

梦乡的小站

陆萍

福建人民出版社

梦乡的小站

陆 萍

福 建 人 民 出 版 社



梦乡的小站

陆 萍

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/36 5.888印张 6插页 98千字

1985年2月第1版

1985年2月第1次印刷

印数: 1—7,780

书号: 10173·683 定价: 0.82元

目 录

写在梦乡的小站

绿叶.....	(3)
我怕.....	(4)
别.....	(5)
生活有时也需要掩藏.....	(7)
不幸的桥上.....	(8)
冰着的.....	(9)
夜.....	(10)
泪.....	(12)
我不知丢失了什么.....	(13)
我燃烧.....	(15)
真诚的子弹.....	(17)

小舟.....	(18)
有一句话.....	(19)
是的，我承认.....	(20)
长夜无题.....	(22)
关于施舍.....	(23)
我想看看你的眼睛.....	(25)
今晚上，谁还记起我？.....	(27)
我仍然没有回头.....	(29)
思念.....	(31)
失眠.....	(33)
吻.....	(35)
别问我.....	(36)
因为我还爱着他？.....	(37)
十句话.....	(38)
藏.....	(39)
哦，友爱.....	(41)
水杉.....	(43)
花与果.....	(45)
给负心人.....	(47)
我没有备忘录.....	(49)
悟.....	(51)
邂逅.....	(53)
萍.....	(55)
永恒的距离.....	(56)

极.....	(58)
干枯的绿叶.....	(59)
我爱一个人静静地走.....	(60)
我羞于.....	(63)
平静.....	(65)
我不想.....	(67)
邮铃写意.....	(69)
我不该.....	(71)

玫 瑰

今天.....	(75)
护花棚.....	(78)
玫瑰.....	(80)
沐浴.....	(82)
挡车姑娘.....	(84)
淡绿色的天棚.....	(86)
洁白的围裙.....	(89)
白兰花.....	(91)
晨风轻轻吹.....	(93)
十里银海，你放牧着.....	(95)
工作服.....	(98)
经纬交织的语言.....	(100)

雨隙·····	(102)
蔚蓝色的·····	(103)
银海珍珠·····	(105)
旋转·····	(107)
蓝莹莹的黎明·····	(110)
汗珠·····	(112)
纺织厂素描·····	(113)
平衡·····	(116)
盘存·····	(118)
得到与失去之间·····	(120)
纺织机·····	(123)
十万万种排列与组合·····	(125)
八小时·····	(127)
刚和柔·····	(130)

生活的原野

生活的原野·····	(135)
窗外·····	(137)
每天挤车·····	(139)
胸针·····	(141)
郊游·····	(143)
嫩枝上的谜·····	(145)

风衣·····	(147)
回味·····	(150)
分手后·····	(152)
果·····	(155)
赴宴·····	(157)
山路·····	(160)
坚持·····	(162)
一夜雨停·····	(164)
“引渡”·····	(166)
在新房（五首）·····	(167)
我不抱怨·····	(169)
渡口·····	(171)
信封·····	(173)
小楼的夜晚·····	(174)
有一件事情·····	(177)
挂历前·····	(178)
俘虏·····	(180)
同志·····	(181)
葡萄·····	(182)
给维吾尔族小姑娘·····	(184)
沉思·····	(186)
爱的位置·····	(188)
少女·····	(191)
桂冠·····	(193)

“郎才女貌”析·····	(196)
写给男人·····	(198)
后 记·····	(201)



写在梦乡的小站



绿 叶

绿叶
向往蓝天——
正如我的追求
 不可逆转，
执着而任性，
玫瑰红的希望
 才如此庄严！
不思晴朗的机遇，
不求大自然的恩典，
但愿在风雨雷电中——
 与光明长恋……

1982年5月28日



我 怕

我怕走进教室，
听见他的讲课，
我怕走出车间，
突然与他遇合，
我甚至怕电话的铃声，
清凉的小河，
怕节日，
怕歌……

在一个静静的深夜，
我明白——
我怕
我自己的软弱……

1982年5月30日



别

说了一万次再见，
今天才明白了内涵，
分别原来是这样痛苦——
空荡荡的失却

在我二十四小时的
版图上震颤！

会撩起黄昏濛濛的雨丝，
一首欲读无声的诗篇，
会勾出一弯焦待的月芽，
潜一种馨香，
叠一种温暖。

……悄然隐没的小径上，
回忆——不需旅伴，
我一个人

会寻到好远好远……

是的，爱的贝壳是美丽的，
它不是被感情的潮水
随便交给海滩，
感情的珍珠是璀璨的，
它不是爱——
随意丢失的挂件……

我什么都想捡起，
却什么也没有捡。

再一次回头看你，
却道不出一声再见……

1983年1月5日



生活有时也 需要掩藏

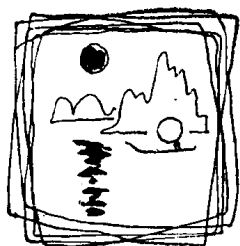
不能统统

暴露在亮光，
生活有时也需要掩藏，
是的，光亮中的万物
都熠熠生辉，
但黑暗中保存的
也许更为久长，

不能统统

暴露在亮光，
阳错阴差——
才组成立体交响，
是的，我把爱交给白天
也交给黑夜，
为的是坦白一句
——真实的诗行……

1982年12月20日



不幸的桥上

现实垂着大颗泪珠，
回忆必须保持绝对冷漠，
——把那枚发烫的贝壳系上冰冷的铁
锚，
沉到我心海深处……

为未来，也为当初，
让感情的大海在这一刻凝固，
象我们第一次见面一样
共一张报，等列车鸣笛上路……

让逝去的一切永远逝去，
尽管逝不去的是我的痛楚；
既然历史酿成这样的不幸，
我会在不幸的桥上走稳这一步……

1981年3月22日