

/ 在我的未来、你的过去，当你认识我时，我叫什么名字？ /

BBC

DOCTOR WHO

神秘博士

瑞雯·宋传奇

(英) 史蒂夫·莱昂斯 等 著 道尔 译

番外篇

THE LEGENDS OF
RIVER SONG

新星出版社 NEW STAR PRESS

BBC

DOCTOR WHO

The Legends of River Song

神秘博士：瑞雯·宋传奇

(英) 史蒂夫·莱昂斯 等 / 著

道 尔 / 译

新 星 出 版 社 NEW STAR PRESS

DOCTOR WHO: The Legends of River Song by Steve Lyons. etc

Copyright © 2016 Steve Lyons. etc

First published as Doctor Who: The Legends of River Song by BBC Books, an imprint of Ebury, Ebury Publishing is part of the Penguin Random House group of companies. Doctor Who is a BBC Wales production for BBC One. Executive producers, Steven Moffat and Brian Minchin. BBC, DOCTOR WHO and TARDIS (word marks, logos and devices) are trademarks of the British Broadcast Corporation and are used under licence.

This edition arranged with Ebury Publishing through Big Apple Agency, Inc., Labuan, Malaysia.

The Legends of River Song Chinese edition copyright:

2020 Chengdu Eight Light Minutes Culture Communication Co., Ltd.

All rights reserved.

The Cover is produced by Woodlands Books Ltd.

著作版权合同登记号: 01-2019-7599

图书在版编目 (CIP) 数据

瑞雯·宋传奇 / (英) 史蒂夫·莱昂斯等著; 道尔译. —北京: 新星出版社, 2020.1
(神秘博士)

ISBN 978-7-5133-3793-9

I. ①瑞… II. ①史… ②道… III. ①科学幻想小说—英国—现代 IV. ①I561.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 231993 号

瑞雯·宋传奇

(英) 史蒂夫·莱昂斯、(英) 盖伊·亚当斯、(英) 杰奎琳·雷纳、(英) 安德鲁·莱恩、
(英) 珍妮·T. 科尔根 著; 道尔 译

责任编辑: 汪欣

特约编辑: 姚雪 胡怡萱

责任印制: 李珊珊

装帧设计: 付莉 张广学

出版发行: 新星出版社

出版人: 马汝军

社址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

网址: www.newstarpress.com

电话: 010-88310888

传真: 010-65270449

法律顾问: 北京市岳成律师事务所

读者服务: 010-88310811 service@newstarpress.com

邮购地址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

印刷: 北京华联印刷有限公司

开本: 910mm × 1230mm 1/32

印张: 7.125

字数: 100千字

版次: 2020年1月第一版 2020年1月第一次印刷

书号: ISBN 978-7-5133-3793-9

定价: 36.00元

版权专用, 侵权必究; 如有质量问题, 请与印刷厂联系更换。

关于本书

“你好呀，亲爱的！”

玫洛蒂·庞德、玫洛蒂·玛伦、瑞雯·宋……她用过的名字不可胜数。无论这位考古学家兼时间旅行者究竟是谁，她冒过的险（和闯过的祸）比这个宇宙里的大部分人都多。

她记录了很多属于自己的冒险故事。怎么说呢，要是嫁给一位时间领主（或者说也可能没嫁），你可得把自己在什么时间做了什么给记下来。毕竟，有时候，有些事情对你或对方来说还没发生。

本书仅仅收录了瑞雯·宋无数冒险故事中的几个，内容全部摘自她的日记。

在有的故事里，博士和她在一起；在另一些故事里，她自得其乐。不过，无论她身处何时何地，危险和刺激永远陪伴在她的身边。

本书只记述了她那不可思议的一生中的某些精彩片段，不过，这也足以告诉大家，瑞雯·宋这位非凡人物是多么传奇。

目 录

BBC Doctor Who / The Legends of River Song

关于本书	III
《分秒必争》- 史蒂夫·莱昂斯	001
《魂断新威尼斯》- 盖伊·亚当斯 ...	047
《疑神疑鬼》- 杰奎琳·雷纳	089
《时光之河》- 安德鲁·莱恩	133
《阿斯加德的野餐》- 珍妮·T. 科尔根	171



《分秒必争》

史蒂夫·莱昂斯

史蒂夫·莱昂斯：英国作家，已出版近二十部小说，还撰写了多部广播剧和短篇故事。他为《神秘博士》创作过《复杂难解》《女巫猎手》《扭曲世界》《盗梦贼》等小说和《火神烈焰》等有声书，也为官方《神秘博士杂志》撰稿。

那是2016年夏天的事，在一个叫“伦敦”的城市里——那是在地球上，如果我之前忘了提。

在这个夏日的清晨，伦敦正经历着一场雷暴。

我努力在西区拥挤的人行道上穿行，人们对周遭事物的漠不关心，让我惊讶不已。大多数人都低着头，日复一日维持生计。不时有人抬头望天，天空一片血红，伴着电闪雷鸣。他们会摇摇头，发出啧啧的声音，然后思考到底下不下雨。

我不知道自己本来指望会看到什么。

按地球历史来看，在这个时间点，哪怕我告诉那些愤世嫉俗的伦敦人或毫无知觉的游客，这场雷暴是外星人入侵造成的，哪怕我告诉他们，时间和空间正在自我撕裂，他们大概也只会翻个白眼，然后叹口气说：“别又来了！”

除了我之外，只有一个人知道真相。

他叫“马丁·弗林特”，是个四十六岁的保险销售员，独自居住在伦敦郊区的一间地下公寓里面，他甚至连那里的房租也支

付不起。

那天早上十点，他在地下公寓旁边博彩店的台阶上等着开门。他穿着深棕色的皮鞋，没穿袜子，皱巴巴的西服外套里面是医院的条纹睡衣。

博彩庄家几乎没正眼看他，他曾以比这更糟的样子出现过。

让庄家吃惊的是，马丁掏出一张借记卡，坚持要将自己银行账户上所有的钱——不到一千五百镑——押到一匹冷门的马上，赌它会胜出。

我亲爱的日记，你一定在想，我怎么会知道这些？

一如既往，事情源于博士。

他突然来到牢房门口接我。我已经告诉过他别再这么做了，我完全有能力自己逃出去。

他还是戴着领结、下巴很长的模样。之后我会知道，他还没有去过寂静湖¹。因为，如果他已经去过，就会知道，无论他的哪个化身在风暴监狱露面，都是个糟糕的主意。

平心而论，他确实还是乔装打扮了一番。

但是，怎么说呢，他的“乔装”只是一顶二十世纪英国警察的头盔。他似乎觉得这样足以让别人认不出他来。算他走运，一

1. 详见新版《神秘博士》中《不可思议的宇航员》《瑞雯·宋的婚礼》等剧集。

张通灵纸片加上一副愚蠢的表情，就可以创造奇迹。

他站在守卫后面，摘下头盔，指着自己灿烂的笑脸，仿佛是在向我揭示他的身份。

守卫们将信将疑地同意将我交给他，前提是我俩得铐在一起，我对这种做法倒是一点意见都没有。博士戴上手铐时尽自己最大的努力躲避着我的视线。亲爱的日记，我特别满意自己只用一个眼神就能让他红透脸的能力。

我们不紧不慢地走到出口，虽然彼此都知道有多少眼睛和摄像头正盯着我们。走出守卫的听力范围之后，我在他耳边低语道：“手镯很好看啊，它们看着有点眼熟哦。”

“你说过我们会有机会用上它们的。”他轻声回答我。

“我是不是总会送你最好的生日礼物？”

“瑞雯，”博士严肃地说，“我需要你的帮助。”

“你一直都需要。”

“我弄丢了一个人，一个人类，我需要你帮忙找到他。‘丢’实际上是不准确的，我是把他放错地方了。我知道他在哪里，但是我没法去找他。因为有一只巨型绿色外星虫子需要我对付，还有……”

刺耳的警铃声打断了他。

我俩早就学会了“先逃跑，等会儿再问问题”的技能。

这让我们在对方开火前就领先一步，虽然这几乎无济于事。

我们四面受敌，枪火越来越密集，让我们只能赶紧躲进一个空置的洗手间里。博士用音速起子融化门锁，为我们争取了一两分钟的时间。

这里除了大门之外，没有其他可以逃出去的地方。博士又挥了一下他的音速起子，解开了我们的手铐，然后他把一个设备缠在我的手腕上。我认出那是一个时间漩涡控制器——我当然认得出来，因为我自己就有一个类似的。

“马丁·弗林特。”他大声说。守卫们已经开始嘭嘭砸门了。

“谁？”

“在2016年7月7日下午两点三十八分，他不小心掉进了一个时间漩涡裂缝，就在大罗素街旁边的一个停车场里。”

“他可真不小心。”

“他被甩回了过去。没有甩得特别久远，也就回到了八到十小时前。我需要你找到他，盯着他，直到时间线恢复正常。你得保证他不会做蠢事，比如联系之前的自己，或者给所有人剧透《一掷千金》的结局，或者……”

“你想让我给你做保姆。”我挑了挑眉。

博士开心地点了点头，“就是这样，没错。别担心，马丁这天过得可累了，所以他大概会一觉睡过去。”

门外逐渐安静下来，这可不是个好兆头。

我猜守卫们是去拿音速爆破枪了，那玩意儿几秒内就能在这

门上打个大洞——也是我圣诞心愿单上的好东西。博士把音速起子对准了时间漩涡控制器，我意识到他要远程遥控这个设备。“我们是不是错过了‘我同意这次行动’的部分？”我抗议道。

“我觉得我们可以跳过那部分，节省时间。”

“那你怎么办？”我问他，“那些守卫看到你会直接开枪的。你怎么逃出去？”

他冲我咧嘴一笑，把头盔歪成一个俏皮的角度。“瑞雯·宋，”他说，“我觉得你应该清楚我的本事。”

他按下音速起子上的一个按钮。

发射器的绿灯亮起，我手腕上的设备启动了。洗手间、风暴监狱和整个五十二世纪在我周围渐渐消失，我全身一阵难受。等我回过神来，已经踉踉跄跄地站在鹅卵石铺的地面上了。

漩涡旅行法通常不会让我这么难受——我头发的遭遇是另一回事，但这事要讲起来就一发不可收拾了。我感到有什么事情不对劲，便抬头看看天空，然后我可以确认，真的有东西不对劲。

“啧，博士，”我抱怨道，“你选的这地方相当有情调了。”

我在一个狭小的停车场里，它夹在两幢办公楼背后。这里只有两个停车位，反光告示板上写着：“仅供‘万无一失投资公司’雇员使用”，旁边是几个颜色不同的垃圾桶。两个停车位现在都空着。

看起来，我确实是在正确的地点，但这个时间不对。

现在不是他说的那个时间，即使头顶雷电交加，天空也亮过头了，而且我可以听到旁边街道上交通高峰期的吵闹声。一定是雷暴让我的旅行出了岔子，但我不敢再试一次了。

我甚至不知道这个日子对不对。

这时，我感觉有人正盯着我。

一个男人从角落的安全出口门里走出来，站在几级台阶上面，栏杆挡在身前。他是个中年男人，个子不高，秃头，超重，穿着老式的西装三件套，马甲上还挂着怀表。

“不好意思，”我说，“我正在找一位……朋友。我不知道你认不认识他。他叫马丁·弗林特，早些时候在这附近。”

那个男人依然盯着我——透过一副镶边圆眼镜，不屑地盯着我。不知道他在那里待了多久了。

亲爱的日记，此刻你知道的比我多。你知道这个男人比他看起来更重要，否则我为什么要专门写他？然而我的描写缺乏戏剧性的先兆。管他的。

我再次向他道歉，然后离开了。

我朝大路走去，边走边在灰色的监狱连体服口袋里翻找。我随身带着你，亲爱的日记，还有一支笔，一只致幻口红，那是我为了一个特别的场合预留的。要是我提前知道今天会有场冒险，会准备得更加充分。

至少我会打扮得更时髦。

我得尽快找到马丁·弗林特，我必须查出他究竟做了什么导致了这场时间风暴，然后我还得处理好它——如果我能做到的话。

我真希望博士再多告诉我点儿信息，如果没有地址，有年龄也行……或者职业、他的身高、眼睛的颜色，任何信息都行。如果我没法描述他的样子，要向路人打听他，是很困难的事。

在黄页或互联网里搜寻肯定也没有什么意义。要是他父母给他起名字时多一点儿创意就好了……

和一位报亭老板的闲聊给了我第一个突破。

老板是七点开的门，他在六点四十五分到了这里，那时一辆救护车从他身边急驶而过，他敢肯定救护车停在了停车场那边的小路上。我请他告诉了我最近几家医院的名字。

我用了一点花言巧语与一些假惺惺的眼泪，说是为了寻找“走丢的未婚夫”，让报亭老板把他的电话借给我用一下。

三十七分钟后，我把一辆偷来的轻便摩托车停在了医院的救护车区，心里默默感谢将它独自留在路边的快递员——钥匙和头盔一应俱全。我敢肯定，如果我有时间解释为什么需要它，他就不会太介意了，至少他也会在骂我时斟酌一下用词。

我已经推断出马丁·弗林特被带到了这里。我在前台询问更多信息，他们问我是不是他的家属。我对这个时代、这个地点很

熟悉，也早就料到对方会问这个问题，熟稔的谎言脱口而出。“是的，我是。”我说。

现在不是探望时间，但没有人阻止我大步踏进马丁·弗林特的病房，好像我本就该在那里一样。病房里只有一张空床，他的名字写在床头的白板上。床单上铺着一张报纸，我拿起来，看到上面的日期是“2016年7月7日”。

一阵不安向我袭来，我拦下一名路过的护士，告诉她有一位病人失踪了。

她一开始并不是特别在意，“他不会走很远的。”她语调轻松愉快地说。她指着床边半开的床头柜，里面的架子上有折好的一条皱巴巴的灰色长裤、一件白色衬衫，一个破破烂烂的棕色皮质公文包放在架子下面。

我蹲下来仔细看了看。

“不过他感觉好多了。他不知怎么昏了过去，但我们没发现他身体有什么问题。我们正准备今天下午把他送去做个扫描，但那之后他应该就可以出院回家了。你是他的家属吗？”

“鞋子，”我说着检查了一下床底，“他的鞋子在哪里？”

这句话引发了一场混乱。

他们搜查了所有卫生间，四处询问是否有人见过他。马丁隔壁床的病人证实，那张报纸上的什么事情让他心神不宁——“他不断问我今天是几号，好像他自己不记得了一样，可怜的家伙。”

有人刚好看到他溜走——他胳膊底下夹着团起来的西服外套，双手颤抖不已。“我以为他只是出去抽根烟。”一位门房被派去外面检查，他回来后说，外面什么都没有。

与此同时，我利用所有护士都离开护士站的良机偷偷翻看了电脑记录，还好在他们的注意力被完全转移之前已经有人登录了电脑。我按了几个键，调出了马丁·弗林特的地址。

希望我借来的轻便摩托车还没有被拖车拖走。

马丁住在一排维多利亚连排房中间，准确地说，是它们下面。这些连排房子有着白色的灰泥外观和飘窗。

我在早上十点四十四分停在了他家对面。我的时机把握得非常精准——有人正好要离开，正摸索着要拿钥匙锁门。那人就是他本人吗？我竟然这么幸运？

这个男人四五十岁的样子，符合我在马丁病历上查到的年龄。他肩膀下沉，仿佛扛着全世界的重量。他穿着一套皱巴巴的灰色西装和一双棕色鞋子，但真正泄露他身份的是那个公文包。

他拿着一只破破烂烂的棕色皮质公文包，和我在医院里看到的那只一样。不，我想，和我在医院里看到的那只不太一样。

我确实找到了马丁·弗林特，但这不是我要找的“那个马丁·弗林特”。这是他稍稍年轻一点儿的“自己”——也就是说，年轻了八到十小时吧——那个处于正确时间线上的他。他低头匆匆沿

着街道向北走去，目标是街角的地铁站。

我犹豫一番，不知是该去他的公寓里寻找未来的他的下落，还是跟踪现在的他。我知道前一个选择很可能让我空手而归。

我决定抓紧我唯一的线索。

我跳下车，紧跟在“小”弗林特后面。但我们还没有走出去多远，前面就有一个人转过街角向我们走来。

不，他们其实是同一个人。

向我们走来的这位马丁·弗林特，穿着深棕色的皮鞋，没穿袜子，皱巴巴的西服外套里面是医院的条纹睡衣。

“小”马丁不太注意周围的环境，所以还没有看到他自己。但“老”弗林特在路中间踉跄着停下了脚步，他睁大眼睛盯着此刻还不那么衣冠不整的自己。

我加快步伐——但希望不是太快，以免“小”马丁在我从他身边走过时注意到我。我走到他俩中间，伸开手臂防止他们看到彼此。“亲爱的！”我大喊一声，接着扑进“老”马丁的怀里，紧紧抱住他，然后亲了上去。

“小”马丁在路过我们身边时抬头看了看，但是没有认出自己的后脑勺。他转过街角后我才放手，年长的他随即躲得远远的。

“你在干什么？”他气急败坏地问，“你是谁？！”

亲爱的日记，我要郑重声明，通常说来，当我亲吻一个陌生人时，他们的反应要比这好得多。