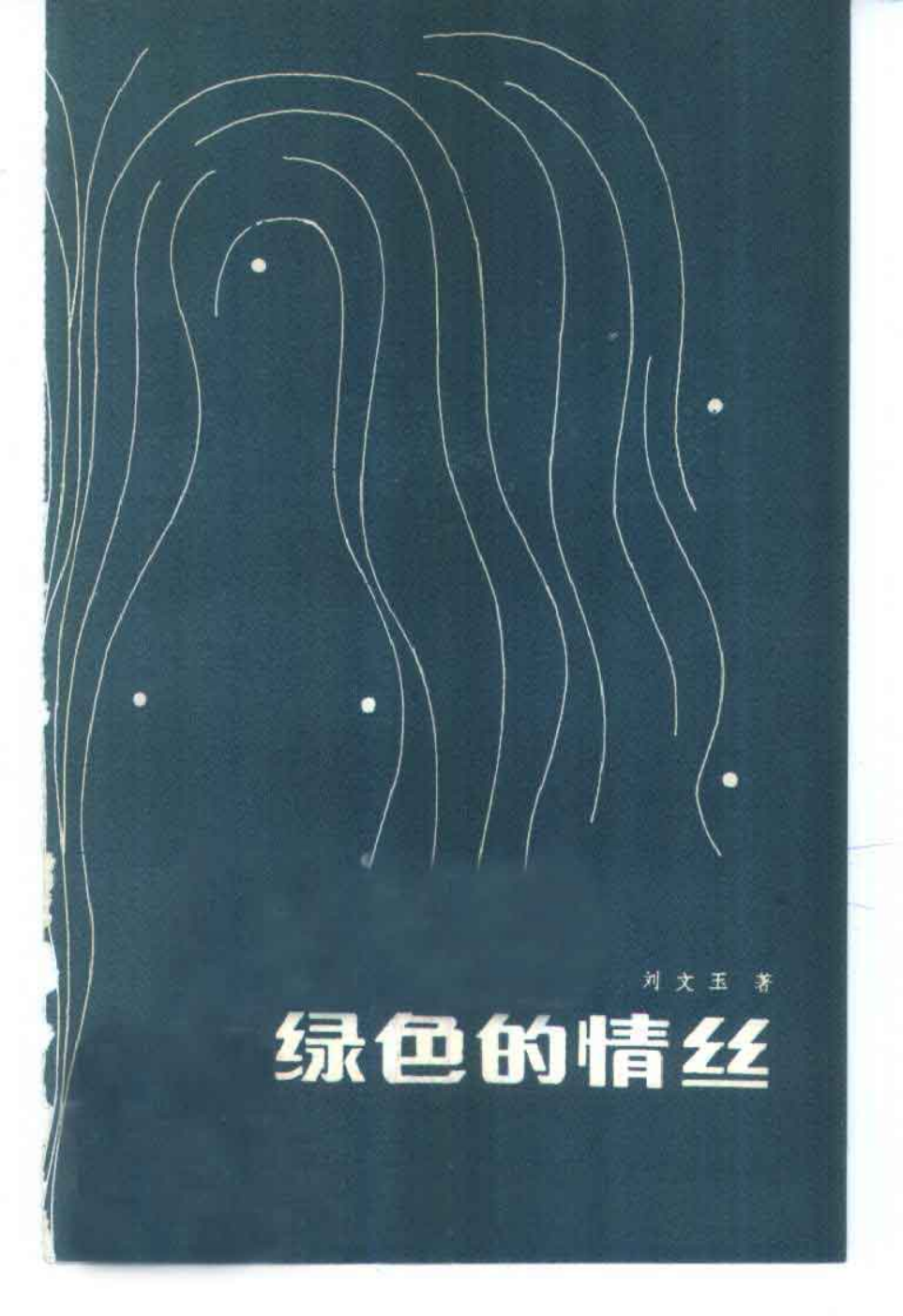




刘文玉 著

绿色的情丝

中国文联出版公司

The background of the entire cover is a dark, textured blue. Overlaid on this are numerous thin, white, hand-drawn style lines. These lines are mostly vertical and wavy, creating a sense of movement and depth. Some lines curve around, while others are more straight. There are also several small, solid white dots scattered across the dark background, some of which appear to be part of the line patterns.

刘文玉 著

绿色的情丝

绿色的情丝

刘文玉 著

•

中国文联出版公司出版

(北京东单新开路胡同77号)

吉林市江城日报印刷厂印刷

辽宁省新华书店发行

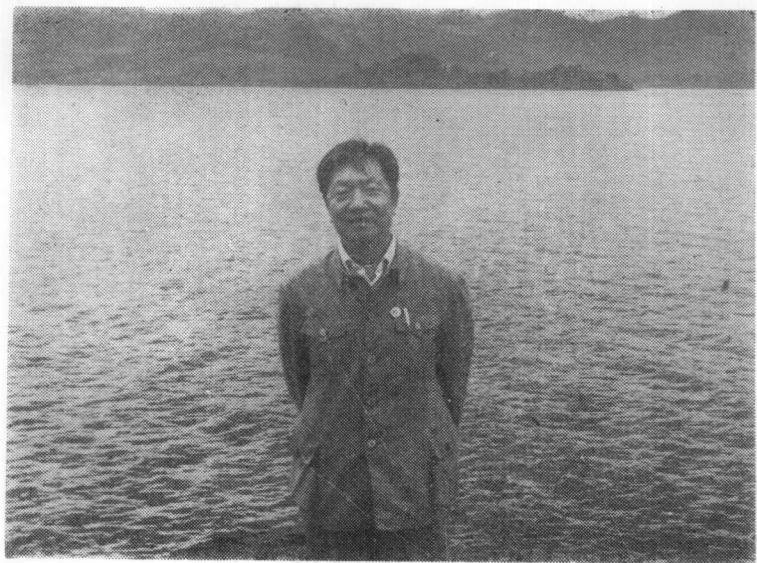
•

787×960毫米 32开本4.75印张90千字

1986年10月第一版 1986年10月吉林市第一次印刷

印数：1—4,200册 书号：10355,685

定价：0.82元



刘文玉，当代诗人。中国作家协会会员。一九三〇年生于吉林省辽源市一个偏僻的农村。一九四九年开始发表作品。曾作过县文联秘书，《辽西文艺》、《辽宁文艺》、《文学青年》等刊物的编辑工作。作过专业创作，曾长期生活在农村，兼任过公社党委副书记。

出版的著作有：诗集《柳笛集》、《乡土的赞歌》、《送你一支歌》；长篇叙事诗《矿山烽火》等；大型歌剧《地下怒火》、《强者之歌》（合作）、《情人》（合作）、《镜子湖的请帖》等；歌曲《满载友谊去远航》、《迎宾曲》等；短篇小说《她还是嫂子》；中篇小说《‘援外主任’和第八个新娘》等。

现任《小说湖》、《诗潮》主编。作协辽宁分会理事。政协辽宁省委员。

目 次

中国，今天的农村

中国，今天的农村

和谐的美	3
独特的新花	5
蜜的心浪	7
绿色堡垒颂	8
甜的风	10
多情的歌舒心的酒	12
醉	13
一棵新树	14
一场秋雨之后	15
酒中的话	16
马上书记	18
炊烟领我到村前	20

农村新调	22
年味爬到孩子眼睛上	24
丰收的信息	26
夸臊会	28
山路上留下蹄印一行行	30
一位来访的美国老人	32
神甫和眼泪	34
柳河的女儿	36

祖国，心中的画卷

杜甫像前诗人的回答	39
边塞小镇	43
约会	45
给新骑手	47
给一位女骑手	49
锦州街头	51
太阳岛	53
夜航长江泊万县	54
温泉	56
牧马	58

春天，彩色的花环

柳絮	61
古柳	63
柳笛	65

婆婆丁	67
春风	68
幸福的忙碌	69

留给昨天的歌

夸桃	73
荒地上第一个公民的诞生	75
犁	77
大道上响起自行车铃	78
五挂大车去送亲	80
嘟噜嘟噜驾	82
七月夜	85
种子迷	87
一行脚印	89
父亲的画像	91
火红的生命之花	100
北方春夜的黎明	106
启发	109

希望畅想之歌

虎年春颂	113
精神富有万代不衰	116
希望	117

——献给抗洪前线上英雄之歌

考验	119
大局	121
神话·现实	124
——为花粉遗传学单倍体试管而作	
小镇的彩色	127
小镇的灵气	128
雪的儿子	129
象火苗把心中的干柴烧旺	132
密林中的梦	134
人的角色	135
珍珠颂	137
水之歌	140
时代为我们雕琢的典范	142
——献给党的好女儿张志新烈士	
绿色的情丝	148
后 记	150

中国，今天的农村

60055-1000

和 谐 的 美

山村的早晨最静谧最清新，
象刚开瓶的醇酒那样醉人，
象水彩画那样和谐，
一种安适感马上包围你全身。

公鸡打鸣惊掉草上晨露，
一缕炊烟爬过天上的彩云，
驴子的长嘶，
井台辘轳的声音。

锅碗瓢盆齐奏，
婴儿啼哭男子汉呼唤孩子的母亲，
老人出门散步，
电台的开始曲轻轻扣开每家的房门……

然后就是车轱辘的声音，
拖拉机马达声由远而近……
各种音调汇成音的彩泉，
构成五谷丰登的交响美。

这美的后面，
是一组组和睦家庭，
是一团团火热的青春，
是一簇簇盛开的鲜花，
是一个个欢乐的亲人。

那种萧条感，
那种寂寞感，
那种单调感，
早被大地的晨风一扫而尽！

独特的新花

过去你从硝烟中冲出，
一只独轮车打破敌人的封锁。

昨天你又在忍受“割尾巴”的伤痛，
仍然设法叫人们填饱肚子不挨饿。

用汗水泪水浇出的绿色的歌啊，
它响在人们心头永远不会凋落。

谁都能认识生活中一个普通的道理，
但却不大注意吃米者和种谷者的哲学。

中国大地上有多少这样难以摧毁的堡垒，
才没叫人民在动乱中扎起大脖。

今天你终于从束缚中冲了出来，
带头砸碎了这口平均主义大锅。

包字是你在这块土地上播种的新花，
它有种特殊的香味独特的颜色。



蜜 的 心 浪

一根电视天线把云划开一道缝，
叫天外的信息飞进农家的门窗，
文化站打开了知识的清泉，
培育着科学新花在农民心灵上开放。

一台洗衣机结束了
老祖母手上冬天裂痛的冻疮，
电冰箱安在农家，
已把清贫的日子远远送葬。

从孩子笑脸的酒窝里，
溅出爸爸妈妈蜜的心浪，
谁还信花国家钱绿了一个山头天下都会
绿？
生活啊，再不准把时间搭在搞名堂上！

绿色堡垒颂

高粱林把小村紧紧环抱，
多象一座绿色的城堡，
我站在夜幕下的村头啊，
心绪象小河水啊，涓涓流着。

小河啊，你唱给人们一些什么呢？
耳边响起一首往昔的歌谣：
“农村是胜利的大后方”这只歌啊，
从这田野里唱出民族的自豪。

农民在战火里都是出生入死的革命者，
也曾被人认为绊了革命的脚步，
农民的大刀曾砍杀过敌人的头颅
也曾被一把刀割的几乎贫困潦倒，

只要把国家命运和自己牢牢拴住，

人们会做出任何牺牲和无穷的创造！
而今活了的农村，活了的大道，
哪村哪屯都有自己的高招……

我站在夜幕下的村头啊，
记忆的长河翻腾着无尽的思考，
看这结满甜果的大树啊，
正伴着往昔的歌谣轻轻地飘呀，飘……

