

# 論語譯注

楊伯峻 譯注

# 論 語 譯 注

楊伯峻譯注

中 華 書 局

1980年·北京

論 語 譯 注

楊 伯 峻 譯 注

\*  
中 華 書 局 出 版

(北京王府井大街 36 號)

新華書店北京發行所發行  
冶金出版社印刷廠印刷

\*

850×1168 毫米 1/32·11 1/4 印張·221 千字

1980 年月 12 第 2 版 1982 年 9 月北京第 8 次印刷

印數 117,251~161,250 冊

統一書號：2018·78 定價：1.25 元

## 目 次

|              |     |
|--------------|-----|
| 學而篇第一.....   | 1   |
| 爲政篇第二.....   | 11  |
| 八佾篇第三.....   | 23  |
| 里仁篇第四.....   | 35  |
| 公冶長篇第五.....  | 42  |
| 雍也篇第六.....   | 54  |
| 述而篇第七.....   | 66  |
| 泰伯篇第八.....   | 78  |
| 子罕篇第九.....   | 86  |
| 鄉黨篇第十.....   | 97  |
| 先進篇第十一.....  | 109 |
| 顏淵篇第十二.....  | 123 |
| 子路篇第十三.....  | 133 |
| 憲問篇第十四.....  | 145 |
| 衛靈公篇第十五..... | 161 |
| 季氏篇第十六.....  | 172 |
| 陽貨篇第十七.....  | 180 |
| 微子篇第十八.....  | 192 |
| 子張篇第十九.....  | 199 |
| 堯曰篇第二十.....  | 207 |
| 論語詞典.....    | 213 |

# 論語譯注

## 學而篇第一

共十六章

1·1 子曰：“學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知，而不愠，不亦君子乎？”

【譯文】孔子說：“學了，然後按一定的時間去實習它，不也高興嗎？有志同道合的人從遠處來，不也快樂嗎？人家不了解我，我却不怨恨，不也是君子嗎？”

【注釋】①子——論語“子曰”的“子”都是指孔子而言。②時——“時”字在周秦時候若作副詞用，等於孟子梁惠王上“斧斤以時入山林”的“以時”，“在一定的時候”或者“在適當的時候”的意思。王肅的論語注正是這樣解釋的。朱熹的論語集注把它解為“時常”，是用後代的詞義解釋古書。③習——一般人把習解為“溫習”，但在古書中，它還有“實習”、“演習”的意義，如禮記射義的“習禮樂”、“習射”。史記孔子世家：“孔子去曹適宋，與弟子習禮大樹下。”這一“習”字，更是演習的意思。孔子所講的功課，一般都和當時的社會生活和政治生活密切結合。像禮（包括各種儀節）、樂（音樂）、射（射箭）、御（駕車）這些，尤其非演習、實習不可。所以這“習”字以講為實習為好。④說——音讀和意義跟“悅”字相同，高興、愉快的意思。⑤有朋——古本有作“友朋”的。舊注說：“同門曰朋。”宋翔鳳樸學齋札記說，這裏的“朋”字即指“弟子”，就是史記孔子世家的“故孔

子不仕，退而修詩、書、禮樂，弟子彌衆，至自遠方”。譯文用“志同道合之人”即本此義。 ④人不知——這一句，“知”下沒有賓語，人家不知道什麼呢？當時因為有說話的實際環境，不需要說出便可以了解，所以未給說出。這却給後人留下一個謎。有人說，這一句是接上一句說的，從遠方來的朋友向我求教，我告訴他，他還不懂，我却不怨恨。這樣，“人不知”是“人家不知道我所講述的”了。這種說法我嫌牽強，所以仍照一般的解釋。這一句和憲問篇的“君子病無能焉，不病人之不已知也”的精神相同。 ⑤愠——yùn，怨恨。 ⑥君子——論語的“君子”，有時指“有德者”，有時指“有位者”，這裏是指“有德者”。

1·2 有子○曰：“其爲人也孝弟○，而好犯○上者，鮮○矣；不好犯上，而好作亂者，未之有也○。君子務本，本立而道生。孝弟也者，其爲仁之本○與○！”

【譯文】有子說：“他的爲人，孝順爹娘，敬愛兄長，却喜歡觸犯上級，這種人是很少的；不喜歡觸犯上級，却喜歡造反，這種人從來沒有過。君子專心致力於基礎工作，基礎樹立了，‘道’就會產生。孝順爹娘，敬愛兄長，這就是‘仁’的基礎吧！”

【注釋】○有子——孔子學生，姓有，名若，比孔子小十三歲，一說小三十三歲，以小三十三歲之說較可信。論語記載孔子的學生一般稱字，獨曾參和有若稱“子”（另外，冉有和閔子騫偶一稱子，又當別論），因此很多人疑心論語就是由他們兩人的學生所纂述的。但是有若稱子，可能是由於他在孔子死後曾一度爲孔門弟子所尊重的緣故（這一史實可參閱禮記檀弓上、孟子滕文公上和史記仲尼弟子列傳）。至於左傳哀公八年說有若是一個“國士”，還未必是足以使他被尊稱爲“子”的原因。 ○孝弟——孝，奴隸社會時期所認爲的子女對待父母的正確態度；弟，音讀和意義跟“悌”相同，音替，tì，弟弟對待兄長的正確態度。封建時代也把“孝弟”

作為維持它那時候的社會制度、社會秩序的一種基本道德力量。④犯——抵觸，違反，冒犯。⑤鮮——音顯，xiǎn，少。論語的“鮮”都是如此用法。⑥未之有也——“未有之也”的倒裝形式。古代句法有一條這樣的規律：否定句，賓語若是指代詞，這指代詞的賓語一般放在動詞前。⑦孝弟爲仁之本——“仁”是孔子的一種最高道德的名稱。也有人說（宋人陳善的捫蠡新語開始如此說，後人贊同者很多），這“仁”字就是“人”字，古書“仁”“人”兩字本有很多寫混了的。這裏是說“孝悌是做人的根本”。這一說雖然也講得通，但不能和“本立而道生”一句相呼應，未必符合有子的原意。管子戒篇說，“孝弟者，仁之祖也”，也是這意。⑧與——音讀和意義跟“歟”字一樣，論語的“歟”字都寫作“與”。

### 1·3 子曰：“巧言令色○，鮮矣仁！”

**【譯文】**孔子說：“花言巧語，偽善的面貌，這種人，‘仁德’是不會多的。”

**【注釋】**○巧言令色——朱註云：“好其言，善其色，致飾於外，務以說人。”所以譯文以“花言巧語”譯巧言，“偽善的面貌”譯令色。

### 1·4 曾子○曰：“吾日三省○吾身——爲人謀而不忠乎？與朋友交而不信○乎？傳○不習○乎？”

**【譯文】**曾子說：“我每天多次自己反省：替別人辦事是否盡心竭力了呢？同朋友往來是否誠實呢？老師傳授我的學業是否復習了呢？”

**【注釋】**曾子——孔子學生，名參（音森，shēn），字子輿，南武城（故城在今天的山東棗莊市附近）人，比孔子小四十六歲（公元前505—435）。○三省——“三”字有讀去聲的，其實不破讀也可以。“省”音醒，xǐng，自我檢查，反省，內省。“三省”的“三”表示多次的意思。古代在有動作性的動詞上加數字，這數字一般表示動作頻率。而“三”“九”等字，又一般表示次

數的多，不要著實地去看待。說詳汪中述學釋三九。這裏所反省的是三件事，和“三省”的“三”只是巧合。如果這“三”字是指以下三件事而言，依論語的句法便應該這樣說：“吾日省者三。”和憲問篇的“君子道者三”一樣。  
④信——誠也。  
⑤傳——平聲，chuán，動詞作名詞用，老師的傳授。  
⑥習——這“習”字和“學而時習之”的“習”一樣，包括溫習、實習、演習而言，這裏概括地譯為“復習”。

1·5 子曰：“道千乘之國，敬事而信，節用而愛人，使民以時。”

**【譯文】**孔子說：“治理具有一千輛兵車的國家，就要嚴肅認真地對待工作，信實無欺，節約費用，愛護官吏，役使老百姓要在農閒時間。”

【注釋】①道——動詞，治理的意思。 ②千乘之國——乘音剩，shèng，古代用四匹馬拉着的兵車。春秋時代，打仗用車子，所以國家的強弱都用車輛的數目來計算。春秋初期，大國都沒有千輛兵車。像左傳僖公二十八年所記載的城濮之戰，晉文公還只七百乘。但是在那時代，戰爭頻繁，無論侵略者和被侵略者都必須擴充軍備。侵略者更因為兼併的結果，兵車的發展速度更快；譬如晉國到平丘之會，據叔向的話，已有四千乘了（見左傳昭公十三年）。千乘之國，在孔子之時已經不是大國，因此子路也說“千乘之國攝乎大國之間”（11·26）的話了。 ③敬事——“敬”字一般用於表示工作態度，因之常和“事”字連用，如衛靈公篇的“事君敬其事而後其食”。 ④愛人——古代“人”字有廣狹兩義。廣義的“人”指一切人羣；狹義的人只指士大夫以上各階層的人。這裏和“民”（使“民”以時）對言，用的是狹義。 ⑤使民以時——古代以農業為主，“使民以時”即是孟子梁惠王上的“不違農時”，因此用意譯。

1·6 子曰：“弟子○，入○則孝，出○則悌，謹○而信，汎愛衆，

乙  
乙  
乙  
乙  
乙  
甲  
乙  
甲  
乙  
甲  
乙  
甲  
乙  
甲

而親仁<sup>四</sup>。行有餘力，則以學文。”

**【譯文】**孔子說：“後生小子，在父母跟前，就孝順父母；離開自己房子，便敬愛兄長；寡言少語，說則誠實可信，博愛大眾，親近有仁德的人。這樣躬行實踐之後，有贋餘力量，就再去學習文獻。”

**【注釋】**○弟子——一般有兩種意義：（甲）年紀幼小的人，（乙）學生。這裏用的是第一種意義。○入、出——禮記內則：“由命士以上，父子皆異宮”，則知這裏的“弟子”是指“命士”以上的人物而言。“入”是“入父宮”，“出”是“出己宮”。○謹——寡言叫做謹。詳見楊遇夫先生的積微居小學金石論叢卷一。○仁——“仁”即“仁人”，和雍也篇第六的“井有仁焉”的“仁”一樣。古代的詞彙經常運用這樣一種規律：用某一具體人和事物的性質、特徵甚至原料來代表那一具體的人和事物。

1·7 子夏○曰：“賢賢易色○；事父母，能竭其力；事君，能致○其身；與朋友交，言而有信。雖曰未學，吾必謂之學矣。”

**【譯文】**子夏說：“對妻子，重品德，不重容貌；侍奉爹娘，能盡心竭力；服事君上，能豁出生命；同朋友交往，說話誠實守信。這種人，雖說沒學習過，我一定說他已經學習過了。”

**【注釋】**○子夏——孔子學生，姓卜，名商，字子夏，比孔子小四十四歲。（公元前507—？）○賢賢易色——這句話，一般的解釋是：“用尊貴優秀品德的心來交換（或者改變）愛好美色的心。”照這種解釋，這句話的意義就比較空泛。陳祖范的經咫、宋翔鳳的樸學齋札記等書却說，以下三句，事父母、事君、交朋友，各指一定的人事關係；那麼，“賢賢易色”也應該是指某一種人事關係而言，不能是一般的泛指。奴隸社會和封建社會把夫妻間關係看得極重，認為是“人倫之始”和“王化之基”，這裏開始便談到它，是

不足爲奇的。我認爲這話很有道理。“易”有交換、改變的意義，也有輕視（如言“輕易”）、簡慢的意義。因之我便用漢書卷七十五李尋傳顏師古注的說法，把“易色”解爲“不重容貌”。<sup>◎致</sup>——有“委棄”、“獻納”等意義，所以用“豁出生命”來譯它。

1·8 子曰：“君子○不重，則不威；學則不固。主忠信○。無友不如己者○。過，則勿憚改。”

**【譯文】**孔子說：“君子，如果不莊重，就沒有威嚴；即使讀書，所學的也不會鞏固。要以忠和信兩種道德爲主。不要跟不如自己的人交朋友。有了過錯，就不要怕改正。”

**【注釋】**○君子——這一詞一直貫串到末尾，因此譯文將這兩字作一停頓。  
○主忠信——顏淵篇(12·10)也說，“主忠信，徙義，崇德也”，可見“忠信”是道德。  
○無友不如己者——古今人對這一句發生不少懷疑，因而有一些不同的解釋。譯文只就字面譯出。

1·9 曾子曰：“慎終○，追遠○，民德歸厚矣。”

**【譯文】**曾子說：“謹慎地對待父母的死亡，追念遠代祖先，自然會導致老百姓歸于忠厚老實了。”

**【注釋】**○慎終——鄭玄的注：“老死曰終。”可見這“終”字是指父母的死亡。慎終的內容，劉寶楠論語正義引檀弓曾子的話是指附身（裝殮）、附棺（埋葬）的事必誠必信，不要有後悔。  
○追遠——具體地說是指“祭祀盡其敬”。兩者譯文都只就字面譯出。

1·10 子禽○問於子貢○曰：“夫子○至於是邦也，必聞其政，求之與？抑與之與？”子貢曰：“夫子溫、良、恭、儉、讓以得之。夫子之求之也，其諸○異乎人之求之與？”

**【譯文】**子禽向子貢問道：“他老人家一到哪個國家，必然聽得到那個國家的政事，求來的呢？還是別人自動告訴他的呢？”子貢道：

“他老人家是靠溫和、善良、嚴肅、節儉、謙遜來取得的。他老人家獲得的方法，和別人獲得的方法，不相同吧？”

【注釋】①子禽——陳亢(kàng)字子禽。從子張篇所載的事看來，恐怕不是孔子的學生。史記仲尼弟子列傳也不載此人。但鄭玄注論語和檀弓都說他是孔子學生，不曉得有什麼根據。（臧庸的拜經日記說子禽就是仲尼弟子列傳的原亢禽，簡朝亮的論語集注補疏曾加以辯駁。）②子貢——孔子學生，姓端木，名賜，字子貢，衛人，比孔子小三十一歲。（公元前520—？）③夫子——這是古代的一種敬稱，凡是做過大夫的人，都可以取得這一敬稱。孔子曾為魯國的司寇，所以他的學生稱他為夫子，後來因此沿襲以稱呼老師。在一定的場合下，也用以特指孔子。④其諸——洪頤煊讀書叢錄云：“公羊桓六年傳，‘其諸以病桓與？’閔元年傳，‘其諸吾仲孫與？’僖二十四年傳，‘其諸此之謂與？’宣五年傳，‘其諸為其雙雙而俱至者與？’十五年傳，‘其諸則宜於此焉變矣。’‘其諸’是齊魯間語。”案，總上諸例，皆用來表示不肯定的語氣。黃家岱嶺藝軒雜著說“其諸”意為“或者”，大致得之。

1·11 子曰：“父在，觀其○志；父沒，觀其○行○；三年○無改於父之道④，可謂孝矣。”

【譯文】孔子說：“當他父親活着，〔因為他無權獨立行動，〕要觀察他的志向；他父親死了，要考察他的行為；若是他對他父親的合理部分，長期地不加改變，可以說做到孝了。”

【注釋】①其——指兒子，不是指父親。②行——去聲，xìng。③三年——古人這種數字，有時不要太機械。它經常只表示一種很長的期間。④道——有時候是一般意義的名詞，無論好壞、善惡都可以叫做道。但更多時候是積極意義的名詞，表示善的好的東西。這裏應該這樣看，所以譯為“合理部分”。

1·12 有子曰：“禮之用，和<sub>○</sub>爲貴。先王之道，斯爲美；小大由之。有所不行<sub>○</sub>，知和而和，不以禮節之，亦不可行也。”

【譯文】有子說：“禮的作用，以遇事都做得恰當爲可貴。過去聖明君王的治理國家，可寶貴的地方就在這裏；他們小事大事都做得恰當。但是，如有行不通的地方，便爲恰當而求恰當，不用一定的規矩制度來加以節制，也是不可行的。”

【注釋】<sub>○</sub>和——禮記中庸：“喜怒哀樂之未發謂之中，發而皆中節謂之和。”

楊遇夫先生論語疏證說：“事之中節者皆謂之和，不獨喜怒哀樂之發一事也。說文云：‘龢，調也。’‘盃，調味也。’樂謂之龢，味謂之盃，事之調適者謂之和，其義一也。和今言適合，言恰當，言恰到好處。”<sub>○</sub>有所不行——皇侃義疏把這句屬上，全文便如此讀：“禮之用，和爲貴。先王之道，斯爲美。小大由之，有所不行。……”他把“和”解爲音樂，說：“此以下明人君行化必禮樂相須。……變樂言和，見樂功也。……小大由之有所不行者，言每事小大皆用禮，而不以樂和之，則其政有所不行也。”這種句讀法值得考慮，但把“和”解釋爲音樂，而且認爲“小大由之”的“之”是指“禮”而言，都覺牽強。特爲注出，以供大家考慮。

1·13 有子曰：“信近於義，言可復<sub>○</sub>也。恭近於禮，遠<sub>○</sub>耻辱也。因<sub>○</sub>不失其親，亦可宗<sub>○</sub>也。”

【譯文】有子說：“所守的約言符合義，說的話就能兌現。態度容貌的莊矜合於禮，就不致遭受侮辱。依靠關係深的人，也就可靠了。”

【注釋】<sub>○</sub>復——左傳僖公九年荀息說：“吾與先君言矣，不可以貳，能欲復言而愛身乎？”又哀公十六年葉公說：“吾聞勝也好復言，……復言非信也。”這“復言”都是實踐諾言之義。論語此義當同於此。朱熹集注云：

“復，踐言也。”但未舉論證，因之後代訓詁家多有疑之者。童第德先生爲我舉出左傳爲證，足補古今字書之所未及。①遠——去聲，音院，yuàn，動詞，使動用法，使之遠離的意思。此處亦可以譯爲避免。②因——依靠，憑藉。有人讀爲“姻”字，那“因不失其親”便當譯爲“所與婚姻的人都是可親的”，恐未必如此。③宗——主，可靠。一般解釋爲“尊敬”，不妥。

1·14 子曰：“君子○食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，就有道而正○焉，可謂好學也已。”

**【譯文】**孔子說：“君子，吃食不要求飽足，居住不要求舒適，對工作勤勞敏捷，說話却謹慎，到有道的人那裏去匡正自己，這樣，可以說是好學了。”

**【注釋】**○君子——論語的“君子”有時指“有位之人”，有時指“有德之人”。但有的地方究竟是指有位者，還是指有德者，很難分別。此處大概是指有德者。○正——論語“正”字用了很多次。當動詞的，都作“匡正”或“端正”講，這裏不必例外。一般把“正”字解爲“正其是非”、“判其得失”，我所不取。

1·15 子貢曰：“貧而無誦，富而無驕，何如○？”子曰：“可也；未若貧而樂○，富而好禮者也。”

子貢曰：“詩云：‘如切如磋，如琢如磨○’，其斯之謂與？”子曰：“賜○也，始可與言詩已矣，告諸往而知來者○。”

**【譯文】**子貢說：“貧窮却不巴結奉承，有錢却不驕傲自大，怎麼樣？”孔子說：“可以了；但是還不如雖貧窮却樂於道，縱有錢却謙虛好禮哩。”

子貢說：“詩經上說：‘要像對待骨、角、象牙、玉石一樣，先開

料，再糙銼，細刻，然後磨光。’那就是這樣的意思吧？”孔子道：“賜呀，現在可以同你討論詩經了，告訴你一件，你能有所發揮，舉一反三了。”

**【注釋】**①何如——論語中的“何如”，都可以譯爲“怎麼樣”。②貧而樂——皇侃本“樂”下有“道”字。鄭玄注云：“樂謂志於道，不以貧爲憂苦。”所以譯文增“於道”兩字。③如切如磋，如琢如磨——兩語見於詩經衛風淇奥篇。④賜——子貢名。孔子對學生都稱名。⑤告諸往而知來者——“諸”，在這裏用法同“之”一樣。“往”，過去的事，這裏譬爲已知的事；“來者”，未來的事，這裏譬爲未知的事。譯文用意譯法。孔子贊美子貢能運用詩經作譬，表示學問道德都要提高一步看。

1·16 子曰：“不患人之不已知，患不知人也。”

**【譯文】**孔子說：“別人不瞭解我，我不急；我急的是自己不瞭解別人。”

## 爲政篇第二

### 共二十四章

2·1 子曰：“爲政以德，譬如北辰○居其所而衆星共○之。”

【譯文】孔子說：“用道德來治理國政，自己便會像北極星一般，在一定的位置上，別的星辰都環繞着它。”

【注釋】○北辰——由於地球自轉軸正對天球北極，在地球自轉和公轉所反映出來的恆星周日和周年視運動中，天球北極是不動的，其他恆星則繞之旋轉。我國黃河中、下游流域，約為北緯36度，因之天球北極也高出北方地平線上36度。孔子所說的北辰，不是指天球北極，而是指北極星。天球北極雖然不動，其他星辰都環繞着它動，但北極星也是動的，而且轉動非常快。祇是因為它距離地球太遠，約782光年，人們不覺得它移動罷了。距今四千年前北極在右樞（天龍座α）附近，今年則在勾陳一（小熊座α）。○共——同拱，與左傳僖公三十二年“爾墓之木拱矣”的“拱”意義相近，環抱、環繞之意。

2·2 子曰：“詩三百○，一言以蔽之，曰：‘思無邪○’。”

【譯文】孔子說：“詩經三百篇，用一句話來概括它，就是‘思想純正’。”

【注釋】○詩三百——詩經實有三百五篇，“三百”只是舉其整數。○思無邪——“思無邪”一語本是詩經魯頌駉篇之文，孔子借它來評論所有詩篇。思字在駉篇本是無義的語首詞，孔子引用它却當思想解，自是斷章取義。俞樾曲園雜纂說項說這也是語辭，恐不合孔子原意。

2·3 子曰：“道<sub>○</sub>之以政，齊<sub>○</sub>之以刑，民免<sub>○</sub>而無恥；道<sub>○</sub>之以德，齊<sub>○</sub>之以禮，有恥且格<sub>○</sub>。”

**【譯文】**孔子說：“用政法來誘導他們，使用刑罰來整頓他們，人民只是暫時地免於罪過，却没有廉恥之心。如果用道德來誘導他們，使用禮教來整頓他們，人民不但有廉恥之心，而且人心歸服。”

**【注釋】**<sub>○</sub>道——有人把它看成“道千乘之國”的“道”一樣，治理的意思。也有人把它看成“導”字，引導的意思，我取後一說。<sub>○</sub>免——先秦古書若單用一個“免”字，一般都是“免罪”、“免刑”、“免禍”的意思。<sub>○</sub>格——這個字的意義本來很多，在這裏有把它解為“來”的，也有解為“至”的，還有解為“正”的，更有寫作“恪”，解為“敬”的。這些不同的講解都未必符合孔子原意。禮記緇衣篇：“夫民，教之以德，齊之以禮，則民有格心；教之以政，齊之以刑，則民有遯心。”這話可以看作孔子此言的最早註釋，較為可信。此處“格心”和“遯心”相對成文，“遯”即“遁”字，逃避的意思。逃避的反面應該是親近、歸服、嚮往，所以用“人心歸服”來譯它。

2·4 子曰：“吾十有<sub>○</sub>五而志于學，三十而立<sub>○</sub>，四十而不惑<sub>○</sub>，五十而知天命<sub>○</sub>，六十而耳順<sub>○</sub>，七十而從心所欲，不踰矩<sub>○</sub>。”

**【譯文】**孔子說：“我十五歲，有志於學問；三十歲，[懂禮儀，]說話做事都有把握；四十歲，[掌握了各種知識，]不致迷惑；五十歲，得知天命；六十歲，一聽別人言語，便可以分別真假，判明是非；到了七十歲，便隨心所欲，任何念頭不越出規矩。”

**【注釋】**<sub>○</sub>有——同又。古人在整數和小一位的數字之間多用“有”字，不用“又”字。<sub>○</sub>立——泰伯篇說：“立於禮。”季氏篇又說：“不學禮，無以

立。”因之譯文添了“懂得禮儀”幾個字。“立”是站立的意思，這裏是“站得住”的意思，爲求上下文的流暢，意譯爲遇事“都有把握”。①不惑——子罕篇和憲問篇都有“知者不惑”的話，所以譯文用“掌握了知識”來說明“不惑”。②天命——孔子不是宿命論者，但也講天命。孔子的天命，我已有文探討。後來的人雖然談得很多，未必符合孔子本意。因此，這兩個字暫不譯出。③耳順——這兩個字很難講，企圖把它講通的也有很多人，但都覺牽強。譯者姑且作如此講解。④從心所欲不踰矩——“從”字有作“縱”字的，皇侃義疏也讀爲“縱”，解爲放縱。柳宗元與楊晦之書說“孔子七十而縱心”，不但“從”字寫作“縱”，而且以“心”字絕句，“所欲”屬下讀。“七十而縱心，所欲不踰矩”。但“縱”字古人多用於貶義，如左傳昭公十年“我實縱欲”，柳讀難從。

## 2·5 孟懿子①問孝。子曰：“無違②。”

樊遲①御，子告之曰：“孟孫問孝於我，我對曰，無違。”樊遲曰：“何謂也？”子曰：“生，事之以禮④；死，葬之以禮，祭之以禮。”

**【譯文】**孟懿子向孔子問孝道。孔子說：“不要違背禮節。”

不久，樊遲替孔子趕車子，孔子便告訴他說：“孟孫向我問孝道，我答覆說，不要違背禮節。”樊遲道：“這是什麼意思？”孔子道：“父母活着，依規定的禮節侍奉他們；死了，依規定的禮節埋葬他們，祭祀他們。”

**【注釋】**①孟懿子——魯國的大夫，三家之一，姓仲孫，名何忌，“懿”是諱號。他父親是孟僖子。仲孫羈。左傳昭公七年說，孟僖子將死，遺囑要他向孔子學禮。②無違——黃式三論語後案說：“左傳桓公二年云，‘昭德塞違’，‘滅德立違’，‘君違，不忘諫之以德’；六年傳云：‘有嘉德而無違心’，襄公二十六年傳云，‘正其違而治其煩’……古人凡背禮者謂之違。”