

世界文学名著精粹(连环画版)

# 三个火枪手

大仲马



知 识 出 版 社

世界文学名著精粹（连环画版）

# 三个火枪手

—— 大仲马 ——

让孩子靠近世界上最伟大的心灵！

知 识 出 版 社

**图书在版编目(CIP)数据**

世界文学名著精粹/(美)欧立文(Oliphant,D.)绘.  
北京:知识出版社,1996.11  
ISBN 7-5015-1453-4

I. 世… I. 欧… III. 连环画-美国 IV. J238

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 21298 号

版权登记号:图字:01-96-0774

Copyright © 1988, by Pendulum Press, Inc.  
The Academic Building  
Saw Mill Road  
West Haven, Connecticut 06516  
U. S. A

本书系由台湾鹿桥文化事业有限公司授权,知识出版社拥有中文简化字  
版版权,未经允许,不得转载、翻印、录音及模仿书中人物造型。

世界文学名著精粹(连环画版)

**三个火枪手**

原著 大仲马

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮编:100037)

湖北省新华书店经销 北京宏伟胶印厂印刷

开本:880×1230 1/32 印张:2

1996 年 10 月第 1 版 1996 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—10000

ISBN 7-5015-1453-4/I·76

定价:8.00 元

## 出版者的话

对于中国的小学生而言，他们不仅要学习唐诗、宋词、古文、中国古典小说，世界古典文学的名著也是他们应该涉猎的。然而，世界古典文学名著文字多，含意深，国家与民族庞杂，作家的写作风格不一，这些都不是阅读能力和人生经验同样缺乏的小学生所能理解的。

有鉴于此，知识出版社向全国的小学生推荐一套最好的世界文学名著读物，这就是连环画版《世界文学名著精粹》。这套书共包括七十二册世界文学名著的连环画。在这些名著中，作家重写了曲折的故事，简洁而完整；画家画出故事中的人物和风景，生动而真实。有了这套书，教师可以引导学生更快进入情节和主题，学生们不仅可以看到书中的人物，而且可以体会这些人物的思想和情感，从中受到知识教育、思想教育和人格教育。

本系列是在美国著名教育家大卫·奥利芬特的主持下，以二十余年的时间完成的，全系列的选收标准独特，风格比较一致，目前已是美国学生的课余必读图书，他们并在阅读此系列后，自动地把原著读完。

世界文学名著是伟大的作家们的毕生知识与智慧的结晶，读这些书，你就和伟大的心灵有了沟通。一本一本地读下去，你的心灵就会受到熏染，你就会形成高尚的人格和气质，这就是我们把这套书介绍到中国的目的。

希望这套书能成为中国的小学生们的良师益友；希望这套书能帮助少年朋友树立远大志向，培育健全人格，形成完美气质，成为二十一世纪的有用之才。

世界文学名著精粹  
(连环画版)

三个火枪手



## 作者简介

大仲马，法国的小说家兼剧作家，1802年生于巴黎附近的县城维莱科特雷，早年受教于一位牧师，后来进入一位地方律师的事务所任职。大仲马结识了佛依将军之后，21岁时，担任奥尔良公爵的书记。这时，他开始同别人合作，创作通俗剧和轻松的音乐喜剧。1844年，在新伙伴奥格斯·马奎特的协助下，大仲马发表了脍炙人口的“披风和短剑”故事——《三个火枪手》。

许多文章曾经探讨，在那么多以大仲马名义发表的作品中，由大仲马亲自执笔的成分究竟有多少，而其中由大仲马和马奎特联名发表的部分，更是备受议论。但是我们从现存的小说手稿中可以发现，小说的确出自大仲马之手，而且也显示了大仲马不凡的说故事技巧。

# 主要人物



1627年，法国各地常发生战乱。有钱的家族互相攻打，国王也攻打主教和其他的教会领袖。大家都知道这时的国王和王后早就感情破裂，而且凡事意见不合。因此当时的主教设计陷害王后。国王的护卫，也就是火枪手们，常为一点小事就和主教的护卫打了起来，双方都以精通剑术闻名。



四月的一天，年轻绅士达达尼昂加入了这场混战里。他最大的心愿就是当国王的火枪手。他带着一封父亲的信，这信是要给他父亲的老朋友杜崔维里先生。杜崔维里现在是火枪队队长。



他到了杜崔维里巴黎的家，院子里到处都是火枪手，谁也没注意他。



仆人带他到杜崔维里的办公室。



你好，  
先生。

你好，请  
稍等一会  
儿。



阿托斯，波尔托  
斯，阿拉密斯！



听说你们在街  
头和人打斗，  
还被主教的卫  
队抓去了。



队长，我们  
被抓得很不  
公平。



他们人多，  
但是我们  
没有撞破。



而且他们硬把  
我们拖走，后  
来我们还不是  
逃出来了！



杜婁维里叫那三个人离开，然后转过身对达达尼昂说话。





除非你的表现特别好，不然就得先在军队里待两年，才可以成为火枪手。



我会替你安排。



我先安排你进到皇家军事学院，在那里你可以学到很多，也可以常常来看我，告诉我你的情况。

杜洛华里交给达达尼昂一封给学院校长的推荐信，达达尼昂高兴得连跑带跳，很快地离开了。

他不小心滑了一下，撞上一名火枪手。



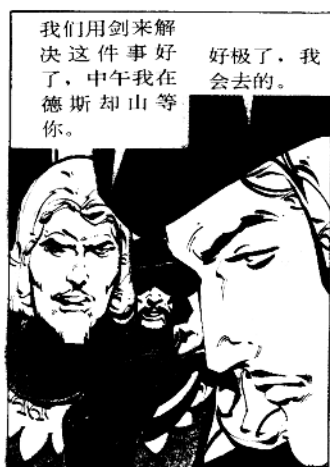
哦……对不起！



对不起，我赶时间。

光是“对不起”还不够！





达达尼昂走到门口，看到波尔托斯和守卫正在谈话。

他走过去，刚好一阵风把波尔托斯的披风吹起来，然后……





对不起，我  
赶着要……



冒失鬼，一点  
在卢森堡后面  
等我，我要和  
你比剑决斗！

好极了，  
一点正。

达达尼昂在街上看到正和别人说话的阿拉密斯。在杜崔维里家见过的三个火枪手，他已经得罪了两个，他决定对第三个要很有礼貌。

达达尼昂走过去，面带微笑，对阿拉密斯深深一鞠躬。他发现阿拉密斯脚下踩着一块非常精致的手帕，上面还绣着人名的字母缩写。



先生……对  
不起……你  
的手帕！

那不是  
我的。



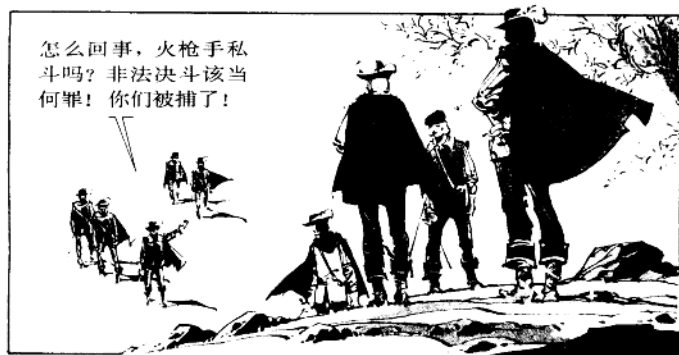
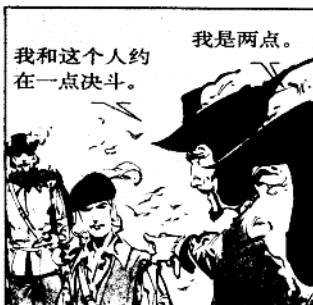
阿拉密斯的朋友笑着走了。阿拉密斯转向达达尼昂。



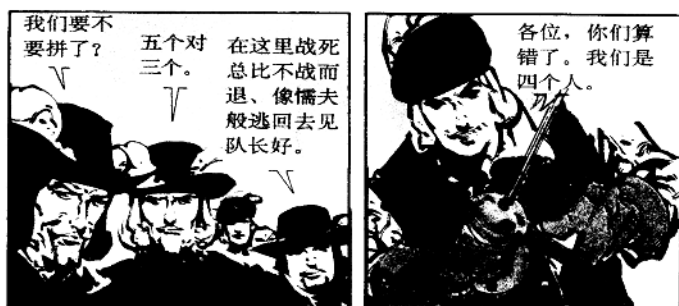
近中午时，达达尼昂走向第一个约定地点。



到了约定的地方，阿托斯已经在那里等了。







达达尼昂和三个火枪手就拔剑和主教的卫队打了起来。



打斗时，达达尼昂证明自己的剑术很好。很快地，主教的卫队死的死，伤的伤，没力气再斗下去。他们四个就一起回杜律维里家。

