



成都竹枝词



四川人民出版社

I22/11

成都竹枝词

杨 燮等著

林孔翼辑录



首都师范大学图书馆



20889556

四川人民出版社

一九八二年·成都

889556

责任编辑：蔡行端

封面设计：张 陶

封面题字：陈希仲

成 都 竹 枝 词

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

国营战旗印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 8.25 插页 3 字数 157 千

1982年9月第一版

1982年9月第一次印刷

印数：1—15,000册

书号：10118·524

定价：0.62元

出版说明

摆在我们面前的这部书，是迄今辑录最为详备的成都竹枝词总集。它的特点可以用“全”“真”二字概括。所谓“全”，即一九三八年以前，凡见于元、明、清以及近人专辑、诗文集、成都地方报刊之竹枝词，莫不搜罗殆尽，有言必录；所谓“真”，即尽可能不作删节，以存其本来面目。正因为如此，本书对文艺工作者和史学、社会学、民俗学工作者来说，无疑是有价值、也是比较完整的研究资料。成都数百年来之习俗风光、人情世态，于此可窥其大略。

这些竹枝词，由于都是过去时代的人写的，其中思想感情不太健康，乃至观点立场错误者，在所难免，例如，有卑称少数民族为“夷”、“蛮”、“蛮女”的；有挖苦劳动人民，或抱着欣赏、讥笑态度描写妓女生活的，或出于旧礼教观念轻视妇女的……这些显然是错误的。但只要还能在一定程度上反映当时的社会风俗世态，亦尽量保留；极个别的几首，因太庸俗鄙陋又无甚参考价值则删去。希望读者在阅读时注意。

本书所收竹枝词，均有案可查即均见之于解放前刊行的文字记载。至于民间口头流传者，概未收入，此类亦当为

数甚多，不可忽视，但收集和整理起来却相当困难。这一工作，只好有待于今后的努力了。

《龙门阵》编辑部

一九八一年九月

序

任 半 塘

余入蜀后，弃金元散曲，治唐五代歌辞。首在依据历史，掌握体用。唐五代歌辞曾用于戏弄，因先写《唐戏弄》一书，以彰著之。唐五代歌辞之体内，齐言杂言并举。歌齐言，即歌诗，五、六、七言并举。七言之歌多发于民间风俗，竹枝最著，乃盛于蜀中。至中唐，得刘禹锡之倡导，声文并茂，媲美于屈原《九歌》，于民歌中，所处最高。余为建树“声诗学”之基础，遂编《声诗三稿》：首曰《唐声诗》，畅其理解；次曰《声诗格调》，备其格调、声乐、舞容之史料；终以《声诗集》，录唐诗之确曾有声者。希两年后，《声诗三稿》可问世。因林孔翼同志有《成都竹枝词》之辑，从《声诗格调》稿内，摘有关竹枝二体之考订者附骥尾，以就正于蜀中父老。

在唐，竹枝即称竹枝，无“竹枝词”说：犹之曲子即称曲子，无“曲子词”说。“曲子词”一名，迟到北宋前二十年，后蜀欧阳炯序《花间集》始提出。北宋时，敦煌写本民间歌辞千余首，尚未与世人相见。而“唐词”之意识泛滥，“唐词”之名目狹隘，“唐词”之派别混沌，终于窘迫无以立足。唐声诗于“唐词”说中，将毫无地位，竹枝当不例

外。故必须俟唐五代三四二年内声诗之体与用悉归还其原有之历史现实本位后，谈竹枝之民间性、历史性、艺术性，方能明确与彻底。

余还故乡扬州，卒吾业，终吾年。在唐代，扬益两州，东西竞盛，扬一则益二，益一则扬二，余之劳当与在蜀时竞。余出蜀非本志，对蜀中父老不能无别。姑借此集后以《竹枝考》寄吾悃欵，示吾在蜀近三纪，非嬉游饱食，无一技之展也。孔翼同志设遇有今之刘宾客者，託其以一章竹枝歌吾在蜀之久，使蜀中父老不忘，吾何幸焉！

一九八〇年春序于北京福祥寓庐，年八十四，半塘

凡 例

一是编之辑，意在保存地方资料，供社会科学工作者暨地方资料研究者参考，不计文字工拙，其中或有观点立场错误，内容及语辞未当者，亦不作删节，藉存其真。

一是编专辑吟唱成都地方之《竹枝词》，凡《柳枝》、《杂咏》、《櫂歌》、《踏歌》、《谣谚》等体，虽涉成都故实，不录。

一是编所收《竹枝词》，都一千六百首，釐为五卷，清人专辑卷一，近人专辑卷二，散见于元、明、清及近人诗文集卷三，散见于成都地方之报刊卷四，作者佚名统列卷五，专文《竹枝考》列于卷首，所收专辑原序、书后五篇附于卷末。断至丁丑（1937）。一至三卷作者附小传，不详者，缺之。

一所辑《竹枝词》，系所隶原书名、卷数于篇末。

一原书有注者，存原注，夹行小字排印，不另加注。

一凡有二种以上版本者，如有异文，择善而从，不另作校记；仅一种版本者，除订正明显误刻外，悉从原本。

一年来公私图书多所散佚，兹编所辑，或有疏漏，冀逸补遗，有待大雅。

一是编之成，得江都任丈中敏二北之指导，并惠赐鸿文；华

阳何大容韞若商订体例，疑义与析；成都沙铭璞同志代觅原书，增补资料；四川省图书馆历史文献部、成都市图书馆参考咨询部提供大量图书、盛谊铭感，用兹不忘。

一九八〇年立春后五日林孔翼于成都

目 录

序.....任半塘

凡例

卷首

竹枝考.....任半塘 (1)

卷一

锦城竹枝词百首.....六对山人 (37)

成都竹枝词.....定晋芦樵叟 (52)

成都竹枝辞九十五首.....吴好山 (61)

成都年景竹枝词.....筱 廷 (70)

卷二

锦城竹枝词百咏.....冯家吉 (77)

成都青羊宫花市竹枝词三十首.....刘师亮 (88)

续青羊宫花市竹枝词七十首.....前 人 (91)

成都竹枝词.....前 人 (98)

成都竹枝词 (补佚).....前 人 (103)

新生活竹枝词.....前 人 (106)

新式美人竹枝词.....前 人 (107)

姑姑筵竹枝词 (有序).....前 人 (108)

卷三

竹枝歌 十首(录三)	周 巽 (111)
效竹枝歌 三首	薛 瑄 (111)
竹枝词(录五首)	王叔承 (112)
竹枝词	姚 氏 (113)
锦江竹枝词	尉方山 (113)
锦城竹枝词 四首	彭懋琪 (114)
竹枝词	张懋畿 (115)
蜀中新年竹枝词(有序)	刘 沅 (115)
成都竹枝词	王再咸 (120)
竹枝词	王光裕 (121)
锦城新年竹枝词 十四首	吴德纯 (122)
春日锦江杂咏倣竹枝体	岳凌云 (123)
江楼竹枝词集古句十二绝有序	冯 驥 (124)
观灯竹枝词	冯誉骢 (126)
药王庙竹枝词	冯誉骢 (127)
锦城元夜竹枝词	前 人 (128)
花会竹枝词 十二首	方 旭 (129)
下里词送杨使君之蜀(录十四首)	赵 熙 (130)
花市竹枝词	周祖佑 (132)
学堂竹枝词	盛世英 (132)
江楼竹枝词	方于彬 (133)
乙卯(1915)端阳竹枝词	前 人 (134)
新年竹枝词四咏	宋辅仁 (135)
悼蔡会竹枝词	胡国甫 (136)

丁巳（1917）成都纪乱竹枝词·····	前 人（137）
锦城竹枝词钞 二十首·····	邢锦生（139）
花市竹枝词·····	前 人（141）
竹枝词 花会场赠游人·····	谢家驹（142）
花会场竹枝词·····	前 人（142）
卓莹弟招饮承香楼望青羊宫花会感	
作竹枝词 四首·····	刘 志（143）
青羊宫花会竹枝词·····	陈宗和（144）
辛亥（1911）竹枝词·····	闵昌铨（147）
成都竹枝词·····	殷梦楼（147）
辛亥（1911）花市竹枝词·····	陈 宽（148）
四九竹枝词（指二十九、二十四	
两军成都巷战）·····	前 人（149）
记壬申年（1932）古历十月二十三日	
成都巷战竹枝词·····	王霜菊（150）
蜀游百绝句 并序·····	黄炎培（152）
卷四	
成都月市竹枝词二十四首·····	庆 余（157）
成都花会竹枝词·····	觚 斋（160）
嘲新秀才竹枝词·····	苦吟生（163）
成都女闾竹枝词·····	世膳人（163）
花市竹枝词·····	谢成之（164）
竹枝词 四首·····	彭哲庵（165）
成都少城公园竹枝词·····	刘竞成（166）

社会怪象竹枝词·····	杜仲良 (167)
春熙路竹枝词·····	唐昌觉非 (168)
锦江花朝竹枝词四十首 (附补佚) ·····	王蜀瑜 (169)
七夕竹枝词 四首戊辰作 (1928) ·····	彭浩然 (173)
成都竹枝词 (附补佚) ·····	张绍先 (173)
双十节竹枝词·····	杨星南 (175)
新春观灯竹枝词·····	欧阳晴峰 (176)
见卖花人竹枝词 二首 ·····	吴宝驹 (176)
花市竹枝词·····	者佩含 (177)
成都竹枝词 (辛未) (1931) ·····	侯幼坡 (178)
游中山公园竹枝词·····	李华先 (179)
竹枝词 四首 ·····	张效渠 (180)
办款竹枝词·····	赵石楼 (180)
竹枝词·····	王韞良 (181)
锦城近况竹枝词·····	唐昌觉非 (181)
见剪发著旗袍褂者竹枝词·····	吴宝驹 (182)
青羊宫花会竹枝词·····	刘竞成 (182)
重游成都青羊宫花会竹枝词·····	杨慕璦 (184)
花市竹枝词·····	张理中 (185)
青羊宫花市竹枝词 八首 ·····	易耀珊 (185)
青羊宫花市竹枝词 四首 ·····	余怜菊 (186)
青羊宫花会竹枝词 以题为韵成八绝 ·····	清泉子 (187)
成都花会竹枝词·····	丹岩饒湖氏 (188)
四月八日游望江楼竹枝词 四首 ·····	陈伯怀 (189)

成都竹枝词	余湘云	(189)
虐死使女竹枝词	张绍先	(190)
新式结婚竹枝词 四首	懋良	(191)
輓康紫麟竹枝词	吴宝騄	(192)
成都竹枝词 四首	徐晴莺	(193)
放生会竹枝词 二首	者成章	(193)
成都竹枝词	书痴	(194)
成都少城公园竹枝词	万禾子	(195)
成都竹枝词	锦庵	(196)
花市竹枝词	徐晴莺	(197)
放生会竹枝词	秦晴川	(198)
缴款竹枝词	张国玲	(199)
时事竹枝词	冷眼	(199)
竹枝词	李华	(200)
花会竹枝词	方略	(201)
青羊花会竹枝词 八首	李斗南	(201)
正月十六日游百病竹枝词	谢耆庆	(202)
城隍会竹枝词	隆堪	(203)
青羊花市竹枝词	蝶仙	(204)
青羊花市竹枝词 八首	曾慎修	(205)
团阅黑幕竹枝词	柳治平	(206)
竹枝词	甘仁斋	(208)
私塾竹枝词三十首有序	悻苍生	(208)
竹枝词 战后哀而赋此	谢耆庆	(211)

春游竹枝词·····	王克昌 (212)
新女界竹枝词·····	王晋麻 (214)
成都青羊宫花会竹枝词·····	徐重莘 (214)

卷五

成都竹枝新咏 十首 ·····	(217)
辛亥 (1911) 成都罢市竹枝词·····	(218)
辛亥 (1911) 十月十八日成都遭变竹枝词·····	(220)
戏园竹枝词·····	(221)
蓉城竹 枝 十六首 ·····	(221)
蓉城新竹枝词·····	(223)
癸丑 (1913) 国庆竹枝词十二首·····	(223)
锦城国庆竹枝词·····	(225)
游花市竹枝词·····	(225)
拟成都闺女春游竹枝词·····	(226)
戊午 (1918) 花会竹枝词·····	(227)
青羊宫花会竹枝词·····	(228)
丁巳 (1917) 成都四月初八日放生会竹枝词·····	(229)
庚申 (1920) 劝业会竹枝词·····	(230)
少城公园竹枝词·····	(231)
商业场竹枝词·····	(232)
春游竹枝词·····	(232)
花市竹枝词·····	(233)
花市竹枝词·····	(233)
花市竹枝词·····	(234)

四月八日放生会竹枝词·····	(235)
成都花会竹枝词·····	(235)
壬戌 (1922) 花会竹枝词·····	(237)
癸亥 (1923) 华阳难民竹枝词·····	(238)
双流匪灾竹枝词 (十首) ·····	(239)

附录

成都竹枝词序·····	(241)
再续竹枝词序·····	(241)
读成都竹枝词书后·····	(242)
成都竹枝词序·····	(243)
锦城竹枝词百咏序·····	(243)
补佚·····	(244)
跋·····何楹若	(245)

卷首

竹 枝 考

任半塘

《竹枝》民歌中，七言四句的出于蜀；二句的较早，应为四句之源。另有长短句唐曲子曰《竹枝子》，与民歌无关。前二体收入《声诗格调》，曾各具源委。兹从《格调》稿录出，先具说，后举证，一如原稿，姑名《竹枝考》。民歌就叫《竹枝》，无“词”字。“词”是“辞”的同音简体字，不是“赵宋词业”的“词”，不相混。

（一）二句体

《竹枝》二句体所知不多，有待补正。

（创始） 始见于唐宪宗时皇甫松辞。

（名解） 其始歌舞时手执竹枝。

（音调） 黄钟羽

（调略） 七言、二句，十四字，二平韵。

（律要） 传辞二句皆以平起，句中及句末有和声。

（体别） 多数平韵，为常体；仄韵者为别体。