

李孟存 常金仓

晉國史綱要

山西人民出版社

# 晉國史綱要

李孟存 常金仓

山西人民出版社

# 晋国史纲要

李孟存 常金仓著

山西人民出版社出版 (太原并州北路十一号)  
山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：9.75 字数：204千字  
1988年8月第1版 1989年9月太原第1次印刷  
印数：1—2,000册

ISBN 7-203-00844-4  
K·33 定价：4.20元

## 前　　言

这本书开始于一九八二年，当时研究区域史的风气似乎很盛，因为区域史是写好通史的基础。其次一般史学工作者研究通史的条件往往有限，不得不利用地方的优势。所以山西师范大学在一九八〇年组建了“晋国史研究室”，我们就在此室工作，这是此书得以写成的客观原因。司马迁的《晋世家》可以说是我国第一个晋国史，此后历代对这段历史都有过很有价值的研究，况且新史料也不断被人们发现，因此不仅用唯物史观重新认识这段历史已经成为必要，而且这许多新史料和研究成果也应该收集起来，编次论列了。此书取名“纲要”，意思是粗陈大纲，略论旨要，为进一步研究奠定基础。

晋国史的研究与整个历史学一样，它所追求的目标应该是不断提高其自身的科学性，以便更好地为社会服务。历史学科学化涉及的问题颇多，可以作为专门学问来研究。根据我国历史学发展现状看来，我们认为以下几端尤为重要。第一，提倡多学科综合研究。从近代以来，历史学已经从单纯的文献记载研究发展为包容考古学、文字学、人文志在内的综合学科，但以上四科所能提供的基本上是历史材料。历史认识的深化，除材料外还有赖于其它学科的启示。任何一件史料都具有多方面的价值，当人们改变原来的观察角度时，

史料的新价值就随之显现出来，因此我们有必要广泛吸收相邻学科的成果，改变自己的知识结构，使历史学增加活力。第二，进一步开拓史学研究领域。我国现代的史学著作所研究的对象是比较集中的，绝大多数人把他们的兴趣投向政治、经济、科技文化、民族问题等方面。而且在这些方面也缺乏别开生面、独辟蹊径的研究。人类社会的内容是极其丰富的，各种历史现象之间存在着复杂的联系，只有不断开辟新的研究领域，才能减少片面性。第三，讲究方法论。一个正确的认识，一项真理的证明并不需要把与之有关的所有材料罗列出来作为论据，那么在我们的论证过程中，什么样的结论是正确的，什么样的结论是错误的，怎样来判别呢？因此历史学的科学化不能不考虑方法论。西方人尽管反对历史学一步一趋去做自然科学的学徒，但毕竟受自然科学的影响较深，因此在研究历史时往往比较注重方法论，本世纪以来在史学方法方面还是取得了很大的成就。最近译出由英国史学家巴勒克拉夫编写的《当代史学的主要趋势》，对此作了概括的介绍，足资参考。第四，正确认识历史学的性质和作用，树立正确的功利观。历史学在社会科学中是一个基础学科，它以过去的社会现象为研究对象，帮助人类从纵的方向上把握社会发展的趋势，它往往要与其它学科结合起来，才能揭示某些社会规律。因此对于创收外汇它的效应显然不及经济学那么直接，但是当我们回顾以往的大小失误时，又或多或少表现为对历史的缺乏认识。历史学中很多工作服务于学科本身的建设，如史料的搜集排比与考证，有人认为这些工作对于现实生活毫无意义，斥之为烦琐考证，这是一种浅薄庸俗的实用主义观点。十年动乱时期在史学为现实斗争服务口号

下，中国古代史曾被描写为儒法斗争史、农民战争史，一时间除了历史学，更不知天下还有学问。这同样是实用主义观点。史学研究实践证明这种急功近利的观点往往妨害历史学的科学化。

此书初稿写成距今已快五年了，蒙山西师大领导的支持，原拟由学校科研处资助在学报发表，以期引起讨论，集思广益使书稿写得成熟些，稿子在学报编辑部待发了年余，终因款未拨来没有成功。根据上述看法衡量此书，显然有许多缺陷，我们在向读者致歉之余，权将上述意见作为共同努力的方向。

一九八八年三月六日

# 目 录

前言	( 1 )
<b>第一章 西周时期的晋国</b>	( 1 )
一、叔虞封唐	( 1 )
二、燮父改国号	( 6 )
三、迁都绛邑	( 8 )
四、文侯勤王	( 10 )
<b>第二章 晋国的勃兴和骊姬之乱</b>	( 14 )
一、曲沃代翼	( 14 )
二、晋献公时期晋国的勃兴	( 20 )
三、骊姬之乱	( 27 )
四、韩之战	( 29 )
<b>第三章 晋文公的霸业</b>	( 38 )
一、晋文公称霸的历史前提	( 38 )
二、晋文公回国后实行的改革	( 42 )
三、勤王	( 44 )
四、城濮之战	( 45 )
五、晋文公的历史地位	( 51 )
<b>第四章 晋秦战争</b>	( 55 )
一、韩战后晋秦间的微妙关系	( 55 )
二、殽之战	( 58 )

三、灵公的嗣立和令狐之战	( 59 )
四、秦楚联合伐晋的趋势	( 61 )
<b>第五章 大夫专政和新旧势力的斗争</b>	( 64 )
一、赵盾专政	( 64 )
二、下宫之役与栾氏为政	( 70 )
三、车辕之役与厉公被杀	( 72 )
<b>第六章 晋国霸业的危机</b>	( 80 )
一、楚国的东山再起和邲之战	( 80 )
二、楚军继续北上和晋齐鞍之战	( 85 )
三、晋国对外政策的转变	( 87 )
四、鄢陵之战	( 90 )
<b>第七章 晋悼公的霸业</b>	( 94 )
一、晋悼公得国的原因	( 94 )
二、晋悼公的对内政策	( 95 )
三、恢复文襄的霸业	( 100 )
四、晋国霸业的衰落	( 104 )
<b>第八章 晋国奴隶制的瓦解和封建因素的增长</b>	( 108 )
一、剪除公室枝叶	( 109 )
二、奴隶主贵族的腐朽和堕落	( 112 )
三、人殉制度受到谴责和奴隶获释	( 114 )
四、井田制的破坏和履亩而征	( 115 )
五、成文法的公布	( 117 )
六、县郡制的形成和发展	( 119 )
<b>第九章 三家分晋</b>	( 123 )
一、季札和孙武的预言	( 123 )
二、六卿联合专政时期的竞争和争夺	( 124 )

三、范、中行氏之乱	(131)
四、韩赵魏共灭智氏——三家分晋	(136)
<b>第十章 晋国的农业和畜牧业</b>	(140)
一、生产工具和生产技术	(140)
二、农产品种类和材木林	(146)
三、畜牧业与狩猎	(150)
四、晋国的土地制度	(153)
<b>第十一章 手工业的发展</b>	(160)
一、青铜器制造工艺的提高、铸铁的出现	(161)
二、营建业	(172)
三、制革	(175)
四、车船制造	(177)
五、纺织染色和制陶	(180)
六、玉石骨蚌等奢侈品生产	(183)
<b>第十二章 商业的繁荣和城市的兴起</b>	(190)
一、交换领域中的主要商品	(191)
二、金属货币的铸行	(194)
三、交通道路和关税	(198)
四、商品经济对旧制的冲击	(204)
五、城市的兴起	(206)
<b>第十三章 晋国社会的阶级结构</b>	(210)
一、奴隶主贵族阶级	(210)
二、被统治阶级	(212)
<b>第十四章 晋国的各种制度</b>	(221)
一、宗法制度	(221)
二、职官和军制	(224)

三、法律制度 .....	(235)
四、婚姻制度 .....	(243)
<b>第十五章 晋国与戎狄的关系及其疆域 .....</b>	<b>(248)</b>
一、与晋毗邻的戎狄诸部 .....	(249)
二、晋国的戎狄政策 .....	(255)
三、晋与戎狄的相互影响 .....	(258)
<b>第十六章 思想发展和文化成就 .....</b>	<b>(262)</b>
一、从“以德配天”到“重民轻天” .....	(262)
二、朴素唯物主义和辩证法思想萌芽 .....	(265)
三、萌芽状态的史学 .....	(268)
四、天文历法 .....	(271)
五、数学 .....	(275)
六、医药学 .....	(277)
七、文字 .....	(278)
八、诗歌音乐 .....	(282)
九、贵族的娱乐活动 .....	(285)
<b>附 晋国大事年表 .....</b>	<b>(289)</b>

# 第一章 西周时期的晋国

## 一、叔虞封唐

殷周之际，在今天山西省南部的翼城、曲沃、绛县之间，有一个古老的小国，历史上称为唐国。唐国东临太岳山脉的西麓，北、东、南三面地形偏高，向西倾斜，浍水由东北向西南缓缓流去，在今侯马市附近注入汾河。三千年前浍水水量丰富，不仅可以灌溉两岸良田，而且兼有水运之利。

古唐国有十分悠久的历史，《左传》昭公二十九年有一段文字将它的历史追溯到传说中的唐虞时代：

昔有虞叔安有裔子曰董父，实甚好龙，能求其嗜欲以饮食之，龙多归之。乃扰畜龙，以服事帝舜。帝赐之姓曰“董”、氏曰“豢龙”、封诸鬷川，鬷夷氏其后也。故帝舜氏世有畜龙。及有夏孔甲，扰于有帝，帝赐之乘龙，河、汉各二，各有雌雄。孔甲不能食，而未获豢龙氏。有陶唐氏既衰，其后有刘累，学扰龙于豢龙氏，以事孔甲，能饮食之。夏后嘉之，赐氏曰“御龙”，以更豕韦之后。龙一雌死，潜醢以食夏后，夏后饗之。既而，使求之，惧，而迁于鲁县，范氏其后也。

世界各民族大多都有一段口传的历史，上述这段文字就是古代先民口耳相传，于春秋战国之交才用文字记载下来的史影。归纳这段话的内容，就是说在远古时代，我国北部曾经有一个叫做陶唐氏的部落，这可能是一个善于烧造陶器的部族，故以陶为名。“陶”，古读为尧，于是后世遂把作为族名的陶唐氏人格化为传说中的帝尧，或连称“帝尧陶唐氏”<sup>①</sup>，或把夏、商、周以前称为唐尧虞舜。陶唐氏在若干年代之后衰落了下去，有虞氏代兴，陶唐氏的宗子有驩叔安有个后裔叫做董父，曾在帝舜联盟中供职，甚得帝舜氏赏识，于是封之土田、赐之姓氏。“驩”就是“刘”，可能是陶唐氏大部落中之一族，所以到夏代就出现了陶唐氏裔子刘累，刘累就是有驩叔安的后人。豢龙氏自董父始，到夏孔甲在位时衰落了，这时叔安的另一派子孙刘累出来在孔甲王朝居官，改称御龙氏。御龙氏获罪，惧罪迁于鲁县（据说即今河南省鲁山县），他们就是春秋时晋国卿族范氏的远祖。

《左传》襄公二十四年记晋卿范宣子（士匄）对使晋的鲁大夫叔孙穆子说：

昔匄之祖，自虞以上为陶唐氏，在夏为御龙氏，在商为豕韦氏，在周为唐杜氏，周卑，晋继之，为范氏。

根据范宣子对他们家世的自述，似乎南迁的御龙氏在商代曾北上复居故地，因为在夏时他们也以豕韦氏为族名，所以商时仍袭用这个旧名，商末周初，他们的国家叫唐。周灭唐，唐君被迁到杜（陕西省长安县东南），故名唐杜氏。<sup>②</sup>

古唐国在历史上的存在是毫无疑问的，《山西通志·金

石记》著录了一只前代出土的《唐子爵》，它的铭文仅有四字：“唐子且（祖）乙”，阮元《积古斋钟鼎彝器款识》断言它是“商世唐君之器也”。

西周初年称唐的国族恐怕不止一个。《逸周书·王会篇》中有一个“北唐戎”，北唐据说在今山西省太原市一带居息，周穆王时，“北唐之君来见，以一駔马是生缘耳”<sup>③</sup>，他们可能是陶唐氏宗族当中长期停留在畜牧经济阶段的一个支裔。这样看来，上古时代的山西是陶唐氏子孙，继而是夏后氏子孙散居的地方，这里的文化类型属于与殷商文化不同的另一个系统。

武王克商时，古唐国大约也被周人征服了。武王时青铜器《大丰簋》铭说“不（丕）显王乍𠂇，不（丕）懿王乍𠂇”，其中“𠂇”就是商，“𠂇”就是唐，“乍”就是征伐的意思。《诗经·周颂·武》篇说武王“胜殷遏刘，耆定尔功”，这里的“刘”即指上述刘姓的陶唐氏后裔。<sup>④</sup>可见在当时伐唐是仅次于伐商的一件大事，只因史书失载，古唐国在这次历史大动荡中遂成了默默无闻的角色。

武王克商建立了周人的统治，但他在位的短短几年中，周对全国的统治并不巩固，政治上潜在着严重的危机。因此在他死后不久，纣子武庚（禄父）利用周上层集团中的矛盾发动叛乱，周公率师东征，历数年才镇压了殷贵族残余势力的反抗。古唐国也参与了这次叛乱，周公举兵灭唐，迁古唐国君主和贵族于杜（见上），叫做唐杜氏。唐杜氏虽失国迁居，但仍在周室供职，仍占有一定数量的土地人民。一直到西周后期，周宣王杀死唐杜氏子孙杜伯，他的儿子隰叔避难来到晋国，做了大理（法官），这就是晋国贵族范氏的始祖。

《史记·晋世家》说：

（周）成王与叔虞戏，削桐叶为珪以与叔虞，曰：“以此封若”。史佚因请择日立叔虞。成王曰：“吾与之戏耳”。史佚曰：“天子无戏言，言则史书之，礼成之，乐歌之”，于是遂封叔虞于唐。

叔虞是武王之子，成王之同母弟，字子于。其时成王似尚未亲政，叔虞亦在少年<sup>⑤</sup>。桐叶封晋的故事把周初政治生活中封藩建卫的一件大事，描写成一段儿童戏语，恐与史实不符。武庚与唐人先后作乱，给了周人一个深刻的教训，他们感到有必要在叛乱者盘踞的地方，建立一些军事据点，控制局面，拱卫王畿。叔虞封唐也象鲁、卫等国一样，是在这种特定形势下所采取的有计划、有目的的重大措施。

叔虞封唐时，山西境内的局势是动荡不安的。为了更好地理解叔虞封唐的作用和意义，我们不妨稍稍上溯到商末的历史上去。商末，山西境内本来是居住着不少方国或国族的。周文王时，在今山西省南部的平陆、芮城二县，有两个小国叫做虞、芮，虞芮因土地问题发生纠纷，据说他们的君长曾请求周文王给他们裁断曲直。在武王伐商战争中，虞国肯定被消灭了，周室将同姓的虞仲封为虞君，同时迁芮于陕西省朝邑县的芮乡，而在芮国故墟上又建同姓的魏国，这些事件都发生在叔虞封唐之前不久；《尚书》有一篇《西伯戡黎》，叙述周文王伐黎故事。黎在今山西省东南部的黎城县境内，据说武王克商立帝尧之后于黎<sup>⑥</sup>，则黎也是一个新建的国家。《逸周书·世俘篇》记武王大将百韦（伯韦）攻伐宣方、

霍侯、艾侯和厉（即黎）的战争过程。据学者们考证，宣即是甲文中的“亘”，它在今山西垣曲县境内；艾即是“刈”，今山西省黎城北有刈陵；霍在今山西省霍县，武王克商后立弟叔处为霍侯<sup>⑦</sup>，原来的霍是亡国了。近年来，有些学者通过对甲骨刻辞中所见方国地望的研究，也发现了一些商宋居住在山西境内的国族<sup>⑧</sup>，计有先、丕、缶、基、亘（已见上）、重等。先、丕不知其所在，然而春秋时晋国大夫有先轸、先且居、先克和丕郑、丕豹等，他们无疑是以国为氏的先、丕两国后裔；缶据说是匱、陶的初文，有时作“寶”的假字，文献上写作“保”，它应是吕相绝秦辞中“伐我保城”之保；基即是冀，在今山西省河津县；重即是董，在今山西省临猗县。董、冀到春秋时才先后被晋国吞灭，成为晋国的县邑。以上所举的方国，在当时山西实际存在的方国中不过是凤毛麟角而已，从他们的兴亡存灭可以看出当时山西境内战争十分频繁，阶级矛盾和民族矛盾都很尖锐，许多商代方国虽然被保存下来，一旦时机成熟还会兴兵作乱。唐、霍、虞、魏等新建的国家星罗棋布地屹立于山西南部，正是为了对新附周室而心怀异志的陶唐氏、夏后氏国族实行有效的控制。

叔虞封唐时，举行过隆重的授土授民仪式。周天子赐叔虞“怀姓九宗、职官五正”<sup>⑨</sup>帮助他去组织新的政权；赐叔虞以“大路、密须之鼓、阙巩之甲，沾洗之钟”以炫耀周人的武功。这些器物大多是战利品，近年在山西省曲沃县曲村西周晋国遗址出土的《㝡孶方鼎》<sup>⑩</sup>，就是商王康丁之侄㝡孶祭祀父亲廪辛的宗庙彝器，它出现在晋国的遗址上，很可能武王克商时掠去的殷器转赐给叔虞的。由于唐国地处夏

人的故墟，四围遍布戎狄部落，为了因夏戎之俗以治夏戎之民，成王命叔虞要“启以夏政，疆以戎索。”<sup>⑪</sup>唐国新统治者对唐遗民的政策最初是比较宽容的。拿后世晋国兼并小国的情形推论，这个结论恐不会有太大的错误。公元前520年晋人灭白狄之鼓（河北省晋县），虽然“以鼓子莺鞮归”<sup>⑫</sup>，如唐君之迁于杜，然而终“与鼓子田于河阴”，“令鼓人各复其所，非僚勿从。”<sup>⑬</sup>这应是晋国的一个传统政策，叔虞开始做封君时，其情形应与此类似。

## 二、燮父改国号

唐叔虞在位年限大体与成王相始终。叔虞死后，他的儿子燮父继位，改称晋侯，同时把唐国改称晋国。这一国号一直延用了六百年左右，到公元前五世纪，三家分晋，由韩、赵、魏取而代之。燮父为什么改国号？《汉书·地理志》说“唐有晋水，叔虞子燮为晋侯，是燮以晋水改为晋侯”。班氏的晋水在今山西省太原市西南晋源一带，实际上在春秋以前那里还是戎狄活动的地方，唐（晋）没有在那里建国的可能，而且这种说法在文献上是没有根据的（详后）。唐改国号当别有原因。

文字学家认为古代名物，尤其是山水国邑的名称之由来，多不可考，一名而立，往往是当时当地人根据某些特定的社会或自然因素确定下来，一经约定俗成，这种因素就渐渐被人们遗忘。“晋”字的起源是很早的，它在卜辞中已经出现了。在《铁云藏龟拾遗》中字形作“𦨇”，《甲骨文编》中作“𦨇”，在西周以前它可能就作为语言符号被人们使用了。

《积微居小学金石论丛·释晋篇》认为它的字形象一件器物中放置了两支竹箭，它应是“箭”字的古文。我们觉得晋国以箭义得名是难以索解的，况且先秦文献上箭多称矢，箭似是后起之字。从字形上看，它的下半部有时作“口”，确象一盛物的器皿，“口”只是“口”的文饰。它的上半部，有人说下飞的二鸟，有人说倒立的二“子”字<sup>⑩</sup>，总之它是一个会意字，是器物中盛放某物的象形；从训诂上讲，《说文解字》云：“晋，进也，日出万物进。”晋确有进意，《广雅·释诂》把它与“供、奉、献、御、奏、渐、跃、前、陞、敕、奋、揖、簪、荐、许”等作为一组同义词列在一起，后世说“晋陞”、“晋封”、“晋谒”也都含有由下而上的意思；从通假关系上分析，“搢”是晋的孳乳字，《周礼·春官》：“王晋大圭”实即“王搢大圭”；《说文解字》：“搢，插也，从手晋声”。搢绅，前史皆作“荐绅”，说明“搢”、“荐”是通假字，那么晋、搢、荐实同出一源，荐本意是草席，后来把祭神祀天叫荐羞，《左传》：“明德以荐馨香”，《国语》韦注“荐，进也”，可见晋字在造字之初是取器中盛物，献于神明之义。耐人寻味的是《史记·鲁周公世家》说：“天降祉福，唐叔得禾，异亩同颖（穗），献之成王。成王命唐叔以餽周公于东土，作《嘉禾》”。周公既受命禾、嘉天子命，作《嘉禾》。<sup>⑪</sup>这似可作为燮父改唐为晋的史证。在迷信上帝鬼神的上古时代，人们往往把自然界出现的异常现象视为上帝所降的灾异或祥瑞，对于刚刚灭商而取得政权的西周王室来说，当时正处在周公东征胜负未卜的时候，更需要以神道设教，团结周人，坚定东征将士的胜利信心。因此当叔虞晋献嘉禾以后，成王与