

聯縣字典 戊集

衡山符定一字激譏

金部

金人

金居音切
人如郝切

●金作之人也。

〔史記始皇紀〕收

天下兵聚之咸陽銷以爲鍾鐻金人十二重各千石置廷宮中。〔又贊〕銷鋒鑄鐻以爲金人十二以弱黔首之民。〔家語

觀周〕廟堂右階之前有金人焉。三緘其口而銘其背曰古之慎言人也。〔定一

按〕說文部首金五色金也黃爲之長久龜不生衣百鍊不輕从革不遘西方之行生於土从土左右注象金在上中形今聲

●即今佛像也。〔史記匈奴傳〕破得休屠王祭天金人集解漢書音義曰匈奴祭天處本在雲陽甘泉山下秦奪其地後徙之休屠王右地故休屠有祭天金人象祭天人也索隱章昭云作金人以爲祭

天主崔浩云胡祭以金人爲主今浮圖金人是也又漢書音義稱金人祭天本在雲陽甘泉山下秦奪其地徙之於休屠王右地故休屠有祭天金人象祭天人也事恐不然案得休屠金人後置之於甘泉也正

茂括地志云徑路祠神在雍州靈陽縣西北九十里甘泉山下本匈奴祭天處秦奪其地後徙休屠右地按金人即今佛像是其遺法立以爲祭天上也。〔漢書霍去

病傳〕收休屠祭天金人如淳曰祭天以金人爲主也張晏曰佛徒祠金人也郭古曰今之佛像也是也。〔後漢書西域傳〕至

恒帝延熹二年四年順從日南徼外來獻世傳明帝夢見金人長六丈有光明百問羣臣或曰西方有神名曰佛其形長丈六尺而黃金色。

金刀

刀部半切

金謂五色之金刀謂錢幣也。

金玉

玉魚欲切

●金五色金玉石之美有五德也。〔周禮天官大宰〕六曰貨貢注鄭司農云貨貢珠貝自然之物也女謂貨貢金玉龜貝也。〔禮記少儀〕君將適他臣如

致金玉貨貝於君則曰致馬資於有司。〔史記魏其武安侯傳〕諸侯奉金玉狗馬玩好不可勝數。〔淮南繆稱訓〕有至富而非金玉也。〔定一按〕說文部首金五色金也郭首玉石之美有五德。

●愛也。〔詩小雅白駒〕毋金玉爾音而有遐心箋云毋愛女聲音而有遠我之心以恩責之也。

●轉爲金奏韻同。見金奏下。

金石

石皆隻切

●黃金鑄石之屬。一曰金美金。

石含玉之石也。〔韓詩外傳四〕「堅

如金石。〔大戴禮勸學〕「故天子藏珠玉。

諸侯藏金石。〔爾雅釋地〕「西南之美者。

有華山之金石焉。」注：黃金鑄石之屬。

〔漢書五行志上〕「劉歆曰：爲金石同類。補

注：葉德輝曰：自虎通五行云：金少陰。又云：

金者陰道。公羊傳：十六年傳：隕石于宋。

五。何休注：石者陰德之專者也。據此則金

石性皆主陰。故劉歆以爲同類也。〔後

漢書上常傳〕「輔翼漢室。心如金石。其忠

臣也。〔吳越春秋〕「越王無余外傳〕「脈地

理名金石。〔荀子非相〕「故財人以言重

於金石珠玉。〔淮南泰族訓〕「故詔夏之

獎也。聲浸平金石。〔又廣形訓〕「西南方

之美者。有華山之金石焉。」注：金美金也。石

含玉之石也。

●鐘磬也。〔尚書序〕「上又升孔子堂。

開金石絳竹之音。乃不壞宅。〔禮記樂

記〕「若夫禮樂之施於金石。越於聲音。

〔又〕「金石絳竹樂之器也。〔左傳襄九

年〕「以金石之樂節之。注：以鐘磬爲舉動

之節。〔又〕「十一年〕「子其受之。魏絳於是

平好有金石之樂禮也。〔楚語上〕「而以

金石筦竹之昌大。蕞庶爲樂。解金鐘也。石

磬也。〔漢書司馬相如傳〕「上林賦〕「森衆

金石之聲。師古曰：金石謂鐘磬也。〔晉

書孫綽傳〕「嘗作天台山賦。辭致甚工。初

成。以示友人范榮期。云：「願試擲地。當作金

石聲也。榮期曰：「恐此金石。非中宮商。

〔呂氏春秋修樂〕「爲金石之聲。則若鐘。

〔淮南主術訓〕「故古之爲金石管絃者。注

金鐘石磬。〔又〕「汜論訓〕「道猶金石。一調

不更注。金石鐘磬也。〔又〕「說林訓〕「越舍

之相合。猶金石之一調。注：金曰鐘。石曰磬。

〔世說新語德行〕「正月。試鼓。衛覬槐

爲漁陽。操搥。淵淵。有金石聲。〔文選長

笛賦〕「簾管備舉。金石並陳。書注：漢書曰：

石曰磬。金曰鐘。

●金鐘鼎。石豐碑也。〔史記始皇

紀〕「猶刻金石。以白爲紀。〔又〕「羣臣相

與誦皇帝功德。刻于金石。以爲表經。

〔墨子天志中〕「善於竹帛。鑲之金石。琢之

槃盂。〔又〕「明鬼下〕「故琢之盤盂。鑲之金

石。〔呂氏春秋求人〕「故功績銘乎金石。

注：金鐘鼎也。石豐碑也。〔淮南傲真訓〕

雖鑲金石。書竹帛。

●作槍雷椎棹之屬者。〔周禮

秋官職金〕「凡國有大故。而用金石。則掌

其令。注：用金石者。作槍雷椎棹之屬。

●驗堅固也。〔漢書龔姓諸侯王

表〕「鑄金石者。難爲功。摧枯朽者。易爲力。

〔又〕「傳信傳〕「今足下辭。自爲與漢主

爲金石交。師古曰：「稱金石者。取其堅固。

〔後漢書馮衍傳〕「故信庸庸。論破金石

之策。注：金石以驗堅也。

●轉爲金帛。見金帛下。

●轉爲金鼓。均韻同。見金鼓下。

金帛

帛旁陌切

黃金繒帛也。

【後漢書南匈奴傳】

漢復令中郎將韓統報命賂道金帛，曰：通舊好。【定一按】金字解見金玉注，說文巾部，帛，繒也。

金奏

奏則候切

擊金以爲奏樂之節也。

【周禮

春官鍾師】掌金奏，注金奏，擊金以爲奏樂之節，金謂鍾及鐃。【又鍾師】掌金奏之鼓。【魯語下】大先樂，金奏肆夏繁遏渠，天子所以饗元族也，解金奏以鍾奏樂也。

金革

革古殿切

謂軍戎器器械也。

【禮記中庸】在

金革死而不厭，北方之強也，正義曰，金革謂軍戎器械也。【漢書揚雄傳長楊賦】永亡邊城之災，金革之患。【又解嘲】天下已定，金革已平。【文選解嘲】同上，濟

注，金革，兵器也。

●金謂和鑼，革車輶也。

【荀子

禮論】金革，輶而不可入，明不用也，注，金謂和鑼，革車輶也。【定一按】金革，鑼聲見組。

金鼓

鼓丁戶切

鉦也。

【釋名釋兵】金鼓，金禁也，爲

進退之禁也。【漢書吳王濞傳】敢請蒞臨之，單弓高候，執金鼓見之曰。【又司馬相如傳子虛賦】擬金鼓，吹鳴鑼，師古曰，金鼓謂鉦也，補注，王先謙曰，鉦，鑼也，其形似鼓，故名金鼓。

●金禁也，其氣剛嚴，能禁制也。

鼓郭也，張皮以冒之，其中空也。

【左傳僖二十二年】金鼓以聲氣也，注，鼓以佐士眾之聲氣。【魏志武帝傳】冬十月，治兵，注，魏書曰，王親執金鼓以令進退。【呂氏春秋不二】有金鼓所以一

耳，注，金鐘也，擊金則退，擊鼓則進。【定

一按】釋名釋天，金禁也，其氣剛嚴，能禁制也，釋樂器，鼓郭也，張皮以冒之，其中空也，金鼓雙聲見組。

金幣

幣毗祭切

●錢也。

【周語下】景王二十一年，將

鑄大錢，解錢者金幣之名，所以買賣物，通財用也，古曰泉，後韓曰錢，賈侍中云，虞夏商周金幣三等，或赤或白或黃，黃爲上幣，銅鐵爲下幣。

●金爲幣也。

【史記張儀傳】乃言

趙王，發金幣車馬，使人微隨張儀。【又大宛傳】黃金幣帛，直數千巨萬。【漢書武帝紀】金幣文繡賂之甚厚。【又西域傳上】介子輕將勇敢士，黃金幣賜言，呂賜外國爲名。【又烏孫國】令塞金幣往補注，徐松曰，塞傳言拜爲中郎將，二三百人，馬各二匹，牛羊以萬數，黃金幣帛直數千鉅萬。【又】遣中郎將段會宗，持金幣與都護圖方略。【後漢書南匈奴

傳論」報命連屬金幣敕道注金帛常載於道言其貨遺流行【管子輕重戊】金幣者人之所重也【定一按】儀禮士相見禮凡執幣者疏玉馬皮圭璧帛皆稱幣此言金幣者金爲幣也

●俗作金幣諧聲同

見金幣下

金幣

幣俗作幣毗祭切

金幣也【太玄經玄倪】古者寶龜而貨貝後世君子易之以金幣【定一按】集注本幣作幣

金銀

銀部市切

黃金曰金白金曰銀

【史記呂馬

相如傳子虛賦】其土則丹青赭黃雌黃白附錫碧金銀【漢書王吉傳】而亡金銀錦繡之物【又賈禹傳】器亡彌文金銀之飾【又】蜀廣漢主金銀器歲各用五百萬【又】見賜杯案畫文畫金銀飾【又】宜罷採珠玉金銀錢之官【列子周穆王】化人之宮構以金銀

金錢

錢昨先切

貨幣也

【史記文帝紀】羣臣如張武

等受賂遺金錢覺上乃發御府金錢賜之以愧其心【又平準書】農工商交易之路通而龜貝金錢刀布之幣興焉【又梁孝王世家】而府庫金錢且百巨萬【又吳王濞傳】積金錢銷兵革【又】寡人金錢在天下者往往而有【漢書郊祀志上】常餘金錢衣食【又淮南王安傳】積金錢賂遺郡國【又衡山王賜傳】多給金錢招致賓客【又文三王梁孝王武傳】而府庫金錢且百鉅萬【又梁懷王揖傳】毋得目金錢財物假賜人【又爰盎傳】爰盎多受吳王金錢

【又灌夫傳】厚遺金錢財物

【又景

十三王趙敬肅王彭祖傳】曰是趙主家多金錢【又陳湯傳】常受人金錢作草

奏【又賈禹傳】又言古者不目金錢爲幣【墨子雜守】尺獻粟米布帛金錢牛

馬畜產皆爲置平賈【淮南人間訓】金錢無量【定一按】周禮天官大宰六曰

商賈阜通貨賄注金玉曰貨周禮下將鑄

大錢解錢者金幣之名所以買賣物通財

用也

二畫

釘銓

釘當經切銓此緣切

謂平議銓衡也

【論衡自紀】蹀躞

殊趨各自開門通人觀覽不能釘銓遠聞

傳授軍馬耳【定一按】釘當爲訂說文

計部訂平議也又金部銓衡也

針石

鍼俗作針職深切石常隻切

鍼石也

【後漢書方術郭玉傳】針石

之間。毫芒卽乖。【淮南說山訓】病者廢席。醫之用針石。巫之用精。藉所救。鈞也。注石針所抵。彈人。雖舉。出其惡血。【定一按】慧琳音義三十四。一鍼下云。聲類今作針同。

釜鬚

釜扶兩切
鬚才林切

鬚亦釜屬也。

【詩檜風匪風】誰能

享魚。既之釜鬚。傳鬚釜屬。釋文。釜。符甫反。鬚音尋。又音岑。釜屬也。說文云。大釜也。一曰鼎。大上小下。若鬚曰鬚。音才今反。正義曰。釋器云。鬚謂之鬚。鬚也。孫炎曰。關東謂鬚爲鬚。涼州謂鬚爲鬚。郭璞引詩云。煮之釜鬚。然則鬚是鬚。非釜類。煮魚用釜不用鬚。鬚舉者。以其俱是食器。故連言耳。

四畫

鈍悶

鈍徒困切
悶莫困切

無情也。【淮南覽冥訓】紀溫以淪。鈍

悶以終。注。鈍悶無情也。【定一按】鈍悶疊韵文部。

鈍悶

悶眉殞切

鈍惛也。

【淮南脩務訓】南見老聃。受

教一言。精神曉冷。鈍悶條達。注。鈍悶猶鈍惛也。王念孫曰。【見讀書雜誌九之十九】案劉與惛聲相近。故高注云。鈍悶猶鈍惛。方言曰。頓。頓惛也。江湖之閒。謂之頓。愍。父子精誠。篇作屯。悶條達。與鈍悶同。舊本閱誤作聞。今改正。【定一按】鈍悶疊韵文部。

鈍惛

惛呼昆切

魯鈍不惛也。

【淮南傲真訓】狡猾

鈍惛。是非無端。【定一按】禮記檀弓下。客居魯人也。注。魯魯鈍也。說文心部。惛。不惛也。

鈍暗

暗集韵美限切

●不知足貌。

【淮南原道訓】貪饜

多欲之人。漢暗於勢利。誘慕於名位。注。漢暗猶鈍暗。不知足。穎暗讀綴。綴。密暗無開孔之暗也。王念孫讀書雜誌九之一。略曰。案高云。漢暗猶鈍暗。讀齊潘王之潛。【見集韻】漢暗鈍暗皆疊韵也。鈍暗或爲鈍悶。或爲頓惛。方言頓惛也。江湖之閒。謂之頓惛。淮南脩務訓。精神曉冷。鈍悶條達。高彼注云。鈍悶猶鈍惛也。此注云。鈍暗不知足貌。鈍惛與不知足義亦相因耳。

●正字作鈍惛。諸聲同。

見鈍惛

●一作頓惛。鈍頓諸聲同。暗諸

皆聲。暗諸殿聲。昏殿諸聲同。

見頓惛下。

●轉爲屯悶。鈍諸屯聲。暗悶聲同。見屯悶下。

●轉爲鈍悶。見鈍悶下。

●轉爲鈍悶。聲同。見鈍悶下。

鈍鑿

鑿叱察切

鈍讀爲頓。謂頓仆也。【吳語】使舌

甲兵鈍鑿。民人離落。【定一按】說文大

部。鈍。頓仆也。文選在元城與魏太子箋。先

取沈頓。善注。頓猶斃也。頓與鈍通。禮記檀

弓下釋文。頓本亦作鈍。

鉄鉞

鉄用無切
鉄廣韵王伐切

鉄莖刀也。鉄大斧也。【禮記王制】

諸侯賜弓矢。然後征。賜鉄鉞。然後殺。釋文

鉄方下反。又音斧。鉄音越。【又樂記】軍

旅鉄鉞者。先王之所以帥怒也。釋文。鉄方

大反。又音甫。鉄音越。【又中庸】是故君

子不賞。而民勸。不怒而民威於鉄鉞。釋文

鉄方下反。又音斧。鉄音越。【漢書武五

子傳】忠臣竭誠。不顧鉄鉞之誅。師古曰。

鉄所以斫人。如今莖刃也。音膚。【又敘

傳王命論】伏鉄鉞之誅。師古曰。鉄音方

專殺。說文曰。鉄莖刀也。音頡。篇曰。鉄斧也。加鉄鉞者得專殺也。【魏志武帝操傳】
虎賁鉄鉞。【荀子樂論】軍旅鉄鉞者。先
王之所以帥怒也。【文選】册魏公九錫
文。是用錫君鉄鉞各一。善注。斧頡篇曰。
鉄樞也。質也。又曰鉄斧也。濟注。鉄鉞。兵也。
【慧琳音義四十二】鉄鉞下云。上甫
于反。又音斧。禮記。諸侯賜鉄鉞。然後得然。
鄭玄注云。得其器乃敢其事。說文。鉄。對也。
從金大聲。下袁厥反。已具前釋。崔豹古今
注云。諸侯得賜黄鉞者。許斬持節將。說文
從金戔聲。戔音同上。【又五十二】鉄鉞
下云。方千方厘二反。禮記。軍旅鉄鉞。先王
所以帥怒也。說文。鉄莖斫也。鉄亦樞也。鉄
音于月反。云大斧也。【希麟續音義二】
鉄鉞下云。上甫于反。又音斧。禮記。諸侯賜
斧鉞。然後得殺。鄭玄注云。得其器乃敢行
其事。說文。鉄。對也。從金大聲。下袁厥反。崔
豹古今注云。諸侯得黄鉞者。許斬持節特
說文從金戔聲也。戔字從レ音戔。從戈。經
作戔。非也。音戔。

鉄質

質之日切

鉄亦質也。質斬人樞也。【史記

項羽紀】此孰與身伏鉄質。妻子爲僇乎。

索隱。公羊傳云。加之鉄質。何休云。要斬之

罪。崔浩云。質斬人樞也。又郭注。三蒼云。質

革樞也。【又趙奢傳】請就鉄質之誅。

【論衡骨相】及韓信爲滕公所鑿。免於鉄

質。【定一按】鉄訓質。見鉄鉞注。

鉄鑕

鑕廣韵之日切

●要斬之罪也。鉄所以斬。鑕所

以藉也。【公羊傳義二十七年】夫負

羈繫執鉄鑕。釋文。鉄音甫。又方于反。鑕之

質反。【又昭二十五年】若不忍加之。以

鉄鑕。注。鉄鑕。要斬之罪。釋文。鉄音甫。又方

于反。鑕之質反。陳立公羊義疏略曰。公

羊問答云。鉄鑕爲要斬之罪。何也。曰。春秋

元命包曰。斧鑕主亂行。斬狂詐。斧之爲言

捕也。史記項羽本紀。孰與身伏斧鑕。注。崔

浩曰。質斬人樞也。郭注。三蒼云。質。革樞也。

又范離傳。旬當權質。要傳斧鉞。秋官掌戮。注斬以斧鉞。若今要斬。按國語。晉語云。夫刑有五大。刑用甲兵。其次用斧鉞。注。謂犯斬罪者。焚灼。權或作鉞。是鉞即權也。夫研木之具。乃與刑人之具同名。何與。禮部酌略。權木跌也。跌爲下基。必堅固。其體乃克受斧斤之施。權質也。如權質之視刑。殺然。故義亦得爲同。爲殺而名曰度。又釋文。權張林反。音讀如促。詩疏。質權也。先儒以質訓權者。質權乃一聲之轉。故書。傳。權質多連。又周禮。權質。杜子春讀權爲齊人鉄權之權。鉄鑄猶鉄鐵。又卽斧質。是權有質音矣。若鉄所以斬。鑽所以藉也。〔後漢書。馮魴傳〕。廢等間帝至。皆自鬻刻負鉄鐵。注。說文曰。鉄。剗刀也。鐵。權也。音質。〔又鄭弘傳〕。弘獨髡頭負鉄鐵。詣闕上章爲脫訟罪。〔又杜喬傳〕。於是帶鉄鐵。詣闕上書。〔定一按〕。說文無鉄字。史漢祇用質字。公羊漢景帝時。始著竹帛。鐵蓋漢世字。而馬班與許未之收耳。

一作鉄質。鑽諸質聲。見鉄質。

鈞石

鈞居句切
石常集切

三十斤爲鈞。百二十斤爲石。

〔禮記月令仲秋〕。正鈞石。〔呂氏春秋仲秋紀〕。正鈞石。注。三十斤爲鈞。百二十斤爲石。

鉛丹

鉛與專切
丹都寒切

熬鉛所作黃丹也。〔本草經〕。玉石部下品。鉛丹。味辛。微寒。主吐逆。胃反。驚癇。痼疾。除熱。下氣。鍊化還成。九光。久服通神明。注。陶隱居云。卽今熬鉛所作黃丹也。

五蠶

鉗口

鉗李其炎切
口苦斤切

謂不言也。〔後漢書袁紹傳〕。道路目曰。百辟鉗口。注。周書曰。賢哲鉗口。小人鼓舌。何休注。公羊傳曰。鉗以木銜其口也。鉗

鉗鉗

或作拑。音渠廉反。〔又官者單超傳〕。上下鉗口。注。周書曰。賢智鉗口。謂不言也。拑與鉗古字通用。音其炎反。

妄對不謹。誠也。〔家語五儀解〕。無取捷捷。無取鉗鉗。無取啍啍。捷捷貪也。鉗鉗亂也。啍啍譏也。注。鉗鉗妄對不謹。誠。

鉗鉗

鉗呼會切

車鑾聲也。〔說文金部〕。鉗。車鑾聲也。从金。戍聲。詩曰。鑾聲鉗鉗。王筠曰。磨燦。許水。皆曰。鑾聲。鑾。前傳曰。徐行有節也。後傳曰。言其聲也。采菽曰。鑾聲。嘒嘒。傳曰。中節也。桂氏曰。鉗。鑾聲。相近。月部。賦。讀若詩曰。施施。鑾。哭玉。指曰。古音人聲。月屑。去聲。卦。隊。原可相通。詩中。去入同韵者甚多。制字。諧聲。亦同是理。故虞雖讀越。而轉去。則可諧誦。此鉗从戍聲。而可音呼會切也。但經典相承。皆以鉗爲斧戍字。而鑾聲之鉗。皆因聲別借。相沿既久。鉗之本聲本義亡矣。〔類篇十四金部〕。鉗。鐵字下

云呼外切。說文車鑾聲也。引詩鑾聲鉦鉦。或从歲。鉦又王伐切。斧也。

鈴鈴

鈴郎下切

聲也。

【說文雨部】𩇛，留餘聲也。鈴鈴。

缺缺

缺廣韵於良切

小聲也。

【文選東京賦】和鈴銑鉄綜

鍍滑

皺廣韵敷駢切
滑楊體汨

紛披汨亂也。

【荀子成相】君教出

鉤考

鉤古侯切
考苦浩切

●**鉤求考校也**

〔周禮天官司會〕

鉤攷

效苦糾切

一作鉤攷諧聲同

見鉤攷下

鉤吻

吻武粉切

督責之術也。【鶡冠子天則】與天
人參，相結連，鈎攷之具不備故也。注：鈎攷，
督責之術也。

鉤格

格古百切

野葛也。〔本草經草部上品〕鉤吻。味辛溫。主金瘡乳產中惡風欬逆上氣水腫殺鬼疰蠱毒一名野葛。

鉤鈐

飼廣韵居列切

「方言五」鉤宋楚陳魏之

戟之有小枝刃者

謂之鉤。吳楊之閒謂之戈。東齊秦晉之閒謂之鉤。吳胡其曲者謂之鉤。鉤。胡謂其大者。鉤胡其曲者謂之鉤。鉤。胡注。卽今雞鳴勾子戟也。【又】有小枝刃者謂之鉤。【定一接】鉤。鉤。雙聲見紐。

鉤距

距其呂切

●鉤致距閉也。一曰，鉤而致也。

【漢書趙廣漢傳】尤善爲鉤距，自得事情，鉤距者，設欲知馬賈，則先問鉤，已問羊，又問牛，然後及馬，參伍其賈，目類相準，則知馬之貴賤，不失實矣。蘇林曰：鉤，得其情，使不得去也。晉灼曰：鉤，致距閉也，使對者無疑，若不問而自知，眾莫覺所由以閉，其術密距也。師古曰：晉說是也。補注：王先謙曰：鉤，若鉤取物也，距與致同，尙書予決九川，距四海，潛賦滄距川，史記距車作致，是其證。鉤距謂鉤而致之義，本明丁諸說皆非也。【定一按】鉤距雙聲見組。

●轉爲鉤格。音同。

見鉤格下。

●轉爲鉤釘。聲同。

見鉤釘下。

鉤鈺

鉤顏丹狄切

曲破也。【漢書藝文志】及賭者爲之，則荷鉤鈺析亂而已。師古曰：鈺，破也，音尊。

鉤甄

甄陸力侯切

革反，又音替狄反。【定一按】說文句部，鉤，曲也，說文玉篇廣韵無鉤字，字當作鈺，形之誤也。方言二，鈺，裁也。文選蜀都賦，鈺，擲注浦覓切，與顏注音同而義近。

葵姑也

【爾雅釋草】葵姑，姑，注，鉤甄也。一名王瓜，實如酸瓜，正赤味苦。釋文：鉤，古侯反，靈力侯反，字林云：甄，甄王瓜也。疏釋曰：本草云：王瓜一名土瓜，陶注云：即今土瓜，生藤院，亦有子，熟時赤如彈丸，根太唐本注云：此物蔓生，葉似梧，樓圓無叉，缺子如梔子，生青熟赤，但無種爾，根似葛，細而多縷是也。【定一按】鉤甄葵詢侯韻。

鉤膺

膺於陵切

樊纓也。【詩小雅采芣】鉤膺，傳：鉤膺樊纓也。正義曰：言鉤膺樊纓者，以此言鉤是金路，故引金路之事以說之。在膺之飾，唯有樊纓，故云：鉤樊纓也。巾車注云：鉤樊纓之鉤也。金路無錫有鉤，亦以金爲。

鉏牙

鉏士魚切
牙五加切

若鋸齒然，不平正也。【周禮冬官考工記玉人】牙璋中璋七寸射二寸厚，寸注二璋皆有鉏牙之飾。釋文：鉏，劉李測魚反，沈徐加反。孫詒讓曰：釋名釋形體

之是鉤用金在額之飾也，彼注又曰：樊纓如鞶帶之鞶，謂今馬大帶纓也。鞶，金路其樊及纓以五采鞶飾之，而九成是帶鞶在膺，故言膺以表之也。【詩大雅棗高】四牡蹇蹇，鉤膺濯濯，傳：鉤膺樊纓也。正義曰：鉤者馬樊纓之鉤，是器物之名，膺者直是馬之膺前，非是器物，以鉤類之，則言膺者謂膺上有飾，故取春官巾車之文以足之。膺有樊纓也。【又釋文】鉤膺，錫箋云：鉤膺樊纓也。正義曰：鉤膺樊纓者，以膺文連鉤，與巾車金路鉤樊纓同，故知膺者見膺上有飾，即樊纓是也。巾車注云：鉤樊纓之鉤，樊纓如鞶帶之鞶，謂今馬大帶纓今馬鞶，鉤以金爲之，樊及纓皆以五采屬飾之。

鉅

鉅魚舉切

●相距貌。一曰不相常也。〔說

文華部〕業大版也。所以飾縣鐘鼓。捷業如鉅齒以白畫之。象其鉅銛相承也。段注鉅銛相承。謂捷業如鉅齒也。王筠曰。鉅會引作鉅。鉅亦通。邵瑛曰。〔見說文解字〕經正字四。鉅齒也。从齒盧聲。鉅齒不相值也。从齒吾聲。鉅鉅也。从金御聲。或从音作鉅。今經典作鉅。鉅爾雅釋樂郭注。故如伏虎背上。有二十七鉅銛。刻又作鉅牙。老王記玉人鄭注。射其外鉅牙。據

云牙。樓牙也。廣韵九麻云。樓齒不平正。說文金部云。鉅鉅也。又齒部云。鉅齒齒不相值也。案楚辭九辨。又作鉅銛。鉅銛齒及牙。斷鉅銛皆音近。段借字。鉅銛文引沈重音徐加反。卽讀爲樓也。鉅牙謂就其刻處刻之。若鉅齒然。不平正。〔又〕大琮十有二寸。射四寸厚寸。注。射其外鉅牙。疏釋曰。云射。外鉅牙者。據八角錡。故云鉅牙也。〔定一按〕鉅牙疊韵魚部。

說文正字當作鉅。亦作鉅。今作鉅。鉅之或體。鉅牙。音與牙古音通。鉅牙卽鉅銛也。〔楚辭九辨〕圓鑿而方柄兮。吾固知其鉅銛而難入。五臣云。鉅銛相銛貌。補曰。鉅狀所林舉二切。鉅音語不相當也。〔文選〕同上。濟注。鉅銛相距貌。〔廣韵八語〕語字鉅銛。鉅銛不相當也。〔藝文類聚〕人部隱逸下。梁劉孝標與宋玉山元思書。方鑿圓柄。鉅銛難從。〔集韵八語〕鉅字鉅。鉅銛和鉅兒。或从助。〔類篇十四金部〕鉅字下云。祥余切。闕人名。春秋傳有四鉅吾。又林魚切。說文立。藥所用也。又鉅加切。鉅牙物傍出也。又壯所切。鉅銛相距兒。〔定一按〕鉅銛疊韵魚部。

●一作鉅。鉅聲同。見鉅語下。

●一作鉅。鉅諸助聲。鉅助諧聲同。見鉅語下。

●轉爲鉅。見鉅語下。

●轉爲鉅牙。均音同。見鉅牙下。

鉅

鉅魚舉切

機具也。〔說文金部〕鉅。鉅也。从金御聲。鉅或从吾。段注。鉅音林呂切。鉅音魚巨切。疊韵字。齒部鉅齒。齒不相值也。鉅鉅亦器之能相抵拒錯摩者。故廣韵以不相當釋鉅。鉅周禮玉人注云。鉅牙。左傳人有名鉅吾者。皆此二者之音。段借。〔集韵九魚〕魚字鉅。鉅鉅機具也。〔定一按〕鉅鉅疊韵魚部。

鉅

鉅其呂切

大野也。〔尚書大傳〕夏傳萬里。鉅野。注。鉅野。大野也。〔晉書地理志〕上高平國鉅野。〔定一按〕鉅野疊韵魚部。

鉅

萬無販切

萬萬也。〔漢書食貨志〕上。庶人之富者。累鉅萬。而貧者食糟糠。師古曰。鉅大也。大萬謂萬萬也。累者兼數非止一也。言其

實財積累萬萬也。【又】今累世承平，豪

富吏民，皆數鉅萬。【又下】自山東成被

其勞費，數十百鉅萬。師古曰：數十萬乃至

百萬萬。【又】錢金曰鉅萬計。【又文

三王梁孝王武傳】而府庫金錢，且百鉅

萬。師古曰：鉅萬百萬也。有百萬者言凡百

也。【又】孝王未死時，財曰鉅萬計。【又

梁平王襄傳】他物雖百鉅萬猶自恣

【又汲黯傳】而費曰鉅萬百數。師古曰：即

數百鉅萬也。【又景十三王膠西王

端傳】府庫壞漏，悉屬財物，曰鉅萬計。

【又霍去病傳】天下所目賞賜，數十鉅萬。

【又張敖傳】齊金幣帛，直數千鉅萬。

【又貢禹傳】一歲數鉅萬。【又貨殖

傳】遂至鉅萬。【又】成都羅真嘗至鉅

萬。【又】富至鉅萬。【又】章家東氏安

陵杜氏亦鉅萬。【又】其餘皆鉅萬矣。

【又佞幸郭通傳】於是文帝賞賜通鉅萬

百十數。【又】通家尚貧，資數鉅萬。

【又酒子長傳】略道賞賜，亦鉅萬。

【又董賢傳】賞賜鉅萬。【又外戚王

夫人傳】旬月間賞賜曰鉅萬計。【又

元后傳】根行貪邪，臧累鉅萬。

六畫

銜枚

銜戶監切
枚莫梧切

枚如箸銜之以止語也。【周禮

夏官大司馬】遂鼓行徒銜枚而進。注：枚

如箸銜之，有權結項中，軍法止語，為相疑

惑也。【又執官銜枚氏】軍旅田役令銜

枚。注：為其言語以相誤。疏：釋曰：軍旅田役

二者銜枚氏出令，使六軍之士皆銜枚止

言語也。【白虎通誅伐】掩人不備，行不

假途。人銜枚，馬繮勒，晝伏夜行為襲也。

【史記田單傳】五千人因銜枚擊之。

【又田儂傳】章邯夜銜枚擊大破齊魏軍。

【漢書帝紀】九月，章邯夜銜枚擊項

梁定陶。師古曰：銜枚者，止言語謹嚴，欲令

敵人不知其來也。周官有銜枚氏，枚狀如

箸，橫銜之，繮繫於項，繮者結繩也。繫繞也。

蓋為結紐而繞項也。【又項籍傳】夜銜

枚擊楚大破之。定陶，師古曰：銜枚，解在高

紀。【又趙充國傳】即夜造三校銜枚先

渡。師古曰：銜枚者，欲其無聲，使虞不覺。

【楚辭九辯】願銜枚而無言兮。王臣云：銜

枚所以止言者也。補曰：周禮有銜枚氏，枚

狀如箸，橫銜之。

銜哺

哺薄故切

含哺也。【春秋繁露王道】被髮銜哺

而游，不慕富貴，恥惡不犯。【定一按】銜

本字作含。

銜轡

轡兵媚切

馬勒口中為銜，御馬索為轡。

【後漢書鮑永傳】後遇緩其銜轡，而誅張

橫，而鎮撫其餘。注：銜轡，喻法律以控御人

也。說苑曰：理國譬若張琴，大絃急則小絃

絕矣。故急於其銜轡者，非千里之馭也。

【荀子性惡】然而前必有銜轡之制，後有

鞭策之威，加之以造父之馭，然後一日而

致千里也。【定一按】說文金部：銜，馬勒

口中，从金从行，銜行馬者也。禮記曲禮上

執策分轡，正義曰：轡，御馬索也。

鈹

鈹以摺切
弋與職切

今羊桃也

〔詩〕檜風隔有莢楚〔傳〕莢楚鈹也。釋文。鈹音遙。正義曰。釋草文。舍人曰。莢楚一名鈹。本草云。鈹一名羊桃。郭璞曰。今羊桃也。或曰。鬼桃。莫似桃。華

白子如小參。亦似桃。陸機疏云。今羊桃是也。莢長而狹。華紫赤色。其枝莖弱。過一尺引蔓于草上。今人以爲汲灌重而晝沒。不如楊柳也。近下根。刀切其皮。著熱灰中。脫之可斷管。〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

鈹以芮切

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

鈹以芮切

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

鈹以摺切
弋與職切

今羊桃也

〔詩〕檜風隔有莢楚〔傳〕莢楚鈹也。釋文。鈹音遙。正義曰。釋草文。舍人曰。莢楚一名鈹。本草云。鈹一名羊桃。郭璞曰。今羊桃也。或曰。鬼桃。莫似桃。華

白子如小參。亦似桃。陸機疏云。今羊桃是也。莢長而狹。華紫赤色。其枝莖弱。過一尺引蔓于草上。今人以爲汲灌重而晝沒。不如楊柳也。近下根。刀切其皮。著熱灰中。脫之可斷管。〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

鈹以芮切

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

鈹以芮切

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

鈹能有所穿削也。鈹鋤田具也。

鈹

鈹以芮切

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

〔方音五〕孟。宋楚魏之間。或謂之盤。盤謂之孟。取謂之鈹。鈹注。謹語。

〔定〕一按。鈹弋雙聲定紐。

銓衡

衡戶庚切

●銓亦衡也。衡以平輕重也。

【切韻義卷二仙】銓銓衡。【後漢書第五倫傳】倫平銓衡正斗斛市無阿枉百姓悅服。【文選文賦】苟銓衡之所裁固應繩其必當。蓋注聲類皆韻篇曰銓稱也。曰銓所以稱物也。七全切。漢書曰衡平也。平輕重也。【定一按】說文金部銓衡也。謂選曹尚書也。【晉書山濤傳】

使濤坐執銓衡則可何必上下邪。【又】長吏吳隱之傳。與太常韓康伯鄰居。康伯母殷浩之姊。賢明婦人也。每聞隱之哭聲。輒鑿投筋爲之悲泣。既而謂康伯曰。汝若居銓衡。當舉如此輩。及康伯爲吏部尚書。隱之遂階清級。【定一按】御覽職官部十二。吏部尚書。吳志曰。孫皓時爲選曹尚書。選曹尚書。卽吏部尚書。●轉爲銓量。約同。見銓量下。●對轉爲銓度。見銓度下。

鉅規

鉅劉蒲覓切
規刻音規

其木爲器曰鉅。裂帛爲衣曰規。

【文選蜀都賦】藏鏹五萬。鉅規架呈達注。楊雄方言云。鉅規裁也。梁益之間。裁木爲器曰鉅。裂帛爲衣曰規。蒲覓切。規音規。【定一按】鉅規疊韻支部。

鉅鉅

鉅也。【方言二】鉅。擗裁也。梁益之間。裁木爲器曰鉅。裂帛爲衣曰規。鉅又鉅也。晉趙之閒。謂之鉅鉅。

鉅利

鉅息廉切
利力至切

鉅亦利也。【淮南脩務訓】服劍者期於鉅利。【定一按】說文刀部。利。鉅也。

鉅達

達徒葛切

利達也。【荀子賦篇】頭鉅達而尾趙。

銅羹

銅戶經切
羹古行切

羹盛於銅加鹽菜也。【周禮大

司人】祭祀。共大羹。羹。注。鄭司農云。銅羹。加鹽菜矣。釋文。羹音庚。又音衡。岐。釋曰。云。銅羹者。皆是陪鼎。臘臘牛。用滷羊用苦豕。用薇。調以五味。盛之於銅器。卽謂之銅羹。

銅鞮

銅徒紅切
鞮都兮切

晉離宮也。【左傳襄三十二年】今銅鞮之宮數里。注。銅鞮。晉離宮。釋文。鞮。丁兮反。

銅鐵

鐵天結切

銅赤金。鐵黑金也。【本草經西王石部中品】石硫黃。能化金銀銅鐵奇物。【定一按】說文金部。銅赤金也。鐵黑金也。

銘誄

銘莫經切
誄力軌切

銘謂書其功於器物。誄謂誄其行狀以爲誼也。〔後漢書種岱傳〕周禮盛德有銘誄之文。注。周禮司勳曰。凡有功者銘書於王之太常。又曰卿大夫之喪。賜誄誄也。〔荀子禮論〕其銘誄繁世。敬傷其名也。注。銘謂書其功於器物。若孔惺之鼎銘者。誄謂誄其行狀以爲誼也。

鑒鐸

鑒即修切
鐸府移切

鑒也

〔說文金部〕鑒。鑒鐸也。

〔又〕鐸。鑒鐸也。〔定一按〕鑒鐸疊韵支部。

鑒鑒

鑒上篇去恭切

鑒兒

鑒擊兒

〔玉篇金部〕鑒。斤聲。空也。又鑒

銓銓

銓陟栗切

斷不穗聲也

〔釋名釋用器〕銓。穗

禾穗也。銓銓斷不穗聲也。〔音疏〕證曰。其粗詩云。穗之挫挫。毛傳云。挫挫穗聲也。說文手部云。挫挫不聲也。从手至聲。詩曰。穗之挫挫。陟栗切。銓與音同字通。

七畫

銷化

銷相遼切
化呼吟切

●變化也。〔史記封禪書〕爲方僊道。

形解銷化。集解。服虔曰。尸解也。張晏曰。人老而解去。故骨如變化也。今山中有龍骨。世人謂之龍解。行化去也。〔漢書郊祀志上〕形解銷化。依於鬼神之事。服虔曰。尸解也。張晏曰。人老而解去。故骨如變化也。今山中有龍骨。世人謂之龍解。行化去。應劭曰。列仙傳曰。崔文子學仙於王子喬。化爲白鶴。文子驚引戈擊之。俯而見之。王子喬之尸也。須臾則爲大鳥飛而去。師古曰。服虔二說是也。

●對轉爲銷滅

見銷滅下。

銷息

息相即切

消息也。〔漢書李尋傳〕臣聞月者。照陰之長。銷息見伏。百里爲品。千里立表。萬里連紀。妃后大臣。諸侯之象也。〔定一按〕銷讀爲消。諧聲同字通。銷息雙聲。心

銷滅

滅亡列切

散盡也。〔漢書李尋傳〕誠必行之。凶災銷滅。子孫之福。不旋日而至。〔又外戚趙皇后傳〕匡誅銷滅。既往之過。

〔後漢書丁鴻傳〕若救政貴躬。杜漸防萌。則凶妖銷滅。善除福臻矣。〔慧琳音義十一〕銷滅下云。上息傳反。鄭玄注禮記云。銷散也。說文云。鏐金也。商所反。從金。聲也。下爾結反。說文云。滅盡也。從水。從戌。從火。戌。是火基水滅火。合意字也。

銷釋

釋資職切

散解也。〔漢書王尊傳〕姦邪銷釋。吏

民說服師古曰釋解也音憚〔定一按〕銷訓散見銷滅注說文采部釋解也

銷燂

樂書樂切

銷燂也〔呂氏春秋明理〕人民淫樂

不同注淫邪銷燂不一也〔又〕禽獸胎

消不殖注銷燂不成不得長殖也〔定

一按〕文選長笛賦善注燂與樂同銷燂

銷鑠

鑠書鑠切

鑠亦銷也〔孟子告子上〕仁義

禮智非由外鑠我也注仁義禮智人皆有

其端懷之於內非從外銷鑠我也魚循

曰說文金部云鑠銷金也國語周語云衆

口鑠金史記索隱引賈逵云鑠消也消鑠

我猶云我賊人以仁義禮智爲由外鑠我

當時若有此言〔文選七發〕雖有金石

之堅猶將銷鑠而挺解也並注賈逵國語

注曰鑠銷也〔又江淹雜體詩謝法曹〕

色滋長沃若人事亦銷鑠善注楚辭曰質

銷鑠以灼約賈逵國語注曰鑠銷也濟注

銷鑠謂衰散也

●焦枯也〔素問刺要論〕刺骨無傷

髓髓傷則銷鑠肝酸體解依然不去矣注

銷鑠謂髓腦銷鑠髓腦銷鑠骨空之所致

也〔楚辭九辯〕形銷鑠而瘵傷注身體

焦枯被病久也

●謂羸瘦也〔楚辭遠遊〕質銷鑠

以灼約兮注身體羸瘦柔媚善也補曰質

銷鑠謂凡質盡也〔定一按〕銷鑠疊韵

宵部

●一作銷鑠諧聲同見銷鑠下

●轉爲銷釋聲同見銷釋下

鋪于鋪音胡切

敷與也開舒貌〔後漢書馬融傳

廣成頌〕翫習春風含津吐榮鋪于布縵

蓬區蕤笑惡可殢形注鋪音敷〔定一

鋪衍

衍以淺切

敷衍也〔文選劉琨奏美新〕登假皇等

鋪衍下土賈注鋪布衍廣也〔定一按〕

鋪與敷同見鋪于注

鋪棊

棊今作棊撫文切

●盛貌〔文選西都賦〕桑麻鋪棊善

注爾雅曰鋪布也普胡切王逸楚辭注曰

紛盛兒也棊與紛古字通輸注數紛盛兒

六臣鋪棊五臣本作數紛〔定一按〕鋪

棊雙聲滂紐

●通作鋪頒。篆諸分聲。芬頒諸聲同。見鋪頒下。

鋪頒

頒布還切

索也。

【方言六】鋪頒索也。東齊曰鋪頒。猶秦晉言抖擻也。注訓斗戲舉索物也。

鋪音敷。錢繹曰。鋪頒之言布班也。張衡東京賦。布教頒常。取與正刊反。鋪頒之爲索。猶治之爲亂。香之爲臭也。

鋒芒

鋒數容切 芒武方切

●兵端曰鋒。草端曰芒。【周禮

春官典瑞】瑞圭以治德。以結好。注。鄭司農云。瑞圭無鋒芒。故治德以結好。【又】發圭以易行。以除惡。注。鄭司農云。發圭有鋒芒。傷害害。征伐討討之象。故以易行除惡。

【漢書王莽傳上】鳳將示及。其鋒芒

不果。【魏志程曉傳】太臣恥與分勢。含忍而不言。小人畏其鋒芒。鬱結而無告。

●一作鋒鋦。鋦諸芒聲。見鋒鋦下。

●轉爲鋒萌。音同。見鋒萌下。

鋒起

起墟里切

謂如鋒刃齊起。言銳而難拒也。

【漢書谷永傳】今三年之間。災異鋒起。

【又】羣災大異。災錯鋒起。【後漢書

光武帝紀】寇盜鋒起。注。言賊鋒銳起。

字或作鋒。喻多也。【荀子王制】嘗試之

說鋒起。注。鋒起謂如鋒刃齊起。言銳而難拒也。

鋒殺

殺廣韵所拜切

豐殺也。【列子說符】宋人有爲其君

以玉爲楮葉者。三年而成。鋒殺莖柯。芒芒

繁澤。亂之楮葉中。而不可別也。此人遂以

巧會宋國。【淮南泰族訓】宋人有以象爲其君爲楮葉者。三年而成。莖柯葉芒。鋒殺顏澤。亂之楮葉之中。而不可知也。【定一按】鋒假爲豐。鋒音同。易序卦傳。豐者大也。

鋒剽

剽今作剽。五各切

●兵端曰鋒。刀劍刃曰剽。【淮

南脩務訓】摩其鋒剽。【定一按】說文

金部。鋒。兵端也。刀部。剽。刀劍刃也。餘見鋒

鏑注。

●俗作鋒鏑。諧聲同。見鋒鏑下。

鋒萌

萌武庚切

猶鋒芒也。【方言二】凡草生而初達

謂之夜注。鋒萌始出。【定一按】萌芒音

同。

鋒鏑

鏑廣韵武方切

鋒芒也。【太平御覽七百六十七雜

物部二。礪察毘觀學曰。木以繩直。金以
淬剛。必須砥礪。就其鋒銳。〔定一按〕鈍
俗世正。

鋒鏑

鏑廣韵五各切

鋒刃端也。鏑刃旁也。

〔漢書蕭望

之傳〕底厲鋒鏑。師古曰。鋒刃端也。鏑刃
旁也。音五各反。〔吳志孫皓傳〕注。吳錄
曰。磨厲鋒鏑。思不辱命。〔潛夫論德化〕
投之危亡之地。納之鋒鏑之閒。〔定一
按〕鏑正字作剗。

鋒鏑

鏑部歷切

兵端爲鋒。矢鋒爲鏑。

〔史記秦楚

之密月表序〕墮壞名城。銷鋒鏑。集解。徐
廣曰。一作銳。案隱鏑音的。注。銳字亦音的。
案秦銷鋒鏑。作金人十二。以弱天下之兵
也。〔晉書孔坦傳〕鋒鏑一交。玉石同碎。

〔文選魏都賦〕鋒鏑縱橫。善注。說文曰。
鋒兵端也。又曰。矢鋒也。銳注。鋒鏑兵器也。

〔定一按〕鋒字證見鋒芒。注。說文金部。

鏑。矢鏑也。

銀鏑

鏑部郎切

●鎖也。

〔說文金部〕銀鏑瑱也。

王筠曰。唐鑄錢法。書董中收。崔鈞父烈。下
之。鄴獄銀鏑。漢書王莽傳。以錢鎖瑱。當其
瑱。顏注。瑱當長鎖。安瑱當即銀鏑。說以長
鎖。固不誤。然瑩瑩瑩當相連。似不可如此
說之。瑩當瑩鈞。蓋形容拘係牽曳之狀。唐
人小說。明皇幸蜀。雨中聞鈴。問何聲。優人
對曰。三郎銀鏑。亦可推知也。〔切韵〕
卷十二。唐銀鏑。瑩瑩。一曰鍾瑩。〔玉
篇金部〕銀力當切。銀鏑。瑩也。又鏑音當。
銀鏑。〔後漢書崔瑩傳〕瑩瑩。自是收烈。
什郎獄。鏑之銀鏑。鐵瑩。注。說文曰。銀鏑。瑩
也。前書曰。人犯鑄錢。以鐵瑩。銀鏑。其瑩。銀
音郎。鏑音當。集解。惠棟曰。顏之推云。銀鏑。
大鏑也。錢大昭曰。銀鏑。古作瑩。當。西域傳。
後軍侯趙德。使屬賁。與陰未赴。相失。陰
未赴。銷瑩。當德。又王莽傳。以鐵瑩。瑩當其
瑩。傳。詰鍾瑩。師古曰。瑩當其瑩也。〔悲

琳音義五十五〕銀鏑。下云。上力當反。下

都唐反。說文。銀鏑。瑩也。漢書。以鎖銀鏑。是
也。經文作瑩。當非體也。〔類篇十四金
部〕銀字。下云。盧當切。說文。銀鏑。瑩也。

〔又〕鏑字。下云。都郎切。說文。銀鏑也。又他
郎切。鐘鼓之聲。

●鍾頭也。

〔慧琳音義四十四〕銀鏑

下云。洛當反。下都堂反。說文。銀鏑。瑩也。通
俗文。鏑頭曰銀鏑也。〔定一按〕銀鏑。瑩
鈞陽部。

鉞鏑

鉞廣韵武方切

猶鋒鏑也。

〔列子湯問〕延頸承刃。披

臂受矢。鉞鏑。摧屈而體無振撻。釋文。鉞鏑。
上音芒。下音諒。〔定一按〕說文金部。鉞。
兵端也。廣韵十陽。鉞。刃端。猶兵端也。
鉞鏑。陽魚對轉。

鉞鏑

鉞玉篇口耕切

鏑鏑也。

〔廣雅釋詁四〕鉞鏑。聲也。王