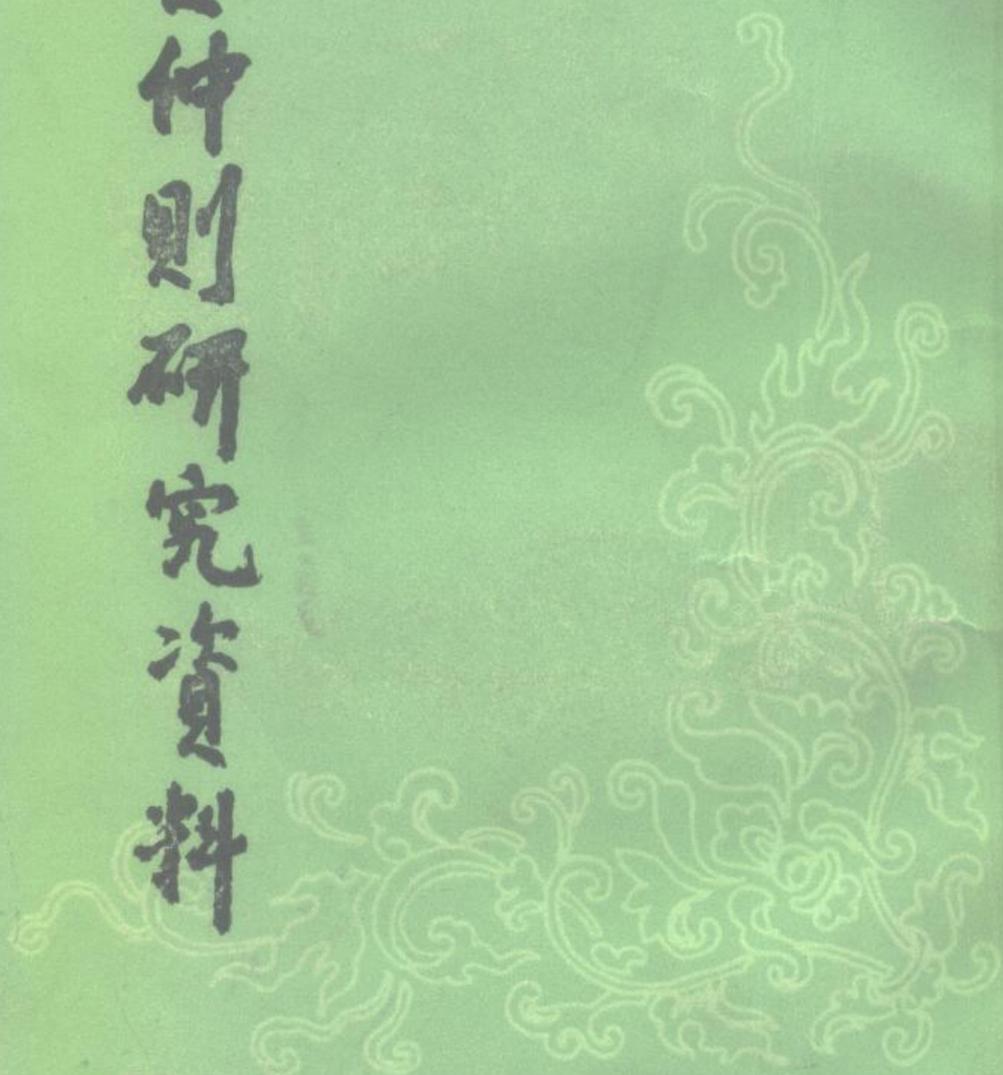


黃仲則研究資料



黃葆樹 陳弼章 谷編

黃仲則研究資料

劉海粟題

上海古籍出版社

黃仲則研究資料

黃葆樹 陳 弼 章 谷 編

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

中華書局上海發行所發行 上海中華印刷廠印刷

開本 787×1092 1/32 插頁 10 印張 20.375 字數 370,000

1986 年 5 月第 1 版 1986 年 5 月第 1 次印刷

印數: 000,001—5,000

統一書號: 10186·638 定價: 3.60 元

序

郭紹虞

黃仲則是清代的杰出詩人。其《都門秋思》云：「全家都在風聲裏，九月衣裳未剪裁。」好似窮苦得很可憐。於是有人遂以詩能窮人或詩人多窮爲言。實則窮有二重意義：一是窮富之窮，一是窮達之窮。由以前的知識分子言，不達便不會富。所以詩人之窮好似理所當然。於是窮困、窮苦、窮窶、窮乏種種語詞都與詩人生活聯綴起來，好似詩人生活變得不堪設想，連到衣食都發生問題了。其實詩人游覽名勝古跡，哪能沒有游資；詩人交游很廣，未必全無資助。總之，在當時所謂文士而言，其所謂窮，只是對達而言，啼饑號寒，不過一時現象，畢竟還與一般寒士有別。

另一方面，詩與窮也不一定有連帶關係。宋時陳人杰《沁園春》詞就發爲「詩不窮人」之論。他說：「唯詩也，是乾坤清氣，造物須慳。」又說：「象笏堆床，蟬冠滿座，無此新詩傳世間。」兩兩相比，還是寧願作詩人。何況，仲則的後人葆樹先生輯成《黃仲則研究資料》，那麼《兩當軒集》永垂不朽，仲則又何嘗窮哉！爰申此意，以爲之序。

一九八二年四月十五日於上海

第一輯
傳記
行狀
墓誌銘
年譜

黃仲則研究資料目錄

圖版

題辭	周谷城	一
黃仲則造像	吳青霞	二
黃仲則書法手蹟		
致趙懷玉手札墨蹟		三
《雨中游桃莊看飛泉》詩墨蹟		四
書郭六宰詩三首墨蹟		五
兩當軒圖	江采	六
兩當軒故居		七
兩當軒印象圖	黃重華	八
黃仲則《庭中落梅》詩意	唐雲	九
兩當詩思圖	劉旦宅	一〇

黃仲則《望匡山》詩意圖	陸儼少	二
黃仲則墓址		三
新題墓碑	陸定	三
《悔存齋詩鈔》嘉慶丙辰刊本書影		四
《悔存齋詩鈔》嘉慶丁丑刊本書影		五
《兩當軒全集》光緒丙子刊本書影		六
序	郭紹虞	一

第一輯 傳記 行狀

墓誌銘 年譜		
黃景仁傳	《清史列傳》	一
黃景仁傳	《清史稿》	二

黃景仁傳……………武進陽湖合志 三

國子監生武英殿書寫官候選縣丞

黃君行狀……………〔清〕洪亮吉 四

黃縣丞狀……………〔清〕左 輔 七

黃子景仁墓誌銘……………〔清〕王 昶 八

鹿菲子小傳……………〔清〕汪啓淑 一〇

黃仲則小傳……………〔清〕吳蘭修 二

黃景仁徵略……………〔清〕張維屏 三

黃仲則事略……………〔清〕李元度 三

黃仲則年譜……………黃逸之 三

第二輯 唱酬 題贈 詩評

邵齊燾

勸學一首贈黃生漢鏞…………… 九

漢鏞以長句述余衡山舊遊賦示…………… 九

和漢鏞對鏡行…………… 九

送黃生漢鏞往徽州…………… 九

洪亮吉

與畢侍郎箋…………… 九

與黃大景仁話舊…………… 九

九月初三日雨後偕黃二孫大遊薦福寺…………… 九

關中送黃二入都待選…………… 九

運城與沈運使業富話舊…………… 九

劉刺史大觀爲亡友黃二景仁刊悔存軒集…………… 九

偪側行同金秀才學蓮作題亡友黃二梅存詩集後…………… 九

秋分同黃大景仁賦…………… 九

聞黃大景仁自湖南歸阻雨不見却寄…………… 九

與黃大景仁夜話…………… 九

中秋病甚偕黃二景仁飲…………… 九

黃大景仁過訪作…………… 九

欲至北樓不果兼憶黃二…………… 九

登郡齋南樓懷黃二景仁作…………… 九

養寂	……	一〇三
讀黃大綺懷詩漫和四首	……	一〇三
丹陽鄭布衣爲余寫雲溪一曲圖時余客句	……	一〇三
曲而黃二景仁則遠在淮潁間因并命寫	……	一〇三
入圖復作詩寄黃	……	一〇三
獨鶴行寄黃景仁	……	一〇四
蝶戀花 啼鳩和仲則	……	一〇四
黃山松歌和黃二韻	……	一〇五
過臨淮關憶亡友黃二	……	一〇六
點絳脣 次仲則韻	……	一〇六
北江詩話評黃仲則詩	……	一〇六
洪亮吉與黃仲則的密切關係 (清) 呂培	……	一〇七
袁枚		
仿元遺山論詩	……	一〇九
哭黃仲則 有序	……	一〇九
《隨園詩話》評黃仲則詩詞	……	一〇九

答黃生	……	一一一
蔣士銓		
題施生晉詩本並柬黃生景仁	……	一一三
一兩當軒	……	一一三
王昶		
湖海詩傳小序	……	一一三
哭黃仲則六十六韻	……	一一五
送淵如後有寄	……	一一六
過蒲州沈運使方穀出迎小飲	……	一一七
畢沅		
吳會英才集小序	……	一二七
翁方綱		
致洪亮吉手札	……	一二八
悔存詩鈔序	……	一二九
未谷得宋鑄銅章曰山谷詩孫以贈仲則諸	……	一二九
公同賦	……	一二〇

山谷詩孫印未谷來索詩又賦此……………三〇

朱筠

遊采石記……………三三

遊青山記……………三三

溫生景萊黃生仲則楊生荔裳與兒子錫尚

同以正月四日生歲丁酉是月溫步容舍

人以四人相值之奇也召客飲之僕亦與

席作詩紀其事……………三三

送陳秋士遷館和仲則韻……………三三

從遊記……………〔清〕李威 三四

孫星衍

潤州舟次偕黃二景仁作……………三五

黃二景仁遊黃山歸索贈長句……………三五

題黃二景仁所藏黃山圖……………三六

別長安詩……………三七

洪大屬題雲溪一曲圖並有黃大景仁影……………三七

步洪大醉後之作兼懷黃仲則……………三六

延陵話舊……………三六

自題《芳茂山人詩錄》目錄後……………三六

詩評……………三六

趙懷玉

和黃大景仁……………三六

黃景仁漢鏞……………三六

得黃秀才景仁書和寄懷韻……………三六

金縷曲 黃仲則《蒲團按劍圖》……………三六

衡山高送黃生……………三六

憶昔篇寄黃秀才姑孰……………三六

汪中

贈黃仲則六首……………三六

三月二十一夜和仲則……………三六

七夕采石登太白樓題壁留示仲則……………三六

武億

弔黃仲則文	……………	一三五
汪端光		
讀亡友黃仲則客中聞雁詩振觸久之感賦	……………	一三五
一首卽索船山和韻	……………	一三五
夜合花武昌旅舍晤洪稚存聞黃仲則歿於山西	……………	一三五
道中哀而有作	……………	一三五
楊芳燦		
寒夜有懷黃大仲則景仁	……………	一三七
憶洪大稚存卽用甲午長至日見寄韻	……………	一三六
與黃仲則書	……………	一三六
臨江仙 寄仲則	……………	一四〇
王太岳		
與黃仲則	……………	一四〇
與鄭誠齋書論黃仲則	……………	一四二
吳蔚光		
夢黃秀才景仁	……………	一四四

黃大景仁以燕京春感詩見示和之	……………	一四三
黃大景仁過我卽依所貽詩韻奉報且述感也	……………	一四三
別黃景仁	……………	一四四
懷黃大景仁	……………	一四四
寄黃仲則	……………	一四四
聞黃仲則歿於山西詩以哭之	……………	一四五
春日寄懷汪劍潭楊荔裳周笙聞洪稚存趙味辛黃葯林時皆會試在都	……………	一四五
趙渭川寄刻亡友黃仲則兩當軒詩至	……………	一四六
又書仲則詩後	……………	一四六
甘州 久不得黃仲則消息	……………	一四七
兩當軒詩鈔序	……………	一四七
竹眠詞跋	……………	一四八
黎 簡		
葯房北行因之寄黃上舍仲則	……………	一四九

檢亡友黃仲則手書……………一五

讀翁學士所輯黃景仁詩集……………一五

劉大觀

歲暮過常州題黃仲則墓……………一五

書黃仲則詩後……………一五

悔存詩鈔目錄後序……………一五

吳錫麒

桂未谷以所藏山谷詩孫印贈黃仲則屬余

為詩記之……………一五

題黃仲則遺詩後……………一五

與劉松嵐書論黃仲則詩……………一五

左輔

題黃秀才蒲團看劍圖……………一五

秋晚寄黃仲則……………一五

得黃仲則書卻寄……………一五

雨後懷黃仲則卻寄……………一五

季秋之望偕黃仲則自慧光寺觀魚同登惠

山歸途口占……………一五

楊倫

悼黃仲則……………一五

題黃仲則悔存詩集用劉松嵐刺史韻……………一五

邵聖藝

題兩當軒詩後……………一五

顧九苞

登翠螺山和仲則韻……………一五

顧敏恆

讀黃君仲則詩即用贈稚存韻……………一五

徐書受

喜陳秋士至都次仲則韻……………一五

感逝詩……………一五

邵培憲

懷黃仲則	……	一〇
毛 琛		
珠江雜詩	……	一六
李 斗		
懷黃仲則	……	一六
萬應馨		
味餘樓贖稿序論仲則詩	……	一三
趙希璜		
校仲則詩付梓不覺愴然	……	一三
陳 燮		
元夕後一日同黃仲則登天橋酒樓待月作	……	一三
題江上愁心圖爲仲則賦	……	一四
記會一首有懷黃仲則施錫蕃	……	一五
白門旅次贈施雪帆兼懷顧文子黃仲則	……	一五
余鵬年		

贈黃仲則卽次元韻	……	一六
偶成示仲則	……	一七
常州弔仲則	……	一七
余鵬獅		
次韻與仲則作	……	一七
管世銘		
追悼黃上舍	……	一六
汪 灼		
述懷贈黃仲則	……	一六
常州懷黃仲則聞其死弔之	……	一七
與方晞原老丈書	……	一七
九日許焜壁旋玉招程厚孫黃仲則飲悵不 得與詩贈之行	……	一七
楊 揆		
筥河夫子釋服日同人集椒花吟舫書寄汪 大劍潭李大畏吾並示大尊少白昆仲	……	一七

金兆燕

辛丑三月二十八日黃仲則招集于法源寺

寓餞花次韻……………一三

袁鈞

黃仲則景仁自太平來新安留院中月餘將

有武陵之行詩以贈別……………一四

王紹舒

和黃仲則贈小桃校書原韻……………一五

吳照

讀黃仲則遺稿……………一五

延君壽

題兩當軒詩後……………一六

張問陶

重陽前一日汪澗雲以黃仲則客中聞雁詩

見示步原韻……………一六

劉嗣綰

讀仲則遺稿有感……………一七

鄭大漠

題兩當軒集……………一七

陸繼輅

輯春芹錄成懷舊感知呵凍有作 悔存齋……………一八

春芹錄述黃仲則都門秋思詩……………一八

合肥學舍札記論黃仲則詩……………一八

吳頡鴻

讀兩當軒全集歌以附尾……………一八

周儀顯

書兩當軒詩後和蕭遠村韻……………一八

外兄黃仲則舊刻詩詞行世既久點畫剝蝕

其從子藝屏復以付梓爰賦長句一首……………一八

趙允懷

書兩當軒集後	一八二
朱 綬	
題黃縣丞兩當軒詩集	一八二
陳裴之	
題悔存齋詩集後	一八三
朱 珪	
念奴嬌 題黃仲則詞後	一八四
袁 通	
念奴嬌 題吳思亭刻黃仲則太白樓詩卷	一八五
顧千里	
金縷曲 題悔存齋詞	一八四
丁嘉葆	
金縷曲 甲申秋杪吳門歸舟讀兩當軒詞即用集	一八六
中金縷曲原韻題後	一八六
左錫嘉	

金縷曲 讀兩當軒集卽題其竹眠詞後	一八六
王 復	
春夜讀黃仲則遺稿題後	一八七
陸 嵩	
書兩當軒詩後	一八八
望華亭	一八八
王懷孟	
夢黃仲則	一八九
呂光辰	
讀兩當軒集	一八九
邵廣仁	
題黃仲則悔存齋詩稿後	一九〇
李佩金	
金縷曲 題黃仲則竹眠詞後卽用贈汪劍潭韻	一九一
徐廷華	

校兩當軒集補遺成謹賦一絕……………一九二

題仲則先生小像……………一九二

莊敏

讀兩當軒集……………一九二

前詩意有未盡復成一律……………一九三

言啓方

書兩當軒集後……………一九四

藝屏先生以重刻兩當軒集見貽作此奉謝……………一九五

邵震亨

仲孫以兩當軒集遺佚尙多郵書見詢得詩

數首謹題其後兼以奉贈……………一九六

陳祖望

兩當軒詩集題詞……………一九六

徐嘉

論詩絕句 黃仲則兩當軒詩……………一九六

蔡卓勳

讀黃仲則都門秋思詩題後……………一九七

王詒壽

讀黃仲則先生兩當軒遺集題後……………一九七

梁章鉅

《浪跡叢談》評黃仲則詩……………一九七

潘瑛

《詩萃》論黃仲則詩……………一九七

吳嵩梁

讀黃仲則詩書後……………一九八

《石溪舫詩話》評黃仲則詩……………一九八

包世臣

《齊民四術》論黃仲則詩……………一九八

郭麐

《靈芬館詩話》評黃仲則詩……………一九八

徐 珂

《清稗類鈔》評黃仲則詩……………二〇三

譚 獻

《復堂日記》評黃仲則詩……………二〇四

楊鍾羲

《雪橋詩話》評黃仲則詩……………二〇五

文廷式

《聞塵偶記》論清人詩……………二〇六

汪佑南

《山涇草堂詩話》評黃仲則詩……………二〇八

朱庭珍

《筱園詩話》評黃仲則詩……………二〇九

延君壽

《老生常談》評黃仲則詩……………二一〇

陳廷焯

《白雨齋詞話》評黃仲則詞……………二二三

陳 衍

《石遺室詩話》談黃仲則……………二二四

厲 志

《白華山人詩說》評黃仲則……………二二六

徐世昌

《晚晴簃詩匯》評黃仲則……………二二六

李寶嘉

《無衣詩》……………二二七

吳文溥

《南野堂筆記》評輯黃仲則詩……………二二八

董觀庵

《昆陵前後七子詩話》輯評黃仲則詩……………二三〇

舒 位

《乾嘉詩壇點將錄》……………二三五

交游錄 三三

第三輯 評傳 綜論 題詞

餓鄉紀程所引黃仲則詩句 瞿秋白 二〇

贈羊牧之 瞿秋白 二〇

從瞿秋白想到黃仲則和兩當軒 丁景唐 二〇

黃仲則能在風露裏出神 陳毅 二五

陳毅和黃仲則 盛仰紅 二五

關於黃仲則 郁達夫 二五

郁達夫有意學黃仲則 郭沫若 二〇

黃景仁的愛好者 唐 弢 二〇

我比前賢路已寬——郁達夫和

黃景仁 盛仰紅 二五

關於黃仲則 阿英 二六

阿英和《黃仲則評傳》 盛巽昌 二七

黃仲則評傳 章衣萍 二七

黃仲則評傳 丁蘊琴 二四

黃景仁評傳 伍 合 三三

黃仲則生平及其作品 金民天 三六

黃仲則及其詩 朱建新 三九

黃仲則的詩 淦克超 三〇

黃景仁的戀愛詩歌 丘竹師 三一

黃仲則逝世百五十年紀念 繆 鈺 三二

論黃仲則在清代中期詩壇的地位 李國章 三六

論黃仲則 嚴迪昌 三一

薄命詩人黃仲則 治 芳 三七

淺談兩當軒詩的社會意義 錢璉之 四一

賣花聲 周瘦鵬 四四

始知阿母勝嚴師 金性堯 四五

兩當軒的歷史風貌 金性堯 四九

黃仲則的圈虎行 陳祥耀 四四

黃仲則詩詞小記 錢小山 四九

盛世中的悲憤詩——黃仲則的都門