

金陵春梦

第五集 和谈前后

人情

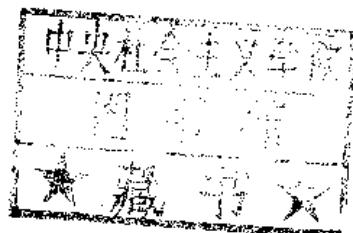
当代文坛新秀

陈天权

金陵春梦

第五集 和谈前后

唐人著



上海文化出版社

责任编辑：邵德新

金陵春梦 第五集 和谈前后 唐人著

上海文化出版社出版 上海 绍兴路74号

新华书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 14 插页 2 字数 285,000

1980年9月第1版 1980年9月第1次印刷

内部发行 书号：10077·3021 定价：1.15元

关于《金陵春梦》及其他

《开卷》主编先生说，“从《金陵春梦》到《草山残梦》，从当时的广受注意到今天大家犹在关心它的出版，从五十年代到八十年代，这部书一直在读者们关心之中，但你自己从来没有写过有关的东西。我们《开卷》早已想请你写一篇关于你是怎样写作《金陵春梦》的文章，但知道你于一九七八年九月突因脑溢血进了医院，之后转到了从化疗养院医治半身不遂，近悉疗养情况不恶，已能扶杖而行，和外界的接触也已稍有增加，只是恢复写作尚须有待。在这情况下，我们想请你慢慢写这篇文章，详述《金陵春梦》这套书诞生的过程以飨读者，但以不要影响你的治疗和休养为原则。”

《开卷》主编先生为我说了“开场白”，希望列位别抱怨我这个正在医院的人说这些芝麻绿豆小事，太“不中听”才好。

事情要从《侍卫官杂记》开始。《新晚报》曾刊登这篇小说，之后出版了单行本。作者宋乔写蒋介石的肤浅与无聊相当有趣，读者却有这么一个意见：蒋介石当真是这样浅薄可笑？为了说明蒋介石之所以成为蒋介石——他连美国总统都曾为之头痛，《新晚报》的主编以为最好能再写一篇，在读者印象中塑造一个“真正的蒋介石”。而且这种意见越来越多。这大概是

DR/12/16

由于当时全国解放为时未久，人们对蒋的“厉害”记忆犹新之故罢？

编辑部开例会时，总编辑罗承勋先生便把这件事提了出来。与会者人人摇头，表示不感兴趣和不能胜任，对于“写蒋介石”没有创作冲动。大家都是三十左右的年纪，对蒋认识不够，无从下手，最后一致提议函请北京等地老前辈帮忙。不久回信来到：大家都忙，没有时间替香港报纸写小说，请《新晚报》自己解决。

已经记不清开过几次例会，反正最后决定作为一个写作任务处理，而末了这任务竟落在我的身上。在《大公报》、《新晚报》的编辑部里，说到写文章，真是好手似云，而所以轮到我这个“附骥尾者”，同事们的意見是：一、我在蒋介石“发迹”的上海住过；二、上过抗日战争前方；三、到过内战前方；四、跑过一些地方，包括台湾；五、其实这是个重要原因，当时我每天写稿不过两三千字，“反正你有空，就这样了”。

对我来说，真是任务艰巨。对于那个人人皆知的角色，不比一般小说中人物，可以“虚构”；又不能仅凭资料去写，否则效果与催眠剂无异。冯平山图书馆等有关蒋的资料有的是，但是不敢用；烦闷不堪时想到了友人惠赠于我的五页“八行箋”。

那是一九四九年冬天，有一位真正的蒋介石侍从室侍卫官退休后来港，寻亲访友希望“叶落归根”，并且很快获得批准。他在回乡之前用“八行箋”写下了一些有关蒋的情况，内中有五页是记载抗战时他奉蒋之命，在重庆监视蒋的兄长郑绍文的经过。由于事隔三十年，已记不起这五页“八行箋”由

友人送给我的经过了。反正当时在烦闷不堪时想到了它，并且全家协力寻觅，花了几天功夫才找到了这薄薄的五页纸。

然而一则以喜，一则以疑。我开始不大相信这位侍卫官所写经历。蒋介石怎么会有这一段传奇式的故事？之后，我根据蒋的家谱、浙江地方志、风俗习惯和蒋的传记等逐一核对，再对照他的发迹史和各个阶段的表现，我才深信这个侍卫官的所述，而且他没有“耸人听闻”的必要。这五页“八行笺”与其说是欠缺文采，毋宁说是朴实无华。于是我就动笔写《金陵春梦》第一集《郑三发子》。末了，排字房催排署名时，才从“宋乔”身上得到启发，起了个“唐人”的笔名：唐、宋、元、明、清，顺口嘛。

事后证明，读者对这个样子的开头是感到兴趣的。我自己对相反的意见或抨击也非常留意，倒不是担心有人控告我诽谤，而是担心有人责备我为反蒋而出此一着并不光彩。其实拙作中对蒋母寡妇再嫁等情是十分同情的，反蒋也在于反他从郑三发子变成蒋介石后就忘记了灾民痛苦而骑到人民头上这一点，并没有反郑三发子。可能这明确的态度获得了“忠贞之士”的“认可”，台港蒋方人士亦未因此骂街。这一胸襟值得喝彩！

某报月刊曾有专文为蒋“辟谣”，说蒋并非郑三发子，也非蒋母与雪窦寺和尚所生，而是他寡母与一不知名的村人所生，云云。这一“辟谣”却又成了旁证材料，大概为作者所未料及。

另一位当年在台北的三青团机关报《平言日报》总编辑薛斯人先生，则在香港一家业已关门的日报上大揭我的“秘史”，

说我“向壁虚构”写《金陵春梦》，稿费赚了不少，私家车有两部之多，白天写稿晚上上舞厅。多承他“捧场”，还说我“漂亮”，说我是个“出血大户”。他的“打击”在我的友人间曾引起颇久谈助。因为我只有一部“11号车”（两条腿），在巴士站苦候巴士时，朋友邂逅便开玩笑：“你又在这里等你的两部私家车啦！”至于晚上去舞场做“出血大户”（肯花钱的大阔佬），倒并未燃起老伴的怒火，因为她知道我压根儿不会跳舞，同时更清楚我晚上都在家中埋头“爬格子”（指在稿纸上写作）。

蒋介石逛窑子尽人皆知，不写不成。因为这涉及他的为人，特别涉及文中要讲的民间疾苦。可是写又不成。因为一九五二年我动笔时，不可能找到他当年所逛过的窑子。曹禺写《日出》可以找到场景，我写蒋的胡来就绝对找不到足以说明时空特征的场景。于是我到处搜求资料，找遍书店、书摊，却一无所获。最后在摩罗上街之下或摩罗下街之上的一个简陋狭小的旧货铺里，找到了一本薄薄的有光纸石印的楷书文言体《三十年歇浦沧桑录》。我已记不起作者和书店的名字。这是一本当年“十里洋场”上海“风月场中”怀旧兼导游的小册子，时间从清末到接近北伐。蒋介石在上海交易所做生意正是这段时期。我大喜过望，以五毛钱“高价”买了。小册子对上海妓院的分级、“规矩”、陈设、“制度”，乃至当时“名妓”的花名、绰号与特征等等记载详尽，我就用来做这场戏的“活动布景”了。这节文字刊出约一星期，接到一封具名罗高，文句流畅、字迹苍劲的读者来信，语气迫切地问我是谁？因为蒋介石逛窑子时他偶也在场。（当时这一类的妓院相当高级，有些嫖客鄙视所谓 sex without love——没有爱的两性关系，于是

名妓的诗画琴棋，一曲绕梁，招来了王孙公子的诗词唱和，双方如此培养起“love”——“爱”——来。一般大商人与文化界人士也都利用那里作应酬场合。）他说时易势移，当年一起“吃花酒”的人大都去世，不能想象还有几十岁的老人写蒋介石逛堂子记忆如此清晰。他要我在小说末端登个“罗高先生，大函奉悉，盼示尊址”之类的小启，然后给我地址盼我去找他。

双方进行得很快。他迅速告我以地址，是铜锣湾保良局附近的一幢高级住宅。我应约前往，但见他家女仆应门，陈设雅洁。一位高龄老人，深度近视，中等身材，微胖无须，笑问：“老太爷没有来吗？”苏州口音极浓。原来他是中国第一代小说家包天笑先生。他当年在上海《晶报》，按照当时习俗，有些业务也要到“高级妓院”（书寓）应酬，所以时常见蒋，但蒋属“傍友型”，和包老他们攀不上朋友。“你小说里的豆芽老七，现在九龙塘，儿孙绕膝。她从良好几十年，你要去访问她吗？”我忙不迭婉谢了。包老指出我文中错误处，蒙他不弃，和我作了个忘年交。我们还准备为他做一百岁生日，但这位老前辈在九十九岁时去世了。

当报馆自干诺道海旁迁入湾仔前夕，有一天接到一个电话，W君自台北来港约我见面。于是约他在报馆后面的大同酒家楼下卡位饮茶。我在一九四七年“二·二八”事件后奉命到台北设《大公报》分馆出航空版，抵台之初，有三几位当地的同业经常“陪”我采访，W君便是其中之一。分别十一年左右忽然来找我，平时又没通过信，所为何来？不是没有顾虑。翌日午后三时我去大同等候，见来了个吊儿郎当的人物，到卡座前后左右转了个圈，没几分钟W就来了。我劈头怪他为什么

不相信我？难道派个“探子”来就能解决问题？“双十二”事变时，蒋介石在极端劣势下，延安尚且力劝张杨释蒋，现在难道阁下的地位还超过了蒋？他极力否认，话题一下子转到了《金陵春梦》，问我是否为稿费而写？如果有人约我写稿，能不能接受？我看了看表，说：“先告诉你，匿名信、恫吓信都收到了，都已呈交我的上级。我确为生活写了不少稿，但写《金陵春梦》却不是为了稿费。我不打算接受旁人约稿，因为几家电影公司和几家刊物报纸的稿还来不及写。不过我可以告诉你，我祖父和父亲都是在床上逝世的，与蒋无关；我与蒋家没有私仇，写《金陵春梦》绝非私人攻击。如果贵总统爷儿俩马上宣布国共谈判，化干戈为玉帛，中国早日统一，使中华民族大家庭得以团聚，那我一定另写蒋的情况，大大赞扬他。不过已经发生的事，他所做的，以及举世对他的评价不能改变，因为这是史实。”

还记得我把我的住址和上下班时间等都告诉了他。劝他转告台湾特工部门，为台胞和自己着想最好别来这一手，因为使人不齿，毫无用处。不信可以翻阅军统局、中统局等等历史，看看“成果”在何处？国民党报纸上骂“匪”骂了几十年，指名道姓骂人，更加不知骂了多少，但从未听说发生了什么效力。老兄如果还想警告我，甚至要我做个光荣的烈士，那预先谢谢了。……那天说了很多，临别我再三请他转告蒋经国先生，“他比他老太爷头脑清醒得多，希望让我有机会为他写一部有关民族大团圆的小说。”

事隔近二十年，匿名信等早已不再收到，情况变化得很多，希望国民党人对封建统治无助于国家进步这一点，能作进

一步的体会。

在六十年代那个莫名其妙“糟”的风暴中，先是我在广州念书的三个孩子，不约而同剪给我一段《陶铸放毒工厂》的“腥闻”，意思是说：秦牧、陈残云（似乎还有一二位）以及唐人都市陶铸手下的“放毒悍将”，措词疯癫之至。更滑稽的是我与陶铸先生见面都在大庭广众之中，我尊敬这位长者却以没有机会畅聆教益为憾，现在忽然来了个“放毒工厂”，真不知人间何世！香港有家报纸乃把这段“腥闻”，连同正在《新晚报》发表的《草山残梦》及笔名一齐制电版刊出，这使我案头的电话响个不停，朋友们都来询问。没办法，我只好在翌日连载文尾加了句“诸兄，此事系出误会，弟情况如常”之类。没料到此事并非“误会”，当年贴大字报，乱飞帽子，乱打棍子者大都无知，但他们背后的高层人物却心中有数，非把我们这些“臭老九”斩尽杀绝，他们的倒行逆施就难以得逞。我绝对支持今届文代会“向前看、不计较、忘私仇”的精神。当时唐人的《北洋军阀演义》（刊《文汇报》）和《草山残梦》（刊《新晚报》）、阮朗的《大地浮沉》（刊《商报》）都给腰斩了，我与上述三家报馆和编者都不可能有私仇，更无斤斤计较可言，何况我的遭遇和大陆同业及前辈们的情况比较起来，还算是“轻”的，其所以还要写一笔，只是为了大声疾呼一句老话：“前事不忘，后事之师！”

——要忘记私人的恩怨，不能忘记公事——国家大事的惨遇！

凑巧《晶报》社长陈霞老要我以《蒋帮太座列传》为题写小说，我因为不善伺候“太座”，又怕引起读者错觉，就以草山上

人笔名写《宋美龄的大半生》，以“单传”代替“列传”，也了却了《草山残梦》被腰斩之后，蒋的未了“残梦”。至此，《金陵春梦》以南京解放告终，到一九七九年止出了五集，还有三集；《草山残梦》以蒋介石去世告终（也分八集，将在八十年代出版）。

蒋介石垂暮之年，曾与日本极右派合作由蒋命令七十余名台湾历史学者、大学教授，为日本极右派记者古屋奎二的《蒋总统秘录》提供并无秘密可言的史料，作为日本极右派以抢救蒋介石为表象，实则妄想通过“蒋独”和“台独”，染指我台湾省的“最后一计”，也是七十年代国际形势中日本极右派与包括台湾人民在内的中国人民的较量最后一个回合！

对于这件事，形势已经“比人强”，形势更比坏人强，日本极右派余孽是不能成事的了，但不能不对蒋经国有所劝告，我就以“今屋奎一”为笔名，写了一部《蒋后主秘录》，以李后主词句作回目，例如北京释放十位国民党将领战俘，引起台北慌乱，就以《小楼昨夜又东风》为题，意在对蒋讽劝。尽管他还在拍台拍凳，但我总有一个想法：蒋经国头脑远胜乃父，他不可能一辈子是这样一个人。广大台胞与国民党人，更在渴盼中华民族大团圆的好日子迅速来临。

法国和日本的三批朋友，在这二十多年里，曾数度谈到《金陵春梦》的翻译问题。由于《金陵春梦》尚未出齐，以及内容有待增删，希望一九八三年再着手翻译。现在第五集《和谈前后》已经出版，第六集《台湾风云》（暂定名）也已交给出版社，第七集《三大战役》及第八集《大江东去》早已在《新晚报》登完，只待再看一遍便给出版社。之后便是《草山残梦》。我热诚盼望在蒋介石这两个“梦”的末了，能等到蒋经国先生的

清醒。不少朋友认为不可能，但我仍然保留我的看法：“可能！因为他毕竟是个曾经‘清醒的人’。”

唐人

一九七九年十二月十五日于广州

目 录

第一回	史迪威赞扬共产党 罗斯福通牒蒋介石	1
第二回	记者团参观延安 华莱士访问重庆	13
第三回	政府联合 美蒋拒中共建议 交出军队 延安越重庆陷阱	24
第四回	宋美龄一怒飞南美 汪精卫恶病死东京	32
第五回	迎降将 日蒋互有默契 盼合作 美侨十报通电	42
第六回	坚持侵华 赫尔利不遵东条 妄图称王 蒋介石远胜秦桧	52
第七回	理直气壮 叶剑英激昂陈辞 胆战心惊 蒋介石嗫嚅其言	63
第八回	此长彼消 两党分担起变化 口蜜腹剑 独夫行径非通道	74
第九回	旧金山联合国开大会 波茨坦三巨头发宣言	84
第十回	国际野心家图吞台湾 国内独裁者想毁延安	94
第十一回	晴天霹雳 苏军履约出兵 山穷水尽 日军宣布投降	105

第十二回	丰功伟绩 剑拔弩张	胜利者居然有罪 阴谋家竟图摊牌	115
第十三回	目中无人 心头有鬼	排斥延安反应坏 图歼善良报应劣	126
第十四回	说到就到 讨价还价	毛泽东抵山城 蒋介石袭边区	137
第十五回	闻虎穴 表赤诚	毛泽东谈笑慑群丑 周恩来忘我护领袖	148
第十六回	盟兄受欢迎 祖师收徒儿	气煞契弟 急坏灰孙	158
第十七回	延安再让步 边陲有险着	重庆步步进逼 黑手着着进攻	169
第十八回	受打击 遭痛斥	龙云下台喊冤枉 戴笠上路叫不妙	181
第十九回	恶戴笠 尊日阀	蒋经国插手特工 汤恩伯遗笑春申	191
第二十回	接收变成劫收 敌伪竟是亲人	有目共睹 无话可说	201
第二十一回	有条有理 无法无天	汉奸喜获生机 百姓欲哭无泪	212
第二十二回	抢这个夺那个 说好话干坏事	狗咬狗骨 人见人憎	222
第二十三回	边谈边打 调处调停	双管齐下 进退两难	234
第二十四回	欲取而故予 劝架成帮凶	岂道人人皆盲者 原来个个是孬种	245
第二十五回	挥兵直上 声泪俱下	谈建国却重建军 看调处竟无调人	256
第二十六回	戴指而斥 瞠目而听	周公无畏惊天地 记者有感传中外	267

第廿五回	东北流血 故都震惊	李兆麟惨遭暗杀 钱俊瑞等人入狱	276
第廿六回	赤胆忠心 鸟天黑地	红旗所向歼顽敌 白昼梦呓笑先生	289
第廿七回	老蒋诬蔑 敌伪自供	共产党游而不击 游击战登峰造极	298
第三十回	敌伪惊佩战士 军民热爱延安	老蒋不欲睹 独夫不欲闻	307
第卅一回	灭共变共灭 弱者抑强者	敌伪惶惶无计 美蒋感受有异	318
第卅二回	求苏军缓撤 扣调处命令	异想天开 掩耳盗铃	330
第卅三回	尾大不掉 借刀杀人	戴笠竟成问题 老蒋想舒口气	341
第卅四回	特务头子横死 花花公子暗出	蒋介石哭笑不得 毛人凤趋趣不前	351
第卅五回	祭戴笠 审汉奸	蒋介石另创一统 陈公博自称有功	360
第卅六回	审汉奸 明是非	蒋介石如同身受 张学良拒绝出山	370
第卅七回	因何升官 如此发财	刘某自上尉而中校 纳粹由本土而国外	381
第卅八回	卷土重来 愤慨而去	马歇尔重庆调兵 潘朔端海城易帜	392
第卅九回	英勇作战 慷慨还击	李公朴黑夜遇刺 闻一多白日牺牲	406
第四十回	调而不停 攻而不利	中国内战大爆发 马蒋争执更难下	416

第一回 史迪威赞扬共产党 罗斯福通牒蒋介石

话说从一九四四年三月起到年底，蒋介石指挥的战场真是屡战屡败，不战而退；一蹶不振，人心惶惶。那时光史迪威进行了历史性的缅甸战役，克服了密支那，开放了缅甸——雷多公路，史迪威的名字成了英雄的化身。面对着这个局面，蒋介石真是有苦说不出。他向宋美龄诉苦道：

“你看这事情怎么办好！我们这里吃败仗，史迪威可是打胜仗。十四航空队的七个主要基地也给日本人拿走了，陈纳德也很尴尬。这样搞下去，史迪威可是神气了，我真怕他重弹旧调。”

宋美龄也紧张道：“有几个外国人告诉我，说因为你不喜欢史迪威‘国共合作’的办法，外面盛传双方裂痕日益加大。现在在重庆的美国军官、大使馆职员、华盛顿派来的人员、左派分子、新闻记者们，这些人构成了使人惊骇的组群，在鸿尾酒会上，布满了反对你的言论。”

蒋介石恨恨地说道：“我早知道了，这些混账王八蛋！”

“那个陈纳德的朋友还告诉我，”宋美龄道，“史迪威还曾经说过，如果他的主张再被拒绝，那他将把美国的租借物资扣留起来！”

◎ 中国现代文学名著阅读与研究

“他敢？”蒋介石冷笑道，“美国的政策我们不是不知道！”

宋美龄献计道：“无论如何，我们去看看他罢。同史迪威多见几次面，我们给他的印象可能变好，外国人都是这样子的。”

但当蒋介石夫妇还没出门的时候，史迪威一到重庆，便拜访蒋介石来了。

蒋介石振作精神，堆下笑脸；宋美龄打扮得花枝招展，迎接这位国际驰名的英雄。

“蒋主席，”史迪威坐定，寒暄过后，开门见山道，“今天的局势，已经到了万分危急的地步，中国战场前途如何，非要想办法不可了。”

宋美龄抢着说道：“是啊，主席刚才还同我说过来说，说是盼望你快点回来，帮他想办法，把日本兵赶出去。”

蒋介石呲牙咧嘴只是笑，史迪威却郑重其事，一本正经说道：“蒋主席这样虚心，真是一个好消息！我也没有什么好办法，可以挽回中国战场的不利情况；不过如果真要把日本兵赶出去，难是不难，只要把驻扎在西北的几十万部队开出来，问题就好办。”

蒋介石没料到史迪威会来得这么快，使劲忍住，但马上又沉不住气，反问道：“史将军，你怎么能担保，共产党没有监视以后，会不打我们而去打日本人呢？”史迪威闻言紧皱眉头。

宋美龄用英语插嘴道：“史迪威将军，我们接到很多情报是这样说的：共产党万一没有监视，他们便造反了！”

史迪威却用中国话回答她道：“事实胜于雄辩，这是中国一句非常之好的名言。八路军、新四军、华南游击队，这几年