

石代散文选注

江西师院中文系选注
江西人民出版社

1262/5

石鼓文选注

江西
西
人
院
中
文



755416

历代散文选注

江西师院中文系选注

江西人民出版社出版

(南昌百花洲3号)

江西省新华书店发行 江西印刷公司印刷

开本 $850 \times 1168 \frac{1}{32}$ 印张 $19 \frac{1}{4}$ 字数40万

1979年9月第1版 1979年9月江西第1次印刷

印数: 1—80,000

统一书号: 10110·104 定价: 1.83元

内 容 提 要

这个选本共收先秦至明清的散文 102 篇。它们都是我国文学史上著名作家的一些散文代表作，长期以来广泛流传，脍炙人口，并被选为大学、中学课文或课外阅读材料。本书除对各篇作品作了明晰扼要的注释外，并对作者的生平作了简要介绍，对作品的思想内容和艺术手法作了比较中肯的分析和评论。



目 录

曹刿论战.....	左 传(1)
子鱼论战.....	左 传(5)
烛之武退秦师.....	左 传(8)
邹忌讽齐王纳谏.....	战国策(11)
触龙说赵太后.....	战国策(15)
赵威后问齐使.....	战国策(20)
谋攻.....	孙 子(23)
天时不如地利, 地利不如人和.....	孟 子(28)
弈秋.....	孟 子(31)
秋水(节选).....	庄 子(33)
庖丁解牛.....	庄 子(38)
愚公移山.....	列 子(41)
劝学(节选).....	荀 子(45)
扁鹊见蔡桓公.....	韩非子(53)
对楚王问.....	宋 玉(56)
去私.....	吕氏春秋(60)
谏逐客书.....	李 斯(63)

过秦论·····	贾 谊(70)
论积贮疏·····	贾 谊(81)
论贵粟疏·····	晁 错(86)
项羽本纪(节选)·····	司马迁(95)
陈涉世家·····	司马迁(111)
廉颇蔺相如列传(节选)·····	司马迁(129)
报任少卿书·····	司马迁(141)
西门豹治邺·····	褚少孙(163)
叶公好龙·····	刘 向(171)
苏武传(节选)·····	班 固(175)
遗黄琼书·····	李 固(187)
让县自明本志令·····	曹 操(192)
典论论文·····	曹 丕(203)
与杨德祖书·····	曹 植(210)
出师表·····	诸葛亮(218)
马钧传·····	傅 玄(224)
隆中对·····	陈 寿(231)
桃花源记·····	陶渊明(238)
五柳先生传·····	陶渊明(242)
归去来辞 并序·····	陶渊明(245)
张衡传·····	范 曄(250)
与陈伯之书·····	丘 迟(257)
与宋元思书·····	吴 均(265)
江水(节选)·····	郢道元(267)
秋日登洪府滕王阁饯别序·····	王 勃(270)
山中与裴秀才迪书·····	王 维(286)

进学解	韩 愈(290)
原毁	韩 愈(298)
张中丞传后叙	韩 愈(303)
师说	韩 愈(313)
杂说(四)	韩 愈(317)
捕蛇者说	柳宗元(319)
种树郭橐驼传	柳宗元(325)
敌戒	柳宗元(330)
黔之驴	柳宗元(333)
钴鉅潭记	柳宗元(336)
钴鉅潭西小丘记	柳宗元(339)
至小丘西小石潭记	柳宗元(343)
段太尉逸事状	柳宗元(346)
阿房宫赋	杜 牧(355)
书何易于	孙 樵(364)
书褒城驿壁	何易于(370)
唐河店奴传	王禹偁(375)
岳阳楼记	范仲淹(379)
与高司谏书	欧阳修(384)
伶官传序	欧阳修(392)
秋声赋	欧阳修(396)
六国论	苏 洵(400)
越州赵公救灾记	曾 巩(405)
墨池记	曾 巩(412)
赤壁之战	资治通鉴(415)
淝水之战	资治通鉴(426)

李愬雪夜平蔡州·····	资治通鉴(440)
答司马谏议书·····	王安石(452)
游褒禅山记·····	王安石(457)
伤仲永·····	王安石(461)
石油·····	沈括(464)
采药·····	沈括(467)
教战守·····	苏轼(471)
石钟山记·····	苏轼(477)
日喻·····	苏轼(481)
前赤壁赋·····	苏轼(485)
上枢密韩太尉书·····	苏轼(490)
黄州快哉亭记·····	苏轼(495)
武昌九曲亭记·····	苏轼(500)
方腊起义·····	容斋逸史(504)
南京上高宗书略·····	岳飞(509)
戊午上高宗封事·····	胡铨(512)
指南录后序·····	文天祥(520)
登西台恸哭记·····	谢翱(530)
录鬼簿序·····	钟嗣成(535)
送东阳马生序·····	宋濂(539)
卖柑者言·····	刘基(543)
项脊轩记·····	归有光(546)
中山狼传(节选)·····	马中锡(550)
报刘一丈书·····	宗臣(557)
满井游记·····	袁宏道(561)
甘薯疏序·····	徐光启(564)

楚游日记·····	徐霞客(568)
五人墓碑记·····	张 溥(575)
大铁椎传·····	魏 禧(580)
狱中杂记·····	方 苞(583)
左忠毅公轶事·····	方 苞(591)
为学·····	彭端淑(595)
登泰山记·····	姚 鼐(597)
病梅馆记·····	龚自珍(601)
冯婉贞传·····	徐 珂(604)

曹 刖 论 战

左 传

十年春，齐师伐我₁。公将战，曹刖请见₂。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刖曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。

问何以战。公曰：“衣食所安₁₀，弗敢专也₁₁，必以分人₁₂。”对曰：“小惠未遍，民弗从也₁₃。”公

1 十年：指鲁庄公十年（公元前684年）。《左传》以鲁国的纪元编年，所以称鲁国为“我”，称鲁国国君只用一个“公”字。

2 公：指鲁庄公，姓姬名同，在位三十二年（公元前693年——公元前662年）。曹刖(guì)：鲁国人。请见：请求见庄公。

3 其：指曹刖。乡人：同乡的人。4 肉食者：吃肉的人，指做官的。谋之：谋划抗齐的战事。5 （你）又何必参与到其中去呢？间(jiàn)：参与。焉：在其中。6 鄙(bǐ)：鄙陋，眼光短浅。7 不能作深远的谋划。8 乃：于是。

9 （曹刖）问（庄公）说：凭什么（条件）去作战呢？何以：即“以何”的倒装。以：用，凭。10 衣、食这些用来安身的东西。11 弗：不。专：独自享用。12 一定拿这些东西分给别人。（这里的人专指统治阶级）。“以”后省去“之”，“分”后省去了“于”。13 这是小恩惠，未能普及人民，人民是不会跟从您去作战的。

曰：“牺牲玉帛¹⁴，弗敢加也¹⁵。必以信¹⁶。”对曰：“小信未孚¹⁷，神弗福也¹⁸。”公曰：“小大之狱¹⁹，虽不能察²⁰，必以情²¹。”对曰：“忠之属也²²，可以一战²³。战则请从²⁴。”

公与之乘²⁵，战于长勺²⁶。公将鼓之²⁷。刖曰：“未可。”齐人三鼓²⁸。刖曰：“可矣。”齐师败绩²⁹。公将驰之³⁰。刖曰：“未可。”下视其辙³¹，登轼而望之³²，曰：“可矣。”遂逐齐师³³。

14 牺牲：指祭神用的牛、羊、猪等。玉帛：宝玉、丝绢。

15 （祝辞中）不敢虚报祭品。加：诬，虚报。 16 一定以诚实（对鬼神）、信：诚实。 17 （对鬼神不说谎）这是小信，还不能使神相信您。孚(fú浮)：信任，这里指被信任。 18 福：作动词用，即保佑的意思。这是古代人的一种迷信观念。 19 狱：指诉讼案件。 20 察：明察，审理明白。 21 情：诚心。以上二句说：虽然不能明察是非曲直，但一定拿出诚心来处理。

22 这是尽其本分的那一类事啊。忠：尽心。属：类属。 23

（凭借这一点）可以（和齐国）打一仗。可：可以。以：凭借，它后面省去宾语“之”（忠之属也）。 24 则：就。请从：请允许（我）跟您同去。 25 庄公同曹刖共坐一辆战车。之：指曹刖。

乘(chéng承)：乘车。 26 长勺(shuō朔)：鲁国地名。

27 鼓之：击鼓进军。这是古代进军的信号。之：音节助词。

28 齐国军队已经三次击鼓进军了。 29 败绩：大败。

30 驰之：驱车追赶齐军。之：指齐军。 31 辙(zhé哲)：车轮在地面上辗出的痕迹。 32 轼(shì式)：古代车前扶手横木。

登轼：登上车前横木了望，登高以望远。 33 于是追击齐国的军队。

既克³⁴，公问其故。对曰：“夫战，勇气也³⁵。一鼓作气³⁶，再而衰³⁷，三而竭³⁸。彼竭我盈³⁹，故克之。夫大国难测也⁴⁰，惧有伏焉⁴¹。吾视其辙乱⁴²，望其旗靡⁴³，故逐之⁴⁴。”

-
- 34 既克：战胜以后。克：战胜。 35 夫(fú扶)：发语词。这二句说：打仗，是靠（战士们的）勇气的。 36 第一次击鼓时，士气振奋。作：振作，振奋。这句话后来成了一句习用的成语，表示一口气把工作干完的意思。 37 第二次（击鼓）时，（士气）就有些衰落。再：第二次。 38 第三次（击鼓）时，（士气）就耗尽了。竭：尽。 39 敌人已经丧失了勇气，我军勇气正充沛。盈：充沛，旺盛。 40 难测：难以猜测。 41 怕有埋伏。焉：语助词。 42 辙乱：辙迹错乱。 43 旗靡(mǐ米)：旗倒下。 44 之：指齐军。

【说明】

本篇选自《左传》庄公十年。题目是后人加的，或称《齐鲁长勺之战》。

《左传》是我国一部有名的编年体的历史著作，相传它的作者是春秋末鲁国史官左丘明。它叙事起于鲁隐公元年（公元前722年），止于鲁哀公二十七年（公元前467年），比《春秋》多十三年。它以《春秋》为纲，而内容又远远超出了《春秋》。

《左传》的思想比较复杂，主要倾向是儒家思想，它运用儒家观点，评价当时的历史事件和人物。它宣扬了儒家的伦理道德、等级观念，并用唯心史观解释历史，宣扬神权、天命，把历史的创造，归功于帝王将相，归功于上天，反对社会变

革，渲染宗教迷信等等。

但是，它比较完整地记述了春秋时期各国政治、经济、军事和文化等方面的重要史实，揭示了统治集团内部的矛盾斗争，暴露了奴隶主阶级的残暴腐朽，因而是研究我国奴隶社会瓦解时期历史的重要资料。它善于叙述战役，描写大规模战争有条不紊、繁简得当，又注重细节描写，或从人物语言，或从人物行动，表现人物性格，使文章很有文采。

《曹刿论战》写的是齐国侵略鲁国的一次战役。鲁国是个小国，齐国是个大国，但由于曹刿正确地注意到战前的政治准备，选择了利于反攻的阵地，掌握了利于开始反击的时机，在战略上采用了“敌疲我打”的方针，结果鲁国战胜了齐国。毛主席在《中国革命战争的战略问题》中说：“春秋时候，鲁与齐战，鲁庄公起初不待齐军疲惫就要出战，后来被曹刿阻止了，采取了‘敌疲我打’的方针，打胜了齐军……”又说：

“当时的情况是弱国抵抗强国。文中指出了战前的政治准备——取信于民，叙述了利于转入反攻的阵地——长勺，记叙了利于开始反攻的时机——彼竭我盈之时，记叙了追击开始的时机——辙乱旗靡之时。虽然是一个不大的战役，却同时是说的战略防御的原则。”这段精辟的话，不仅为我们分析《曹刿论战》提供了理论根据，尤其重要的是为我们批判继承、总结前人经验，树立了光辉的典范。

全文二百多字，既说明了执行正确的战略原则，小国能够打败大国的真理，又在记叙之中，通过人物对话，刻画了鲜明的人物形象。文章层次清楚，结构完整，前后呼应，详略得当。值得我们借鉴。

（周盈科注）

子 鱼 论 战

左 传

楚人伐宋以救郑。宋公将战。大司马固谏曰：“天之弃商久矣！君将兴之，弗可赦也已。”弗听。冬十一月己巳朔，宋公及楚人战于泓。

宋人既成列，楚人未既济。司马曰：“彼众我寡，及其未既济也，请击之。”公曰：“不可。”既济而未成列，又以告，公曰：“未可。”既陈而后击之，

1 宋公：宋襄公，鲁僖公九年（公元前651年）即位。僖公十七年，齐桓公死。当时晋、秦两个强大的国家还没有出现，宋襄公起来争取霸权，与楚国发生利害冲突。

2 大司马：主管全国军政的官，这里指子鱼。子鱼：亦名目夷，是宋国诸公子之一，为宋襄公的庶兄。宋襄公即位后，子鱼为宋国大臣，官居左师和大司马等职。

3 天抛弃宋很久了，你准备复兴它，是违反天意，不会得到天的宽恕。弃商：宋是商朝的后代，弃商就是弃宋。4 指鲁僖公二十二年冬十一月初一。朔：旧历每月一日为朔。己巳：古人用干支记日子，这月的初一是己巳。泓(hòng红)：水名，在今河南柘城县。

5 既：前一个“既”作“已经”解，后一个“既”作“尽”解。是说宋兵已列好阵行，而楚人尚未尽渡泓水，6 陈：同阵。

宋师败绩，公伤股，门官歼焉。

国人皆咎公。公曰：“君子不重伤，不禽二毛。古之为军也，不以阻隘也。寡人虽亡国之余，不鼓不成列。”子鱼曰：“君未知战。勍敌之人，隘而不列，天赞我也，阻而鼓之，不亦可乎？犹有惧焉！且今之勍者，皆吾敌也，虽及胡耆，获则取之，何有于二毛！明耻教战，求杀敌也。伤未及死，如何勿重？若爱重伤，则如勿伤；爱其二毛，则如服焉。三军以利用也，金鼓以声气也。利而用之，阻隘可也。声盛致志，鼓儦可也。”

7 门官：守卫宫门和城门之官，战时在国君旁边保卫国君。歼

(jiān 尖)：杀尽。 8 重(chóng 虫)伤：使已经受伤的人再受伤。重：重复，再。

9 禽：与擒通。二毛：头发花白的人。

10 不在险要的地方拦击敌人。阻：逼迫。隘：险隘。 11 亡国

之余：指他自己是已亡的商朝的后代。 12 敌人未排好阵势时。不

擂鸣鼓进攻。鼓：作动词用，击鼓进军。 13 强敌厄于险隘而不

成阵，是天助我以取胜机会。勍(qíng 情)：同“劲”，强。 14 胡

耆(gōu 狗)：老寿，指老人。 15 何有：即有何，有什么，管

他什么。 16 明耻教战：教育士兵认识败降是可耻的，激励他

们奋勇作战。 17 若怜惜重伤号，那就等于说打仗不要去杀伤敌

人。如：比如，等于。 18 怜惜那些头发花白的敌军，就等于

被他们所制服。服焉：屈服于他。 19 三军要凭借有利的形势

和有利的时机而行动。 20 金鼓：金属的乐器和鼓。作战时用

之，助军威，壮声势，来鼓舞士气。 21 鼓儦(chǒu 丑)：见敌

不整而击鼓进攻。儦：不整齐。

【说明】

宋襄公即位之后，任用子鱼辅政，国家大治，于是便想去兴建他的霸业。他先后定齐乱，伐滕，围曹，都取得了胜利。宋襄公的图霸行动引起了楚国的不满，并最后导致战争。宋是一个二等国家，经济基础薄弱，军事实力不很雄厚。面对着强大敌人，宋襄公不能根据敌强我弱的形势，采取战略防御的原则，而仍然采用对小国作战的那一套，想用所谓堂堂之阵，德威并用的办法。结果是一再失去进攻的有利时机，最后一败涂地。宋襄公根本不懂得战争的规律，更不懂得战略防御的原则。毛主席曾把宋襄公作为反面教员来加以指斥道：“我们不是宋襄公，不要那种蠢猪式的仁义道德。我们要把敌人的眼睛和耳朵尽可能地封住，使他们变成瞎子和聋子，要把他们的指挥员的心尽可能地弄得混乱些，使他们变成疯子，用以争取自己的胜利。”（《论持久战》）

关于艺术价值方面，我们要着重提到的是《左传》对战争的叙述方法。在《左传》里，对于任何一个大的战役，都能把它的来历和结果，叙得清清楚楚，而且还把参加这一战役的主要成员的主张和看法也都叙述出来，而对于战场上两军面对面的交锋则并不去着力描绘。本文也是采取这种写法。这种写法便产生了如下两个积极的效果：一、写出了这次战例中所表现出来的战略思想；二、作者虽然不是有意去刻画人物，但由于注意了人物思想的描述和分析，便使人物的形象更加丰满。本文中两个主要人物宋襄公、子鱼都表现得有血有肉。特别是宋襄公，作者写他在一再贻误战机，一败涂地，“国人皆咎”的情况下，仍然固执己见、迂腐荒谬的形态跃然纸上。

（周文英注）

烛之武退秦师

左 传

九月甲午，晋侯、秦伯，围郑，以其无礼于晋，且贰于楚也。晋军函陵，秦军汜南。佚之狐言于郑伯曰：“国危矣，若使烛之武见秦军，师必退。”公从之。辞曰：“臣之壮也，犹不如人，今老矣，无能为也已。”公曰：“吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。然郑亡，子亦有不利焉。”许之。

夜缒而出。见秦伯曰：“秦、晋围郑，郑既知亡矣！若亡郑而有益于君，敢以烦执事。越国以鄙远，

1 甲午：十三日。 2 指晋文公和秦穆公。 3 晋文公

重耳出亡时经过郑国，郑文公不以礼相待，文公对此深为不满。

4 贰于楚：指郑对晋怀有二心而亲近于楚。 5 军：驻扎，名词作动词用。函陵：在今河南新郑县北十三里。汜(fàn)南：汜水之南，此处指东汜水，在今河南中牟县南，已干涸；此二处皆郑地。 6 佚(yì)之狐：郑大夫。“之”，语气助词，介于姓名之间，与郑大夫“烛之武”的“之”同。公：指郑伯文公。

7 “辞曰”和“许之”的主语同是烛之武。 8 缒(chu

赞)用绳子缚住人的身体从上往下送。 9 执事：指秦穆公。

10 秦国超越晋国使远方的郑国成为自己的边邑。鄙：国家的边境，名词作动词用。

: 8 :