

## 指纹趣谈

曹策前编著

---

群众出版社出版 甘肃省新华书店经销

湖北省咸宁市印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 4印张 55千字

1990年10月第1版 1990年10月第1次印刷

---

ISBN7-5014-0497-6/D·302 定价：2.20元

印数：00001—10000 册

## 前　　言

人类对指纹的认识和应用，已有几千年的历史。而“指纹”学的形成却是近百年的事。所以，这是一门既古老又年轻的科学。

最近二十年来，由于知识的大爆炸，推动了科学技术突飞猛进的大发展，于是，指纹的分类、编码、显现、提取及指纹档案的管理等等技术，分别汲取了有关科学的新成就，从而使指纹科学取得了前所未有的大突破，并越来越朝着现代化、综合化、信息代的方向发展。同时，由于人们对指纹的认识日益深刻，它的应用范围也更加广泛。

但是，一些不了解它的人，对这门既古老又年轻的科学却充满各种各样的好奇心理。因为自古以来，人们便在文件、契约上，捺一枚

指印，以证明个人身份；那些阴阳相土，则通过指、掌纹来占卜人生的凶吉、祸福、未来；而今，公安、司法部门更普遍用它来认定罪犯和侦查破案……凡此种种，都给“指纹”抹上了一层又一层神秘色彩。

《指纹趣谈》顾名思义，是一本介绍指纹知识的科普读物。因而，在编写过程中，笔者力图不拘泥于指纹科学的理论体系，而是从人们的日常生活和应用出发，选择了一些重要的、有趣的问题，对指纹学的发生、发展和作用，作了一些介绍和说明，从而使读者对指纹科学及其应用有一个比较粗略的了解。这对指纹学缺乏了解的读者说，无疑可以帮助他们正确认识指纹，破除封建迷信，消除对指纹的不应有的神秘感，并使他们在一定情况下，帮助公安人员和有关部门保护好现场，不使遗留在作案和灾害事故现场的指纹遭到破坏。

此外，这本小书对从事公安司法工作的干警和警校学生来说，也可作为课外及工作之余的辅助读物，以激发他们勇于探索科学奥秘的精神；增进他们用知识、用科学、用智慧与犯罪分子作斗争的素质。

# 目 录

|                      |        |
|----------------------|--------|
| 前言 .....             | ( 1 )  |
| 一、奇特的标记 .....        | ( 1 )  |
| 二、从“印”字谈起 .....      | ( 8 )  |
| 三、捺指为信 .....         | ( 15 ) |
| 四、古代的指纹断案 .....      | ( 22 ) |
| 五、名著中的指纹拾趣 .....     | ( 27 ) |
| 六、指纹·迷信·医学 .....     | ( 35 ) |
| 七、“输出”与“输入” .....    | ( 43 ) |
| 八、探索奥秘的人 .....       | ( 49 ) |
| 九、识别罪犯的第一步 .....     | ( 54 ) |
| 十、“人体测量学”的奠基人.....   | ( 59 ) |
| 十一、第一部《指纹学》的诞生 ..... | ( 68 ) |
| 十二、孰优孰劣 .....        | ( 73 ) |
| 十三、内科契阿谋杀案 .....     | ( 79 ) |
| 十四、亨利的成功 .....       | ( 85 ) |

|               |       |
|---------------|-------|
| 十五、不容置疑       | (92)  |
| 十六、“莫娜·丽莎”被盗案 | (98)  |
| 十七、无“形”显“影”   | (105) |
| 十八、激光“侦探”     | (110) |
| 十九、跨入新的时代     | (117) |

# 一、奇特的标记

指纹是手指末端关节皮肤上的纹理，也指这种纹理的印痕。

一提起“指纹”这个词儿，便能引起人们的兴趣。随着现代科学技术日新月异的发展，人们对指纹的认识，愈益深刻，对它的应用，也愈加广泛。因而，这小小指印就更具魅力了。

指纹学与许多学科关系密切，这恐怕是它独具魅力的原因之一吧。它的发展和完善，借助于胚胎组织学、皮肤学、解剖学、生理学、人类学、遗传学、生物化学、无机化学、有机化学、分析化学、数学、物理学、光学，以及照相技术，电子技术、计算机技术、激光技术等学科和技术的成就。

其实，这人人皆有的指纹，虽有它自身的特殊性，却又是十分平常的。因为每一个胎儿在母体中正常发育到三、四个月，他手指上的

指纹就清晰可辨了。既然每个人从小皆有，那么，它还有什么稀罕、奇特，甚至神秘的地方呢？

不过，这看似寻常的指纹，也确有一定的特殊性哩。指纹之所以蒙着一层神秘色彩，也就是这“特殊性”造成的。

指纹的特殊性之一是：它虽然人人皆有，却又人各不同。

在这芸芸众生的大千世界里，至今尚找不出两个指纹完全相同的人。即使是面貌酷似的孪生兄弟，他们的指纹也各不相同。

唯物辩证法阐明，世界上的万事万物千差万别，这是由于每种事物内部包含着本身的特殊的矛盾所决定的。因之，作为客观事物存在的每个人的指纹，亦无例外。从指纹的结构来看，我们知道，指纹中包括各式各样的勾、眼、桥、棒等形状的纹线、这些纹线按顺时针方向，可分为结合点、分歧点、起点、终点四种，如按每个指纹中有一百个这样的细微特征来计算，在这一百个特征点位置不变的条件下，就会有这样的组合： $4^{100} = 3.25 \times 10^{70}$ ，从而得出一个 71 位数，最高位的有效数字是 3；如按一个

世纪中存在五十亿人口计算，每人十指应有五百亿条指纹，再以五百亿除以上数： $\frac{3.25 \times 70^{70}}{5 \times 10^{10}} = 6.05 \times 10^{59}$ ，又得出一个 60 位数，最高位的有效数字是 6。换句话说，就是需要经过这些世纪，才有可能出现重复的指纹，试想，这是一个多么不可思议的漫长的时间啊！事实也确是如此，印章可以伪造，签名可以模仿，而这从娘胎里就已生就了的指纹却无法以假乱真。

指纹的特殊性之二是：这在娘胎里就已形成的指纹，还具有终身不变的性质。

一个人出生之后，他的容貌、体形可因疾病、受伤和岁月的推移等因素而改变，但指纹的基本特征却始终如一。这是因为任何事物都有一个由量变到质变的过程。当事物处于量变期间，始终保持着其本身所特有的基本性质，这就是事物的稳定性。由于这种稳定性包含着量的变化和部分的质变，因此说稳定性是相对的，而不是绝对的。但事物的量变过程有长有短，有快有慢，其相对稳定性的表现则有强有弱。指纹的量变过程是较长的，从人出生至死亡，直

到彻底腐败变质之前，其基本属性不变，始终保持着原来的形态结构和基本的细节特征，可见指纹的相对稳定性是很强的。

从实际考察中，我们了解到：胎儿三至四个月便产生了指纹，到六个月左右即形成了完整的指纹。待出生后，随着年岁增长，纹线渐渐变粗，花纹的面积渐渐增大，只有到了成年以后，这些变化才无显著的表现，但仍可能发生纹线局部形态和细节的变化，以及细点线的出没等变异。不过，不管怎样变，其花纹的形态结构、细节特征点的总体布局，乳突纹线的分布范围等方面的特征，从出生至死亡却没有明显变化。一个人从幼年到成年，纹型和特征只是随手的发育而长大。对这个过程可以做这样一个比喻：用同一张底片印一张小照片和放一张大照片，小照片和大照片的细目完全相同，只是形体大小不同而已。正常人的一生中指纹都是如此，随着发育成长，纹线的厚度、清晰度逐渐增加，随着年龄的增长又逐渐减退（见

正当现代指纹学的概念在全世界广为传播，各国刑事警察当局相继运用指纹知识来识



14岁时的指纹



27岁时的指纹

图 1-1

辨别罪犯时，一些不懂指纹知识的无知歹徒，为了逃避罪责，在自己的手指上干出了许多蠢事。

一九三四年一月六日，美国联邦调查局的三个密探和一名芝加哥的警察设下埋伏，击毙了一个被叫做“美男子杰克”的绑架犯和诈骗犯克洛塔斯。警探们例行公事地对打死的这名罪犯采集指纹，以便在“通缉”的名单上把他勾销。可当他们正在进行这一工作的时候，警察们意外地发现，不管怎样，克洛塔斯的手指就是捺不出指纹来。这是不是意味着手指上的乳状纹毕竟还是可以消除掉的呢？

于是，一份报告送到了华盛顿联邦调查局

的总部。局长J·埃德加·胡佛遂邀请了西北大学的几位皮肤专家来检验死者的手指。检验结果说明杰克·克洛塔斯曾切除过手指上的皮肤，以免被人认出来。但是，他伤口上长出来的新皮肤仍显现出了原来的乳状纹线，虽然还不能象通常那样捺出指纹，但皮肤里的纹线已清晰可辨。

时隔半年之后，一九三四年七月二十二日，联邦调查局的警探们在拜奥格拉夫剧院门口击毙了一名叫约翰·迪林格的罪犯。此人用外科整形手术改变了容貌，并且用酸处理了自己的十个指头，以消除指纹。当他毙命时，经过手术改变的容貌，确实使他面目全非；而距酸处理指头的时间，虽然仅为两个月，但乳状纹线却已重新显现。

以上两个案例，使我们清楚地认识到，指纹还具有一定的复原性。其实，这也是其相对稳定性很强的表现。只要不伤及真皮，不毁坏真皮乳头和表皮生发细胞，即使外伤而致表皮大面积剥脱，也能逐渐恢复与原来完全同一的花纹形态和结构，以及全部细节特征。只有在伤及真皮的情况下，破坏了真皮的乳头和表皮

生发细胞组织，才会使局部的纹线遭到破坏，被伤疤所取代。然而，伤疤本身也是永久性的特征，从另外一个侧面提供了新的鉴别依据。显然，前面所提到的那两个作贼心虚、恶贯满盈，而又自作聪明的案犯，都不懂得这一科学道理。结果，不仅枉爱了“切肤”之疼，也未逃脱法网。

事实证明，近百年来各国利用指纹所进行的个人鉴别的实践，还从未发现由于时间变迁、年龄增长，一个指纹完全变样的实例。相反，同一个人，前后相差几十年，可因年龄的增长，生理过程的变化等等因素的影响，而判若两人，然其同一的指纹，前后却依然如故。指纹的上述特殊性，可以用一句通俗的话概括为：人各不同，终生不变、触物留痕、认定人身。

而更有趣的是，指纹的这些被不理解它的现代人仍视作“神秘”的特殊性，却早在我国远古时代的时候，就开始为劳动人民所认识。

## 二、从“印”字谈起

人们对指纹的认识和应用，是有一个相当长的过程的。它的发展曾经历了几千年的漫长历史。

现在，从何说起呢？

我国民间历来把“指纹”俗称为“手印”。在文言词语中，更进一步把“手印”称作“印”。那么，就让我们从这个“印”字说开去吧。

《说文解字》对“印”的解释是：“执政所持信也。”

此话怎讲？

“印”是一个会意字，“从爪从匚”。“爪”，指的是手爪，即手指；“匚”，即今天的“节”字。“节”，即“信”。“信”即凭证的意思。由此可见，“印”的本义是：用手指捺上指纹印记，以为凭证。后来，进一步引伸为“执政所持信（凭证）也。”

在《周礼·典瑞》一书中，有这样的记载：

守邦国者用玉弔，守都弔者用角弔，使山弔者用虎弔，土弔者用人弔，泽国者用龙弔，门关弔者用符弔，货贿用圭弔……

如果把这段文字翻译成现代白话文，其大意是这样的：诸侯（在他的封国中）用玉质的凭证；公卿大夫（在他的采邑中）用角质的凭证；卿大夫出使山地之国用饰有虎形图案的金属凭证；卿大夫出使平原之国用饰有人形图案的金属凭证；卿大夫出使水乡泽国用饰有龙形图案的金属凭证；守城门和守关卡的用竹质凭证；主管商业的官员用各种不同材料制成的凭证……

在这里“玺”即印章。泛指以各种材料制成的凭证。

从这一段文字记载中，我们可以看出，在当时的社会里，不同的官职，不同身份的人，便有不同质料、不同形态的印章凭证。

特别值得一提的是，至今在美国芝加哥菲尔特博物院里，还珍藏着一枚中国古代的泥质

印章。这枚印章的底部刻着主人的名字，上端掠有一个拇指的印痕，条条脊纹至今仍清晰可辨。这就告诉我们：古人早就懂得，那泥印上刻有主人名字的一面，是可仿制、仿造的。但掠有指印的一端，却只能代表个人，而且不能以假乱真。中外著名考古学者先后确认，这枚泥印属于中国周朝或前汉时代的稀物，无论如何也要比传说中的基督降生得更早。由于希腊、罗马、巴比伦和埃及等古国，至今尚未发现过以指纹证明个人的遗迹，因此，这枚泥印就被认为是指印中最古老的“活”的凭证了。

但是，话还得说回来，发明“印”字的人，并不就是首先认识指纹的特殊属性的人。许多文字的产生，往往是“后人”在总结了“前人”的生产和生活经验的基础上，才发明、创造出来的。事实也的确如此，我国古代劳动人民对指纹的应用，可追溯到更为遥远的原始社会哩。

早在原始社会时期，我们的祖先就发明了陶器制造，它是继原始农业出现之后而产生的。在西安半坡村遗址出土的距今六千多年前的陶器上，常常可以看到有意刻上的各种简单符号。

632206

最常见的是“1”竖划，其次是“王”型号，此外，有些陶器上还留有明晰可见的指纹痕迹（见图2—1和图2—2）。据考古学者分析，这有可能是制造陶器的劳动者们，有意捺上的，以证实哪件制品是自己的“杰作”。



图2—1、西安半坡出土的陶器  
图2—2、右图局部放大陶器上的指纹

由此，我们可以看到 我们的祖先是在劳动实践中，一步步加深了对指纹的认识、一步步扩大着对指纹的应用：从原始社会的劳动者们在陶器品上捺印指纹，到“印”字的发明，再到那带着指纹的泥印的出现……总之，在这古

老的指纹痕迹上，无不闪现出我们祖先智慧的光辉。

此外，现代的研究者们还注意到，在秦简和汉简的封泥上常常可以看到明晰可辨的指纹。这是怎么回事呢？原来，那时纸张尚未发明，公文和简牍大都是写在竹简或木札上的。封

发时用绳捆缚，在绳端或交叉处加以检木，封以粘土，盖上印章，作为信验，以防私拆。

可是，考古工作者们常在这些出土的秦汉简牍的封泥上，不仅看到印章，还发现了指纹。不仅如此，有些封泥上并没有加盖任何印章，而只有一枚枚指纹（见图2—3）。这是不是当时的文职官员失



图2—3、汉简封泥上的指纹印