

汉族民间风俗丛书

汉族红白喜事风俗

徐桂兰 编著

广西教育出版社

汉族民间风俗丛书

汉族红白喜事风俗

徐桂兰 编著



广西教育出版社出版

(南宁市七一路7号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 8.125印张 插页4 170千字

1990年6月第1版 1980年6月第1次印刷

印数：1—7,400册

ISBN 7-5435-0929-6/1·87

定价：3.60元

新娘刮脸



迎新娘挑头盖



北方农村旧式洞房之一

北方农村旧式洞房之二



奔
喪



送葬





满月

喂食



总 序

徐杰舜

从古至今，自中而外，风俗总是一个极富魅力的迷人世界。

这是因为——

风俗是一面镜子。无论哪个民族，只要展示出自己的风俗，不是象镜子一样地照出了自己的风貌，乃至风韵吗？

风俗是一个万花筒。无论哪个民族的风俗，从衣食住行到婚嫁丧葬，从农作山林到畜牧百工，从节日岁时到信仰崇拜，不是象万花筒一样丰富多彩、千变万化吗？

风俗是一部社会生活的活教材。无论谁要了解 and 认识一个民族，最佳的途径就是先了解其风俗，看一看这个民族吃什么，住什么，穿什么，用什么；看一看这个民族如何种田，如何种树，如何饲养牲口，如何作工，如何经商；看一看这个民族婚仪如何进行，葬仪如何举行；看一看这个民族过些什么节日，信仰什么样的神怪，便可知道这个民族的社会概貌。风俗不正象一部活教材向世界各民族展示了自己民族的文化和 社会生活的风姿吗？

在这个迷人的世界上，泱泱恢宏的汉族，这个世界上人口最多的民族的风俗最为迷人。

这是因为——

汉族的文化历史悠久，风俗源远流长。汉族从黄帝时代起源初始，历经夏商周三代、春秋战国，到秦汉的形成时期，发展至今，已有上下五千年连绵不绝的历史。这一世界上任何一个民族都无可比拟的历史优势，使得汉族的风俗，无论哪一种，哪一类，都以其具有悠久的历史传承而迷人。

汉族的风俗丰富多彩。汉族在长期的历史发展中，融合和同化了众多在中国历史上出现过的少数民族，同时将其风俗也吸收、溶合于自己的风俗之中，又在与其他国家、其他民族的交往中，吸收、溶合了他们的良风美俗，加上汉族人口众多，居住地域广大，形成了“十里不同风，百里不同俗”的区域文化的不平衡，所以，汉族风俗在传承和变异中，显得特别丰富多采，森罗万象而迷人。

汉族的风俗具有凝聚力。汉族这么大的一个民族是如何凝聚而成的？对此，世界上有些人是百思不得其解的。其实这个问题并不难回答。汉族凝聚成为一个大民族的原因固然很多，但汉族风俗具有凝聚力无疑是一个重要的原因。尽管汉族风俗丰富多采，千变万化，具有明显的地域性，但是汉族风俗的基本内涵具有一致性或同一性。例如端午节吃粽子，中秋节吃月饼，元宵节吃汤圆，这无论是在北方，还是在南方；也无论是在大陆，还是在港、澳、台，就是到了海外，身处西方民族包围之中的华侨华人，都是千里同俗，万里同风，无一例外。所以汉族的风俗以其独具魅力的乡音、乡情和乡土味的凝聚力而迷人。

多彩缤纷的汉族风俗，对世界上无论哪一个国家和民族来说，都是具有吸引力的。汉族的风俗在许多外国人的心目中还是一个谜一样的世界。在当今地球越来越显得缩小了的开放时代，人们日益希望认识汉族风俗的庐山真面目。为

了向世界介绍汉族迷人的风俗，我们产生了编写《汉族民间风俗丛书》的愿望。

在中国现代化进程中，人们对精神文明建设越来越关注了。但由于过去长期的文化封闭，不少人对汉族风俗缺乏全面了解，良莠不分，使得一些地方恶风陋习泛起；而又有一些人则连脏水带婴儿一起倒掉，把汉族的许多良风美俗也当作恶风陋习加以否定。为了向同胞们介绍汉族多彩迷人的风俗，让人们鉴别良莠、区分丑美，传承和提倡好的、健康的良风美俗，抵制坏的、封建迷信的恶风陋习，大家一起移风易俗，搞好社会主义精神文明建设，提高人们的文化心理素质，也是我们编写《汉民族民间风俗丛书》的动机。

正好，广西教育出版社为了积累弘扬民族文化，为文化的开放创造更好的环境和条件，决定出版《汉族民间风俗丛书》，使我们的写作愿望得以实现，海内外读者也可以通过这套丛书了解汉族民间丰富多彩的风俗习惯了。

风俗是一个民族在生产、服饰、饮食、居住、婚姻、丧葬、节庆、娱乐、礼仪、信仰等物质生活和文化生活方面广泛流行的、经常重复出现的行为方式。这种行为方式就是人们自觉的喜好、风气、习尚和禁忌等，它流布于民间，为大众所自觉传承。这套丛书，所记述的风俗均来自民间，或过去曾在民间广泛流行，或现在还在民间广为播布。因此，丛书中介绍的风俗，由于历史的原因，有些还带有相当浓厚的迷信色彩，但是为了保存资料的完整性，仍旧收录了一部分，请读者阅读时加以分析批判。

《汉族民间风俗丛书》全套共分八册，即《汉族民间经济风俗》、《汉族红白喜事风俗》、《汉族四时八节风俗》、《汉族生养益寿风俗》、《汉族衣食住行风俗》、《汉族民

间游乐风俗》、《汉族民间交际风俗》、《汉族民间信仰风俗》。人们通过阅读这一套丛书，可以借风俗这面镜子，看一看汉族这个民族的风姿、风貌和风韵；并从风俗这个万花筒，可以探索和了解古老而文明的汉民族的社会生活轨迹。

目 录

总 序	徐杰舜
相亲篇	
羞答答的求偶之俗	(3)
抛绣球求偶之趣	(5)
以物托情的求婚之俗	(7)
请媒·说媒·谢媒·骂媒	(9)
形形色色的相亲之俗	(12)
定亲篇	
合八字与写庚帖	(19)
繁琐的合八字礼仪	(22)
合八字中的奇风怪俗	(23)
喜滋滋的定亲礼	(26)
吃茶与定亲	(29)
“赤绳系足”定终身	(32)
亲家公、亲家母与“毛脚女婿”	(34)
迎亲篇	
择吉日定佳期	(39)
行聘下定万花筒	(41)
色彩斑斓的嫁妆	(45)
张扬炫耀的发嫁妆	(50)
新郎新娘打扮忙	(53)

千娇百媚的新娘服饰·····	(56)
哭哭啼啼的热热闹闹·····	(60)
上轿过礼迎喜日·····	(64)
独具一格的迎亲花轿·····	(67)
迎亲佳时在黄昏·····	(69)
千姿百态的迎亲礼·····	(71)
迎亲叫门多难开·····	(75)
五花八门的扛新妇·····	(78)
依依不舍难上轿·····	(82)
上轿风俗拾趣·····	(85)
迎亲路上的奇风怪俗·····	(89)
绚丽多姿的新娘入门风俗画·····	(97)
囍字高悬话喜堂·····	(102)
喜气洋洋拜天地·····	(105)

洞房篇

洞房装饰面面观·····	(111)
婚床之俗多情趣·····	(115)
“长明灯”、“长喜灯”与“长命灯”·····	(120)
新郎新娘入洞房趣录·····	(122)
妙趣横生的坐福“揭盖头”·····	(125)
撒帐求子欢乐多·····	(127)
喜宴之俗多排场·····	(132)
洞房食俗之趣·····	(135)
闹洞房的悲喜剧·····	(138)
圆房的奇风怪俗·····	(145)

婚后篇

祭祖与拜公婆·····	(149)
-------------	-------

婚后俗规禁忌·····	(150)
新娘下厨趣录·····	(152)
回门会亲喜开颜·····	(156)
新郎回门的酸甜苦辣·····	(159)

丧俗篇

寿衣与寿材·····	(165)
风水宝地做寿坟·····	(171)
开路送魂话送终·····	(174)
“死人忙”忙中有序·····	(179)
报丧风俗荟萃·····	(180)
买水沐浴赴黄泉·····	(182)
穿寿衣与盖脸纸·····	(184)
点亮明灯照冥路·····	(186)
“搁三朝”之俗小记·····	(188)
哭丧与哭丧妇·····	(189)

殓俗篇

入殓“归大屋”之俗·····	(195)
做道场阴间求极乐·····	(199)
供木主尽孝心·····	(202)
披麻戴孝话丧服·····	(205)
虔虔诚诚唁亡魂·····	(207)
盖棺封材风俗点滴·····	(214)

葬俗篇

棺材出门礼仪多·····	(219)
壮观送丧队拳拳孝子心·····	(222)
哭丧棒录趣·····	(225)
路祭与路遇·····	(226)

落塘风俗种种·····	(228)
客死归葬·····	(231)
葬后篇	
葬后求发·····	(237)
葬归食趣·····	(238)
葬后杂俗·····	(240)
“回煞”与“接煞”·····	(242)
“七七”与“做七”·····	(244)
二次葬俗·····	(247)
后记·····	(249)

相 亲 篇



