

邵县文史资料

第五辑

邵县文史资料
第五辑
邵县文史资料
邵县文史资料

邳县文史资料

第五辑



中国人民政治协商会议 邳县委员会

文史资料研究委员会

一九八七年十一月

邳 县 文 史 资 料

第 五 辑

邳县政协文史资料研究委员会编

目 录

历 史 人 物

- 刘仁航传略.....刘冠林 (26)
嘉庆皇帝的老师王希文先生概述.....刘学继 (29)
梁慎修考中前后.....梁隆辉 (33)
刘塘及其《画初机》简介.....刘冠林 (34)

革 命 英 烈

- 乔振寰、唐继禹二烈士简介.....冯 毅 (43)
忆爸爸妈妈.....宋振平 (45)

教 育 史 料

- 邳北根据地教育工作概述.....孟庆平 (1)

- 中山公学始末……………苗瑞民 曹照楼(52)
抗日烽火中的五工头小学……………杨泽民(54)

土 特 产 品

- 苔干的加工和食用……………李守贤(64)

革 命 史 料

- 我党掌握的首届总工会……………黄学海 葛维海(67)
邳南武装发展变化综述……………袁大文(71)
短工会的增资斗争……………一文(76)
姜培圣武工队插回邳睢县的失败经过……………赵旭东(78)

抗 战 歌 谣

- 大炮歌……………徐一鸣(84)
叫老乡……………徐一鸣(85)
快放脚……………孔永平(86)

历 史 掠 影

- 从洪水走廊到商品粮基地……………戴启汉(7)
人头展览……………徐一鸣(88)
崮山火案纪实……………周庸庵(90)
西佛头一天换“三朝”……………梁隆辉 梁化廷(92)

名 镇 往 昔

- 商贾云集鼎盛一时的官湖镇.....玉 冰 (94)
一座毁于日寇战火的文化建筑——官湖图书馆...房巍德 (97)
“大德隆”——邳县历史最长的中药材店
..... 玉冰 高怀志 (100)

艺 文 民 俗

- 柳琴戏在邳县.....王圣华 (12)
邳北婚嫁旧俗..... 房巍德 (102)
燕子埠村的齐心碑..... 梁隆辉 (108)
《胡打算》一书浅谈..... 张士伦 (109)
说说《胡打算》..... 周瑞修 (119)
〔附〕《胡打算》..... (121)
稿约..... (140)

邳北根据地教育工作概述

孟庆平

一、抗战前邳北教育事业状况

抗战前，邳县北部由于兵匪摧残、地主剥削、苛捐杂税繁重，再加上沂、武、柴、洸河的洪水泛滥，十年九灾，广大农民群众食不果腹、衣不蔽体，根本无法送子女上学读书。能够进小学读书的，也仅仅是地主、富农的子弟。因此邳北在抗战前，除了每乡有一所乡立小学外，县里的仅有北冯场高级小学1所，邹庄、呦鹿山、四户、良壁初级小学计4所。可谓穷乡僻壤、文化落后。

二、在敌后坚持办学，发展教育事业

1938年5月，徐州失守，邳北沦陷。

1940年3月，我党领导的抗日民主政权建立了县、区、乡教育行政领导机构。县设教育科，科长张少朴，后换冯昌和。六区文教助理王世恩，七区文教助理孟庆平。党和政府为了坚持抗日，一面领导群众生产，一面开展文化教育工作，号召群众办学。

1.发动群众，因陋就简自办村学

当时根据地形势虽然比较安定，广大人民群众也有送子女上学读书的愿望，但在烽火连天的战争年代，群众送子女上学，仍然是顾虑重重：其一，顾虑如果敌人来扫荡，怕来不及到学校去带孩子一起跑；其二，怕学生在学校人员集中，敌机来轰炸扫射危险大；其三，年龄稍大的学生和家庭中劳力少的人，怕上学影响生产。同时，教育行政干部和教师也有畏难情绪：认为一缺房子，二缺经费，三缺教员，无法办学。针对以上情况，地方政权首先要求教干和教师打破旧的正规化办学观点，提倡因陋就简，不拘形式，不讲学制，不限制学生年龄，开办适应战争年代游击环境的简易村学。其次配合工、农、青、妇组织进行抗日保家乡，一手拿枪，一手拿锹，生产、自卫、学习三不误的宣传教育。通过宣传教育，群众自愿让出房子，村里识字的人也纷纷自告奋勇，甘尽义务当教师。简易村学首先由七区存仁乡沙埠庄村的丁如浩同志和徐伯桢同志创办。根据他们的经验，又在政府驻地周围的邹庄、小南庄、石楼、呦鹿山、邹埠村、大杜家、刘沟、杨庄等村逐步建立起来，接着六、七区也普遍建立了一些学校。当时六、七两区一共办起村学170多处，200多个班，教师200多人，学生9000多人，识字班夜校900多处，青壮年学员15000多人。村学非常简陋，多数课堂设在农民的厨房和牛屋里，也有的在露天院子里，还有在桥底下上课的。土坯当桌子，砖头当凳子，门板当黑板，瓦片当石板，老师上课没有粉笔，就用石灰来代替，课程设置也很简单，主要是语

文、算术、政治三门课。课本、教材由县政府教育科统一编印。

2. 流动办学坚持上课

上级党委对根据地的教育事业非常重视，把学校作为宣传抗日、教育群众的思想阵地，作为培养干部的熔炉和输送干部的基地。要求教干、教师不管环境多么险恶、生活怎样艰苦，都要把学校办好。

根据上级指示要求，坚持做到了教师不缺勤，学生不缺课。有时日伪军来扫荡，教师带着学生和群众一起转移。转移到山沟里，就在山沟里上课，转移到田野里，就在田野里上课。教师都是甘尽义务，没有工资，每人每月只发给40斤口粮。而且县区储粮的粮库还须到村里去筹措，有时敌人扫荡还不能兑现，只有自背煎饼去上课。

3. 学校教育配合中心，结合生产

根据上级党提出的“抗日高于一切，一切服从抗日，学校教育也要为抗日战争服务”这一宗旨，学校、识字班、夜校等除上完正课外，一切都围绕党的中心工作去进行活动。学校、识字班、夜校成立宣传队、歌咏队，配合工、农、青、妇到村里、街镇去宣传党的方针、政策。歌咏队队员晚间到村里教群众唱抗日歌曲，教师上完课去写墙字刷标语，各校教师在学校驻地定期出黑板报，宣传前方打胜仗的消息，以鼓

舞广大群众抗日斗志。学校里也成立了儿童团，在学校驻地站岗、放哨、送信。

1942年3月，日本侵略者调集日、伪军各一万多人，南从徐州、北从济南、昌潍，兵分数路，大举扫荡，南北夹击我鲁南平原。不久，鲁南三地委和三行署军分区驻地中心区庄坞、涌泉一带被敌占领。1942年3月，邳北全部伪化，坚持两年多的村学被迫全部停课。

三、恢复整顿原有村学，接收新区小学

1. 恢复整顿原有村学

1943年上半年，我县、区武装配合主力沂河支队，开始向敌伪展开攻势。同年秋，敌人在原来六、七区安置的据点全部被摧垮，邳北又恢复了原来的局面。1944年上半年，又恢复了原有的村学和识字夜校。

村学恢复后，首先进行整顿、巩固、提高，根据文化高低分级分班，十六岁以上的青年都动员上识字班和夜校。并制订出考试制度，学生按学习年限、成绩毕业。将村学一律改为初级小学，同时又在重坊镇开办完小一处，这是当时邳北根据地的最高学府，丁如浩同志任校长。当时由于经济困难，县里并没有拨给多少经费，仅供应教师和高年级学生一部分口粮。该校就以陶行知为师，向战前的南京晓庄师范学习，勤工俭学、自力更生、以工养学。并办了工场和小农场，组织

高年级学生卷纸烟，没有卷烟机自己做，没有烟丝买烟叶自己切；还用手摇车纺棉纱，织土布；养鸡，喂奶羊挤羊奶，供给在医院的病人。自己开荒种菜，种粮食，依靠广大师生智慧和力量，把村学又恢复起来。

2. 接收新区敌伪学校

1945年8月14日，日本帝国主义无条件投降，邳县第一次解放，县委和县政府机关由林庄一带迁至官湖。

新解放的地区，人民群众由于长期受敌人的反宣传，他们对共产党的政策不了解，甚至有怀疑心理。原有小学教师有的逃到徐州不敢回家，有的怕国民党卷土重来，不愿当共产党领导下的教师。经过耐心的宣传教育，使新区敌伪时办的小学才逐渐恢复起来。当时接收恢复起来的完小有邳城、官湖、滩上、新营子、加口、依宿、戴圩子、徐塘、岔河9处，50多处初小。接收和新启用的高、初级教师共120多人，100多个班级，学生4000多名。新区学校课程采用老区的课程，废除日伪课本，统一用山东鲁南行署教育处编印的课本。同时为了培养干部、扩大教师队伍，在县政府驻地官湖镇开办一所初级师范学校，委王家驹同志为校长，朱桐樟为教导主任，聘徐东云、徐大东等为教师。全校暂开两个班，共招学生100多名，学生都是公费生。

3. 利用假期培训教师

为了提高教师的政治水平和教学能力，1946年暑假，

在官湖北黄圩子对全县教师进行集训学习，参加培训的新老区教师共300多人。

集训学习的内容除县委书记杨源石同志作当前形势与任务的报告外，主要学习《论联合政府》和《改造我们的学习》等毛主席著作，以及教育与生产劳动相结合、理论与实际相结合、课堂与社会相结合的新民主主义教育方针。

1946年9、10月份，冯治安、孙良诚率领的国民党杂牌军队共七万多人向我县解放区进攻，这时邳县政府机关人员由官湖移往邳城，后因敌机不断轰炸，由邳城迁到艾山前汤家一带。这时运河西岸一带的学校已停课，师范学校早已由官湖迁到铁佛寺北边的小孟楼村。只有六、七两区的老校仍在坚持上课。虽然台儿庄、运河以西炮声隆隆，但学校师生仍正常上课。一直到敌军从台儿庄沿运河向南攻，徐州敌军占据陇海铁路东段，从南向北进攻临沂，邳县腹背受敌，大部分乡村被敌占领，县直机关由邳北转移到山东省郯城县西部港上行头一带时，邳北所有的小学才被迫停课。



从洪水走廊到商品粮基地

戴启汉

邳县地势低洼，是有名的鲁南“洪水走廊”，十年九淹。解放后，全县人民在中国共产党的领导下，整修干支河道，兴修农田水利，大搞农田基本建设，经过三十多年的努力，长期为患的洪涝灾害已得到有效的控制。1983年，国务院批准邳县为商品粮基地县。1985年，粮食总产67.14万吨，棉花总产15311吨，油料总产7877吨，分别是1949年的3.8倍、235.6倍和2.6倍。农副产品出口创汇，名列徐州六县榜首。从洪水走廊到商品粮基地这一巨大的历史性转变，说明了党和政府对发展生产的重视，对人民生活的关怀，体现了社会主义制度的巨大优越性。

邳县的“洪水走廊”是怎样形成的呢？这与境内的地理形势和河道变迁有很大关系。

邳县地势自西北向东南倾斜，高程在海拔32.6——20.4米之间，高差12米，地面坡降为万分之一——三千分之一。地貌分平原坡地、平原洼地和山地丘陵三种类型。平原坡地包括南自废黄河北至不牢河黄泛区和北部沂河冲积地带，约占60%；平原洼地包括东南部运河两岸，约占33.6%；山地丘陵分布在西北和西南部，约占5.6%。境内44条河流，多系天然河道，从北部山东和西部铜山县入境，以沂河和运河为归宿，从县东南出境。这一地带，历史上为沂、泗交汇

之区，近代为鲁南山区5万平方公里洪水走廊。沂河水系，流经县境东部，支流有二，流域面积115平方公里，占总面积5.6%，历史上河床变迁无定，灾害频繁；中运河水系流经中部，支流有八，流域面积1361平方公里，占总面积66.4%。解放前，运河和沂河承泄南四湖（南阳湖、昭阳湖、微山湖、独山湖）、邳苍地区以及沂河分洪诸水，由于河槽狭窄，堤防不全，每逢暴雨涨发，境内辄成泽国。

形成上述河道，有长期演变的历史过程。

邳境远古水系，无从查考。从西汉以来，大致可分为四个阶段：

第一阶段，从西汉初到宋建炎元年（1127）为古沂、泗交流时期。这一时期，境内主要河道有泗水、沂水、武水、祠水（至后魏堙，金时为艾水）、武原水（隋后为邳水）。沂水从郯城、良城入境，流至州治所（今古邳）北分为二，分别从治所东、西（为小沂河）注入泗水；武、祠、武原三水从州北部入境并列南流，于艾山前汇合后注入泗水。泗水源出山东蒙山南麓，西流至今兖州折向南流，经沛、下邳东南流至清江注入淮河。金代后今徐州以下因黄河夺泗入淮，泗水中下游变为运河的一段，名存实亡。清代黄河北移后，淤废为黄河故道。这一时期邳境内大水凡9次（见《邳志补》卷八。）

第二阶段，从南宋建炎二年（1128）至明万历三十二年（1604），为黄河夺泗时期。建炎二年，东京留守杜充于滑县西南决黄河自泗入淮，以阻挡金兵南下。从此，黄河下游，数道并行向东南冲决，互为主副，相与侵夺。后入海河

道尽断，黄河主要靠南流夺泗、汴、睢、涡、颍等水由淮入海。而南流诸道，又以自河南原阳乱汴、睢故道，东出徐州由泗水入淮为主。原流经邳境的泗水，成了黄河主道。

十二世纪末，黄河夺泗夺淮前期，由于泗水河床深广，且未承泄黄河全部流量，徐、邳一带，受黄河威胁尚小；至明代河身淤高，经常决口，水患日剧。明中叶治河官员潘季训曾在徐、邳、宿黄河两岸修堤五万六千丈；李化龙曾疏通丰、沛以下黄河。但黄患未曾稍减。这一时期邳境大水达57次。

第三阶段，从明万历三十三年（1605）到新中国建立前，为开淤济运、沂运祸邳时期。明万历三十三年，河督李化龙因邳州泗水段河床淤塞，数易河道，征集民工自夏镇（今山东微山县）李家口引运河东南台彭河、永河至邳口会邳河，至直河口（今皂河西），时称邳河，又称东运河，就是现在流经邳县境内的运河。到崇祯十四年（1641），为了济运河上游涸竭，总河张国维请引沂河由芦口坝（即沟上石坝窝）分流入徐塘口，这就是后来的官湖河。芦口分流不足，又开山东江风口作为引沂的另一口门以广水源。引沂济运的规模原定为三分济运、七分入湖；后来沂不入湖（骆马湖）而全注邳境，沂水无法控制，沂运祸邳日趋严重，其间，全境成灾的大水75次。清光绪二十四年（1898），大水淹麦禾，连年饥馑，酿成“人相食”的灾难；民国二十四年（1935），境内沂、运诸河决口22处，致使百姓流离、田园荒芜，《邳志补》在记载开淤后的贻害有这样的议论：

“当淤之未开也，北来诸渠皆入泗，微湖之溜东不至

邳。自良城（开邳河经良城）既凿，广纳群流，北通鲁河，西引湖水，而沂、武、燕、艾、不老、房亭交输互灌，并趋心腹，遂为众壑所归。然有骆马分泄，害犹未甚巨也。泊乎沂不入湖，水全注运、稽天巨浸，泄于一线细流，于是湍岸啮堤、东决西荡，而水患殷矣。”由此可见，邳县所以成为“洪水走廊”，与上述开凿邳河和引沂济运有直接关系。

民国初年，邳人苦于水患，有识之士关心桑梓，相与谋划治水良策。《邳志补》曾对当时的规划作了归纳，

“夫论治本之策，非导沂不足以杀其势；而治标之计，非浚运不足以广其容。标本并治，邳其庶有豸（zhì 止乱）乎！”

“……合境几无干土，皆沂不归湖，水无空泄所致。非规复旧制，挽而东之，邳之患岂有艾（停止）乎！”。

导沂入海引走祸邳客水，修整运河水系以扩大行洪量，这些见解确系真知灼见，切中时弊，但在旧社会，这些治水规划是不能实现的。

第四阶段，从解放后1949年到1985年，为大搞水利建设，综合利用时期。

新中国甫告成立，苏鲁两省即着手规划并实施沂沭河治导工程。仅用四年时间，完成了由老沂河华沂起，经草桥入骆马湖，折东穿群山、入总沭河从灌云燕尾港入海的巨大水利工程。到1959年，又开辟了邳苍分洪道。修复老沂河堤防，堵塞芦口坝，建江风口分洪闸，迫使洪水归槽。在此基础上开始了全县水利总体规划和综合治理。到1985年，全县兴办起数以万计的水利工程设施，诸如：修筑堤防、疏浚河

道，圈圩设站、架设桥梁、建造涵洞闸坝、掘凿机井等，形成了境内沂河、中运河、邳洪河三个水系行洪、排灌、航运综合利用的新局面。主要工程规模，计有：新开京杭运河、徐洪河、邳洪河等12条河流共170.75公里，改道民便河、房亭河、西泇河等15条河流共270公里，疏浚城河、官湖河、小武河等11条河流共169.5公里，培修中运河、沂河堤防共79公里，掘凿大、中、小沟7400条，全长6825公里。洼地圈圩设站，建立了邳新、沂东、改道后的西泇河北、运女河两岸、黄墩湖、房亭河两岸等6个电力排灌区，设排灌站1158座、2664台套，96668马力，有效灌溉面积75万亩。建造涵洞306座，闸坝89座，兴建黄楼、艾山、小吴、杨庙等水库四座。历年全部水利工程共完成土石方5.75亿立方米，投资1.4亿元。

在航运方面，京杭运河、房亭河、民便河、纲河、西泇河已成为境内通航河道，邳县港为苏北最大的内河煤港。

目前，邳县人民在党的“十三大”方针的指引下，在变洪水走廊为旱涝保收田的基础上，充分利用当地资源，迈出调整产业结构的新步伐，把农业生产推向有计划的商品生产的新阶段。



柳琴戏在邳县

王圣华

柳琴戏最为邳县人民所喜爱，男女老幼多有能哼唱者。在旧社会，邳县家庭柳琴戏班十分流行。解放后，除成立专业剧团外，业余剧团也遍布各乡，如今已领县文化局所发“演唱证”的小戏班就有十多个。柳琴戏可谓是邳县人民的家乡戏。

一、柳琴戏在邳县的源流

1. 柳琴戏在邳县的名称：柳琴戏在邳县有“拉魂腔”、“轴鼓子”、“小戏子”、“柳琴戏”四种称谓。

“拉魂腔”：这种称呼较古老，似乎是随着这一剧种的形成而产生的，传统说法是因尾音翻高八度而称“拉后腔”或“拉呼腔”。邳县称“拉魂腔”，据说是因为腔调委婉缠绵，优美动听，字字入耳，很能使人着迷，似能将其魂灵拉去，故称之。尤其在农闲时节，村里请来小戏班，往往能连唱月余，当地确有男女青年观众听戏入了迷，随戏班出走的事实。

“轴鼓子”：这是当地群众的习惯性叫法。由于唱“轴鼓子”的老艺人，已经在群众中产生了一定影响，后来又纷