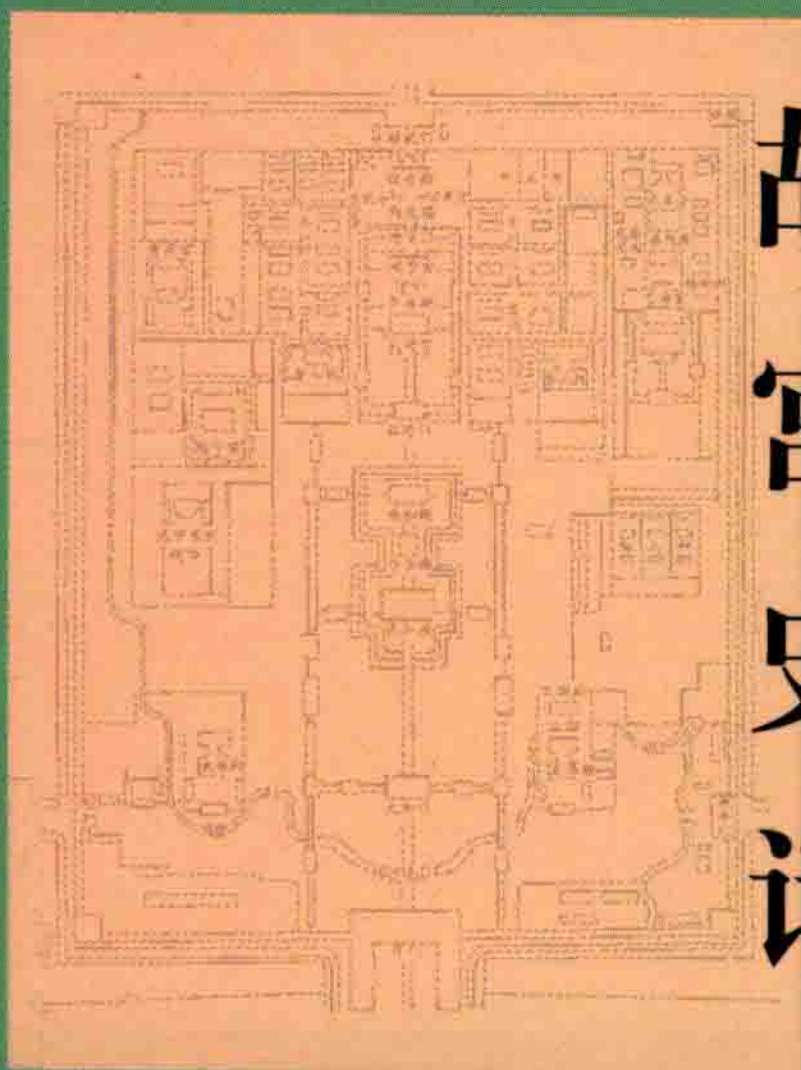


新 编 历 史 小 丛 书

# 故宫史话

单士元 著



北京出版集团公司  
北京人民出版社

新编历史小丛书

# 故 宫 史 话

单士元

北京出版集团公司  
北京人民出版社

图书在版编目 ( CIP ) 数据

故宫史话 / 单士元著. — 北京: 北京人民出版社,  
2019.5

(新编历史小丛书)

ISBN 978-7-5300-0366-4

I. ①故… II. ①单… III. ①故宫—史料 IV.  
①K928.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 056974 号

责任编辑 严 艳

责任印制 陈冬梅

新编历史小丛书

故宫史话

GUGONG SHIHUA

单士元 著

出 版 北京出版集团公司  
北京人民出版社  
地 址 北京北三环中路 6 号  
邮 编 100120  
网 址 www.bph.com.cn  
总 发 行 北京出版集团公司  
印 刷 大厂回族自治县益利印刷有限公司  
经 销 新华书店  
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32  
印 张 3.25  
字 数 12 千字  
版 次 2019 年 5 月第 1 版  
印 次 2019 年 5 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5300-0366-4  
定 价 18.00 元

如有印装质量问题, 由本社负责调换  
质量监督电话 010-58572393



大家小小书  
篆刻 王兴家

## 中国历史小丛书

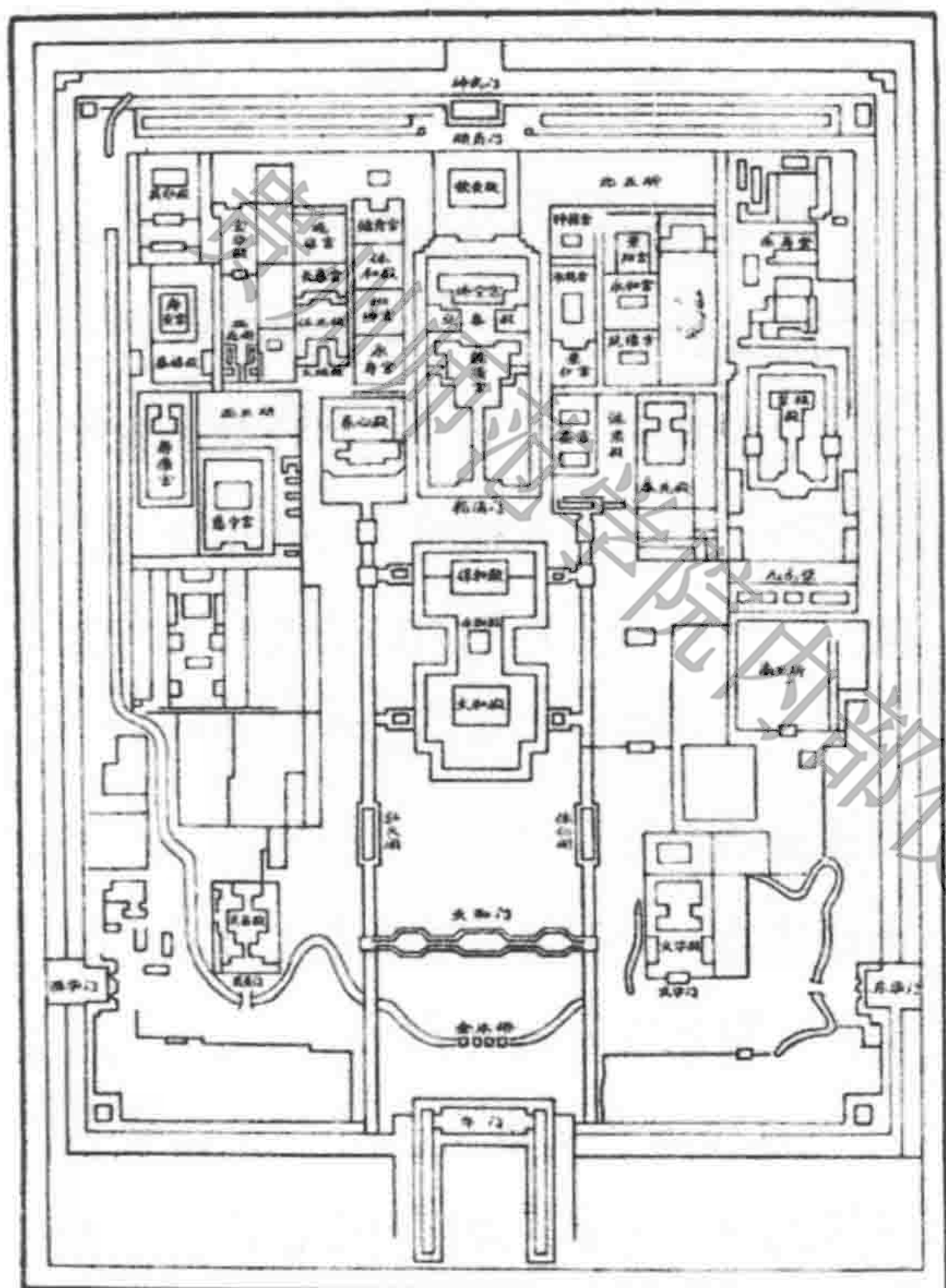
|        |        |     |     |     |     |
|--------|--------|-----|-----|-----|-----|
| 主<br>编 | 编<br>委 | 吴 晗 |     |     |     |
|        |        | 丁名楠 | 尹 达 | 白寿彝 | 巩绍英 |
|        |        | 刘桂五 | 任继愈 | 关 锋 | 吴廷璆 |
|        |        | 吴晓铃 | 余冠英 | 何兹全 | 何家槐 |
|        |        | 何干之 | 汪 钱 | 周一良 | 邱汉生 |
|        |        | 金灿然 | 邵循正 | 季镇淮 | 陈乐素 |
|        |        | 陈哲文 | 张恒寿 | 侯仁之 | 郑天挺 |
|        |        | 胡朝芝 | 姚家积 | 马少波 | 翁独健 |
|        |        | 柴德赓 | 梁以休 | 傅乐焕 | 滕净东 |
|        |        | 潘絮兹 | 戴 逸 |     |     |

## 新编历史小丛书

|       |     |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|-----|
| 主 编   | 戴 逸 |     |     |     |
| 副 主 编 | 张传玺 | 唐晓峰 | 黄爱平 |     |
| 总 策 划 | 韩 凯 | 张 森 | 李翠玲 |     |
| 执行策划  | 安 东 | 吕克农 |     |     |
| 编 委   | 王 玮 | 王铁英 | 孔 莉 | 孙 健 |
|       | 刘亦文 | 李海荣 | 沈秋农 | 高立志 |
| 统 筹   | 高立志 |     |     |     |

# 目 录

|                  |     |
|------------------|-----|
| 一、殿阁巍峨，气象万千····· | 004 |
| 二、听政决策，统治中心····· | 020 |
| 三、专横凶虐，穷奢极侈····· | 026 |
| 四、皇室争权，变故迭起····· | 040 |
| 五、起义反抗，深宫剧斗····· | 056 |
| 六、文物宝玩，稀世珍藏····· | 064 |
| 七、归回人民，面貌一新····· | 082 |



故宫博物院平面图

在我国首都北京城区的中心，密密层层地结集着一群非常壮丽的古代建筑，金碧辉煌，殿阁沉沉，这就是有名的故宫，是我国明清时代封建皇帝的宫殿。这个区域，在当时称为紫禁城，又名大内。当时这里警卫森严，即使是贵到极品的将相大臣，没有皇帝的特许也不能进去；一般老百姓是连走近城下望望宫墙殿角也是犯禁的。

1911年辛亥革命以后，成立共和政体的中华民国，清朝皇帝退位，却还盘踞着这座宫殿。只有外朝前面的三个大殿开始开放，设立古物陈列所，陈列

着由热河行宫里移来的一些珍贵古物，  
公开展览。到了1924年，那个退位的皇帝才带着家属全部退出内廷宫殿，1925年成立故宫博物院。不久，古物陈列所和故宫博物院两部合并，统称故宫博物院，从此故宫才全部统一开放了。但起初门票定价昂贵，也不是一般群众都能买票进门的。只有在新中国成立以后，故宫才归回人民，获得了新生。

## 一、殿阁巍峨，气象万千

故宫是一座古城，占地七十二万多平方米，围成一个方形。朝南正门是午门。门上有高楼，非常壮丽，这就是五凤楼。午门之外是旧皇城，皇城的向南正门就是天安门。<sup>①</sup>故宫的北门叫神武门，向北正对着巍峨秀丽的景山（明代称万岁山）。故宫的东门是东华门，西门是西华门。进得午门，一直向北走，先到三大殿——太和殿、中和殿、保和殿，次经乾清宫、交泰殿、坤宁

宫，直通御花园，园的正中有钦安殿，再往北就到神武门。这一条从午门到神武门贯通南北的直线上，前后并立着许多宫殿，正是故宫的骨干建筑，构成了全部宫殿的中轴。这个中轴恰恰又安坐在北京全城的中轴线上。在这中轴的两边，三大殿左右有文华殿、武英殿；乾清宫、交泰殿、坤宁宫的左右更是重重殿宇，层层楼阁，万户千门，目迷五色。这样的建筑结构，这样的宫殿布局，真个是宏伟壮丽，气象万千。

这座宫殿是明朝初年造成的。当初明太祖朱元璋建立明朝，定都金陵（南京）。朱元璋封第四子朱棣为燕王，镇守北平府。明太祖死了，因为皇太子早死，就由皇太孙朱允炆（wén

文)继承皇位，史称建文帝。后来燕王赶走了侄儿建文帝，夺得了帝位，他就是明成祖。他在即位的第一年，即永乐元年，就把北平府改称北京，随后又在北京建筑了一座新皇宫，规模十分宏伟。永乐十八年（1420年）就正式迁都到北京来了。以后历代皇帝继续增修改建，自然更是雄壮华丽了。这座宫殿，一直保存到今天，就是我们人人可以去游览的故宫。

原来北京在元朝就是京城，当时称大都。朱元璋以南京为京师，大都改称北平府。原大都的元朝皇宫，太液池以西的隆福宫等宫殿作了朱棣的燕王府，太液池以东的大内宫殿就任其荒芜并且逐步拆毁了。因此明成祖要迁都北

京，就得重建皇宫。明成祖在永乐四年（1406年）下诏，从第二年起着手营建北京。于是进行备料工作，集中了全国许多著名的能工巧匠，陆续征调了二三十万农民和一部分卫军做壮工，在北京大兴土木，兴建皇宫及其他建筑物。由于工程十分艰巨，准备工作甚费时日，又由于对割据漠北的蒙古地方势力连年作战的影响，营建工程在永乐十五年（1417年）才全面展开，到永乐十八年（1420年）才完成。据史书记载，北京的皇宫是以南京的皇宫为蓝本的，但规模更为宏大，建筑更为富丽堂皇。

大批工匠和壮工流血汗，绞脑汁，辛勤劳动，修成了这座规模宏伟的宫殿，却很少能够在明清两代的史册上

留下他们的名字。这些前前后后为修建这座皇宫出力的工人，只在某些文献上还可以零星地查到几位，如：

明朝的杨青，瓦工，永乐朝在京  
师营造宫殿；

蒯（kuǎi）福，木工，永乐  
朝营建北京宫殿；

蒯祥，木工，永乐、正统  
两朝营建北京宫殿；

蔡信，工艺，永乐朝营造  
北京宫殿；

蒯义，木工，永乐朝营造  
宫殿；

蒯纲，木工，永乐朝营造  
宫殿；

陆祥，石工，宣德朝营建

宫殿；

徐杲（gǎo），木工，嘉靖

朝营建三殿；

郭文英，木工；

赵德秀，木工；

冯巧，木工；

清朝的梁九，木工；

雷发达，木工出身，康熙朝

参与宫殿和园林等建

筑图样设计。子孙继

承其事业，他的一家

有“样式雷”之称。

但是除了这寥寥几个人之外，其余都无姓名可考了。

修建这座宫殿的木料，都是从四川、贵州、广西、湖南、云南等地深山

老林中采伐来的。当时运输条件很差，据说大树砍倒以后，要等待雨季利用山洪从山上冲下来，然后由江河水路运到北京。一根做栋梁用的大材，不知要流尽多少人的血汗才能运到工地。还有石料，更是笨重，大都是从北京附近的房山、盘山等山上开采来的，运输就更困难了。工人和农民们，遇到冬季严寒时节，就在通往北京的道路上泼上水，铺成一条冰道；夏季酷热时节，就在路面上铺上滚木，造成一条轮道：这样来运石料。运一块大石头，往往要用好几百个人。据说当日为了供应运料冰道用水，就在沿路大道边上每隔一里左右凿一口井。由此可见，我国古代劳动人民为了修筑这座宫殿，付出了多么艰巨的

劳动。可是宫殿盖成以后，却成了封建王朝统治和压迫劳动人民的政治中心，封建皇帝恣意享乐的地方，劳动人民不能向它走近一步了。

故宫里最大的建筑是三大殿：太和殿、中和殿、保和殿。这三个大殿结成一组，基石都用汉白玉石砌成，高达七米。太和殿高达二十八米，宽十一间，进深五间，是一座五十五间房子组成的大殿堂。殿内正中有一个大约二米高的地平台，上面设着金漆雕龙宝座，两旁有蟠龙金柱，座顶正中的金龙藻井<sup>②</sup>倒垂着圆球轩辕镜，金碧辉煌，庄严富丽。这座殿堂就是过去封建皇帝坐朝的金銮殿。每年在元旦节、冬至节、万寿节（皇帝的生日）要在这里举行庆