

楚辭解故

1222.3/4

楚辭

朱季海撰

解故

上海古籍出版社

故解辭楚

撰海季朱

(原中華上編版)

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

新華書店上海發行所發行 上海市印刷三廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 11.625 字數 231,000

1983年12月第1版 1980年3月新1版 1980年3月第1次印刷

印數：1—15,000

統一書號：10186·154 定價：1.30 元

出版說明

《楚辭解故》是一部屬於考據範疇的專門著作。作者朱季海先生對以愛國詩人屈原作品為主要代表的《楚辭》素有研究。他在王逸《楚辭章句》、洪興祖《楚辭補注》的基礎上，對具有濃厚地方色彩的《楚辭》，根據荆楚、淮楚之間的方言、風土、習俗等文獻資料和出土文物，從校勘、訓詁、謠俗、名物、音韻五個方面，作了比較全面的探索，在《楚辭》研究領域中有其特色，具有一定的參考價值。

本書正、續編曾於一九六三年由中華書局上海編輯所出版。這次重印，作者又提出其近年來的研究成果，增補為三編，合併刊行。

上海古籍出版社

一九七八年十一月

楚辭解故敍

凡爲《楚辭》，解其土風而可知也。自淮南王、太史公、劉向、揚雄論述大義，班、賈、王二三君子，既宣之矣。近世學者，無替舊聞，轉相起發，然遺逸多有。今摭其未備，頗據楚語以定之，庶欲共江南黎獻，辨章風謠，存其故俗，使九畹愈滋，百畝彌望，則必有與我同好者矣。

一九四四年三月朱季海

楚辭解故總目

楚辭解故敍

楚辭解故

楚辭解故續編

楚辭解故三編

後記

附：楚辭解故及續編引用書目略

三九

三五

二五

一〇三

楚辭解故

楚辭解故目錄

離騷第一

王逸章句：離，別也。騷，愁也。	一三
皇覽揆余初度兮*	一四
扈江離與辟芷兮 二條*	一五
昔三后之純粹兮	一六
雜申椒與菌桂兮	一七
豈維紉夫蕙茝	一八
何桀紂之猖披兮！夫唯捷徑以奢步*	一九
指九天以爲正兮	二〇
畦留夷與揭車兮*	二一
夕餐秋菊之落英	二二
長顚頷亦何傷*	二三
攀木根以結茝兮	二四
擗木根以結茝兮，貫薜荔之落蕊。矯菌桂以紉蕙兮，	二五

索胡繩之纏纏。審吾法夫前脩兮，非世俗之所服 *

三七
固時俗之工巧兮，偭規矩而改錯
三八
屈心而抑志兮，忍尤而攘詬
三九
步余馬於蘭皋兮，馳椒丘且焉止息*

四〇
集芙蓉以爲裳

四一
不吾知其亦已兮，苟余情其信芳

四二
芳與澤其雜糅兮，唯昭質其猶未虧*

四三
民生各有所樂兮，余獨好脩以爲常

四四
女嬃之媯媛兮*

四五
蕡菉葹以盈室兮，判獨離而不服

四五
夫何羌獨而不予聽

四六
固亂流其鮮終兮

四七
浞又貪夫厥家

四八
湯禹儼而祗敬兮*

周論道而莫差

四

循繩墨而不頗

四

覽民德焉錯輔

四

夫維聖哲以茂行兮，苟得用此下土

四

夫孰非義而可用兮，孰非善而可服

五

攬茹蕙以掩涕兮

五

駟玉虬以乘鷖兮*

六

欲少留此靈瑣兮

七

路曼曼其脩遠兮

七

總余轡乎扶桑

七

折若木以拂日兮*

八

鸞皇爲余先戒兮，雷師告余以未具

九

吾令帝闕開闢兮，倚闔闔而望予

九

登闔風而縹馬

十

解佩纓以結言兮，吾令蹇脩以爲理

十一

紛總總其離合兮，忽緯緯其難遷*

十二

保厥美以驕傲兮，日康娛以淫遊 ······ 六二

覽相觀於四極兮 ······ 六三

雄鳩之鳴逝兮* ······ 六四

索蒼茅以筵簾兮 ······ 六五

爾何懷乎故宇 ······ 六六

覽察草木其猶未得兮，豈珵美之能當 ······ 六七

百神翳其備降兮，九疑續其並迎 ······ 六八

皇剗剗其揚靈兮 ······ 六九

湯禹嚴而求合兮，摯咎繇而能調 ······ 七〇

甯戚之謳歌兮，齊桓聞以該輔 ······ 七一

路脩遠以多艱兮，騰衆車使徑待 ······ 七二

恐鵠鳩之先鳴兮*

七三

惟此黨人之不諒兮 ······ 七四

椒專侯以慢慆兮*

七五

揚雲霓之晦謁兮 ······ 七六

七七

齊玉軼而並馳 ······ 七八

七九

抑志而弭節兮，神高馳之邈邈.....

七三

九辯第二

宋擗兮，收潦而水清.....

七四

時亹亹而過中兮.....

七五

超逍遙兮今焉薄.....

七六

白露旣下百草兮，奄離披此梧楸.....

七七

余萎約而悲愁.....

七八

歲忽忽而遺盡兮.....

七九

卬明月而太息兮.....

七一

竊悲夫蕙華之曾敷兮.....

七二

鳳亦不貪餚而妄食.....

七三

霰雪雰雰其增加兮.....

七四

自壓桉而學誦.....

七五

心搖悅而日幸兮.....

七六

何氾濫之浮雲兮，姦蕪蔽此明月？忠昭昭而願見兮，

七七

然露墮而莫達.....

七八

堯舞之抗行兮.....

八一

九歌第三

東皇太一二條.....

八二

瑤席兮玉瑱，盍將把兮瓊芳*

八三

蕙肴蒸兮蘭藉.....

八四

雲中君一條.....

八五

華采衣兮若英.....

八六

湘君六條.....

八七

薜荔柏兮蕙綢，蓀橈兮蘭旌.....

八八

望涔陽兮極浦.....

八九

橫大江兮揚靈.....

九一

隱思君兮屏側.....

九二

捐余玦兮江中，遺余佩兮醴浦.....

九三

采芳洲兮杜若，將以遺兮下女.....

九四

湘夫人七條.....

九五

帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。嫋嫋兮秋風，洞庭

波兮木葉下.....
九

與佳期兮夕張.....
七

夕濟兮西滻.....
六

辛夷楣兮薔虯.....
七

罔薜荔兮爲帷.....
七

搴汀洲兮杜若，將以遺兮遠者.....
九

聊逍遙兮容與.....
六

大司命三條.....
六

踰空桑兮從女.....
六

折疏麻兮瑤華，將以遺兮離居.....
九

老冉冉兮旣極.....
八

少司命一條.....
八

蓀獨宜兮爲民正.....
八

東君一條.....
八

瞰將出兮東方.....
八

帝降夷羿，革孽夏民。胡敷夫河伯，而妻彼雒嬪.....
一〇

山鬼一條.....
一〇

路險難兮獨後來.....
一〇

天問第四

隅隈多有，誰知其數.....
一〇

天何所沓.....
一〇

夜光何德，死則又育.....
一〇

不任汨鴻，師何尚之？僉曰：『何憂？』何不謀而行
之.....
一〇

伯禹復茲，夫何昌變化.....
一〇

洪泉極深，何以窯之.....
一〇

西北辟啟.....
一〇

鑿薜九衢.....
一〇

鯀魚何所.....
一〇

禹之力獻功，降省下土四方.....
一〇

啓代益作后，卒然離壁.....
一〇

帝降夷羿，革孽夏民。胡敷夫河伯，而妻彼雒嬪.....
一〇

何獻蒸肉之膏，而后帝不若 ······

二二

阻窮西征，巖何越焉 ······

二三

白蜺嬰茀 ······

二三

撰體協脅，鹿何膺之 ······

二六

釋舟陵行，何以遷之 ······

二六

妹嬉何肆 ······

二七

厥萌在初，何所億焉 ······

二七

登立爲帝，孰道尚之 ······

二〇

何肆犬體，而厥身不危敗 ······

二三

孰期去斯，得兩男子 ······

二三

而黎服大說 ······

二三

簡狄在臺，譽何宜？玄鳥致貽女何喜 ······

二三

有扈牧豎，云何而逢 ······

二四

眩弟竝淫，危害厥兄 ······

二五

何乞彼小臣，而吉妃是得 ······

二六

湯出重泉，夫何皇尤 ······

二七

到擊紂躬，叔旦不嘉。何親揆發足，周之命以咨嗟。

授殷天下，其位安施？反成乃亡，其罪伊何？爭遣

伐器，何以行之？並驅擊翼，何以將之 ······

二六

昭后成遊，南土爰底。厥利惟何？逢彼白雉 ······

二〇

師望在肆，昌何識 ······

二〇

九章第五

惜誦八條 ······

二二

忘懷媚以背衆兮 ······

二二

壹心而不豫兮，羌不可保也 ······

二三

中閨督之忳忳 ······

一四

昔余夢登天兮，魂中道而無杭 ······

一四

有志極而無旁 ······

一五

欲繹階而登天兮 ······

一五

矰弋機而在上兮 ······

一五

背膺畔以交痛兮 ······

一五

涉江三條 ······

一毛

余幼好此奇服兮	一毛	軫石嵐鬼，蹇吾願兮	一四二
乘船船余上沅兮	一毛	懷沙八條	一四三
齊吳榜以擊汰	一毛	恂兮杳杳，孔靜幽默	一四四
哀郢五條	一毛	章畫志墨兮	一四五
皇天之不純命兮，何百姓之震愆？民離散而相失	一毛	內厚質正兮	一四五
兮，方仲春而東遷	一毛	玄文處幽兮	一四六
荒忽其焉極	一毛	夫惟黨人鄙固兮	一四七
心嬋媛而傷懷兮，眇不知其所蹤，順風波以從流兮，	一毛	衆不知余之異采	一四七
焉洋洋而爲客	一毛	曾傷爰哀，永歎喟兮。世溷濁莫吾知，人心不可謂	一四七
慘鬱鬱而不通兮	一毛	兮	一四七
謔荏弱而難持	一毛	明告君子，吾將以爲類兮	一四九
抽思五條	一毛	想美人五條	一四九
何回極之浮浮	一毛	蹇蹇之煩冤兮	一四九
覽民尤以自鎮	一毛	因歸鳥而致辭兮	一四九
蓋爲余而造怒	一毛	羌宿高而難當	一四九
願承閒而自察兮	一毛	吾誰與玩此芳草	一四九

解篇薄與雜采兮，備以爲交佩	惜往日二條	一五三
	惜往日之曾信兮，受命詔以昭詩	一五三
	惜壅君之不昭	一五三
	橘頌一條	一五三
	淑離不淫，梗其有理兮	一五三
	悲回風四條	一五三
	思不眠以至曙	一五三
	心鞶羈而不形兮	一五三
	忽傾寤以嬋媛	一五三
	罔芒之無紀	一五三
遠遊第六		
漠虛靜以恬愉兮，澹無爲而自得。聞赤松之清塵兮，	一五三	
願承風乎遺則	一五三	
因氣變而遂曾舉兮	一五三	
絕氣埃而淑尤兮	一五三	

吸飛泉之微液兮	玉色頰以晚顏兮*	一五九
	肯暖睫其矯莽兮	一六〇
	內欣欣而自美兮，聊媿媿自樂	一六一
	涉青雲自汎盪游兮	一六一
卜居第七	將昵警栗斯*	一六三
	漁父第八	一六三
	世人皆濁	一六三
	寧赴湘流	一六三
招隱士第九	偃蹇連蟠兮	一六六
	枝相繚	一六六
	山氣龍縱兮	一六六
	谿谷嶄巖兮	一六六
	不自聊	一六六

林木茂訖.....一七〇

青莎雜樹兮，蘋草蘿薜.....一七一

白鹿磨巖兮.....一七二

招魂第十

得人肉以祀，以其骨爲醢些.....一七三

蝮蛇蓁蓁.....一七四

五穀不生，葵蕡是食些.....一七五

增冰峨峨，飛雪千里些.....一七六

敦陁血拇.....一七七

工祝招君.....一七八

檻層軒些.....一七九

冬有突廈.....一八〇

砥室翠翹.....一八一

蕪阿拂壁.....一八二

纂組綸縞.....一八三

結瑤璜些.....一八四

蕤帷翠帳.....一八五

脯鼈炮羔.....一八六

煎鴻鵠些.....一八七

挫糟凍飲.....一八八

晉制犀比，費白日些*.....一八九

尊嘉一條.....一九〇

榜妨兮下流.....一九一

九懷第十一

乃集大皇之墜.....一九二

乃至少原之墜兮.....一九三

大招第十六

大招者，屈原之所作也；或曰景差，疑不能明也.....一九四

霧雨淫淫，白皓膠只*.....一九五

魂乎無東，湯谷宋只.....一九六

鼎臚盈望，和致芳只.....一九七

吳酸蒿蕡.....一酉

黏鶉陳只.....一癸

四酎并孰.....一癸

吳醜白蘖，和楚瀝只.*.....一癸

朱脣皓齒.....一癸

麗以佳只.....一癸

美目嫋只.....一癸

接徑千里.*.....一癸

田邑千畛，人阜昌只.....一癸

北至幽陵，南交阯只；西薄羊腸，東窮海只.....一癸

直羸在位.....一癸

附

闕文一事.....100

闕文存疑一事.....101

* 凡正、續編目下標有此符者，釋文前後有部分重複，如有異義，以後者爲定，可參閱。