丁文。

1582年，莎士比亚和安·哈瑟维结婚。1583年，他们生下了女儿苏珊娜，两年以后，又生下了一对双胞胎哈姆雷特（子）和珠迪丝（女）。大约是在1585年到1592年这一段期间，莎士比亚到了伦敦，先是当演员，后来又成了剧作家。他所属的“国王的供奉”剧团，最常演出的地点是环球剧院，而莎士比亚也是这家剧院的股东之一。

据统计，莎士比亚总共写了37部戏剧、两首长诗和154首十四行诗等。1611年，他离开多姿多采的剧场生活回到斯特拉特福，住在全镇第二大的房子里，平静地过了5年的乡绅生活。1616年4月23日，莎士比亚辞别了人世，被安葬在斯特拉特福的三一教堂。从他那个时代直到今天，莎士比亚一直是举世公认的英语世界最伟大的作家之一。

主要人物



那天正是罗马的假日。民众群集在街道上，欢迎刚从西班牙战役中凯旋归来的恺撒。







我们可以这么做吗？毕竟今天还是卢柏克葛斯的节日啊！

你走那边……我走这边。看到什么为恺撒装饰的东西都把它拿掉。



我会的！

这时候，在靠近罗马年轻人举行赛跑的地点，恺撒正和他的妻子凯尔弗妮娅谈着话。

接着他又告诉安东尼。

马克·安东尼开始跑的时候，你就去站在他跑道的右边。

我会的。

跑的时候一定要去碰凯尔弗妮娅；据说这样可以让她多生小孩。

我会记得的。

这时候，群众中有人喊了一声。

恺撒！

谁在叫恺撒？说吧！我在听着！

恺撒！
那





那人是
谁？——
一个预言家，
他要您小心三
月十五日。



带他过来，让我
瞧瞧！

你在说什么？

小心三月
十五日！



这人是在作
梦！走吧，
别理他！



恺撒和他的
部下下去观赏
比赛，凯歇斯
和勃鲁托斯这
两位高贵的罗
马人却留在后
头。

我只是有点事情
要处理而已。

我相信你
会处理得
很好。

突然，观赏比赛的群众
那里传来一阵喧闹声。



怎么回事？

既然你这么担心……那你是不是希望让它发生呢？

恺撒被捧得太高了！他是人，不是神！

你是要我帮你阻止恺撒称帝？



恺撒是我的朋友，但是罗马必须维持共和政体，不能让恺撒一人独裁。

假如我真是这么想呢？

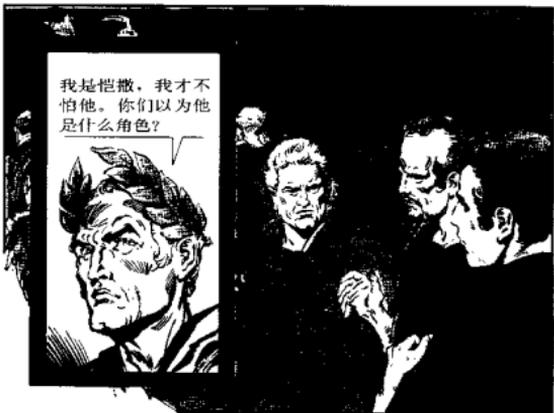
那我会仔细考虑考虑，过些时候再回答你。



这时，他和他部下走过勃鲁托斯和凯歇斯讲过的地方。



这要，别怕，
来文不他什么
个那那那的
那人也



我是恺撒，我才不怕他，你们以为他是什么角色？



你们不是也在场吗？

要是在的话，也用不着问你了。

事情是这样的，群众要为恺撒加冕！

什么？



安东尼一连三次试着把皇冠戴到恺撒头上……而恺撒的眉头却一次比一次皱得更深，他愈是拒绝，群众愈是欢呼得厉害。

还有第三次呢？



哦，对了！凯斯卡，
你明天可愿意和我
一起用晚餐？



可以呀，只要我还活着……
而你的晚餐也够丰盛的话！
现在，再会了！



勃鲁托斯也离开了，留下
凯撒一个人。

今晚，我会把一些信函
丢进勃鲁托斯的窗口。



这些信函看起来像是公民领袖
丢进去的，里头的文字将暗示
他恺撒称帝的意图。这样，勃
鲁托斯就会站到我这一边！