

周慎齋先生

周子幹。號慎齋。西陽人。少行履輕利。問長老言。以爲非壽徵。乃對斜拗真。行步遂端。其爲醫務。究陰陽五行之理。意在扶陽抑陰。體驗身心。通己之脈理。以喻人之脈理。全活甚衆。有艷婦以活夫恩。貧無所報。願薦枕席。正色拒絕。嘗經柏葉山神祠傍。見石斜綰路口。擔負往來。苦不便。謀捐資鑿石。居人謝弗敢。乃向神呪云。神必福民。吾體神意去石。若殃當殃我。夜神像仆地。石裂爲三。享年七十有九。著有醫案及慎齋遺書數十卷。見太平縣志。

周慎齋醫案目錄

火證	一
泄瀉	二
吐血	三
汗	四
瘡	五
噫膈	六
腹痛	七
脹證	八
脅痛	九
目疾	十
積塊	十一
陽痿	十二

周慎齋醫案

武進徐衡之編纂
嘉定姚若琴評注

嘉善俞震東扶評注

火證

一人七月病上辰昏暈。下午不言。昏睡一日不醒。人叫不應。身涼不食。不寒不熱。皆曰陰證。議用理中四逆。周慎齋診其脈沉小帶伏。曰內有火邪也。故小便一二日不解。延至夜不醒。周曰此真火也。其妻曰前日房事如何。是火。周曰夜有房事。內虛又勞熱甚。夫乾熱從虛入。則陰氣將絕。以水救之。則可。取冷水一桶飲。至五碗病者曰渴。飲至七碗。大汗如雨。病者曰餓。吃粥一碗。用補中益氣湯加炮薑澤瀉。溫中瀉冷水而愈。

一婦五月間身涼自言內熱。水瀉二月。一日數次。小水絕無。大便俱水。自言上熱極下凍死。腰腿足俱冷。腹痛如冰。或一時發熱不欲近衣。或一時

怕冷遍身盡然夜至天明面目紅腫藥之不愈六脈洪大此伏火也火性炎上故上熱下冷耳用四物湯加柴胡葛根升麻甘草梔子黃芩黃柏二貼小水行瀉止復發牙疼三日不愈用黃芪建中湯加附子一服

一人知飽不知飢胸膈飽悶脾虛也常起火喉痛口唇生瘡牙根作脹齒縫出血火在上上盛也骨痠痛不能久立雞鳴精自遺下虛也上盛下虛所謂陽精下降其人夭名曰下消善治不若善養用補中益氣湯以散上焦之火六味湯以實下焦之腎所以斂火歸本也

一婦六月卒死遍體俱冷無汗六脈俱伏三日不醒但氣未絕耳衆用四逆理中亦不能納四日後慎齋診之仍無脈念人一二日無脈立死今三日不死此脈伏也熱極似寒耳用水溼青布放身上一時身熱遂飲冷水五六碗反言渴又一碗大汗出後用補中益氣加黃柏十貼愈

震按慎齋之治上熱下寒腹痛如冰粗工必引立齋治韓州同之例矣乃與虞公升陽散火湯同軌合

轍，至如飲以冷水，覆以溼布，亦是試火之真假也。

泄瀉

一人常臍痛，痛則大便泄。此脾虛腎水上泛，以下犯上，寒在腎也。宜溫腎，則水安不泛升。胃氣則土旺而痛不作。瀉從何來？用白芷七錢，北味鹿茸參炮薑各一兩，元米糊丸，白湯下。

震按：此條立言簡括，立方精卓。近惟葉案有云：久瀉無不傷腎，食減不化，陽不用事。八味腎氣乃從陰引陽，宜乎少效。用鹿茸人參陽起石，茯苓炮附子淡乾薑，可與此方並峙。

吐血

一女吐血發熱，熱甚而喘，用生脈散，熱更甚。脈或大或小，或緊或數，或浮或濇，改變不常。知其脾陰虛而脈失信也。脈者血之府，脾統血，血枯故改變。不常耳。用保元湯加北味山藥枸杞白朮，人參重用至五錢，二貼效二十

貼愈

震按脾陰虛而脈失信。亦爲脈之不常尋一別解耳。所難者吐血發熱且喘。服生脈散熱更甚。幾與張飲光之服八味而喘益急。貴官之服參地固本丸而反加氣急。病情相類矣。慎齋指爲脾血枯故脈改變。乃不用補血而重用人參。其不因熱之更甚。致疑生脈之誤。非識力兼到者能乎。

陳姓者年三十五歲性嗜酒色忽患吐血一日三五次不思飲食每日食粥一碗反飲滾酒數盃。次日清晨再食粥前粥盡行吐出。吐後反腹脹時時作痛作酸。晝夜不眠。飲滾酒數盃略可。來日亦如此。近七月矣。醫人並無言及是積血者。俱言不可治。周診之六脈短數。曰吐後宜寬反脹飲滾酒略可。此積血之證也。蓋酒是邪陽。色亦邪陽。邪陽勝則正陽衰。又兼怒氣傷肝。肝不納血。思慮傷脾。脾不統血。中氣大虛。血不歸絡。積血中焦無疑。宜吐宜利。但脾胃大虛。不使陽氣升發。陰寒何由而消。先用六君子湯。白朮以蒼朮製之。加丁香溫胃。草蔻治中脘痛。三十餘貼。再用良薑。一兩。百年陳壁土四。

兩同煎待土化。切片陳皮去白草。慾人參白朮。茯苓甘草胡椒丁香各五錢。細辛四錢。共末。空心清鹽湯或酒送下一錢。此藥專在扶陽。積血因陰寒凝結。陽旺而陰自化。服藥後血從下行者吉。乃血從上吐。約六七碗。胸中悶亂。手足逆冷。不省人事。急煎人參五錢。炮薑八分。遂靜定後。胸中悶亂。臍下火氣而昏。用茯苓補心湯一劑而安。後用六味加人參炮薑而痊。

震按此案認病有卓見。用藥有妙解。與諸吐血治法絕不相關。因在血止後得吐反脹。當治其脹耳。案中邪陽勝則正陽衰至言也。凡人逞慾藉酒爲助。自覺陽強可喜。不知仍靠命門真陽作主。迨慾既遂而邪陽息。真陽始寧。慾火頻起。頻息。真陽必漸用漸衰。或慾起而勿遂。其慾似與真陽無損。然如燈火本明。而於燈下另添一火。以逼之。此火漸旺。則燈火漸滅。理更可悟。故凡中年之後多病人。必以閉關爲福。尤以泊然不起慾念爲大福也。

汗

一人自汗。足冷不能行動。尺脈沉大。此脾氣下陷也。故肺失養而汗出。

足乃脾腎經行之地。脾陽不舒。腎氣亦鬱。所以冷也。以啓脾養肺爲本。溫腎爲標。用參芪山藥補脾陰。固表扶肺。稍加桂溫之而愈。

震按。自汗而足冷。不能行動。顯係下焦虛寒矣。尺脈當沉細。何反沉大。粗工舍脈憑證。必將溫補肝腎。而用熟地、枸杞、蕤仁、鹿茸、桂附等藥。繆工憑脈論證。或認下焦溼熱。而用二妙散。防已黃芪等方。俱與脾氣下陷隔一層也。慎齋善用溫補。此案只稍加肉桂。亦以尺脈之沉大也。

經

一人身熱至六七日。醫用地黃湯。遂致身體強硬。六脈沉伏。目定口呆。氣喘不能吸入。周慎齋曰。此能呼不能吸。病在中焦實也。中焦實。脾不運耳。方用遠志白茯神各一錢。附子四分。去白廣皮六錢。磁石蘇梗各一錢五分。沉香三分。一貼身和。六貼而安。蓋脾者爲胃行其津液者也。脾不運。則胃陽不行。於肌肉。肌肉無陽。所以強耳。醒其脾。則胃陽通。而身和矣。

震按。此非瘧證。因身體強硬與瘧相似。故錄於此。觀其議論亦佳。然不能解其製方之義。

一人患腸風血大下不止頭暈倒地二四年不愈皆曰不可治周診脈左手沉細右手豁大此因內傷寒涼太過致陽不鼓故右脈沉細血不歸絡火浮於中故尺脈豁大用補中益氣湯十貼再用荆芥四兩川烏一兩醋麵糊丸空心服愈

震按此丸名烏荳丸始與臟連丸爲對待之方一熱一寒判如裘葛用得其宜神應無比

附周慎齋治一人年老因入房忍而不洩小便不利諸藥不效此腎虛而氣滯血凝也用土牛膝搗汁酒服二碗小便出物長三寸長六寸者二蟲而愈

噎膈

一人年五十五胸前微痛無休息時六脈俱無胃氣惟胃脈略緩蓋胸中受氣於丹田時時心下微痛乃丹田陽氣不到胸中膈氣無疑脾脈微緩調理脾胃猶可遷延保元湯加山藥沉香

一女喉間常起噎哽，飲食難消，舌上乾燥，胸前痛如有所傷，兩腿無力，面上肉緊六年矣。方用六味湯加白芷細辛各八分。

一人飲食能進，遇子時則作吐，作瀉。慎齋謂其人必苦憂思，思則脾氣鬱結，不能散精於肺下輸膀胱，故津液直入大腸而瀉也。吐者，脾不健運，不能傳化幽門宿食，積於胃中。子時陽生衝動，陳垢故吐也。宜扶脾爲主，用人參白茯苓山藥各一錢，炙草五分，附子製烏藥三分，薑一片，煎服愈。

震按：慎齋三案非真膈證，然治法新奇，可與喻西昌分道揚鑣。今觀西昌案中載膈證三條，亦非真膈證。如李思萱室以參湯調赤石脂末，是胎前嘔噦洞瀉也。黃旭室以六君加旋覆煎湯調赭石末，是胎前大嘔痰沫二便不通也。倪慶璽先服理中六劑，次用旋覆煎湯調赭石末，是嘔吐黑臭水及噦氣不絕也。此皆暴病形似關格，與由噎而膈以漸加重者懸殊也。

腹 痛

慎齋曰：一人年二十餘，房事不節，因食酒店飲食，遂火挾贍，起上入胸

膈腹內痛外皮抽進。如有物閉住胸中。用消導者有之。用溫補者有之。服藥愈多而病愈凶。自分以爲必死。予診之。思相火自下衝上。直至於頭面。今火起於臍。至胸而止。乃因色慾過度。真陽不足。丹田有寒也。作痛者脾虛有寒。上無火生也。用烏藥二錢。以製附子一枚。每用附子三分。水煎服。蓋附子扶陽。烏藥破滯。只此二味煎湯極清。清則下行甚速。故五日見效。服附子百枚。而痛自愈。

脹證

一人腹脹時吐。小便利則大便閉。大便通則小便閉。周曰。此證中氣實。故脹濁陰不降而逆於上。故吐。清陽下陷。墳塞下焦。故二便不能齊通。用炮薑三錢。溫中而健運。升麻一錢五分。升陽於下。吳茱萸一錢。降濁於上。八貼愈。

一女脹而脈沉。用黃檗青鹽升麻而愈。門人問其故。慎齋曰。此因命門

火鬱使腎之真陽不升。心之真陰不降。故用黃蠶以解命門壯火。使水中得升其真陽。用青鹽以潤心使無邪火之熾。而得下其真水。水火既濟。而復以升麻提其青氣。青氣一升。濁氣自降。而脾肺無內鬱之弊。脹證愈矣。蓋其本在腎而標在心。故三藥奏效捷也。

震按：慎齋立論最高。定方最奇。然以此三味治脹殊未敢信。易思蘭治齒脹。亦用此方。則於理爲近。

脇痛

一人六脈澀滯。脅痛吐臭痰。惡心食不下。蓋脅者少陽之分也。清氣不升。濁氣鬱於少陽之絡。故痛。濁氣上逆。故吐臭痰而惡心。濁氣故臭也。食不下者。少陽清陽之氣不升。則肝不能散精也。用柴胡白蔻各二分。黑山梔甘草各五分。白芍丹皮各一錢。白茯苓廣皮各一錢五分。歸身八分。麥冬二錢。十貼全愈。

目疾

一人喪子悲哀太過兩目腫痛用獨參湯而愈。蓋悲哀則傷肺金虛則木寡於畏肝火上逆而目痛人參補肺肺王則木沉火降也。

震按兩目腫痛用獨參湯奇矣及講明其理始知是正非奇然亦須審兼見之證與脈象若何蓋木寡於畏肝火上逆目既腫痛而或亦脈若弦大而且數口渴內熱投以此方不虞其痛之喪明乎

積塊

一婦素善怒左脇下有塊身肥大經將行先一二日且吐且下此肝木乘脾脾虛生痰不生血也善怒脇塊肝氣亢也吐下者脾氣虛也身肥則多痰痰盛者中焦多溼故經行時氣血流通沖動脾溼且吐且下也久而不治必變中滿宜理脾燥溼白朮一兩半夏五錢生薑七錢沉香二錢共末白糖和服

一人左脅下有塊右關脈豁大周用烏藥一兩以附子五錢濃煎製之將烏藥日磨二三分酒送下俟積行動乃以補中益氣湯加附子服之丸用

六君子。

震接慎齋書云。凡積不可用下藥。徒損真氣。病亦不去。當用消積藥。使之鎔化。則除根矣。積去須大補。誠格言也。即此二案亦平淡之神奇。又嘗考消積之力。如桃仁煎用大黃、蟲蟲、芒硝、黑神丸用生漆熟漆。東垣五積丸俱用川烏巴霜。局方聖散子三稜煎丸俱用礞砂。乾漆。此皆峻厲之藥。用而中病固有神效。若妄嘗輕試。鮮不敗事矣。千金硝石丸。人參硝黃並用。丹溪猶以爲猛劑。治婢一案。每與補藥迭進。此真善治病者也。

陽 瘰

一人年二十七八。奇貧。縶居。鬱鬱不樂。遂患陽瘡。終年不舉。溫補之藥不絕。而證日甚。火升於頭。不可俯。清之降之。皆不效。服建中湯稍安。一日讀本草見蒺藜一名旱草。得火氣而生。能通人身真陽。解心經之火鬱。因用斤餘炒香去刺成末。服之效月餘。諸證皆愈。