

小学生必读书库

读对联 学历史

马 光 复

1/2 13/32

知 识 出 版 社

目 录

无山得似巫山好	1	江上此楼高	41
晚霞映水	3	别馆署盟鸥	43
无可奈何花落去	5	龙游凤舞中天瑞	45
成大事以小心	7	浩气已吞吴并魏	47
海水朝朝朝朝朝朝朝落 ...	9	义气摧金师	49
能攻心则反侧自消	11	史鉴流传真可法	51
求通民情	13	四面河山归眼底	53
炒豆捻开	15	翁去八百年	55
雨过月明	17	季子敢言高	57
干国家事	19	骑鹤楼头难忘十日	59
挺身登峻岭	21	山川异域	61
锦云留海浪	23	兴刘义烈著千秋	63
养心莫若寡欲	25	造物忌多才	65
碧涧生潮涨自落	27	莺花尚恋霓裳影	67
身无半亩地	29	学必求其心得	69
暂借荆山栖彩凤	31	溪涧岂能留得住	71
双手劈开生死路	33	西望关中	73
海纳百川	35	主辱臣忧	75
有三分水二分山添一分		妙药扫开千里雾	77
明月	37	妙药医愈山中虎	79
二三四五	39	三过其门	81

天命有归.....	83	两船并行	117
日月双悬于氏墓.....	85	六宫粉黛无颜色	119
大肚能容.....	87	生死一知己	121
青山有幸埋忠骨.....	89	未许田文轻策马	123
事可对人语.....	91	奇花龙女传千古	125
书山有路勤为径.....	93	高山仰止疑无路	127
人言为信.....	95	咬定一两句	129
长啸一声.....	97	刚直不阿	131
秤直勾弯星朗朗.....	99	药物素有灵	133
苏才郭福	101	铁板铜琶	135
束云归砚匣	103	桥跨虎溪	137
顺泰康宁雍然乾德嘉		僧为帝帝亦为僧	139
千古	105	不见古人卜居者	141
走马灯	107	不尤人则德益弘	143
除夕月无光	109	长堤溃蚁穴	145
水从碧玉环中去	111	常将有日思无日	147
眼前一簇园林	113	除害在于敢断	149
香生玉茗春三月	115	赏不遗疏远	151

无山得似巫山好；
何水能如河水清。

这副对联的意思是，没有哪座山像巫山这样美好，哪条江河能像这条江河清澈！

我国北宋时期，有一个出了三个文学家的家庭，那就是四川眉县的苏洵和他的两个儿子苏轼、苏辙。

苏轼与金山寺的僧人佛印友好，常常一起聊天，出游。有一天，苏轼、苏辙、佛印三人远行游历到了巫山，佛印灵机一动，说：“二位，我有一联，说出来请勿见笑。当然，此联为上，下联请你们对上。”苏轼笑着说：“你说吧，我奉陪。”

佛印点点头，一字一顿地念出上联：

无山得似巫山好。

苏轼思路敏捷，张口对道：

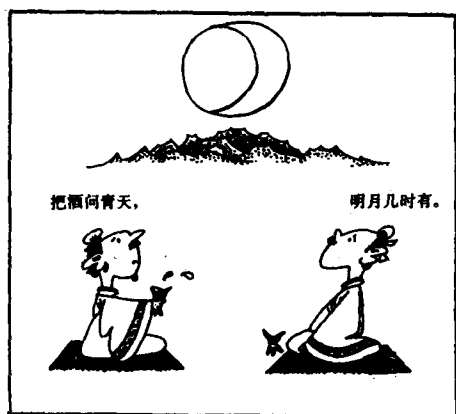
何叶能如荷叶圆。

说罢，苏轼哈哈大笑，说：“如何？又快又好。”佛印想了想，慢慢说：“好是好，也能对上，只是还有些毛病。毛病在哪儿？嗯，我还真说不出。”站在一旁的苏辙沉吟了一会儿，说：“确如佛印师傅所言，我兄对的虽佳，但尚有不足之处。那就是不够工整。上联为山，下联最好应该是水。”

佛印和苏轼听罢，连连点头。

苏辙望了望哥哥，又望望佛印，对出了下联：

何水能如河水清。



佛印和苏轼二人不约而同地喊道：“好，好极了！”

苏轼、苏辙兄弟二人自幼就非常亲密，互相切磋，互相学习，互相鼓励。弟弟佩服哥哥的才华，哥哥尊重弟弟的意见。后来，苏轼被贬职，远离家

乡家人，十分怀念弟弟，曾写了非常著名的词《水调歌头》：

.....

人有悲欢离合，
月有阴晴圆缺，
此事古难全。
但愿人长久，
千里共婵娟。

意思是在这中秋之夜，远在千里之外的弟弟，但愿我们都保重身体，即使不能相会，也可以在异地共赏明月。

晚霞映水，渔人争唱满江红；
朔雪飞空，农夫齐歌普天乐。

这副对联的意思是，晚霞映红了江水，打鱼的人争唱《满江红》。北方飘来的雪花在天空飞舞，农夫都在唱丰收的《普天乐》。

北宋著名诗人黄庭坚与苏东坡常常往来。有一天，傍晚，二人散步走到江边，对景生情，黄庭坚出对说：“我有一上联，你听：晚霞映水，渔人争唱满江红。”

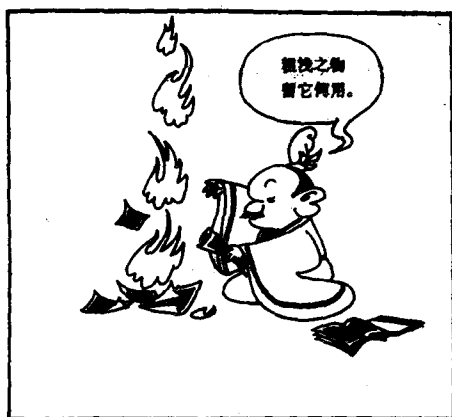
苏东坡称赞说：“我喜欢你上联的满江红三字，它不仅与前边晚霞映水相呼应，而且是个词牌。巧妙，巧妙。”

说罢，他略略沉思一下，对道：“朔雪飞空，农夫齐歌普天乐。”

黄庭坚点头说：“好。普天乐三个字对得好。”黄庭坚非常钦佩苏东坡才思敏捷，问道：“你如此聪慧，是否受益于令尊大人？”

苏东坡点点头，说：“不全是，但确实受父亲影响极大。你听我讲个故事给你听。我父亲生来并不聪明。他说，人仅靠小聪明是成不了大器的，靠的是努力。有一天，我奶奶正在缝衣，忽然鼻中闻到一股烧东西的烟味儿。她连忙四处查看，终于看到那烟是从父亲的书房里飘出来的。奶奶快步走过去，推门一看，只见我父亲在烧东西。”

黄庭坚问：“烧什么呢？”



苏东坡接着讲：奶奶问道：“淘儿，你在焚烧什么？”

父亲抬起头，说：“近日，我重读自己写的文章，越读越觉得粗浅，很不成熟。粗浅之物，留它何用！我全部烧掉它。”

奶奶问：“是烧去旧的，重新开始，对吗？”

父亲点头，说：“母亲所说正是儿子想的。”

从此，他闭门苦读，夜以继日，手不释卷。有一次，他读书入了迷，奶奶去叫他吃饭，他回答说：“我已经吃过了，肚子不饿。”

奶奶明明知道儿子并未吃饭，他却说吃过了，就又问道：“你吃什么了？”

父亲回答说：“书，我吃过书了。”

无可奈何花落去；
似曾相识燕归来。

这副对联的意思是，春去冬来，百花败落，无可奈何；冬去春来，小燕子归来了，好像是去年见过的。

宋代著名宰相、大词人晏殊勤奋好学，一生写过许多脍炙人口的作品。

有一年，晏殊外出巡视，路过扬州。扬州有一座规模宏大的寺庙，名字叫大明寺。随从向晏殊推荐说：“丞相，大明寺很有名，香火极盛，您可以去游览一下。”

晏殊点点头，说：“好吧，明早我们就去。”

第二天，天气清爽，晏殊带着随从上路了。来到大明寺，果然名不虚传，苍松翠柏，大殿轩昂。

随从忽然发现大雄宝殿西侧墙上，有许多文人骚客到此游览时的题诗。他问：“丞相，墙上题诗，要不要看。”

晏殊不加思索地说：“当然要看。”

说罢，徐步走到墙前，吩咐随从说：“你念给我听。”

随从答应后，一一念来。

随从念道：“朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”

晏殊称赞说：“很好。这是刘禹锡写的。”

随从说是，接着念道：“清明时节雨纷纷，拜庙信徒欲断魂。借问佛家祷告处，小僧一指柏树林。”



晏殊听罢，哈哈大笑，说：“这首诗明明是唐代大诗人杜牧所作，竟被人改成如此模样，实在不该。题名为谁？”

随从辨认半天，才说：“看不大清楚。好似姓孙名侯。”

当随从又念下去时，晏殊确实听到了几首好诗，只是作者王琪，他不熟悉。于是，他说：“这王琪甚有才华，想办法邀他一见。”

几天后，王琪来了。他与晏殊谈得十分投机。当日一起用餐，一起散步，谈论诗文。时值晚春，遍地落花。晏殊突然想起一件事来，说：“几年前我曾写过一句上联，但下联却怎么也想不出合适的。”

王琪问：“请问丞相上联怎讲？”

晏殊说：“上联是——无可奈何花落去。”

王琪听罢，随口答道：“似曾相识燕归来。”

晏殊啊了一声，然后大加赞扬说：“好，好极了！”后来晏殊将这两句话写进了他的《浣溪沙》词中，成为千古绝唱。

成大事以小心，一生谨慎；
仰风流于遗迹，万古清高。

这副对联出自四川成都市的武侯祠。意思是成就大事业应当兢兢业业，诸葛亮一生谨慎；仰慕他的风采，许许多多人来拜谒，诸葛亮可算是万古清高的人。

三国时期的诸葛亮，字孔明，号卧龙，是我国古代卓越的政治家、军事家。

有一年，诸葛亮率领大军去攻打魏国。十几万军队浩浩荡荡来到了阳平关。

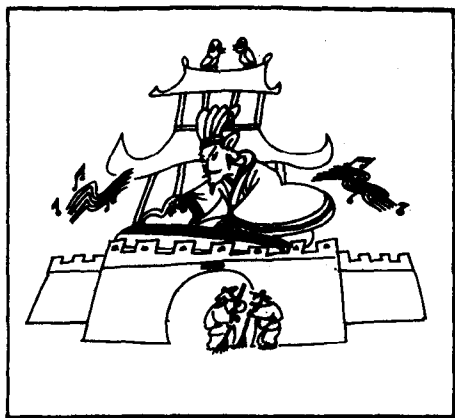
诸葛亮召集随军文武大臣来到中军大营，他说：“我们此次出兵，先攻祁山，然后再向长安进发。只要大家齐心协力，大业定能成功。”

这时，大将魏延提议说：“我有一个想法，请丞相参考。据我所知，魏国守卫长安的将领是夏侯渊的儿子、曹操的女婿夏侯楙。此人胆小无谋。请丞相拨给我五千精兵，穿过秦岭小道，用不了十天就可到达长安。夏侯楙定会逃跑。此时，您率大军从斜谷也来到长安。这样咸阳以西就可以得到了。”

诸葛亮一生谨慎，想了想说：“你的建议可以参考。”

不久，诸葛亮率军攻下了天水、南安、安定三个郡。魏军的几次失败震惊了曹操的孙子、魏明帝曹睿。他连忙派出几路大军迎击诸葛亮。

由于诸葛亮的部下马谡将战略重地街亭丢给了魏军，使



战局发生了急剧的变化。诸葛亮仅率领一万多人进驻西县城。他一面等待率领大军的赵云到来会合，一面派出五千人马去搬运粮草。

在西县城内仅有五千老弱残兵。

就在这时，魏国大将军司马懿亲自率领十五万人马杀奔西县而来。在这危急关头，连逃跑都来不及了。如果硬拼，那将是自取灭亡。当全城慌乱之时，诸葛亮命令说：“收起旌旗，把四座城门打开。”

兵士和百姓看到诸葛亮如此镇定，以为丞相已安排了破敌之计，便都安定下来。司马懿的大军转眼间来到了西县。探子来报说：“蜀兵驻守西县，现在城门大开，一片宁静。”

司马懿一听，十分惊讶。他不信，就亲临城下观望。一看，果然如探子所报，不仅城门大开，而且城门内外都有些老弱之人在扫地洒水，诸葛亮本人则坐在城楼上悠闲地弹琴。

司马懿想：诸葛亮一生谨慎，从来不做鲁莽之事。看来今日诸葛亮在施空城计，想诱我入城，然后用伏兵害我。我万万不能中计。

他终于命令全军：“撤退！”

诸葛亮趁机将部队转移出城，安全地回到了汉中。事后司马懿知道了真相，感到十分后悔和羞愧。

海水潮潮潮潮潮潮潮落；
浮云长长长长长长消。

这是著名的山海关孟姜女庙的一副奇巧楹联。它运用汉字的一字双音和通假借读，读来十分有趣。应这样读：

海水潮，朝朝潮，朝潮朝落；

浮云涨，长长涨，长涨长消。

此联作者为清代文人徐渭，他用对联描绘了海阔天空、水绿云白的美好山河。

孟姜女哭倒长城的故事流传了千百年，但是，这只是反映了当年修筑长城的艰辛，却不能抹煞秦始皇的历史功绩。

秦始皇，姓嬴名政。他当了秦王后，决意要统一全国。有一天，一个名字叫尉繚的人来求见秦王嬴政。

嬴政见了尉繚之后，感到他是个人才，一连几天，都与尉繚一起散步，一起议论朝政，还把自己的衣服送给尉繚穿。

谁知，过了不久，尉繚不见了。他问：“怎么回事，尉繚到哪儿去了？”

随从答道：“禀报大王，他走了。”

秦王很奇怪，说：“我待他很好，他怎么不辞而别呢？”

众人听了，谁也不敢讲出真相。嬴政很纳闷，再三询问，最后才有人壮着胆子说：“他在咒骂大王，话很不好听。”

原来，尉繚认为秦王对他友善并非出自真心。他对人说：“你们仔细看看大王的相貌：钩鼻子，就像蝎子翘起的尾巴；



细长的眼睛，就像老鹰的眼；高高的胸，就像鹭鸟的尖胸脯；说起话来，声音沙哑，就像豺狼。这样的人，没得志的时候，能够谦虚有礼；可等他一旦得了天下，那就会变得凶狠极了。所以，我跟他交朋友

是不会长久的。”

尉繚说完这些话，就悄悄收拾了行李，离开了王宫，逃走了。

秦王嬴政听了部下的讲述，一开始有些不高兴，可又一想，可能是自己做得不够。再说，也不应去计较个人的恩怨。于是，他急忙说：“快，派人去将尉繚请回来！”

尉繚被追了回来。嬴政根本不提尉繚骂他的事，而是命令说：“尉繚是个人才，我将让他指挥全国的军队。”

与此同时，嬴政还对别人说：“尉繚批评得好。我应该引以为戒。”

尉繚深深感到秦王宽宏大量，内心十分感动。他决心协助嬴政完成统一大业。后来，他确实立下了汗马功劳。

能攻心則反側自消，
自古知兵非好戰；
不審勢即寬嚴皆誤，
後來治蜀要深思。

这是成都武侯祠诸葛亮殿里的一则对联。意思是：用兵能攻心，反叛就会自然消除，从古至今，真正懂得用兵的并不好战。不审时度势，政策或宽或严都会出差错，后来治蜀的人要深思。

据说，毛泽东十分喜爱这副对联。

赤壁大战以后，诸葛亮积极向四川发展，帮助刘备取得了益州。为了三分天下，形成三足鼎立的局面，诸葛亮力主刘备称帝，建立蜀国，然后再去统一全国。

蜀国建立后，诸葛亮做了蜀国丞相。两年后，刘备在攻打吴国时，兵败失利，一病不起，病逝于白帝城。

17岁的刘禅当了蜀国的帝王后，国家大事多由诸葛亮操心。由于蜀地西南地区为少数民族地区，地区中的少数汉族地主不断挑拨关系，欺骗少数民族群众反对蜀国。

部下报告诸葛亮：“丞相，南中地区发生了叛乱。”

诸葛亮点了点头。他早就主张建立蜀国后，一定要与南方少数民族搞好关系。他想，此事非同小可，万万不能掉以轻心。他决定自己亲自率兵前去镇压叛乱。

诸葛亮先打败了汉族地主的叛乱部队，然后再解决与少



您真是神仙般的人。以后我再也不反叛了。

这我就放心了。

数民族的矛盾。当时反叛的少数民族首领名字叫孟获。孟获性情暴躁，但武艺高强，善射箭，在当地有很高的威望。

诸葛亮深思熟虑后，决定以攻心为上，用友情与信义使对方心服口

服。

他用了一个小计谋就生擒了孟获。然后，诸葛亮以礼相待，请他吃饭，带他观看自己的军营，说：“孟将军，你看我军如何？”

孟获嘿嘿一笑，不服气地说：“没啥了不起。你要给我一个机会，我就可以打败你。”

诸葛亮下令：“放孟获回去！”

第二仗，孟获又被活捉了。他仍不服气。如此连续打了七次仗，孟获被捉七次，每次诸葛亮都以真诚相待。孟获终于被感动了。最后一次被捉被放时，他不肯走了，他从心眼儿里佩服诸葛亮。他毕恭毕敬地对诸葛亮说：“丞相真是神仙一样了不起的人。以后我再也不反叛了。”

叛乱平定后，有人建议诸葛亮说，应该留下一些官吏治理南中地区。诸葛亮想了想，说：“留下外人，反倒不容易与当地人相处。我想，这里就交给孟获管理吧。”

从此，那里再也没有反叛作乱的问题了。

求 通 民 情； 愿 闻 己 过。

这是著名的民族英雄林则徐为自己题写的对联，以作自勉。它的意思是：我要求自己去了解百姓疾苦，我愿意接受批评，欢迎大家指出我的过失。

1833年，也就是清朝道光13年，江苏省发生了大水灾。这时，林则徐正在江苏当巡抚。他看到洪水淹了大片大片的田地，庄稼淹的淹，倒的倒，心中万分焦急。

轰隆隆一阵响，又有几间民房倒塌了。

林则徐心疼地叹了口气，望着阴沉沉的上天喊：“别再下雨了！”

这场洪水把百姓推向了灾难的深渊。水灾过后，紧接着就是可怕的饥荒。

野草、树皮吃光了，百姓就吃观音土，大批大批的人饿死了。有的地方出现了人吃人的现象。面对如此严重的灾情，林则徐绞尽脑汁，想尽一切办法救济灾民：给灾民发放粮食；发放衣服；收养无家可归的老人小孩；让有钱人家捐款；叫尚有粮食的地主拿出来卖；禁止用粮食造酒；减租；借给种子等等。

就在这百姓的生死关头，道光皇帝的圣旨又降下来了，再次催交税银和公粮。

林则徐想，老百姓性命都保不住了，哪里有粮食上交！于



是，他写了一份给皇帝的奏章，在奏章里向皇帝讲述了江苏的严重灾情，请求皇上开恩，免征捐税和公粮。

道光皇帝看了之后，生气地在林则徐的奏章上批道：“岂有此理！林则徐不为国家尽

忠，不替朝廷着想，却替百姓开脱，只不过是想要捞个好名声罢了！”

皇帝指责林则徐没有尽心尽忠，想捞个好名声，仅此一条，就可治罪杀头。但林则徐为了百姓，不顾个人利害，再次给皇帝写了奏章。他写道：“……百姓是国家的根本，关心百姓的生计，正是为国家着想。免税免捐，百姓感恩皇上，正是为朝廷着想。如果我不是以国家为重，而是为了个人获得好名声，那我将对不起皇上，也是天地不容的。我虽然愚笨，但也不会这样做。如果我有虚报，那会有人检举的。我只请求向百姓少要一分钱粮，好替国家多培植一分元气。不然，就是把老百姓全部抓起来，他们也还是一分钱也交不出来。这样，反而可能闹出事来……”

道光皇帝看完奏章，点点头，说：“林则徐说得有理。准予暂停征收吧。”

虽然只是“暂停征收”几个字，可它是林则徐用乌纱帽和生命换来的。