

新文庫

# 西安的名刹古寺

XI'AN DE MING SHA GU SI

郭保全

陕西人民出版社

新嘉興書

西安的名刹古寺

韓保全

丝路丛书

西安的名刹古寺

郭保全

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

陕西省新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 4.25印张 4插页 75千字

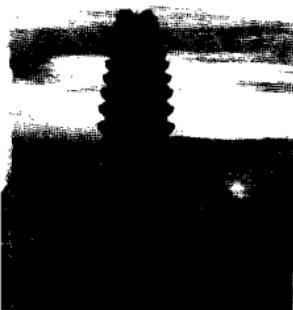
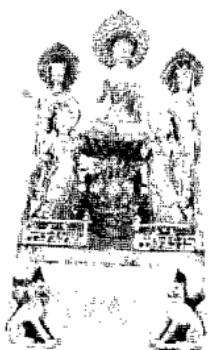
1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷

印数：1—6000

[ISBN 7-224-01261-0/K·182]

定价：2.35元

隋代鎏金佛像



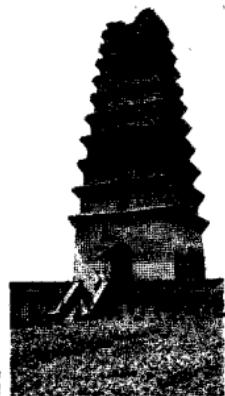
荐福寺小雁塔



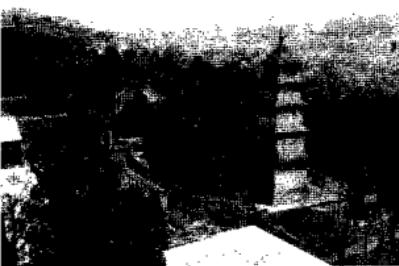
慈恩寺大雁塔



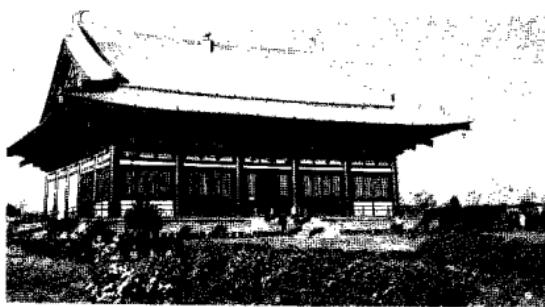
大兴善寺山门



香积寺塔



护国兴教寺玄奘灵骨塔



青龙寺惠果空海纪念堂



草堂寺鳩摩羅什舍利塔



仙游寺塔



法门寺塔



化觉巷法真大寺省心楼



法门寺塔地宫中的释迦牟尼佛指骨舍利宝函和金塔



八仙庵大殿

## 出版说明

《丝绸之路》丛书是1983年秋，陕、甘、宁、青、新五省（区）人民出版社协作会议上决定联合编辑出版的进行爱国主义教育和介绍西北史地知识的一套丛书。统一规格，分别由各省（区）出版社组织编写出版。

古今闻名的丝绸之路，是一条具有世界历史意义的和平友谊之路。它从中国的古都长安出发，横贯亚洲，加强了中国和中亚、西亚、南亚以及欧洲的经济文化联系，增进了中国人民同世界各国人民的友谊和相互了解。我们西北五省（区），地处丝路的东段和中段，在长达数千公里的丝路干线上，留下了大量的文物和历史遗迹。为了帮助青年一代和中外旅游者了解丝绸之路的历史、地理和壮丽风光，歌颂中外人民的传统友谊，宣传祖国的大西北，促进四化建设，我们西北五省（区）人民出版社协作编辑出版了这套丛书。它分别向广大读者介绍丝路的起点长安，必经之地和重镇咸阳、天水、兰州。

河西走廊、古楼兰、吐鲁番、喀什等地以及青海、宁夏  
古丝路的史地沿革、风土人情、历史传说，引导大家在  
古丝路上参观漫游。

## 目 录

隋唐长安的宗教与寺院综述	( 1 )
佛教与佛教寺院	( 2 )
道教与道观	( 26 )
西域传来的宗教与寺祠	( 34 )
保存至今的名刹古寺	( 44 )
大兴善寺	( 44 )
大庄严寺	( 48 )
青龙寺	( 49 )
净业寺	( 53 )
仙游寺	( 54 )
南五台圣寿寺	( 58 )
感业寺	( 60 )
华严寺	( 63 )
慈恩寺	( 64 )
西明寺遗址	( 70 )

护国兴教寺	( 74 )
蒋福寺	( 78 )
圆极寺	( 82 )
香积寺	( 84 )
水陆庵	( 88 )
宝庆寺	( 92 )
草堂寺	( 94 )
牛头寺	( 96 )
安庆寺	( 98 )
卧龙寺	( 99 )
广仁寺	( 102 )
法门寺	( 104 )
楼观台	( 110 )
重阳宫	( 114 )
八仙庵	( 116 )
东岳庙	( 118 )
城隍庙	( 120 )
西安清真大寺	( 122 )
大学习巷清真寺	( 126 )

## 隋唐长安的宗教与寺院综述

西安，古称长安，是我国西周、秦、汉时期的历史古都，又是我国历史上统一的多民族封建国家步入空前昌盛的隋唐时期的都城。它不仅是当时全国政治、经济、文化的中心，而且是中西交流的“丝绸之路”的起点。这里曾有来自东西各国的使节、学者、高僧、艺术家和留学生，谱写了东西方许多国家文化交流、友好往来的美好篇章。它还是各种宗教，特别是道教和佛教的重地。在唐代，道教具有国教的崇高地位，其在长安城的影响自不待言。唐长安城内塔寺林立，名僧辈出，宗派纷呈，所以也是佛教的中心。沿着“丝绸之路”不但把西域的风习带到长安，而且祆教、景教、摩尼教和伊斯兰教传到了长安，并建立了许多祠宇。这不但开阔了中国人的视野，还给中国文化增添了光彩。保存至今的佛教、道教以及伊斯兰教的寺观，仍然是广大旅游者参观的胜地。

## 佛教与佛教寺院

佛教传入中土，一般说是在汉明帝时期。先只在宫廷、贵族中信奉，以后逐渐播及民间。相传西晋时，东西两京（洛阳、长安）的寺院已达180所，僧尼3700余人<sup>①</sup>。这可能有所夸张，但长安已广建佛寺是可信的。大兴善寺相传就是西晋初的泰始年间创建的。西行求法最早的朱士行，和这一时期的西行求法成绩最显著的法显，都是从长安出发的。可见在佛教初传时，长安即处于地理要冲的地位。前秦、后秦时，这里的佛教已很兴盛。秦苻坚笃信佛教，迎高僧道安于长安的五重寺，领众数千人，讲经授法。后秦姚兴迎鸠摩罗什于长安逍遥园，即所谓“十万流沙来振锡，三千弟子共译经”<sup>②</sup>，盛况空前。姚兴还起造浮图于永贵里，极其宏丽。当时长安僧尼数以万计。北朝时期，统治阶级更是崇佛，修寺建塔，风靡一时。长安佛寺十分隆盛，陟岵、陟屺二寺名闻天下。近代以来，北魏、西魏、北周时期的铜、石造像，在西安地区时有出土，即可见一斑。

隋文帝即位，一反周武帝灭佛的政策，“大崇释氏，以收人望”<sup>③</sup>。他令天下营造经像，致使佛经比儒家的六经多好几倍。他到处建寺造塔，广度僧尼，还在移都大兴城时，便立寺额120方于朝堂，下制“有能修建，便任取之”<sup>④</sup>。当时的大兴善寺、大庄严寺、大总持

寺、隆圣寺等，最为宏伟。

唐代是我国封建社会发展的鼎盛时期，此时佛教在中国也步入昌盛阶段。有唐一代，僧尼溢于三辅，寺塔遍于京师。据《两京新记》记载，长安城内佛寺多达百余座。按《唐两京城坊考》所记，有名可考的僧寺122座，尼寺31座。仅崇贤一坊，即立有8寺。帝王、皇室、贵族、官僚常以兴建佛寺、剃度僧尼为荣耀。如唐太宗于贞观五年（631年）为穆太后建慈德寺，为太子承乾建普光寺。贞观二十二年（648年），太子李治为其亡母文德皇后建慈恩寺。唐高宗于显庆元年（656年），为皇太子李弘造西明寺。睿宗文明元年（684年），高宗死后百日，皇室为他建大献福寺。武则天去世后，中宗为她造圣善寺，立报慈阁。再如章怀太子李贤舍宅立千福寺，太平公主为武则天立罔极寺，宦官高力士立保寿寺，宰相王缙舍宅立宝应寺等，不胜枚举。也有富商大贾舍宅立寺的。

长安城内的佛教寺院，特别是由统治阶级兴修的佛寺，大都规模宏大，殿宇富丽堂皇。如长安城西南隅的永阳坊，东半部是庄严寺，西半部是总持寺。安国寺占了长乐坊的大半，而大兴善寺则占有靖善坊一坊之地。再如慈恩寺“重楼复殿，云阁洞房，凡十余院，总一千八百九十七间”<sup>④</sup>，占了晋昌坊的东半部，面积约合400市亩。荐福寺曾是隋炀帝作王子时的王府，入唐之后，又先后是襄城公主和中宗李显的宅第，占了开化坊的南半部。

## 唐长安城坊佛寺一览表

寺名	建寺年代及变迁	位置	备注
大荐福寺	唐睿宗文明元年(684年)立。唐末,寺并入安仁坊塔院。	开化坊南半部	寺塔(小雁塔)在安仁坊,义净在寺主持译场。
法寿寺	隋文帝开皇六年(586年)立。	开化坊西门北	尼寺
圣经寺	隋立,炀帝大业七年废。	光福坊内	僧寺
大兴善寺	始建于晋武帝泰始至太康年间(265—289),隋开皇二年重建。	靖善坊	密宗祖庭,不空等在此主持译场。
光明寺	不详	开明坊内	僧寺
招福寺	隋名正觉寺,唐初废,唐高宗乾封二年(667年)复立。	崇义坊街北	僧寺。睿宗在藩时的王府。1985年在寺址出土佛像多尊。
永寿寺	唐中宗景龙三年(709年)立。	永乐坊西南	僧寺,唐中宗为永寿公主立。
崇敬寺	隋立	靖安坊西南隅	本僧寺,唐高宗为高安长公主立为尼寺。
资敬寺	隋文帝开皇三年(583年)立。	永乐坊街北	尼寺,长孙览为父立。
保寿寺	唐玄宗天宝九载(750年)立。	翊善坊街南	僧寺,高力士舍宅立。

续表 1

寺 名	建寺年代及变迁	位 置	备 注
光宅寺	唐高宗仪凤二年(677年)立。	光宅坊街北	僧寺。今宝庆寺塔身所嵌白石造像即自光宅寺迁来。
仁法寺	隋立	来庭坊内	僧寺
善果寺	隋立	永兴坊内	僧寺
荷恩寺	唐睿宗景云元年(710年)立。	永兴坊西北	僧寺
宝刹寺	隋文帝开皇年间立。	崇仁坊北门内东	僧寺
资圣寺	唐高宗龙朔三年(663年)立。	崇仁坊东南隅	尼寺，为文德皇后立。原为长孙无忌故宅。
菩提寺	隋文帝开皇二年(582年)立。	平康坊南门之东	僧寺，大中六年改为保唐寺。
阳化寺	隋立	平康坊街北	僧寺
净域寺	隋文帝开皇五年(585年)立。	宣阳坊西南隅	僧寺
奉慈寺	唐德宗时立。	宣阳坊内	僧寺，为昇平公主追福立。本虢国夫人旧宅。
明觉寺	隋立，南炀帝大业七年废。	永宁坊内	僧寺

续表 2

寺 名	建寺年代及变迁	位 置	备 注
香海寺	隋立，隋炀帝大业七年废。	昭国坊内	僧寺
修慈寺	隋文帝开皇三年(583年)立。	昭国坊西南隅	尼寺
大慈恩寺	唐太宗贞观廿二年(648年)立，为隋无漏寺旧址。	晋昌坊东半部	僧寺，为文德皇后追福立。玄奘在寺主持译场，为法相宗祖庭。
楚国寺	唐初立	晋昌坊西南隅	僧寺
净住寺	隋文帝开皇七年(587年)立。	晋昌坊西北	僧寺
大安国寺	唐睿宗景云元年(710年)立。	长乐坊街东	僧寺，睿宗在藩时的旧宅。近年曾在寺址出土白石佛像多尊。
罔极寺	唐中宗神龙元年(705年)立。	大宁坊东南隅	僧寺，太平公主为武则天立。
总化寺	隋立，隋炀帝大业七年废。	安兴坊内	僧寺
胜业寺	唐高祖武德初立。	胜业坊西南隅	僧寺，唐高祖为僧景晖立。
宏济寺	隋文帝开皇七年(587年)立。	胜业坊街北之西	僧寺，唐贞观二十年与昭国坊修慈尼寺换居。