

中 国
新 闻
事 业
史 XW
S

● 谷长岭

● 俞家庆

中央广播电视台大学出版社

中国新闻事业史

谷长岭 俞家庆 编

中央广播电视台大学出版社

中国新闻事业史

谷长岭 俞家庆 编

*

中央广播电视台出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京外文印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张 11 千字 250

1987年3月第1版 1987年5月第1次印刷

印数 1—31,000

书号：11300·2 定价：1.60元

目 录

第一章 古代原始形态的报纸	(1)
第一节 原始报纸的产生	(1)
第二节 封建官报	(5)
第三节 非法小报	(9)
第四节 报房《京报》	(13)
第二章 鸦片战争前后外报的侵入和扩张	(16)
第一节 中文近代报刊的出现	(16)
第二节 外报的扩张	(21)
第三节 对外人办报的认识与评价	(32)
第三章 戊戌变法时期中国资产阶级新闻事业的产生	(37)
第一节 中国民族资产阶级新闻事业的萌芽	(37)
第二节 政治报刊的兴起	(42)
第三节 资产阶级维新派报刊宣传活动 的进步作用	(55)
第四章 辛亥革命时期资产阶级新闻事业的初步发展	(63)
第一节 政党报纸的萌芽	(63)
第二节 政党报纸的出现	(86)
第三节 国内新闻事业的发展	(100)
第四节 新闻思想与新闻业务的发展	(121)
第五章 辛亥革命后资产阶级新闻事业的	

发展与挫折	(129)
第一节	武昌起义和民国初年新闻事业的发展	... (129)
第二节	民初政党报纸的堕落 (135)
第三节	袁世凯等封建军阀对新闻事业的摧残	... (140)
第四节	新闻事业在军阀统治下的沦落与奋争	... (147)
第六章	五四时期的新闻事业 (158)
第一节	宣传五四新文化运动的报刊 (158)
第二节	中国共产党党报和第一批工人报刊的 创办 (170)
第三节	瞿秋白对苏俄的采访和报道 (178)
第四节	新闻学研究的开端和报纸副刊的改革	... (186)
第七章	第一次国内革命战争时期的新闻事业 (193)
第一节	共产党领导的报刊的发展、无产阶级党 报思想的初步实践 (193)
第二节	国共合作的报刊宣传 (211)
第三节	帝国主义对中国的新闻侵略 (220)
第四节	封建军阀对新闻事业的迫害和摧残 (225)
第八章	第二次国内革命战争时期的新闻事业 (232)
第一节	为国民党反动统治服务的新闻事业 (232)
第二节	共产党报刊在斗争中发展 (235)
第三节	资产阶级报纸的发展 (244)
第四节	永远立于大众立场的邹韬奋 (254)
第五节	抗日救亡高潮中的报刊 (261)
第九章	抗日战争时期的新闻事业 (272)
第一节	抗战初期新闻事业的发展 (272)
第二节	新闻界坚持抗战、坚持团结、坚持进步	

的斗争	(279)
第三节 整风运动中解放区新闻工作的改革	(291)
第四节 沦陷区抗日报刊反对敌伪统治的斗争	(303)
第十章 解放战争时期的新闻事业	(310)
第一节 解放区新闻事业的发展	(310)
第二节 党和人民的新闻事业反对内战、 争取民主的斗争	(317)
第三节 解放区报纸在土改宣传中增强 党性锻炼	(331)
第四节 党和人民的新闻事业在全国的胜利	(340)
后 记	(349)

第一章 古代原始形态的报纸

第一节 原始报纸的产生

早在原始社会，就存在着了解并相互传递外界新近变动的新闻活动。随着人类社会的发展，人类新闻活动的规模越来越大，在用口头、书信等方法传递之外，又出现了报纸、广播等新闻传播事业。在报纸、通讯社、广播、电视等事业中，最早产生的是报纸。今天人们所熟悉的近代化报刊，是资本主义商品经济的产物，是16世纪初发源于欧洲，19世纪随着欧洲资本主义的对外扩张传入我国的。

我国是个历史悠久的文明古国，三千五百多年前就有了文字，又是世界上最先发明纸和印刷术的国家。大量史料表明，在欧洲出现近代报纸以前很久，我国就产生了原始形态的报纸。

由于年代久远，史料零碎，这种原始形态报纸产生的准确时间，目前尚难断定。有的新闻史著作认为：商周之际，我国已有新闻事业的萌芽，那时政府设置专人采集民间诗歌的活动就带有新闻采访的性质。到了春秋战国时代，群雄争霸，百家争鸣，新闻传播活跃。列国纷纷在宫门外悬挂文告供人观看，史称“象魏悬书”。同时，列国宫廷还设有记言记事的史官，将记录所得向外公布，并据以编写编年体史书《春秋》。

儒家经典《春秋》就是孔子依据鲁国史官编的《春秋》，整理修订而成的。以致宋朝的王安石曾称《春秋》为“断烂朝报”。意即残缺不全的政府公报。因此，“悬书”和《春秋》可以认为是种雏型的报纸。

还有一种说法认为，我国汉代就有了原始报纸，这种报纸叫“邸报”。其根据是：汉代，我国已是一个拥有广大疆土和众多人口的庞大帝国，邮驿畅通，又发明了造纸。而且，当时全国分设了许多郡、国，各国为了和中央联系，在京城都设有办事处，史称为“邸”。“邸”的任务之一是“通奏报”，即负责郡国与中央间文书的传递。后世的原始报纸，大多由类似邸的机构传发，常被称为“邸报”。那么，汉朝已经有邸，“邸报”很可能在汉朝就产生了。

以上的说法，虽然不无道理，但没有确凿的史料根据，大都属于分析和推测，目前还难以视为科学的论断。

近几年来，国内关于古代报纸的研究，不断有所前进。多数新闻史学者认为：我国古代原始形态报纸的产生，最晚不迟于唐朝。

这种看法有较为充足的根据。首先，在唐朝人的著作中发现了有关原始报纸的直接记载。例如，唐朝人孙可之写的《经纬集》一书中，就有一篇题为《读开元杂报》的文章，全文如下：

樵（孙可之名樵，字隐之）曩（nǎng 从前）于襄汉间（今湖北襄樊一带），得数十幅书，系日条事，不立首末。其略曰：某日皇帝亲耕（古代帝王每年正月举行一次亲自扶犁耕田的仪式，以示劝农）籍田（帝王征用民力耕种的田，相传为千亩），行九推礼（帝王举行亲耕仪式时，卿、诸

侯参加，拔土九次）。某日百僚行大射礼（祭祀天地祖先的仪式）于安福楼南。某日诸蕃君长请扈从封禅（帝王到泰山举行的祭祀天地的典礼）。某日皇帝自东封还（从泰山归来），赏赐有差。某日宣政门宰相与百僚廷争十刻罢。如此，凡数十百条。樵当时未知何等书，徒以为朝廷近所行事。有自长安来者，出其书示之，则曰：‘吾居长安中，新天子嗣国及穷虏自溃，则见行南郊礼，安有籍田事乎？况九推非天子礼耶？又尝入太学，见从甃（pí 砖）负土而起，若堂皇者，就视若石刻，乃射堂旧址，则射礼废已久矣，国家安能行大射礼耶？自关以东，水不败田，则旱败苗，百姓入常赋不足，至有卖子为豪家役者。吾尝背华走洛（从陕西去河南），遇西戍还兵千人，县给一食，力屈不支，国家安能东封？从官、禁兵安能仰给耶？北虏惊噭边氓（mēng 民），势不可控，宰相驰出责战，尚未根切，况西关复惊于西戎，安有扈从事耶？武皇帝以御史窃议宰相事，望岭南走者四人，至今卿士讳舌相戒，况宰相陈奏于仗乎？安有廷奏诤事耶？’语未及终，有知书者自外来，曰：‘此皆开元（唐玄宗年号，公元713—738年）政事，盖当时条布于外者。’樵后得《开元录》验之，条条可复云。然尚以为前朝所行不当尽为坠典。及来长安，日见条报朝廷事者，徒曰：今日除（拜官授职）某官；明日授某官；今日幸于某；明日畋（tián 打猎）于某……诚不类数十幅书。樵恨生不为太平男子，及睹开元中事，如奋臂出其间，因取其书帛而漫志其末。”

孙可之是著名文学家韩愈的弟子，在唐懿宗、僖宗年间（公元860—888年）作过中书舍人、职方郎中等官。他的这

篇文章，较具体地叙述了亲眼见到的唐朝中期（开元年间）和唐朝末年报纸的情况，是研究古代报纸的一则重要资料。

除《经纬集》外，唐人的一些其他著述，如唐武宗时宰相李德裕的《李卫公会昌一品集》、诗人杜牧的《樊川集》、崔致远的《桂苑笔耕集》等，也提到了被称为“报状”、“进奏院状报”的唐代报纸。如《李卫公会昌一品集》中有“臣伏见报状，见幽州雄武军使张仲武已将兵马赴幽州”。《樊川集》中有：“前数月见报；上披阅阁下谏疏，赐以币帛，辟左且远。”《桂苑笔耕集》中有“今年某月，得进奏院状报：奉十一日宣下，改广明元年为中和元年者”，“臣得进奏院状报：奉去年十月十四日敕旨，皇帝第十一妹封遂宁公主，长女封唐兴公主，次女封永平公主，待收复京阙，备礼册命者”，“得进奏院状报：七月一日于内殿宴百官，仍令度支各给三个月料钱。并奉敕旨，回驾之日应沿路州县切不得辄进歌乐及屠杀者。”这些记载，为唐朝存在原始报纸提供了有力的证据。

另一可证实唐代有报纸的根据，是新发现的一份唐朝《进奏院状》实物。原件现存英国伦敦大不列颠图书馆，是清朝末年在我国敦煌出土的文物之一。该件长97厘米，宽28.5厘米，纸质坚韧。上面从左至右竖书六十行毛笔字，书法不错，但文字不太通顺。有“进奏院状上”字样的抬头。全文未完，看来现存者仅系原状的前半部分。内容是通报归义军节度使的使者向朝廷索要符节的大致经过。前几年，通过对这份《进奏院状》的款式、内容、发行等方面的考证，新闻史专家判定这是唐僖宗光启三年（公元887年）的一份手抄报纸，是我国，也是世界现存的一张最古老的报纸。

唐以后，宋、明、清等朝书籍中提到报纸的地方就更多了。其中，有诗词，如王安石的《读镇南邸报诗》，杨必大的《读邸报感事诗》、刘埙的《观邸报诗》等等；有书信，如范仲淹《致韩魏公书》中写道，“顷接邸报，某有恩命改职增秩，诚为光宠”。有文人的日记，如祁佳彪的《祁忠敏公日记》中有“阅数日来邸报”等类似记载数十处；有笔记，如《全唐诗话》中的一则诗话：“韩翎久家居。一日，夜将半，客扣门急。贺曰：‘员外除驾部郎中知制诰。’翎愕然曰：‘误矣！’客曰：‘邸报：制诰阙人，中书两进君名，不从，又请之’”；有史书，如《宋会要稿》中的记载：“国朝置进奏院于京师，而诸路州郡亦各有进奏吏，凡朝廷已行之命令，已定之差除，皆以之达于四方，谓之邸报”，“近闻不逞之徒，撰造无根之语，名曰小报，传播中外，骇惑听闻”。这些史料表明，古代报纸自唐朝产生后，曾长期存在并有所发展。

第二节 封建官报

原始报纸自唐朝开元年间出现，到辛亥革命后消失，赓续了一千二百余年。在这漫长的时间里，历代书籍对它的称谓相当杂乱。约而举之，即有“报状”、“进奏院状报”、“邸报”、“朝报”、“小报”、“京报”等等。一般认为，所以如此，是因为古代报纸没有固定的名称。更没有类似现今报纸的报头。但是，古代报纸既然曾长期连续存在，为了和官文书或私人书信等相区别，在一定的时期，理应有一定的名称。已发现的唐代报纸实物，开头有“进奏院状”字样，就是一个例证。不过，由于迄今能见到的实物太少，有关记载

大多十分简略，而古代文人在记述时又往往喜用古色古香的概称，因此，要确定古代报纸各个阶段、各个时期的固有名称，现今的资料尚远远不足。

尽管称谓杂乱，但如果从经营管理方面来看，古代报纸实际上不外以下三类：一类是中央或地方官府掌管的，即封建官报；一类是私人违禁发行的；一类是民间合法经管的。在这三类报纸中，封建官报历史最长，并占主导地位。

唐朝的“报状”、“进奏院状报”就是官报。官报在每个朝代都有一定的传报制度，但在唐代中后期，由于藩镇跋扈，这种传报制度还不太健全。唐朝的官报，在京城则由中央部门发布，向外地则由邸吏负责抄报，交由驿站向藩镇传送。唐朝的邸吏称“邸务留后使”，由各地的节度使派驻长安，负责呈递章奏和通报消息。他们的办事处称为“留后院”。唐代宗大历十二年（公元777年），“邸务留后使”改称“进奏官”，“留后院”改称“进奏院”。据《两京城坊考》记载，仅长安的崇仁坊，就有河南、东都、商、汝、汴、淄、青、淮南、交州、太原、幽州、冀州、丰州、沧州、天德、荆南、宣歙、江西、福建、广、桂、安南、邕宁、黔南等二十多个地方的进奏院。

官报传报制度到宋朝已比较完善。宋朝开国之初，进奏官仍由各地自行选派，“进奏院状报”仍由进奏官自行抄发。但是，为了防止割据，集权中央，宋王朝很快在兵制、官制等方面进行了一系列改革，对官报的控制也加强了。宋太宗太平兴国七年（公元982年），进奏官改由中央任命，并成立了总管各进奏院的“都进奏院”。宋真宗咸平二年（公元999年）还开始实行“定本”制度，规定进奏院必须定期将

编好的官报样本送枢密院审查，经审查通过的样本，称为“定本”。进奏院以“定本”为准向全国传报，不得擅自行动。

明朝时，官报通常被称为“邸报”，传报系统大致和宋朝相同，但已将都进奏院取消，改设“通政司”负责发布官报。通政司通常由当朝宰辅和大宦官委派心腹人物掌管。通政司向全国发布的官报，事前须经内阁负责官员和当朝宰辅的审查，有时皇帝也亲自过问。

清朝统治者夺取全国政权后，基本上沿袭了明朝的发报制度，由内阁发布消息，向外地抄送官报的任务由兵部管辖的“提塘”进行。雍正、乾隆年间进一步严密官报传报系统，由皇帝的机要班子军机处择定可传布的谕旨、奏折等，然后再交内阁公布。为杜绝提塘作奸滋弊，加强了对提塘的管束，并将原本是“微末职衔”的提塘官改由武进士或侯补守备充任。

官报一般定期连续发行。从《读开元杂报》中所说的“日见条报朝廷事者”来看，唐朝的官报在京城曾每日发行。根据史料记载，宋朝及其以后的官报，或每日、或三、五日发行一次，但向外地驿传，则比较迟缓。

官报只在统治机构内部发行，读者主要是各级官吏。唐朝时官报传报的范围较小，不仅孙可之在去长安当官以前毫无所知，就连曾在长安居住过的“知书者”也没见过。宋朝及其以后，官报的发行范围有所扩大，至少在明朝已传送到县级官吏。而且，一些和官府来往密切的缙绅和士大夫知识分子，需要时也能看到。古典小说《金瓶梅》中，就有豪绅西门庆命管家贿赂“县中承行房”吏员，“抄录一张东京行下来的文书邸报来看”的情节。《儒林外史》中也有士大夫向官员借

阅邸报的描述。为了通过官报获知一些朝廷政事，有的官员把看报当作自己每日的功课，连出差途中也不停辍。

我国的封建社会，是高度中央集权的专制社会。官报的发行，部分地满足了统治阶级间通消息的需要，有利于庞大帝国统治机器的运转。从最高统治者来说，发行官报的目的，是使“朝廷命令之出，天下通知”和“勉天下之为吏者”，即维护和加强君主专制。所以，官报上所反映的是以皇帝为中心的上情，体现的是封建王朝当权者的意志。从现有史料上来看，古代官报的内容不外以下几个方面：一、皇帝的诏书、命令和皇帝的起居言行；二、封建王朝的法令、公报；三、皇室的动态；四、关于封建政府官员的升黜、任免、赏罚、褒奖、贬斥之类的消息；五，各级臣僚的章奏疏表（中央和各级地方政府机构给皇帝的工作报告，各地驻军将领的战报，封建言官对朝廷措施的规谏及对失职官吏的弹劾等）和皇帝的批语。这些内容，无一不体现和宣扬了封建王朝的权威。

为了使官报严格地为维持封建统治服务，历代封建王朝十分注意对官报内容的控制。皇帝的言行和臣僚的奏章，那些可以在官报上发表，那些不可发表，都有政治上的考虑。凡涉及较机密和有损朝廷形象的，严禁传发和泄漏。官报上发表的，是经过层层筛选的“常程申奏”，没有传报人自行采写的消息，更没有评论。但是由于篇幅和时间的限制，传报人对允许传报的东西，有时有所选择，有所节略。

唐朝的官报是手抄的。唐以后，虽然我国的印刷术已逐渐发展到广泛应用的程度，有些官文书已经印刷下发，但因为有众多的进奏官和书吏层层传抄，官报一般很少印刷。

官报是我国庞大的封建统治机器的产物，是地主阶级维

护和巩固封建统治秩序的工具，在封建专制制度的桎梏下，从唐到清，封建官报虽然存在了一千多年，但无论内容还是形式都长期僵化不变，在小报和报房《京报》出现后，影响越来越小。直到近代化报刊进入我国七八十年后的戊戌变法时期，清朝封建统治者才迫于形势，开始出版发行《官书局汇报》等新式官报。

第三节 非法小报

除了封建官报，我国古代还存在过一种违背官方传报制度，私自发行的原始形态报纸。

有关这种报纸的记载，从北宋开始出现，以南宋最多，元、明、清等朝也有，其中较为详细的是南宋的两则章奏。

一则 是周麟之的《海陵集·论禁小报》：“方陛下颁诏旨，布命令，雷厉风行之时，不无小人诗张之说，眩惑众听，无所不至。如前日所谓旧臣之召用者，浮言胥动，莫知从来。臣尝究其然，此皆私得之小报。小报出自进奏院，盖邸吏辈为之也。比年事之疑似者，中外未知，邸吏必竟以小纸书之，飞报远近，谓之小报。如今日某人召，某人罢去，某人迁除。往往以虚为实，以无为有。但朝士闻之，则曰：‘已有小报矣！’州郡间得之，则曰：‘小报已到。’他日验之其说或然或不然。使其然耶，则事涉不密；其不然耶，则何以取信？此于害治，虽若甚微，其实不可不察。臣愚欲望陛下深诏有司，严立罪赏，痛行禁止。使朝廷命令，可得而闻，不可得而测；可得而信，不可得而诈；则国体尊而民听一。”

一则是《宋会要辑稿·刑法二下》载“臣僚言”：“近年有所谓小报者，或是朝报未报之事，或是官员陈乞未曾施行之事，先传于外，固已不可。至有撰造命令，妄传事端，朝廷之差除，台谏百官之章奏，以无为有，传播于外。访闻有一使臣及阁门院子，专以探报此等事为生。或得于省院之漏泄，或得于街市之剽闻，又或意见之撰造，日书一纸，以出局之后，省、部、寺、监、知杂司及进奏官悉皆传授，坐获不貲之利。以先得者为功，一以传十，十以传百，以至遍达于州郡监司。人情喜新而好奇，皆以小报为先，而以朝报为常，真伪亦不复辨也。”

周麟之是宋高宗时期的中书舍人，吏部尚书，《论禁小报》原是他绍兴二十六年（公元1156年）上呈皇帝的一篇奏稿。《宋会要辑稿》的“臣僚言”是宋光宗绍熙四年（公元1193年）臣僚们在朝廷应对时的发言。这两则章奏向我们提供了南宋时非法报纸的大概情况：

一、这种报纸在南宋时常被称为小报，是各地在京的进奏官，中央机关的佐杂人员等发行的。这些人发行小报，往往是为了赚钱谋利、甚至以此为生。

二、小报的内容以官报还没有发表或不准备发表的“朝廷之差除，台谏百官之章奏”为主，有的涉及机密，有时不太可靠。

三、小报“以小纸书之，飞报远近”，不仅传布于京城，还“遍达于州郡”，发行范围较广，并很受读者欢迎。

四、小报“日出一纸”，往往是连续发行的。

五、发行小报是非法的。当局者一向以“妄传事端”等罪名，对小报“痛行禁止”。

从有关文献资料来看，类似南宋小报的非法报纸，至少在北宋末年就已经产生了。如《宋会要辑稿》所刊北宋仁宗天圣九年(公元1031年)的一条谕旨就说过：“闻诸路进奏官报状之外别录单状，三司开封府在京诸司亦有探报，妄传除改至感中外。自今听人告捉勘罪决停，告者量与酬赏。”里面所说的进奏官在官报之外另行抄录的“单状”就是南宋的所谓“小报”。

北宋末年以前，封建官员私传机密的事件时有所闻，各地进奏官也每每以伪作家书等方式透露未经政府核准的新闻，但还只是少数人之间的私相授受。北宋末年，内忧外患，政局动荡，各级官吏和士大夫知识分子更加关注朝政，而主和派把持下的封建官报不但无法满足这种要求，反而加紧封锁战争和主战派言行等消息。在这种情况下，小道消息的传播终于从少数人的秘密活动变为一种广泛的社会现象，并产生了专事传播小道消息的报纸和报人。从记载来看，宋朝小报刊载的“朝廷机事”，除了一部分暂时还没有公布的任免消息外，大部分是边防警报、抗金动态和主战派官员要求抗战的奏疏等。例如，宋高宗绍兴七年(公元1137年)御史胡铨“请斩秦桧以谢天下”的奏疏，就是首先在小报上刊载，然后“传之四方”的。宋徽宗大观四年(公元1110年)九月的一份小报上，还曾登载过一篇斥责前宰相蔡京“公行狡诈，行迹谄谀”的假圣旨。

值得注意的是，宋朝的小报不仅有手抄的，还有不少是印刷的，文献中就有不少关于小报“印卖都市”“镂版鬻卖，流布于外”和“京城印行，绕街叫卖”之类的记载。这种印刷小报大多由经营书肆和印刷业的作坊主发行。此外，小报的发行者为了能及时获得朝廷的政事，还买通各个政府