

# 怎样成了营

——一个企业家的成功纪实

唐流德 著

(京) 新登字083号

责任编辑：王斌俊  
封面设计：韩琳

## 怎样成了营销高手

——一个企业家的成功纪实

唐流德 著

中国青年出版社出版 发行

社址：北京东四12条21号 邮政编码：100708

北京市海丰印刷厂排版印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 9.25印张 2插页 133千字

1993年3月北京第1版 1993年3月北京第1次印刷

印数1—13,000册 定价4.30元

ISBN 7-5006-1251-6/F·43

抓銷售爭市場是  
現代化經營管理  
的核心

龍志毅 九六

# 序

张 克

这是一本很特别的书。书的内容是描写一位很有改革精神的年轻企业家及其独创的“销售工程法”。在写作过程中，作者对本书主人翁及其令人惊叹的业绩，从人生哲理、经济科学、管理科学和美学等角度，作了综合性的立体式把握；而这本书的问世本身，又体现了文学与经济的联姻。

一个高中毕业生、下乡知识青年，当上了厂长，搞经济，搞管理，探求经营之道，钻研销售之术，从理论与实践的结合上提出并运用“销售工程法”，牢牢地掌握了企业经营的主动权，把一个濒临倒闭的厂子办得生机盎然，红红火火，这简直就是从改革开放的现实中产生的神话，而提出并得心应手地运用“销售工程法”的主人公也成了传奇人物。这个人就是坐落在革命历史名城的遵义制漆厂厂长刘代禄。

什么叫“销售工程法”，作为本书附录的刘代禄的论文《论销售工程法》是这样确定的：“销售工程法是以销售为中心的企业经营管理方法”。“销售工程

法认为：销售不是企业生命链条中简单的一个环节，而是一个庞大的系统工程。销售是个纲，纲举目张。销售是检验企业一切工作的试金石。因此，企业全员（每一个职工）、全方位（党政工人财物）、全过程（供产销技储运）都必须以销售为中心，为销售出力，为销售服务，使销售真正成为企业的‘龙头’，保证企业为社会提供产品或服务，保证企业各种目的的实现。”

刘代禄使“销售工程法”这种新的企业经营观念和方法，成了企业界和经济理论界的热门话题。“销售工程法”和他这个创造者的名声，也飞出革命历史名城遵义，飞越丛山峻岭向四处传播。

这个新事物和新人物先是引起了新闻界的注意，最终也引起了文艺家的注意。记者兼作家唐流德同志找上门去采访了，写出来了，而且写得不错。中国青年出版社的同志们看中了这部作品，给予了必要的重视。这些，又给这部现实的神话增添了情节。

作者说，他的这部作品，“从人生、哲理、思维科学、经济科学、销售科学、市场学、政治学、美学的广泛角度，去把握一个人和他的命运之魂，并进行了实在的回答”。看完书稿以后，在肯定作者所作的努力的同时，我深深地感到，要实现文学与经济的联姻，从文学家的角度来说，已经到了非学习一些现代经

济经营管理知识不可的地步了。不具备这种知识，是无法了解和反映改革开放和经济建设这个现实的。学一点远远不够，要学一些，多学一些。唐流德同志所以能够抓住社会经济生活中出现的这一新事物，认识它，理解它，并且把它写出来，写得生动、深刻，写出它的本质，不是肤浅地描绘一下它的表面现象，而是多侧面地反映它的“内部世界”，除了记者的敏感和诗人的激情以外，有一个很重要的原因，就是他懂得一些经济知识。他读过三年半电大经济管理专业，而且有实践，作为《青年时代》的记者，以报告文学的形式，写过一批经济战线上有特点的人物。没有这些条件，是无法写好刘代禄和他的销售工程法的。

改革大业突飞猛进，改革大潮波澜壮阔，千百个刘代禄式的新人物和销售工程法式的新事物会不断涌现，成为崭新的用之不尽取之不竭的创作源泉，呼唤着更多的文学家向它飞奔而去。

一九九二年七月

## 目 录

前 言 .....	1
第一章 被遗忘的角落 .....	5
第二章 危难受命 .....	17
第三章 寻找主宰 .....	35
第四章 沉重的手术刀 .....	53
第五章 逆向经营 .....	83
第六章 销售工程法 .....	109
第七章 “士为知己者死” .....	141
第八章 “桥头堡”与“方面军” .....	171
第九章 在坐标原点的周围 .....	195
第十章 超越的旋律 .....	229
跋 .....	269
附 录 刘代禄：《论销售工程法》 .....	273

## 前　　言

销售，作为实现商品价值的必经之路，已经有很久远的历史了。把销售作为实现生产目的的重要手段和环节，几乎是所有商品生产者不容置疑的共识。

销售，作为一种企业经营观念的出现，则只是近半个世纪的事情。把销售观念与生态学、社会学联姻，实现了“销售革命”的划时代之壮举，至今仅有20年的历史。

在大洋彼岸的美利坚合众国，有一个皮尔斯堡面粉公司。这是一个老牌企业，创业至今已有120多年的历史。从1869年成立到1930年的61年时间内，公司经理的口号是：“本公司旨在制造面粉。”不讲销售，不愁面粉卖不出去。到1930年，公司经理的口号变为：“本公司旨在推销面粉”，并成立了商业行情调查研究部门，派出推销员销售面粉。1950年，皮尔斯堡公司根据市场趋势，开始生产各种面粉制成食品或半成品，以满足买方市场。1958年，皮尔斯堡公司成立了“销售公司”，着眼研究3年到10年的需求趋

势，以保证企业能够跟上社会经济的变革潮流，不断地发展。

世界上第一部以“销售学”命名的书，是美国哈佛大学教授赫杰齐特于1912年写出的。这部书的出版，在经营观念上，具有里程碑的价值。1950年，销售学家奥尔德逊和科克斯在《销售学原理》一书中，提出的“潜在交换”之说，使“销售革命”的理论来到了人世间。

专门向企业管理人员讲授销售原理的第一个网络组织，是美国1931年成立的销售学协会。

商品生产和商品经济的发展，是与对销售的重视成正比的。没有销售，产品就不可能转化为商品。也就不可能刺激生产，引导消费。

在中国大陆，把销售引入企业经营观念，已是20世纪80年代初叶了。有计划商品经济的发展，突破了产品经济的桎梏。以生产为中心的旧的企业管理体制，转轨变型为以生产经营为中心的新的企业管理制度。于是，销售的地位和作用，不言而喻地显露了出来。大市场，大竞争，陪伴着大销售登上了商品经济的舞台。

传统的观念在更新。

传统的方法在革命。

传统的模式在变革。

传统的机制在转变。

社会经济的发展运动，冲击着一切已经不适应的过时了的东西。

国营遵义制漆厂，在走惯了统购统销，没有成品仓库，没有销售员的“康庄大道”之后，突然站到了市场的大门之前，寻找进入市场之门的钥匙了。

困境，客观而现实。

矛盾，普遍而突出。

于是，刘代禄走马上任来了。这个36岁的年轻人，从敲市场之门，寻找企业的“上帝”开始，围绕销售这个龙头，开展了一系列的改革，建立起新的经营秩序，并命名为“销售工程法”。

销售工程法。作为一种理论，具有当代世界水平。作为一种实践，具有丰富性和新奇性。由于销售工程法的出现，遵义制漆厂一年一变样，几年大变样，走出了一条改革，开放，搞活的振兴之路。

随即，销售工程法传遍了遵义市，传遍了遵义地区，传遍了贵州省……

弹丸之地，是那么神奇！

小小的企业，有如此魔法！

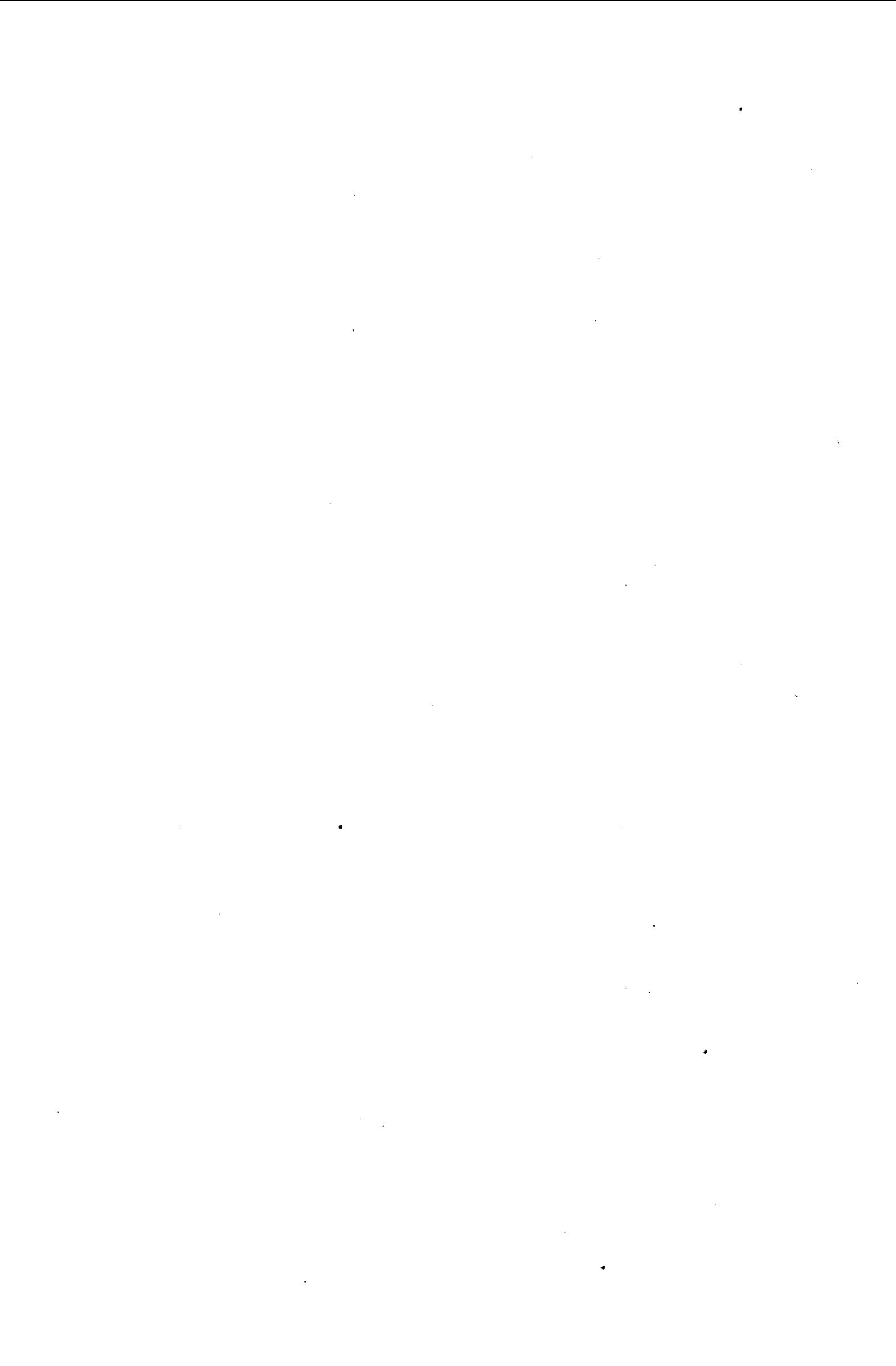
刘代禄，企业家为你喝彩！

销售工程法，经济理论界为之折服。



# 第一章

## 被遗忘的角落



## 1

黔北大地，地灵人杰，是四川盆地与云贵高原接合部的一块绿洲。春秋时期，属牂牁郡；战国时期，归大夜郎国；唐朝末年，始由巴蜀管辖，定称播州，历经唐、五代、宋、元、明等几个朝代共700多年，于明朝末年划归贵州，便为遵义府。在这块土地上，出现过著名的“沙滩文化”现象，这就是郑珍、莫友之、黎庶昌三位历史人物的文化学术成果。

黔北重镇遵义市，坐落在大娄山脉切割地带，北依娄山，南临乌江，位于东经106度45分——107度01分，北纬27度36分——27度49分之间。它像一把巨锁，卡在川黔两省相连的交通要冲之处，成为重要的中继站。

1935年1月，中央红军长征攻克遵义，中共中央政治局在这里召开了重要会议，确立了毛泽东同志在党和红军中的领导地位，在极端危险的时刻，挽救了党和红军，实现了生死攸关的重大转折。从此，中国革命的航船，从胜利走向胜利，终于在1949年10月1日，建立了新中国。于是，遵义便成了著名的历史文化名城。

遵义市从东到西宽21公里，从南到北长22公里，几乎成正方形形状。由高坪河、喇叭河、洛江河汇流而成的乌江的重要支流湘江河，从市区穿流而过，把城市分为老城和新城。

清澈晶莹的湘江河水，给名城增添了不少秀色。

居住在这座城市里的居民们，有事无事总爱到湘江河边走一走，转一转，让河水陪伴陪伴。仿佛湘江河的水就是他们生命的泉水似的，珍惜，敬重，关注着它的浪涨涛落。

美丽的湘江河水，像一条玉带，从市郊西北角进入洗马滩，绕过翠绿的老城公园，穿越新华桥，经过市中心丁字口，流过狮子桥，在白杨洞形成一个回水沱，旋转一圈又急急向东南方向的乌江延伸而去  
.....

在回水沱的左岸，有一片长约1公里，宽约500米的略为倾斜的地带。国营遵义制漆厂，就坐落在这里。

{ 2 } 黔北大地，以它独特的山川地理条件和气候条件，蕴藏着许许多多的丰物宝藏，生长着形形色色的天然植物。农作物和经济作物十分发达。盛产的桐油，一直是出省出口的拳头产品。

桐油，是油漆化工生产的重要原料。

1964年，国家化工部正是从原料角度考虑，在遵义定点建立了制漆厂。

油漆行业，生产规模起着重要因素。遵义制漆厂1964年的油漆产量仅56吨。142名职工，只创造利润2.6万元。在全国涂料行业的专业厂家中，实在是打不上等级。

但是,由于油漆行业利润高、税收高,政府职能部门便大力扶持油漆厂的发展。遵义制漆厂,在国家的统一计划安排下,得到了发展。到70年代末,成为国家计划内的108家定点厂之一,达到1500吨的年生产能力。

那时,遵义制漆厂的日子,过得如同鲜红的油漆一样,“红红火火”的。原料,由国家供应;生产,由国家统一安排;产品,由国家统购包销。特别是在“红海洋”席卷神州大地的那些年月,油漆生产厂家成了畸形的产儿,格外受宠。小小的遵义制漆厂那狭窄的厂门口,常常车水马龙,顾客盈门。同制漆厂没有协作关系的购货客户的车辆,竟然陷入了排队一个星期才能拉上货的境况。

遵义制漆厂的头头们,与忧愁无缘。这里的职工们,更是端着金碗吃大锅饭,没有丝毫的危机感。

但是,单一的计划体制,严重地束缚了企业的手脚。虽然生产在转,工资在发,日子在过,可由于没有自主权,企业内部苦不堪言:厂房破烂,设备陈旧,厂区地面坑坑洼洼,工人劳动强度大,全厂只有一台旧货车,没有一套单元房职工宿舍,建厂20年,才有4个车间10个股室263名职工。由于统收统支,企业无积累,不能开发新产品,只能生产低档油漆。

常年的“计划饭”,统得过死的体制,使遵义制漆厂实际上成了行政机关的分支,成了商业部门的生

生产车间，没有销售员，没有成品仓库。

这是一种多么奇特的机制！它客观地限制了市场的发育，脱离了价值规律的法则。

市场，本来是一个古老的经济范畴，存在于人类社会，已有五千年的历史。它是伴随着社会分工以及商品生产、商品交换而出现的。在中国，从游牧形态进入农业社会后，“日中为市”的原始市场最早来到人间。随着货币的出现，社会分工的日益专业化，以及生产和交换的发展，市场作为商品流通领域，在反映商品交换关系的总和的同时，场所不断变更，范围逐渐扩大起来。由于长期处于封建社会，自给自足的自然经济占据着统治地位，以商品生产和商品交换为特征的商品经济不发达，致使市场像缺奶的婴儿一样，成长不起来。

新中国建立前，泱泱国土上，除了沿海城市的市场在畸型发展以外，内地广阔的天地里，市场落后，闭塞，狭小。呈现在历史和人们面前的，恰如革命导师恩格斯在论述封建经济时所描绘的那样，“交换是有限的，市场是狭小的”，是一种带着浓厚的封建割据色彩的地区小市场。

新中国成立后，公有制经济制度的建立，解放了生产力，商品经济迅猛地发展起来，市场也随之繁荣。

但是，由于受原苏联推行的高度集中管理体制的影响，把商品经济硬往产品经济方面统，把一条充