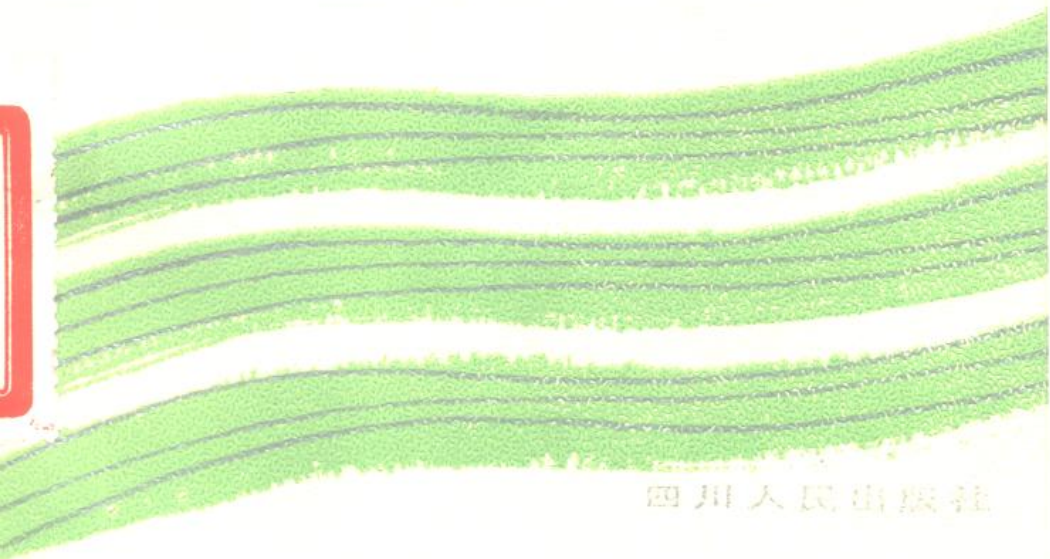


1953

飘不去的绿云



四川人民出版社

张 扬

飘不去的绿云

四川人民出版社

九八三年·成都

摄影：航 远
责任编辑：戴安常
封面设计：戴 卫
篇章画：张大川

飘不去的绿云

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

四川新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张5.25 插页5 字数89千

1983年12月第一版

1983年12月第一次印刷

印数：1—15,490册

书号：10118·834

定价：0.57元

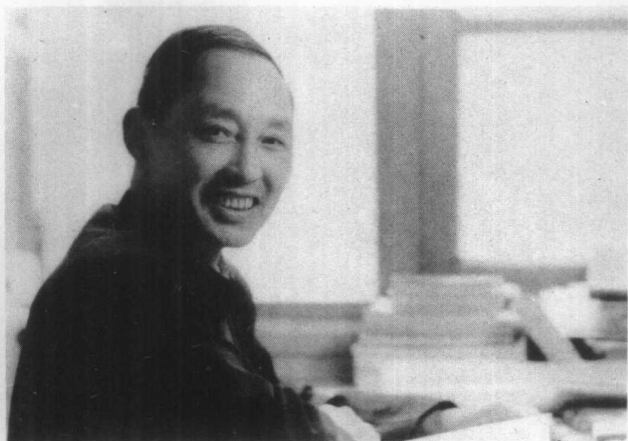
绿 云

·代 序·

松是墨绿的云
竹是嫩绿的云
叶是深绿的云
草是浅绿的云

光波是绿的云
声浪是绿的云
感觉是绿的云
我的歌
我的梦
也是绿的云

1982·7·27 黄山



作者近影

作者年过半百，却做着青年人的梦……

张扬是爱山恋水的诗人，近几年间在国内和香港地区刊出的新作，多是山水诗和风情画。

他的童年是在四川渠县江边一小镇上度过的。中学时发表了处女作。抗日战争胜利前后，在成都华西晚报社做新闻记者、副刊编辑，原名张韶，曾用旷野、荒野、马奔等笔名，在《新华日报》《华西晚报》《自由画报》等进步报刊上发表诗作及杂文；所作短诗《停战令》及《华晚，民主的战士！》在当时有过广泛的影响。一九四七年六月，脱险后，投笔从戎——转入党的地下武装斗争。

五十年代初，从事党的宣传、文艺工作，间有作品问世。曾有诗作选入四十年代诗选、中国现代格律诗和现代山水诗选集。不幸的是，沉埋了四分之一世纪。党的三中全会，复苏了他创作的青春！

目 次

绿 云〔代序〕

天上一桂湖

3	桂湖月夜
6	妃子园
8	高原雨城
11	风 乡
13	西昌月
14	茶楼纪事
17	河上的月琴
19	新津渡
20	巴山趣闻
22	雪 梨
23	东柳桥醪糟
25	花 镇
27	五粮液

- | | |
|----|-------|
| 28 | 山中么店 |
| 30 | 江 城 |
| 32 | 甜 城 |
| 33 | 呵！铜羊 |
| 35 | 写在蓝天 |
| 36 | 春牛图 |
| 37 | 乡村茶馆 |
| 39 | 山 行 |
| 41 | 桃花诗笺 |
| 42 | 峨眉山月 |
| 43 | 日 出 |
| 45 | 云 海 |
| 46 | 佛 光 |
| 47 | 红云白雪 |
| 48 | 猴居士 |
| 50 | 嘉陵江舟中 |
| 51 | 青城天下幽 |
| 54 | 鹫日峰晨思 |
| 57 | 岷江姐妹峰 |
-

59	揽 秀
61	访花溪草堂
63	圣泉峰
64	飞凤峰
65	青石洞春晓
66	朝云峰
67	剪刀峰
68	美女峰

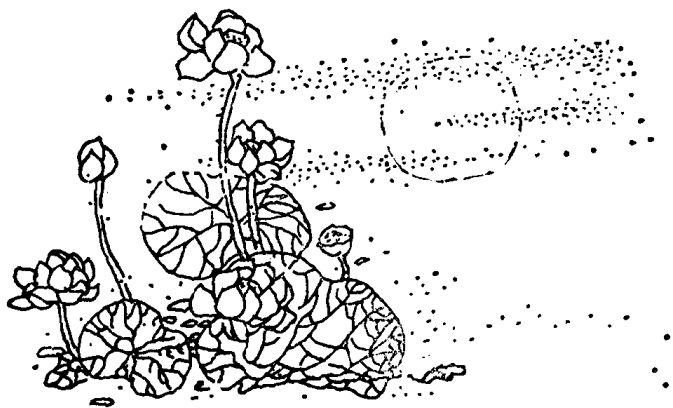
泼一江红霞

75	黄山担夫
77	醉赋天都峰
79	黄山三奇
80	黄山的云
82	黄山的松
83	黄山的石
84	蓬莱三岛
86	玉屏楼
87	莲花峰
89	过小心坡
91	梦笔生花

92	黄山观日出
93	桃溪剪影
94	飞来石
96	迎客松·送客松
98	桃花江
100	姐妹湖
102	阳朔
104	骆驼山
106	半边渡
108	漓江姑娘
109	钓鱼台
110	画山
111	月亮山
112	问天
113	独秀峰
114	象山
115	情侣江
117	七星岩
118	伏波曲
119	桂林，南国的绝代佳人

122	倩 影
123	画 窗
125	大榕树留影
127	漓江月
129	芦笛岩
130	漓江烟雨
131	再别漓江
133	桂林相思曲
136	南湖渔姑
137	谒柳侯祠
139	鱼峰晚眺
140	花 溪
142	坝上桥即景
144	麟山棋亭
146	登黔灵峰
148	出南津关
150	行吟阁行吟
152	芜湖一瞬
155	后 记

天上一桂湖



桂湖月夜

探访状元府·

偕月来新都

金桂喜秋风

馨香溢桂湖

月照林间路

红蕖含银珠

似见黄峨伴杨慎

吟咏湖边眉眼舒

一行行诗粹

一排排桂树

随风飘千里

清香透肺腑……

想诗人

问桂树

四百年前谪边陲

诗魂今夜归来否

问诗人

望桂树

中秋花月夜

公有新作无

今来游桂湖

老枝发新绿

桂香浓于酒

诗韵荡满湖

对月怀诗人

月桂婆娑舞

一轮中秋月

天上一桂湖

状元行行新诗著
也是株株金桂树
诗会三唐吐六朝
万卷诗中一桂湖

1980 · 8 成都

1981 · 3 改成

- 杨慎，字用修，号升庵，明代杰出诗人。故居状元府，在四川新都桂湖畔。
-

妃 子 园

忆昔涪州久盘桓
最怕西去妃子园·
荔枝树上点点红
似泪珠？似血斑？
触目人心寒

涪州距长安
——蜀水秦山
为博妃子一声笑
七日七夜
快马加鞭
多少壮士
丧命历险
马蹄印里尽辛酸……

今日旧地重游
妃子园中
人留连
中秋月明
红果累累枝头闪
天青日丽
篮中颗颗荔枝艳
少年唇边留香甜
老人品味夹辛酸
千古不变味
——杜牧咏史诗一篇

1980·2·15 除夕之夜

1981·12·8 改于成都

- 涪州城西十五里，园中荔枝，昔杨妃所嗜，当时以马驿驰载，七日夜至长安，人马多毙于路，百姓苦之。杜牧诗云：“长安回望绣成堆，山顶千门次第开，一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。”