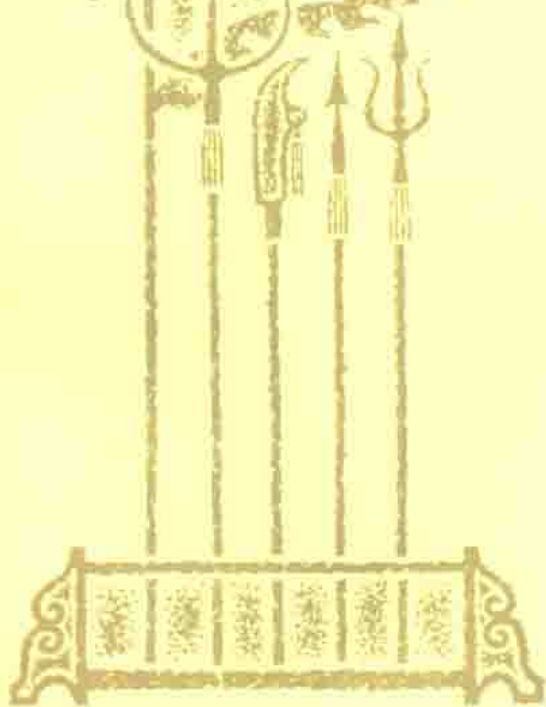


太平天国詩歌選



太平天国诗歌选

太平天国历史博物馆 编

上海人民出版社

太平天国诗歌选

太平天国历史博物馆 编

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

新华书店上海发行所发行 上海日历印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 7.125 字数 103,000

1978年11月第1版 1978年11月第1次印刷

印数 1—100,000

统一书号: 11074·382 定价: 0.46元

前 言

十九世纪中叶，由洪秀全发动并领导的太平天国革命，是在没有先进阶级领导下的旧式农民革命的最高峰。

太平天国的革命风暴席卷了十八省、持续了十八年，它不仅震撼了清王朝整个宫殿，动摇了封建社会的基础，几乎使清王朝土崩瓦解；而且给予武装干涉太平天国的外国资本主义侵略者以沉重的打击。正由于太平天国是中国历史上规模最大、影响最深的一次农民革命战争，因此，它在中国近代革命史上具有重大的意义，在广大人民中间留下了深刻的影响。建国以来在广西、江苏、安徽、浙江、江西等地搜集了许多丰富多采的民间歌谣和传说，就是有力的证明。

太平天国诗歌，是太平天国英雄们和劳动人民在火热的阶级斗争中创造的，是他们用生命和鲜血浇灌出来的，充满着革命的英雄主义。这些诗歌在艺术上也具有刚劲清新的风格，生动朴实的语言，通俗押韵的形式，有的还具有一定的浪漫主义色彩，因此，它经历了一百多年仍然在民间广泛传诵。

一九六一年，为纪念太平天国起义一百十周年，我们曾选编了《太平天国歌谣》一书。这次我们在原书的基础上重新选辑，并增加了太平天国革命领袖们所作的诗歌，故书名改为《太平天国诗歌选》。

本书所选诗歌共分两部分，第一部分是太平天国领袖洪秀全、杨秀清、冯云山、洪仁玕所作的诗歌，共二十八首。太平天国领袖利用诗歌这一形式，宣传革命道理，抒发他们献身农民革命的豪情壮志，鼓舞农民团结起来，拿起武器，为推翻清朝封建统治，建立农民革命政权而斗争。这些诗歌，紧密配合了当时反封建反侵略的革命斗争。但是，象他们创立的教义一样，有些诗歌带有浓厚的宗教色彩，这是农民革命不可避免的局限性，我们只要透过浮在它表面的满纸“天父”、“天兄”的词句，即能够清楚地看到太平天国反封建反侵略的革命内容，了解到这些诗歌的思想性和艺术性。

第二部分选辑了太平天国革命参加者、目击者以及后人（其中除汉族外，还有壮、苗、瑶、侗等少数民族）创作的，流传在广西、广东、江苏、江西、湖北、浙江、山东、安徽、河南、河北、上海等地民间的太平天国民歌一百三十首。分为七辑：第一辑《跟着洪杨到白头》，反映了太平军一八五一年在金田起义后，广大贫苦农民拿起武器，踊跃参军，

跟着洪秀全、杨秀清革命到底的坚强决心。第二辑《天兵天将猛似虎》，表现了太平军在反封建反侵略斗争中英勇善战，誓与反动派血战到底的英雄气概。第三辑《天军带来太平春》，描绘了太平天国革命胜利后，从政治、经济、思想文化各个领域进行一系列改革，给解放区带来了明媚的春天，贫苦农民过上了幸福的生活。第四辑《太平军，好章程》，高度赞扬了太平军严明的纪律，和军民之间的鱼水之情。第五辑《流芳百世美名扬》，热情歌颂了太平天国领袖们为穷苦百姓翻身解放，打倒清王朝，建立农民政权赴汤蹈火，甘洒热血的不朽功绩。第六辑《血红顶子黑心肠》，愤慨地揭露了清朝反动统治阶级和混入太平军革命队伍中的阶级异己分子卖国投敌、镇压太平天国革命、残害百姓的滔天罪行和丑恶嘴脸。第七辑《“天”字旗号影还飘》，表达了太平天国革命失败后，人民对太平军的深切怀念，对革命一定会胜利的坚强信念。

我们在编选过程中吸收了有关专家学者和民间文学工作者的劳动成果，由于诗歌搜集者的人数很多，这里我们就不一一署名了。在此谨致谢意！我们的水平有限，本书会存在不少缺点，恳望读者指正。

太平天国历史博物馆

1978年5月

目 录

太平天国诗歌

述志诗(洪秀全)	3
金鸟诗(洪秀全)	5
定乾坤诗(洪秀全)	6
吟剑诗(洪秀全)	7
毁冯云山书馆中偶像(洪秀全)	10
诫曾玉璟(洪秀全)	11
斥甘妖(洪秀全)	12
十全大吉诗(洪秀全)	14
戒吸鸦片烟诗(洪秀全)	15
时势诗(洪秀全)	16
诛妖歌(洪秀全)	18
打服阎罗妖(洪秀全)	20
永安破围歌(洪秀全)	21
试草诗(洪秀全)	23
地震诏(洪秀全)	24
戒吸鸦片歌(洪秀全)	25
诛妖上天诗(洪秀全)	26

叙怀诗(冯云山)	27
讨伐甘妖诗(冯云山)	28
果然坚耐(杨秀清)	29
果然英锐(杨秀清)	30
果然英雄(杨秀清)	31
果然忠勇(杨秀清)	32
果然忠良(杨秀清)	33
毁书房中偶像(洪仁玕)	34
回港舟中诗(洪仁玕)	35
二月下潯军次遂安城北吟于行府(洪仁玕)	37
绝命诗(洪仁玕)	39

太平天国民谣

第一辑 跟着洪杨到白头

天国起义在金田	45
跟着洪杨到白头	46
“天”字旗号飘得远	48
跟着天王去起义	49
打江山	50
哪个穷人不跟来	51
满山满岭天国兵	52
送儿去当太平军	53
你投洪杨娘心欢	54

双双投洪杨 · · · · ·	55
妹也跟随一路行 · · · · ·	56
生死紧跟洪杨走 · · · · ·	57
快跟朝贵去六窑 · · · · ·	58
跟你朝贵当天军 · · · · ·	59
让我去保洪天王 · · · · ·	60
跟着红头反满清 · · · · ·	61
穷人抢扎红头 · · · · ·	62

第二辑 天兵天将猛似虎

杀得你半个不回头 · · · · ·	65
天军破宁明 · · · · ·	66
狗官去找螺蛳壳 · · · · ·	68
一天攻下五六关 · · · · ·	69
斩断龙腰擒向荣 · · · · ·	70
三尺马刀白霜霜 · · · · ·	71
不怕向荣兵马足 · · · · ·	72
四望亭探马脚 · · · · ·	74
扬名大桥大打仗 · · · · ·	75
不声不响到济源 · · · · ·	76
杀到天津卫 · · · · ·	77
西征胜利谣 · · · · ·	78
太平军攻打潞水城 · · · · ·	79
天京天兵威如猛虎 · · · · ·	81

打南昌	82
集贤关口大旗飘	83
杀得清兵无路走	84
九月二十破东门	85
六合砍马当磨刀	87
“长毛”到渭南	88
洋枪当柴烧	89
魂灵出送	90
妖兵头颅满地抛	91
杀你带兵做两段	92
土火枪	93
松杉哪怕寒风欺	94
来了太平军	95
杀得清兵屎尿筛	96
太平天军爱斟酌	97
烧的老爷胡焦焦	98
洋人怕的红头军	99

第三辑 天军带来太平春

天军进象州	103
天军到大琳	104
三里百姓喜洋洋	105
共同享受平等福	106
春天百花开	107

农家乐，“长毛”笑	109
天军带来太平春	110
搭救黎民分钱粮	112
上街瞧瞧	113
红包头进南京	114
三迎太平军	115
谁叫“长毛”不好	117
生活好过	118
不吃也能饱	120
南徐州发来了“长毛”兵	121
“长毛”来到曹州府	122
“长毛”到西兴	123
讨饭佬穿皮袍	124
穷人手里捏元宝	125
丹阳湖，浪悠悠	126
好象亲戚朋友到	128
四季歌	129
一统山河乐太平	131

第四辑 太平军，好章程

带兵最好数洪杨	135
洪杨军纪最严明	136
“长毛”带有好兵马	138
这话说来很可疑	139

不抢钱财不拉人	140
地上天军数不清	141
天朝“圣库”米粮足	142
反十送	143
太平军好章程	145
门牌贴在门上	146
“长毛”真君子	147
天军知心是穷人	148
快为天国民	149
常熟有妖	151

第五辑 流芳百世美名扬

呼王恩情厚	155
好不过太平王	157
活捉财主佬	158
洪杨给我包天胆	159
拿下南京立天国	160
洪杨到，百姓笑	161
朝贵领头杀财主	162
朝贵串连来到村	163
话暖穷人三冬心	164
英王带兵猛如虎	165
英王兵占庐州城	166
多亏英王来搭救	167

遵王大刀三尺高	168
烧杯清茶敬遵王	169
遵王与鲁王	170
四王赞	171
太平天国陆顺王	172
诸暨何文庆	173
天国女将洪宣娇	174
女王宣姑斗洋鬼	176
白寡妇当上红头军	178
女大帅李陈娘	179
韭菜开花重对重	182
百姓送礼忙又忙	183
豆子送给红包头	184
请吃一杯谷雨茶	185
唱到太平军	186
盼望太平军	187

第六辑 血红顶子黑心肠

红顶子，黑心肠	191
山穷水尽	193
叹苦歌	194
湘淮军，似虎狼	195
私通外国李鸿章	196
最坏吴人杰	197

龟头淮军不是人	198
小巴狗，苗沛霖	199
木子真何苦	200
野狗凶，黄狗凶	201
凶手哪一个	202

第七辑 “天”字旗号影还飘

忆到亲人眼泪滴	205
“天”字旗号影还飘	206
新年盼哥郎	207
杀了英王有沃王	208
依丈夫出门十八年	209
不见哥哥回家中	210

太平天国诗歌



述志诗^①

洪秀全^②

手握乾坤^③杀伐权，
斩邪留正解民悬^④。
眼通西北江山外，
声振东南日月边。

展爪似嫌云路小，
腾身何怕汉程偏^⑤！
风雷鼓舞三千浪，
易象飞龙定在天。^⑥

① 这首诗选自《洪仁玕自述》。一八三七年春，洪秀全在广州考试期间，目睹鸦片战争前夜清政府的腐败无能和外国侵略者的疯狂掠夺，激愤异常。他回家后忧愤得病，卧床四十多天。病中指斥“妖魔作怪”，大呼“斩妖，斩妖！”并作此诗表示他对封建统治者的愤恨和反抗，抒