

藝海花省粹



I207.41/35

葶 海 花 资 料

(增订本)

魏
绍
昌
编

上海古籍出版社

首都师范大学图书馆



20884329

884329



葶海花资料

(增订本)

魏绍昌编

(原中华上编版)

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷三厂印刷

开本 787×1032 1/32 印张11.5 插页4 字数202,000

1982年7月第1版 1982年7月第1次印刷

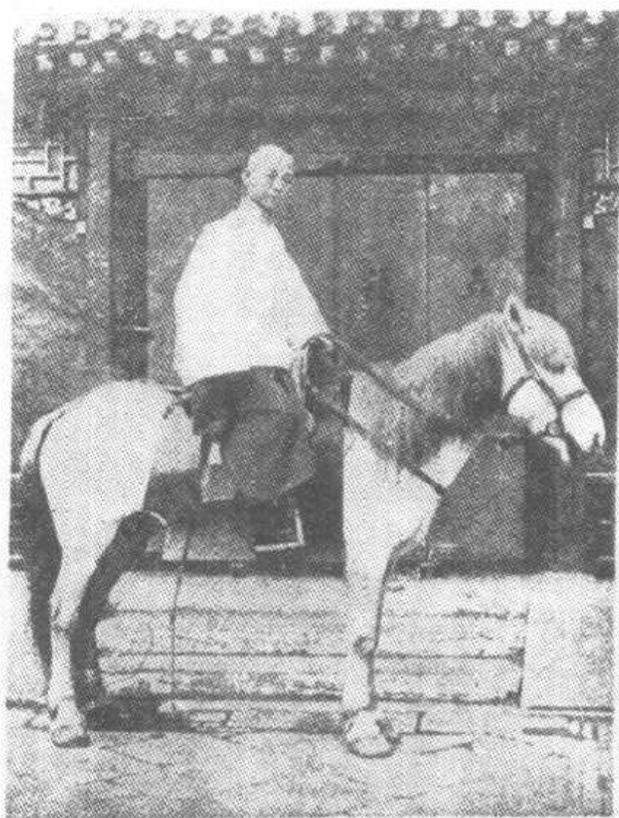
印数：00,001—17,000

统一书号：10186·329 定价：1.20元

東亞病夫
曾樸



1872—1935 曾 樸 象



光緒二十一年歲
 次壬辰余春三
 入都時年二十
 歲適有中陸
 之遊管之
 轉以遺德
 長女適上
 馬嗣有
 自出之如

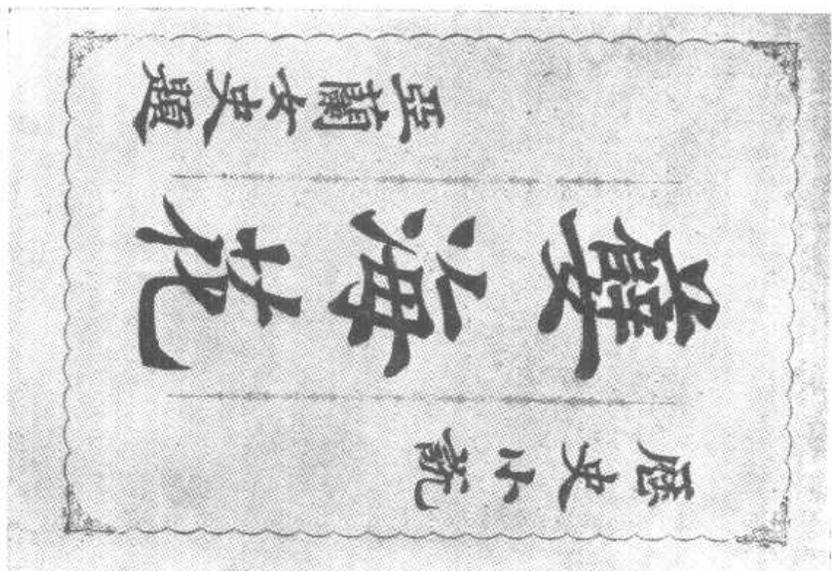
曾朴二十一岁(1892)象



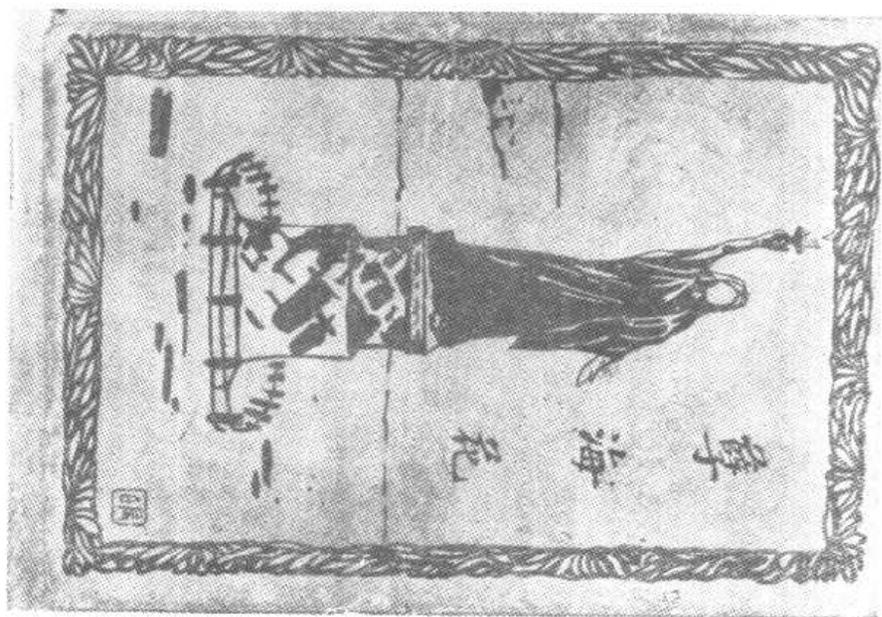
金松岑中年时象



赛金花少妇时象



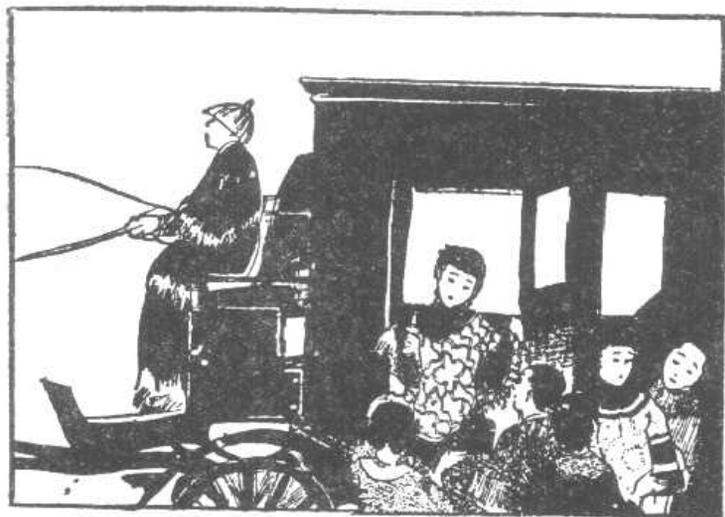
小說林本封面，1905年初版。



真美善本封面，1928年初版。



真美善本第十一回插图：成伯怡屈着腰，
凑近龚尚书同观一本锦面古书。



真美善本第十八回插图：一群老妈
丫头开了车门，扶傅彩云出来。



病夫
之意



壽翁
之印



病亞東
夫造



曾朴
之印



孟朴
之印

右五方曾朴之名号印章,前一方赵古泥作于一九三一年,后三方陈巨来作于一九二六年。

目 录

图 片

前 言

第一輯

小說林本第一回

惡風潮陆沉奴隶国

眞薄幸轉劫离恨天

〔附〕金松岑原作第一回核対表

小說林本第二回

金榜誤人香魂墜地

杏林話旧茗客談天

〔附〕金松岑原作第二回核対表

小說林本第三回

陆孝廉訪艳宴閨門

金殿撰归装留沪濱

小說林本第四回

領事館鋪張賽花会

青年党喚起亡国魂

一

二

三

七

五

小說林本第五回	……	三四
奇士登坛民叔导火	詞臣款客債主監門	
小說林本第六回	……	三四
名士偷香忘貴客	學臣狎妓弃微官	
小說林本第二十五回	……	六五
送鶴求書俠魁持戰議	張灯宴客名角死微辭	
小說林本第七回至第二十四回与眞美善本修改处对照表	……	七九
眞美善本第三十一回(存回目)	……	二六
搏云搓雨弄神女阴符	瞞風栖鷺惹英雄雌決斗	
眞美善本第三十二回(存回目)	……	二六
艳帜重張悬牌燕庆里	义旗不振弃甲鸡隆山	
眞美善本第三十三回(存回目)	……	二六
保殘疆血战台南府	謀革命举义广东城	
眞美善本第三十四回(存回目)	……	二六

双門底是烈士殉身处 万木堂作素王改制談

眞美善本第三十五回(存回目)……………一三六

燕市揮金豪公子无心結死士 辽天跃馬老英雄仗义送孤臣

第二輯

曾孟朴談《孽海花》

(一)修改后要說的几句话……………一三六

(二)东亚病夫訪問記……………一三六

金松岑談《孽海花》

(一)答訪者問……………一四〇

(二)致友人书……………一四〇

第三輯

曾孟朴年譜……………曾虛白 一五二

追悼曾孟朴先生……………蔡元培 一六九

記曾孟朴先生……………郁达夫 二〇三

悼念《孽海花》的作者曾孟朴先生……………郑君平 二〇八

追忆曾孟朴先生·····胡适 三一

關於《孽海花》·····包天笑 三四

第四輯

《孽海花》闲话·····冒鶴亭 三八

《孽海花》人物漫談·····纪果庵 三〇三

《孽海花》人物索隐表·····刘文昭 三三

第一輯

小說林本第一回

惡風潮陸沉奴隸國

真薄幸轉劫離恨天

江山吟罢精灵泣，中原自由魂斷。金殿才人，平康佳丽，閑气鍾情吳苑。輶軒西展，遽瞞着灵根，暗通瑤怨。孽海飄流，前生冤果此生判。群龙九楯宵战，值鈞天烂醉，梦魂惊顫。虎神营荒，鸾仪殿辟，輸尔外交紆腕。大千公案，又天眼愁胡，人心思汉。自由花神，付东风拘管。

却說自由神是那一位列圣？敕封何朝？鑄象何地？說也話长。如今先說个极野蛮自由的奴隶国〔一〕，在地球五大洋之外，哥倫波未辟，麦折倫不到的地方，是一个大大的海，叫做孽海。那海里头，有一个島，叫做NoIow島，譯起中国文来，是『奴隶』二字。地近北緯三十度，东經一百十度〔二〕，倒是山川明丽，花木美秀，終年光景，是天低云黯，半阴不晴，所以天空新气，是极缺乏的。列位想想：那个人所靠着呼吸的空气，犹之那国民所靠着生活的自由，如何缺得！因是一般国民，沒一个不是奄奄一息，偷生苟活；因是养成一种崇拜强权、献媚异族的性格，傳下来一种什么运命、什么因果〔三〕的迷信；因是那一种帝王，暴也暴到吕政、奥古士都、成吉斯汗、路易十四的地位〔四〕，昏也昏到隋煬帝、李后主、查理士、路易十六的地位，那一