

前 言

我国古代著名的军事家孙子说过：“战势不过奇正，奇正之变，不可胜穷也。”就是说，战术有奇正之分，二者巧妙结合，变化莫测，就能夺取作战的胜利。所谓正，是指用兵时的守常之法，即按照战争一般规律、一般作战原则指导作战；所谓奇，是指用兵时的灵变之法，即利用战争的特殊规律而采取的灵活作战方法。

孙子又说：“凡战者，以正合，以奇胜。”意思是说，一般作战都是用“正”兵当敌，用“奇”兵取胜。可见，善出奇，是夺取战斗胜利的关键。翻开波澜壮阔的人类战争史，大凡战功卓著的军事将领，无一不是善用奇兵制胜的能手。孙臆的“围魏救赵”，韩信的“背水列阵”，拿破仑许多以少胜多的战例，可以说都是以奇制胜的。在我军战史上，从战略到战术，用奇兵以出其不意的行动而夺得主动和胜利的事例，更是不胜枚举。毛泽东就是善于用奇的大师，他为我军总结和创造的灵活机动的战略战术中，就有丰富的用奇思想。我们的老师们都精通奇正之变，导演了一幕幕以奇术胜敌的战争活剧，成为我们学习用奇的生动教材。

出奇制胜对于我军打赢未来高技术条件下的战争有着特别重要的意义。邓小平曾指出：“即使能够争取十年二十年时间实现我军装备的现代化，那时我们同敌人比较起来，武器装备也仍将处于劣势。”在未来高技术条件下的战争中，

如果我意气用事地与强大对手进行僵化的、一对一的死打硬拼，就无疑于“乞丐与龙王比宝”，其结果可想而知。要想用劣势装备打败优势的敌人，我们就必须以富有创造性的奇思妙想，弥补武器装备上的不足，以战场“软件”上的优势，弥补“硬件”上的劣势，这就必须很好地继承和发扬我军善于用奇的传统，深入探讨和准确把握高技术条件下作战奇术的特点和规律。

我们认为，作战艺术应该主要从军事历史和前人的经验中去寻找，用奇之术自然也主要是从前人丰富的用奇实例中去探求。为此，我们从古今中外以奇制胜的无数战例中，选取较为典型的一部分奉献给读者，以期能对爱好军事的朋友们有所助益。当然，“隔行不隔理”，如果本书能对从事其他行业的人们有所启发，编者亦将感到莫大欣慰。

在编写过程中，我们始终得到了济南陆军学院各级领导与同志们的大力支持，由于涉及人员太多，恕不一一列出，在此一并表示衷心感谢。

编著者

1998年春

目 录

1 前 言

奇阵篇

- 1 有进无出鬼门关——八卦阵
- 4 由弱及强伤天子——鱼丽阵
- 7 厚横薄纵骄邓军——假横阵
- 9 鲜血淋淋越败吴——自杀阵
- 12 火烧藤甲降孟获——火攻阵
- 14 机巧暗藏万矛飞——却月阵
- 16 攻防兼备破倭贼——鸳鸯阵
- 19 见缝布雷围据点——地雷阵
- 21 天罗地网捕“甲虫”——蛛网阵
- 23 巧布疑云滞强敌——空桶阵
- 25 凝铸“尖刀”谁能敌——斜楔阵
- 27 “新月”弯弯飘腥风——新月阵
- 29 浑身是刺口难下——刺猬阵
- 32 防守反击擒武夫——雁翅阵
- 35 两翼夹击砍“猪嘴”——蟹螯阵
- 38 以零胜整败英军——散兵群阵
- 40 聚散自如逞军威——散兵线阵
- 42 饿狼群夜间“捕食”——狼群阵

44 军号迷阵溃三团——军号阵

奇战篇

46 背后捅敌救李渊——迂回战

48 人造地震坑叛军——陷坑战

50 预设埋伏建首功——伏击战

52 贴身角技斗洋兵——白刃战

54 隐身遁土巧歼敌——地道战

56 拉紧“绳索”勒敌脖——卡脖战

58 广布流言慑敌胆——袭扰战

60 神出鬼没智歼敌——麻雀战

62 “掐准先机”预设伏——地雷战

64 牵敌鼻子大游行——蘑菇战

67 利刃楔心守高地——坑道战

69 “蜜蜂”穿网炸汉城——空袭战

72 招招毁容吓俊男——溃骑战

75 诈降近敌焚巨械——守城战

77 骄敌懈敌灭庸国——反击战

79 不动刀枪屈敌国——邮票战

81 乘虚侧击救友军——解围战

83 “掐断血管”断运输——破交战

85 计中有计克对手——反伏击战

87 晴天霹雳惊环宇——闪电战

89 三级跳远占要点——蛙跳战

91 山姆大叔斗萨翁——空地一体战

- 93 自造坦克破“囚笼”——反围战
95 四渡赤水甩强敌——机动战
97 香水导引袭高地——偷袭战
99 出其不意袭法国——侧击战
101 关门打狗擒敌酋——歼灭战
103 步炮协同突敌防——合同战

奇法篇

- 105 “禁止出战”破公孙——围而不攻法
107 谩骂怒敌断后忧——训敌隐忍法
109 易步为骑斩“亲王”——以走制敌法
111 灶中藏“瓜”炸顽倭——令敌自爆法
113 断其一指散群凶——牛刀杀鸡法
115 不落窠臼下名城——先易后难法
117 自保为先破金汤——近迫作业法
119 欺敌夜盲揍坦克——避实击虚法
121 有惊无险破飞车——俯身就碾法
123 花式操练攻坚阵——悦敌耳目法
125 “穿花蝴蝶”毁巨舰——以弱凌强法
127 大步后退候天时——忍辱负重法
129 电杆充炮守海滩——以虚诈实法
131 齐头并进抢天堑——无主无次法
133 前狼后虎反突破——纵羊入圈法
135 “玩具先锋”占海港——虚晃一枪法
137 引开“大哥”揍“小弟”——拉开距离法

-
- 139 狂轰滥炸破总攻——抢先下手法
141 三退一进少胜多——示弱诈败法
143 “钻牛角尖”险胜敌——乘隙歼敌法
145 献座空城好葬敌——欲守故失法
147 火上浇油“蒸猪头”——以土制洋法
149 避硬击软反“围剿”——各个击破法
151 下钩“钓鱼”娄山关——巧施诱饵法
154 兵临贵阳逼昆明——调虎离山法
156 “飞雷”开花歼敌顽——出新歼敌法
158 炸掉大桥好过河——欲取先予法
160 拦腰抱住搞心脏——猛虎掏心法

奇 阵 篇

● 有进无出鬼门关——八卦阵

“八阵”又名“八门阵”、“八阵图”，民间俗称“八卦阵”，相传为三国时蜀国丞相诸葛亮所创，而实际上八阵早已有之。据史书记载，东汉名将窦宪便常摆八阵击匈奴，可见八阵并非诸葛亮所首创。

匈奴，是生活于我国北方的一个古部族。汉朝时，匈奴空前强大，多次南下侵扰。公元48年，匈奴内部分裂为南、北匈奴。其中，北匈奴继续对东汉持敌对态度。

公元89年7月，骄阳似火，酷热难当。经过长途跋涉，窦宪所率的汉军与南匈奴的部队，在约定的日期里，胜利会师了。

“窦将军，您不远万里前来相助，我等不胜感激。”

“北匈奴是我们共同的敌人，于情于理都应助上一臂之力，单于不必如此客气。”

“近年来，北匈奴内乱不止，势力大减，正是剿灭他们的大好时机，这才斗胆邀约贵军共同出兵。我想，仰仗窦将军的神威，此次肯定是马到成功，手到擒来喽。”

“哈哈……”

修整一段时间后，在窦宪的统一指挥下，联军兵分三

路，深入北匈奴腹地，寻敌决战。这天，在稽洛山（今蒙古的西南部）附近，汉军与北匈奴的主力不期而遇。

仗着以逸待劳的优势，北匈奴率先发动攻击。他们的骑兵采用浪战的方法，从四面八方围向汉军。阵前的箭矢犹如雨点一般稠密。

面对如潮攻势，窦宪不慌不忙，指挥部下迅速摆出自己的战斗队形——八阵。

该阵阵中为主将所在地，外则分八面八门，各有一军把守。其中天阵居西北乾方，称为天门；地阵居西南坤方，称为地门；风阵居东南巽方，称为风门；云阵居正北坎方，称为玄门；飞龙居正东震方，称为飞龙门；虎翼居正西兑方，称为虎翼门；鸟翔居正南离方，称为鸟翔门；蛇盘居东北艮方，称为蛇盘门。其中，天地风云为四正门，龙虎鸟蛇为四奇门；乾坤艮巽为四阖门，坎离震兑为四开门。

八阵各门守军互为犄角，互相依恃，形成一个完整的防守体系，很难攻进去。更厉害的是，阵内设有无数机关，伏有重重精兵，胆敢闯入者，有进无回。

各门守军首先用弓箭射住阵脚，阻敌接近。待阵内准备工作完毕之后，飞龙门的守军主动打开阵门，给敌人让出一条入阵通道。

北匈奴兵以为有机可乘，催动战马，冲入阵中。放入一定数量的敌人后，守军立即改变队形，封锁通道，将阵内、阵外敌人隔绝开来。

入阵之后，迎接北匈奴人的是铺天盖地而来的陷坑、铁蒺藜、绊马索，以及伏兵。阵外北匈奴兵听到阵内喊杀声震

天，心知不妙，却无法前去援救。

北匈奴兵杀红了眼，明知山有虎，偏向虎山行，一批批冲入阵内，又一批批地肉包子打狗——有去无回。战至中午，北匈奴兵已伤亡过半。

窦宪见时机已到，挥动令旗，汉军阵门大开，伏兵一跃而出，杀向敌人。

北匈奴兵早已是强弩之末，抵挡不住汉军强大的攻势，纷纷夺路而逃。

汉军乘胜追击，斩北匈奴名王以下 1.3 万余人，得牲畜百万余头。此役之后，汉军声威大震，北匈奴兵望风而降者前后 81 部，共 20 余万人。

由于古人视各种阵法为不传之秘，故古籍中对各种阵法的记载皆模棱两可，含糊其辞，以至今人无法明了各种阵法在军事上的作用及其具体运用方法。所以，包括八门阵在内的许多古阵法，至今始终是一个谜，还有待于进一步研究探索。这不能不说是一种遗憾。

● 由弱及强伤天子——鱼丽阵

鱼丽阵是我国古代众多阵形中的一种。它呈倒品字形，特点是把战车摆在前面，而步卒分散配置在战车的左右和后面，使战车和步卒互相掩护。由于步卒散布于车与车之间，犹如鱼儿被关在狭窄的笼子里一样，故古人形象地称之为鱼丽阵。丽字训为“离”，离同罹。“鱼丽”则是“鱼罹于笱”的省略。“笱”是捕鱼用的一种工具。

又到了各诸侯国朝贡的时节。周天子的大殿中摆满了各地贡奉的珍禽异兽、奇珍异宝，令臣民们大饱眼福。

“禀告天子，郑庄公今年又未前来朝贡。”

“什么，郑庄公一连数年不来朝贡，眼中还有我这个天子没有？”周桓王怒气冲冲地吼道，“快去，速召虢公林父、周公黑肩前来晋见。”

经商议，周桓王决心出兵讨伐郑国，以示惩戒。他召集陈、蔡、卫三国兵马，以陈军为左翼，蔡、卫为右翼，亲率自家兵马为中军，一路上车辚辚、马嘒嘒，杀气腾腾直奔郑国。

郑庄公闻警，急召群臣会商对策。大夫子元胸有成竹地说道：“周王的军队，以蔡、卫两国人马为右军，陈国部队为左军，桓王自率中军，这是传统的品字形阵法。只要我们采用中军在后，两翼在前，呈倒品字形的鱼丽阵法夹击王师，定可一鼓而胜。”

说到这里，子元见郑庄公和众大臣一片茫然，忙解释说：“彼众我寡，此战必须从弱处下手。陈侯佗为夺取侯位，前不久谋杀了兄长免。陈人对此不服，现在又被迫离国远征，所以周朝三军之中，陈军最弱。只要我右翼勇敢冲杀，陈军一定溃败。左翼兵败，右翼蔡、卫的军队事不关己，势必一跑了事。两翼既退，我则集中兵力夹攻中军，必胜无疑。此即先弱后强，各个击破之法也。”

郑庄公等人恍然大悟，遂令曼伯率领一部精兵为右翼，祭仲足领兵一部为左翼，庄公自率中军押后。

公元前 707 年的秋天，周天子与郑庄公的部队相遇于郑国的繻葛（今河南长葛北）。

两军布阵完毕，不待周桓王开言问罪，郑军两翼方阵便随着震耳欲聋的战鼓声、喊杀声，排山倒海般冲向周军两翼。

陈国士卒本无斗志，见郑军猛虎似地冲杀过来，稍一接战便四散奔逃。主将周公黑肩声嘶力竭全力约束，甚至挥戈刺死了几名奔逃的士卒，然而人潮如涌，无法遏止，无奈之中只得随溃兵败逃而去。

虢公林父统率的蔡、卫之兵，正拼命抵挡祭仲足所率郑军左翼的冲击，忽见自家左翼旌倒旗翻、车覆马仰，心知陈军已败。众人无心恋战，也纷纷向后退却。

周桓王见两翼溃败，心急如焚，正想指挥中军出击挽回败局，郑军的两翼与中军已合力向他猛扑过来。王师中军拼死抵挡，但在郑军三路夹击之下，势穷力蹙，很快被郑军冲破阵脚，乱成一团。

郑将祝聃立功心切，率先杀入周阵核心。远远望去，只见桓王立于一辆战车上指指点点，正督促属下作战。祝聃心中大喜，挽弓搭箭，“嗖”的一箭，射中桓王肩膀。桓王痛得禁不住“哎哟”一声，差点儿跌下车下。不过，桓王很快镇静下来，忍着剧痛，不慌不忙指挥余下周军撤退。

祝聃等将整顿兵马，准备扩大战果，被郑庄公制止说：“人贵于知足。我们与天子作战，只是为了自救。现桓王既已引兵撤退，怎敢过分相逼？能保住社稷安然无恙，也就足够了。”于是下令收兵。

子元的倒品字形的鱼丽之阵，实际是由弱及强、各个击破战法的灵活运用。几千年前的古人，能够突破传统，首创运用这一战法，实属不易。



● 厚横薄纵骄邓军——假横阵

横阵是指正面较宽、纵深较小的战斗队形。春秋时期以车战为主，战车冲击力强，促使当时的战斗队形以正面狭窄、纵深厚重的纵阵为主。楚国斗廉用以战胜邓军的横阵，实为诱敌上钩的香饵，故称之为假横阵。

公元前703年夏季的一天，邓国南部边境的鄆地城外，旌旗招展，战车轰鸣。楚将斗廉率领的楚国、巴国联军将城池围了个水泄不通，大有将鄆地踏为齑粉之势。

望着城外兵强马壮的巴楚联军，鄆地人心知是为了今年初春他们杀死楚国大夫道朔和巴国使者一事，两国前来兴师问罪。全城上下急忙加倍警惕地防守城池，同时派出使者向国都求救。

邓君闻讯后，立刻派出养甥、聃甥两人率军前来救援。援军到达后，在鄆地城外摆下阵势，与巴楚联军隔阵相对，怒目而视。

邓军的策略是一鼓作气，先战胜较弱的巴军，然后再与楚军决战。邓军在两位主帅的带领下，一连向巴军冲锋了三次，但都被巴军顽强地挡了回去。

拼杀中，巴、楚两军也强烈地感受到了邓军的骁勇剽悍。战斗陷入了僵局，一时间谁也无法战胜对方。

两军剑拔弩张地对峙着。战场上静得似乎能听到对方的心跳声。双方都在积蓄力量，企图在下一次的冲锋中一举打

垮对方。

突然间，巴楚联军的部队蠕动起来，他们开始变换阵形。邓军高度警惕地注视着对方的一举一动。不一会儿，联军由先前的纵阵转化成了横阵。

养甥、聃甥二人见到联军新排成的阵势后，不禁哑然失笑。因为懂兵法的人都知道纵阵纵深大，不易被战车冲垮，而横阵纵深浅，战车一冲即穿。联军排出这么一个不合常规的横阵，显然其主将是一个不通兵法的“门外汉”。

机不可失，时不再来。邓军抓住天赐“良机”，再次擂鼓，战车潮水一般向对方涌了过去。不出所料，楚军果然“不堪一击”，刚一交锋便“大败而逃”。邓军此时已认定楚军更弱，于是置巴军于不顾，全力追击楚军，企图打败楚军后，再回头收拾巴军。

就这样，楚军在前面“逃”，邓军在后面追。渐渐地，邓军已全部越过了巴军，形成了楚军在前，邓军居中，巴军在后的局势。

楚将斗廉见时机已到，一声令下，楚军回过头来痛击邓军，巴军也乘势从邓军的后部掩杀过来。邓军首尾难以兼顾，不战自乱，大败而逃。

鄢地之人见大势已去，连夜弃城而去。楚巴联军大胜而归。

● 鲜血淋淋越败吴——自杀阵

自杀阵，这可是一个完全陌生的新名词。既然士卒们自杀而亡，又怎能克敌制胜呢？然而，大千世界无奇不有。春秋末期的越王勾践，便是摆出了一个前无古人后无来者的“自杀阵”，用 300 名越军士卒血淋淋的头颅，吓坏了吴王阖闾，取得了战斗的胜利。

潜伏在越国的暗探传回一个情报：“越王允常日前一命呜呼，王位已由勾践继承。”

吴王阖闾听完禀告后，不禁喜形于色：越国新王初立，人心未定，正是出兵讨伐的大好时机。他急忙召来了伍子胥、伯嚭等大臣商议此事。

尽管伍子胥等人极力劝谏，性情日益乖戾的吴王仍然一意孤行，亲率精兵 3 万，杀向越国。

越王勾践闻讯，急率大军迎敌。两军相遇于醉李，相距十里，各自安营扎寨。

次日，两军皆大开营门，布成阵势，准备厮杀。勾践见吴军戈甲精锐，进退有序，心中大惊：吴军久经战阵，素有劲旅之誉，今日一见，倒也并非徒有虚名，看来还是抢先下手为妙。于是派人组成左、右两队各为 500 人的敢死队，手持大戟和长矛，一阵呐喊，杀奔吴阵。

久经沙场的阖闾见越军如此举动，嘴角不禁浮起一丝轻蔑的讥笑，不屑一顾地对身边的伯嚭说道：“如此雕虫小技，

胆敢在我面前卖弄，真是不自量力。”一声令下，吴军弓弩手，万弩齐发，密如飞蝗的箭雨犹如一道铜墙铁壁，阻住了越军的攻势。敢死队往复冲击三次，死伤过半，均无法接近吴阵半步。无奈，勾践只好收兵回营。

初战失利，急得勾践犹如热锅上的蚂蚁，彻夜难眠。吴军如此强大，如何才能反败为胜，挽救亡国之危呢？正当勾践束手无策、焦急彷徨的时候，卫士来报：“诸稽郢大夫求见。”

“爱卿深夜求见，不知有何要事禀告啊？”

“回禀大王，臣苦思冥想，已想出一条破吴之策，特来禀明大王，敬请大王定夺。”

“爱卿有何良策，快快讲来。”

“大王，明日交战，我军何不……。”

听完诸稽郢的密奏，勾践心中大喜，吩咐诸稽郢连夜落实。

次日天明，两军再次对垒。越军阵门开处，步出了300名披头散发、赤裸着上身的大汉。他们排成三行，神态安详地一步一步向吴军走去。

行至吴军阵前，300人齐刷刷地跪倒在地。为首者膝行数步，上前致辞说：“我们的国王不自量力，得罪了上国，以致上国兴师问罪。我们这些人不敢爱惜生命，斗胆以死来赎回吾王的过错。”说完，他毫不犹豫地拔出短剑，抹向自己的脖子，喷涌而出的鲜血，飞溅了一地。

其余的壮士们，一言不发，紧随其后拔出短剑，用整齐划一的动作，自刭而死。

眼前的这幕怪剧，为吴兵们平生所仅见，无不惊讶得目瞪口呆。正当吴兵全神贯注“欣赏”越国死囚的表演时，越军阵内突然鼓声大作，号角齐鸣。诸稽郢、灵姑浮率领敢死队，以迅雷不及掩耳之势，冲开了吴军阵脚。

越将灵姑浮手执长刀，左冲右突，终于杀到阖闾车前。仇敌相见，分外眼红。灵姑浮挥刀疾砍，阖闾年老力衰，躲闪稍慢，被大刀砍中右脚，伤了脚趾，鞋也掉到战车外。

一刀未中，灵姑浮催动战车，如影随形，冷森森的大刀泰山压顶般再次当头劈到。阖闾心知不好，却无力躲闪，唯有瞑目等死。危急关头，幸得专毅及时赶到，挥戈挡住了灵姑浮的致命一击，救了阖闾一命。

阖闾受伤，吴军更无心恋战，匆忙后撤。途中又遭越军伏兵掩杀一阵，大败而归。

阖闾年事已高，疼痛难忍，归国途中仅走了不足八里，突然大叫一声，气绝而亡。