

北京地名漫谈

北京出版社

北京市地名办公室
北京史地民俗学会 编

目 录

长安街的变迁	王铭珍(1)
王府井大街杂谈	王铭珍(5)
大栅栏趣话	王铭珍(7)
话说德胜门	王铭珍(11)
以牌楼命名的地名	王铭珍(14)
北京石狮子的千奇百怪	王铭珍(18)
北京的山名	王铭珍(23)
北京带海的地名	王铭珍(36)
带桥的地名何其多	王铭珍(39)
北京的几条斜街	王铭珍(46)
北京胡同的由来	王晓芳(49)
北京最窄的胡同	王晓芳(50)
古代衙门今何在	王晓芳(52)
古代名亭入地名	王晓芳(55)
九龙壁为何孤壁独立	王晓芳(62)
王恭厂小考	金人(63)
北京的神路街	金人(68)
北太平庄的八旗义地	金人(69)
团城当初是小岛	金人(71)
慈禧太后的警卫楼	金人(72)

北京两个恭王府	金人(74)
五颜六色的北京地名	张祖兰(76)
北京姓氏地名知多少	张祖兰(80)
北京地名中的“龙”	张祖兰(84)
北京的两条胡同与“三·一八”惨案	张祖兰(92)
以抗日英烈命名的三条路	张惠歧(96)
东交民巷	魏平安(99)
琉璃厂·海王村·火神庙	魏平安(101)
北京有个御马监	魏平安(104)
惜薪司	魏平安(105)
官门口的由来	魏平安(107)
古代藏冰所——冰窖胡同	魏平安(108)
协和医院·豫王府·帅府园	魏平安(110)
北京两处太平湖	魏平安(112)
北京的七条苏州街	魏平安(113)
北京两处水月庵	魏平安(115)
段祺瑞改地名	王老诚(116)
龙头井	王老诚(118)
葫芦形的小羊圈胡同	王老诚(120)
牛街原名柳河村	王老诚(121)
吉祥胡同	王老诚(123)
景山东街的来历	王老诚(124)
北极巷与南极庙街	王老诚(126)
文津街与《四库全书》	王老诚(127)
北京钟楼的变迁	王老诚(128)
贡院街原是古考场	王老诚(129)

北京的大西天和小西天	王会常(131)
柳荫街与李广桥	王会常(132)
平安里名存实亡	王会常(136)
白石桥与白石庄	王会常(137)
台基厂的一块外文路牌	王会常(138)
塔名谈塔	王会常(139)
北京的竹乡——紫竹院	王会常(145)
以栗子出名的良乡	王会常(149)
什刹海前两古迹	王铭珍(151)
大钟寺街话大钟	王铭珍(153)
功德林路	王铭珍(155)
以马命名的街道	王铭珍(159)
从铁影壁胡同说起	王铭珍(160)
圆恩寺街	王铭珍(162)
长河不长水长流	王铭珍(164)
天安门金水河与紫禁城金水河	王铭珍(166)
紫禁城地名景观	王铭珍(169)
中南海地名轶闻	王铭珍(182)

长安街的变迁

北京长安街，始建于明朝永乐十八年（1420年），她和北京城的形成是同龄的。现在人们称长安街为十里长街，是一条历史悠久的街。

北京长安街也是世界上最宽的街。最宽处为100米，主干道80米、林荫道20米。站在天安门前举目远望，实在令人心旷神怡。

在金水桥前，东西看去，一眼望不到边际。一条笔直的街道，像一个巨人的双臂，形成了北京的一条新轴线。东起通州桥，西至石景山，全长38公里。从这条主干道上接连着数不清的街道，可以抵达北京的任何地方。

长安街，是北京历史上有名的天街，早在明永乐十八年（1420年），永乐皇帝朱棣建都北京的时候，皇家就精心地在皇城的正前方安排了这样一条东西走向的横街。天安门，明朝称作承天门，是取真龙天子受命于天的意思。是皇城的大门，大门之外还有一道门厅，叫大明门。大门左右还各有一座门，左称长安左门，右称长安右门。在从长安左门到长安右门的这条横街，即是长安街。长安街是一个吉利的名字，取长治久安之意。当初，长安街前，左右长廊庑殿，称千步廊，正中央有石板路，称为御道。不过这御道是不许常人步入的。只有皇帝的龙车凤辇，才允许通行御道。通常大

臣们受皇帝之召入宫，只能绕过御道进长安左门或长安右门，经长安街，上金水桥，入承天门，继而进午门，才是皇宫。

这是明代的情形。到了清代，大明门改为大清门，承天门改为天安门，长安左门改为东长安门，长安右门改为西长安门。东长安门的位置，就在今北京市劳动人民文化宫门前80米处。西长安门的位置，就在今中山公园门前80米处。东长安门以东到东单，称为东长安街；西长安门以西到西单，称为西长安街。

早年在东长安门外和西长安门外，各竖立着一个巨大牌楼，分别书写“长安街”三字。再往里走各竖立着一通巨大的石碑，上面刻有八个大字：“官员人等，到此下马。”原来，皇宫内是不许骑马的。古时，骑马是大臣们的重要代步工具。但无论你是几品官，爵位有多高，除经皇帝批准，谁也不许骑着马进长安门、过长安街。否则就是犯有欺君之罪。明朝有位高官叫杨一清，曾写诗云：“三日兴隆寺里斋，旌旗缭绕望天街，过往不敢长驱马，上有君王万岁牌”。当然也有在长安街上骑马的情景。那就是“金殿传胪”的时候。古时兴科举，每次金殿内考中状元者，皇帝接见，礼部尚书要在长安街上贴出金榜，顺天府尹要在长安街上搭起龙亭，并为状元插上金花，披上彩绸，把状元扶上御赐的高头大马，然后，骑着马在长安街上走过，以显示“皇恩浩荡”。

在历史上，长安街曾有过改变名称的情形。孙中山领导的辛亥革命成功后，清王朝灭亡，人们出于对孙先生的热爱与拥戴，曾将天安门前的一段天街改名为中山路。以后，袁

世凯窃据大元帅宝座，辟中南海为大元帅府，开中南海南门为新华门，新华门门前的西长安街，被改名为府前街，中南海西面的一条街，改为府右街。

在历史上，长安街还曾经有过消失了名称的时代。那是日本侵华以后。东长安街被改名为东三座门街，西长安街被改名为西三座门街。三座门本是长安门的俗称，是因为长安门是三个门洞组成的庑顶式建筑。在当时出版的北京地图上，已经没有了东西长安街，而代之以东西三座门街。旧时的长安街是封建统治的中心。天安门两边，左祖右社。祖是太庙；社是社稷坛。东长安街以南有礼部、户部、兵部、太医院、翰林院，都是些高等的衙门。西长安街一带，有刑部、锦衣卫、演象所，还有一个特务机关，叫西厂。原刑部大堂旧址，即今之民族文化宫所在地。每有杀头治罪者，经西单，出宣武门，菜市口为刑场。西单以西，过去称旧刑部街，就是曾有过刑部大堂的原故。明代的锦衣卫和西厂旧址，在今电报大楼所在地。当时它的权力很大，可以密捕大臣，而不通过司法机关。有紧急事务，它可以直接进宫向皇帝报告，乃至先斩后奏。历史上有名的奸臣魏忠贤、汪直等太监，就是从这里起家的。

东西长安街的终端，过去就是东单牌楼和西单牌楼，往东、往西均无大道可通，也没有城门可过。民国二十九年（1940年）为适应东西郊城市工业建设的交通需要，便在两端的城墙上扒了两个豁口，东面的豁口，当时叫启明门，后改称为建国门；西面的豁口，当时叫长安门，后改称为复兴门。虽说是为了交通方便，可是能通行的路，还是那么几条只有五六米宽的小巷，通行依然不便。建国以后，人民政府决

心改变城市交通状况，东单以东拆除了五条小巷：东观音寺、西观音寺、笔管胡同、鲤鱼胡同和宫帽胡同，展宽了马路，辟为建国门内大街。在西长安街以西，也拆除了五条小巷：旧刑部街、报子街、丘祖胡同、卧佛寺胡同和炕沿井胡同，展宽了马路，辟为复兴门内大街。北京人常说京师九门，这九门之中，是不包括建国门和复兴门的。因为这两座门，并非城门，而是后来开辟的豁口。

长安街上，从前有四座牌楼。其中东长安街东头，有一座，称为东单牌楼，在今北京饭店前也还有一座。西长安街西头，有一座，称为西单牌楼，在今府右街南口也还有一座。这四座牌楼，一座是在光绪二十六年八国联军入侵北京时被放火烧掉了。一座在修有轨电车时拆掉了。另两座是建国后，为展宽马路而拆除，移到陶然亭公园去了。

建国以后，长安街上发生了巨变，人民大会堂、革命历史博物馆、毛主席纪念堂、人民英雄纪念碑，矗立在天安门广场上，北京饭店大楼每天接待南来北往的中外宾朋，电报大楼和北京站的大钟，可以使方圆十里的地方，听到钟声。民族文化宫、民族饭店接连出现在长安街上，昔日皇家禁地，今日变为百姓随便通行的通途。长安街上的林荫道，翠柏苍松，百花争艳。步入其间犹如花园一般。天安门和长安街的街灯是多姿多采的。有圆球状的，它们集结在一起，又很像一串串葡萄。有的是玉兰花状的，它们含苞待放，仿佛使人能闻到它的奇香。长安街的街灯，也是一种美妙的街景，夜晚到长安街上散步，是一种迷人的美的享受。

(王铭珍)

王府井大街杂谈

王府井大街是北京市最繁华的商业街之一，来北京观光的中外旅客，谁会不来这里逛逛呢！

顾名思义，王府井大街作为一条商业街，早年主要是适应“王府”的人们需要而逐渐兴起的。明朝称王府街。据《明成祖实录》载：初称十王府，王府街，后又称王府井大街。在这条街两旁的小巷名称中，至今尚有四处称为府的：帅府、阮府、空府、霞公府。不仅街以府命名，巷也以府命名。既然如此，那么在这条街的历史上都曾有过何人之王府呢？今人从长安街的北京饭店，到百货大楼，东风市场，步行在熙熙攘攘的王府井大街，述旧时王府之往事，兴许另有一番趣味。

在此处建设王府，一般人都认为始于明代。其实不然。最早在这里建设王府的，当在隋唐。今协和医院，全聚德烤鸭店和上海迁京蓝天时装店所在地，现称帅府园，在其前面称帅府胡同。何人之帅府呢？据《燕京访古录》载：此处是“隋朝燕王府，北平王罗药之帅府。”罗药应为罗艺。罗艺就是小说《隋唐演义》里罗成的父亲。罗艺是隋炀帝的虎贲郎将，从伐辽、留守涿郡，后以郡归唐，唐高祖封罗艺为燕王，自称“幽州总管”。在此建立了一座规模很大的燕王府。几十年前尚有府前影壁一座，是千年前的遗物。可惜，

今已失落了。

到了清代，这里依然是亲王、郡王所在地。隋唐之帅府成了豫王府。豫王是清太祖第十五子，名多铎，顺治时，因为他是皇帝的叔父，又比顺治年长多谋，故称辅政皇叔德豫亲王。在今新华书店东边，在早也有一座状元府，是光绪皇帝的老师、户部尚书翁同龢的官邸。翁在《清宫秘史》、《垂帘听政》等传记中，被称作“翁师傅”，是清末很有名气的人物。在今百货大楼西边，原有一座辅国公府，该府主人名韬塞，是清太宗第十子，初封镇国将军，康熙年间晋升为辅国公。

据说王府井大街，早年有一眼水井，水质甘甜，京师最为有名。此处的地名叫大甜水井胡同。现在还依然存在。

(王铭珍)

大栅栏趣话

大栅栏是北京的一条很有名气的古老闹市，繁华的商业中心。老北京称作“大厦（栅）栏儿”。

大栅栏与廊房四条

明人张爵编的《京师五城坊巷胡同集》，出版于嘉靖三十九年，记载当时前门外路西只有廊房头条、廊房二条、廊房三条、廊房四条，而没有大栅栏这个名称。到了清朝乾隆二十三年，潘荣陛编著的《帝京岁时纪胜》中，就有了大栅栏这个街名，而没有了廊房四条。清人吴长元编的《宸垣识略》出版于光绪二年，其绘制的地图上，在廊房四条的原位置，没有廊房四条，却标上了大栅栏的字样，可见大栅栏这条街，明代叫廊房四条，到了清朝中叶就改名为大栅栏了。

大栅栏的由来

为什么改名叫大栅栏呢？因为那时北京多贼盗，他们活动的时间多在夜间。为了防盗，明代弘治元年，有个叫王敏的官员向皇帝递了一个奏折，说要“于京城内外小巷路口置立栅栏，夜间关闭。”理由是“京城之内，大街小巷不止一处，巡捕官兵，只有七百余名，未免巡历不周，一闻有盗，昏夜追赶，小街曲巷辄被藏匿……”这项奏议，得到批准。

于是北京内外城许多小街曲巷便分别置立了栅栏，有的还派官员看守。据说这个办法当时对防盗曾起过一定的作用。到了清代光绪年间，北京内外城就有了一千七百多座栅栏，光绪十五年经五城御史奏准，又对京师栅栏进行了重修。前门外大栅栏就是这些栅栏当中的一个。当初栅栏的修建，多由商贾富户出资。因为这里商业集中，所修的栅栏较之别处为大，故称大栅栏。后来就成为这条街的街名了。

火 烧 大 栅 栏

栅栏，多是木质的，容易被火烧毁。这里的大栅栏，就是在清末的一场大火中被烧掉的。因此，如今的大栅栏，只是空有其名而无其物了。

大栅栏这条街曾经多次遭受火灾。最严重的一次发生在光绪二十六年五月二十日，据《庚子记事》说，首先着火的是大栅栏老德记大药房，“火势猛烈，四面飞腾，延烧甚凶”。大火烧了一天一夜，“自晨起火，直至次日天晓始止”。大栅栏整条街全部被火烧毁，西头的观音寺街，东头的前门大街，南面的杨梅竹斜街，北面的廊房三条、二条、头条，也都被毁于火。其“延烧铺户一千八百余间，大小房屋七千余间”。“京师之精华，尽在此地，热闹繁华，亦莫过于此。今遭奇灾，一旦而尽”。随后，八国联军又对这里进行了焚劫。《清代北京竹枝词》描写当时情形时说：“祝融虐焰上千霄，金店银炉一例烧。百万商民齐束手，市廛景象大萧条。”有的书中记载：“大栅栏之火，金店炉房尽毁，京中银源顿竭，银号钱铺典肆，一律停闭。市面萧条，为从来未有”。

一处繁华的商业区

现在大栅栏的商业用房，都是大火后重建的。这里有许多老字号：六必居酱园开业于明代嘉靖九年，为京师酱园之首。同仁堂国药店开业于清代康熙八年，以经营自制的丸、散、膏、丹而闻名全国，是北京最著名的药铺。其首创人是皇宫御医，有些药的处方是传统的宫廷秘方。开业于清代嘉庆十六年的马聚元帽店，以及历史与之相近的内联升鞋店，也在同行业中是最老的。旧时北京达官贵人中有“头戴马聚元，脚踩内联升”的趣谈。瑞蚨祥绸缎皮货庄是北京有名的八大祥之一，在它兴盛时期，竟开了四个门面：一卖布匹绸缎，一卖皮货，一称瑞蚨祥东鸿记，一称瑞蚨祥西鸿记。就这么一家瑞蚨祥，竟在当时北京布业营业额中占了二分之一。

此外，大栅栏的一品斋、步瀛斋、聚顺和、长盛魁等，也都是百年以上的老字号。大栅栏东口，有一家门面不大的小商店，叫长和原绒线铺，以及只有一间门脸儿的天蕙斋鼻烟铺，在群众中也都享有很高的声誉。天蕙斋的鼻烟，数得上是独一无二的。

从前的大栅栏，还是一个金店、银楼、钱庄、银号较为集中的地方。明、清两代的贵族妇女很讲究佩戴金银首饰，如钗、簪、金镯、戒指、项饰等。大栅栏的金银首饰工艺细腻，很有名气。在旧中国通货膨胀、物价飞涨的情况下，这一带的钱庄银号，便成了从事囤积居奇、投机倒把、倒卖金银的地方。

大栅栏还有比较集中的娱乐场所。清朝曾有过严格的禁

令，不许在内城开设戏园。因此，戏园多开设在前门外一带，大栅栏则最为集中。这条街长不过三百七十米，然而曾有过五个戏园：庆乐园、三庆园、广德楼、广和园和同乐园。北京最早的一家电影院叫大观楼，也开设在大栅栏，它是从1913年开始放映电影的。旧时住在内城的王公贵族、巨商富贾，多讲究出前门到大栅栏看戏。

昔日的大栅栏还是北京的一个著名的灯市，那时，每年正月十五，各商店门前都要悬灯结彩，燃放焰火爆竹。五彩的灯光，奇异的焰火，吸引着北京市民前来这条狭窄的街道赏灯，商店也是借这个办法招揽更多的顾客。如今的大栅栏，仍然保持着古老的传统，老店新店林立，每天从早到晚，总是人群熙攘，热闹非凡，平均每日接待顾客约十万人次。从外地来到北京的游客，都把逛大栅栏、买纪念品，当成一桩快事。

(王铭珍)

话说德胜门

有人说，北京城本身就是一座大文物。且不说那些崇楼殿宇和千年古刹，就拿北京城的城门来说，也都有各自不同的历史源流和掌故传说。从前，北京内城有九座城门，这里单说其中的一座：德胜门。

德胜门和“得胜歌”

德胜门在北京的城门里占有特别重的位置。说它重要，是和封建王朝的兴衰有关。明朝和清朝，每逢出兵打仗，兵士们都要从德胜门出城，由此开赴作战前线。有人问，这是什么原因呢？说来可笑，那些封建皇帝讲迷信，“德胜”不是和“得胜”的音一样吗？为的就是图个吉利。在清朝，士兵们出德胜门时还要高唱“得胜歌”。听北京的老人说，这得胜歌就是八角鼓（单弦）的前身。请想，那些八旗士兵，唱着八角鼓出城打仗，还能打胜仗吗？不过，这仅是传说，是否如比，有待考证。

兵士出德胜门打仗，也有打胜仗的时候。不过，总归打败仗的时候多，不然封建王朝怎么会灭亡了呢！明正统十四年（1449年）8月，瓦剌军进攻北京，兵部尚书于谦率领大军出德胜门迎敌，一举击毙了号称“铁颈元帅”也先的弟弟索卯那孩，把瓦剌军打得丢盔弃甲。于谦得胜，凯旋而

归。这是于谦保卫北京的一次大胜仗，在历史上很有名。以后，到了崇祯十七年（1644年），皇帝朱由检派吏部右侍郎李建泰带兵出德胜门，开赴山西去打李自成的起义军。军队刚走到涿州，迎头碰上闯王的部队，兵士不战自溃，闻风丧胆而逃。李自成的大军乘胜追击，打下了北京城。朱由检见大势已去，只好在煤山上了吊。不但结束了这个封建皇帝的生命，也结束了明朝的统治。至于到了清朝后期，出兵打仗而失败的事更多，这里就不一一细谈了。

独一无二的箭楼

要说德胜门的掌故，还有几件有意思的事不能不提。北京有句老话：先有德胜门，后有北京城。这句话可能使人莫名其妙，不过却道出了德胜门的来龙去脉。

要说清这件事，得从元末年说起，大将军徐达攻破了元朝的大都城（即北京），元顺帝急忙从大都城的北门健德门逃走了，元朝从此灭亡。徐达便把健德门改成德胜门，也叫得胜门，可能是纪念明军取得胜利之意。这是洪武元年（1368年）的事。到了永乐十八年（1420年），要修北京城了，就把大都城墙南移两公里，另外修了城门和瓮城，还叫德胜门。这样一算就清楚了，德胜门的命名早于北京城五十二年。

北京城建成了，共有九个城门。后来，北京九门各有各的用途。在封建王朝时代，皇帝一家吃喝讲究，专门喝玉泉山的泉水。给皇帝运水的水车专从西直门出入。给宫廷运煤的煤车，出入于阜成门。正阳门出入皇帝祭祀天地的车辇。朝阳门走粮车，宣武门出刑车，德胜门出战车。出兵打仗得

胜还朝，要进安定门。更有意思的是，城门的台基上还刻着标记，也叫“门徽”。阜成门刻的是梅花，朝阳门刻的是麦穗等等。

北京内城九门，都有城楼和箭楼，箭楼是瓮城的城楼。可是德胜门的箭楼却有点与众不同。拿正阳门来说，箭楼下有门洞和城门，德胜门箭楼却没有门洞和城门，也是北京独一无二的没有门洞和城门的箭楼。这对研究北京城防设施和城楼建筑有重要的价值。清朝德胜门有重兵把守，派章京二员，骁骑校四员，马甲二百名，由正黄旗管辖。

风貌依旧迎游人

德胜门已经有五百多年的历史了。在明朝嘉靖年间和清朝康熙年间都曾经重修过。民国初年也修缮过，因为财力不足，只修了半个城台就停工了。民国十三年，北洋政府索性把城楼拆了，卖了木料，用这笔钱给政府官员发了薪金。

解放以后，人民政府于1980年大规模重修了德胜门箭楼，依然保持了当年的风貌。游人登上箭楼，往南，可看元代御河的海子桥（今名德胜桥），运皇粮的水运码头（今名积水潭）以及近年落成的立交桥。向北，可看护城河的垂柳碧波和关厢景物。可以说，这里的古城景色，还真有点不同一般呢！

（王铭珍）