

黄泽全 编著



世界都城漫遊

(欧洲、大洋洲国家)

测绘出版社

黄泽全 编著

世界都城漫游

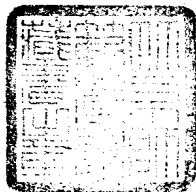
(欧洲、大洋洲国家)

DBA5/5

首都师范大学图书馆



20996785



测绘出版社

996785

世界都城漫游

(欧洲、大洋洲国家)

黄泽全编著

*

测绘出版社出版

测绘出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行·各地新华书店经售

*

开本 787×1092 1/32·印张 3.75·字数 77 千字

1984 年 12 月第一版·1984 年 12 月第一次印刷

印数 1—15300 册·定价 0.60 元

统一书号：12039·新 363

编著说明

呈现在读者面前的是《世界都城漫游》下册(欧洲、大洋洲国家)。本册书中介绍了28个欧洲国家、5个大洋洲国家首都的概貌,连同上册(非洲国家)和中册(亚洲、美洲国家),一共介绍了世界上113个国家首都的基本概况及突出特点,至此,《世界都城漫游》一套三册书已全部出版并同读者们见面。

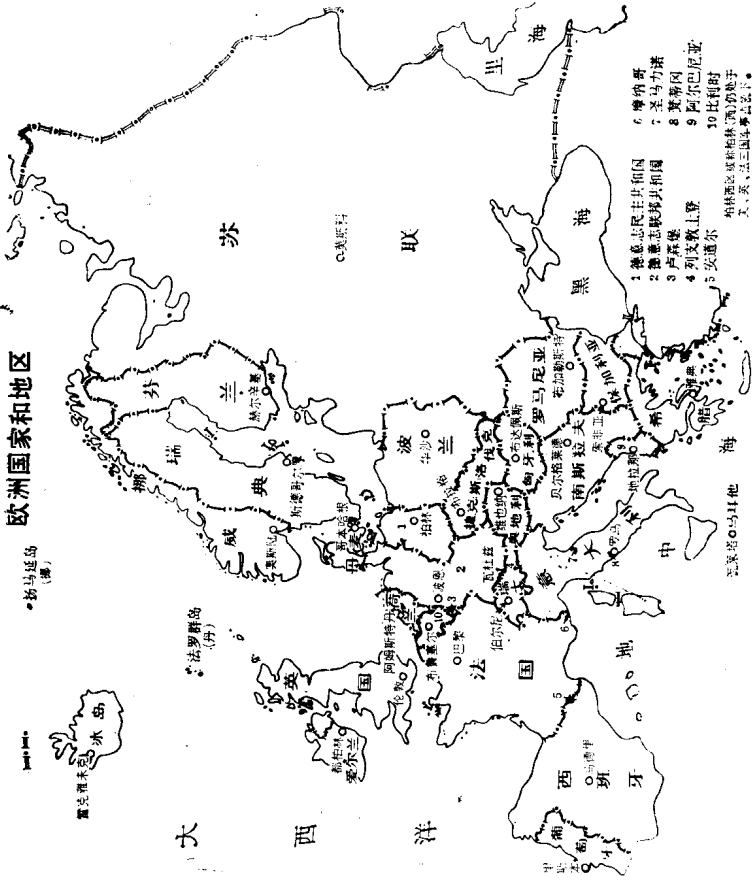
我想,读者在翻阅本册书后,一定会对所介绍的欧洲、大洋洲国家首都秀丽的自然风光,独有的名胜古迹,悠久的文化遗产以及奇特的风土人情留下较深的印象。诚然,如上册和中册中均已提及的,由于本人水平有限,时间仓促,书中的缺点和不足之处一定不少,有些地方很可能不准确,甚至是错误的,恳请读者不吝指教。

鉴于本书是以大量中、外文资料为依据,采用漫游的形式编写而成的。书中引用了一些同志所撰写的有关介绍文章的部分材料,需在此加以说明并致谢忱。

黄泽全

一九八四年三月

欧洲国家和地区



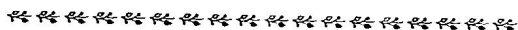
- 1 德意志民主共和国
 - 2 波兰人民共和国
 - 3 卢森堡
 - 4 列支敦士登
 - 5 安道尔
 - 6 摩纳哥
 - 7 圣马力诺
 - 8 梵蒂冈
 - 9 阿尔巴尼亚
 - 10 比利时
- 柏林西柏林柏林(西)勃伦于
大、东、西、三国的首都及领土。

目 录

- | | |
|-----------------------------|--------|
| 雕塑林立的城市—— 奥斯陆 | (1) |
| 诺贝尔的家乡—— 斯德哥尔摩 | (5) |
| 太阳不落的城市—— 赫尔辛基 | (8) |
| 北欧的古城—— 哥本哈根 | (11) |
| 无烟的城市—— 雷克雅未克 | (14) |
| 欧洲大都市—— 莫斯科 | (17) |
| 重建的新都—— 华沙 | (21) |
| 金色的城市—— 布拉格 | (24) |
| 多瑙河明珠—— 布达佩斯 | (27) |
| 美丽的首都—— 布加勒斯特 | (30) |
| 光荣的城市—— 贝尔格莱德 | (33) |
| 鲜花盛开城—— 索非亚 | (37) |
| 整洁的城市—— 柏林 | (40) |
| 绿色的首都—— 波恩 | (44) |
| 古老的都城—— 伦敦 | (47) |
| 迷人的都市—— 巴黎 | (51) |
| 运河之城—— 阿姆斯特丹 | (55) |
| 欧洲的首都—— 布鲁塞尔 | (58) |
| 河谷中的城市—— 卢森堡 | (62) |
| 钟表的世界—— 伯尔尼 | (65) |
| 世界音乐城—— 维也纳 | (68) |
| 著名的古城—— 罗马 | (71) |

- 欧洲文化摇篮——**雅典** (75)
- 旅游王国的中心——**马德里** (78)
- 地中海的心脏——**瓦莱塔** (81)
- 山水相映城——**里斯本** (84)
- 世外桃源——**瓦杜兹** (88)
- 袖珍国的首都——**圣马力诺** (91)
- 花园城市——**堪培拉** (95)
- “风城”——**惠灵顿** (99)
- 赤道旁的美丽城市——**阿皮亚** (102)
- 年青国家的首都——**苏瓦** (106)
- 胖子的乐园——**努库阿洛法** (109)

雕塑林立的城市——奥斯陆



奥斯陆港口一角

奥斯陆是挪威王国的首都，位于该国的南部，奥斯陆湾的北端。奥斯陆面对大海，背靠山峦。虽然它的市区并不大，但布局整齐，风格独特，环境幽雅，风景迷人。

奥斯陆现有人口 50 万左右，是一座相当现代化的都市。在城市临海的地方，有一座古代与现代建筑风格巧妙结合的大型建筑物，这就是奥斯陆市政厅。大厅前面的广场，有花圃，有喷泉，造型别致，具有公园格调。在市政厅附近，有著名的国家剧院和历史悠久的挪威王宫。与这些建筑物相距不远的是城市最繁华的市中心地区。在这里人们可以观赏到

欧式都城的繁荣景象，欣赏博物馆里陈列的艺术品，游览大教堂的古建筑群……。但奥斯陆的西郊却吸引了更多的旅游者，因为西郊地区集中了奥斯陆城市风貌的精华。

在西郊风景区，有个美丽的福罗尼尔公园。它和世界上其它城市里的公园一样，也是花草遍地，绿树成荫。但不同的是，那里有着独特的、姿态优美的雕塑群。进入公园，人们首先看到的是一座石桥，在石桥栏杆的柱头上，雕有各种造型的人体。千姿百态，变化多端，让人看后，惊叹不已。继续往前走，人们会发觉石桥上的雕刻只不过是雕塑世界的序幕而已。

公园的中央，有一座喷水池，喷水池的正中，一簇形态逼真的人体雕像拱托着一个巨大的铜盘。清清的泉水从盘子中央高高地喷起，然后均匀地分向四面八方洒落下来，犹如给这簇雕像蒙上一层薄薄的白纱。在喷水池的周围，有20多棵经过多年精心栽培，生长得十分整齐的树木，每棵树下有许多男子和女子的铜雕，这些雕像有的蹲踞着、有的盘坐着、有的偎依着。

公园的最高处，有一座巨大的方形台基，台基的正中，高高矗立着一根类似我国古代华表那样的石柱，但在石柱的表面，雕刻的不是飞龙舞凤，而是多得数不清的人体雕像。在石柱四周还有多得数不清的情态不同的人体雕像。人们看到这儿，常常要问：这些雕像都表达什么意思呢？有人说，象征着战争中死去的人们，他们曾经带给人们以和平。也有人从哲学的角度来解释：他们说明老一代的死去和新一代的诞生。既然作者本人没有留下任何解释，观赏者们就只好凭自己的想象去理会、去解释了。

自古以来，挪威人以喜爱雕刻，特别是人体雕刻而闻名

名。无论是在公共场所，还是在私人居室，都要陈设几尊雕塑佳品，供人们欣赏。奥斯陆的各种雕像真是比比皆是，在公园里，自然也就成为不可缺少的艺术灵魂了。

公园的背后是一座青山。兴趣正浓的游客们常常要沿着盘旋的公路驱车登上山顶，在这里极目远望，无边的林海笼罩着一座座山头，悠悠浮动的轻云缠绕着山山岭岭。远方的山腰或山顶上，许多小湖在阳光下闪耀着翠蓝色的光辉，好像碧毯上镶嵌着的颗颗珍珠。

挪威王国位于斯堪的纳维亚半岛的西北部，西濒挪威海，海岸线长约两万公里，沿岸峡湾密布，大小岛屿数以千计。自古以来，挪威人与海洋结下了不解之缘，人们生活中的最大情趣是：泛舟海上。

在奥斯陆，每逢假日，人们扶老携幼，合家乘游艇出海，或欣赏自然风光，或把杆垂钓，或漫无目的的飘浮游荡。时间许可的话，有的人还会穿过峡湾，横越大海，驾艇前往邻邦瑞典或丹麦游览一圈。

这样，游艇便成了挪威人不可缺少的一种生活用品。漫步奥斯陆海湾，观赏那些制作精细、式样别致的游艇，对外国游客来说倒也是一种很大的乐趣。而在那些众多的私人机动游艇中，最普及的一种叫做“斯尼基”，船首和船尾都呈尖形，两头都可以开动。据说这种游艇式样是由原北欧海盗常用的长形海船演变而来的。船体外壳用玻璃纤维加固塑料制成，美观而耐用。

奥斯陆建于公元十一世纪，从1814年起成为挪威首都，过去曾叫做“克里斯丁亚那”，后改为现名。今日的奥斯陆，是挪威全国政治、经济、交通、文化中心，也是全国最大的工业城市，拥有造船、机械、电子、木材加工、造纸、纺

织、食品等工业，工业产值占全国总产值的 1/4 以上。从奥斯陆，可乘火车或轮船到达瑞典、丹麦、民主德国，交通极为方便，全国进口商品半数以上是经奥斯陆转运的。

诺贝尔的家乡——斯德哥尔摩



在辽阔的波罗的海西岸，迈拉伦湖的入海处，有一座既古老又年青，既典雅又繁华的城市，这就是世界上著名的瑞典王国的都城——斯德哥尔摩。乘飞机在斯德哥尔摩上空往下看，整个城市散落在14座岛屿和一个半岛上，50座大小桥梁把它们紧密地联为一体。市内高楼林立，街道整齐，苍翠的树木与粼粼的波光交相映衬，金碧辉煌的宫殿与高耸入云的尖塔互为烘托，古老狭窄的中世纪街道与宏伟的现代化摩天大楼遥相呼应。在地面、在海上、在空中竞相飞驰的汽车、轮船、鱼鹰、海鸥，给城市增添了无限的活力。远方星罗棋布的卫星城，更给人带来一抹如烟如梦的感觉。

您知道吗？斯德哥尔摩还是诺贝尔的家乡呢！从未上过高等学校的诺贝尔，由于刻苦自学钻研，虚心访求名师，以发明黄色炸药和无烟火药而闻名于世。他不仅是著名化学家，而且对电学、光学、机械学、生物学和生理学也都有高深的造诣。诺贝尔一生中的发明不下百余项。诺贝尔发明炸药，原来是想用于建设工程的，却不料竟助长了战争的破坏性，这使他感到有负于人类。诺贝尔去世后，瑞典政府根据他的遗嘱，用他的遗产设立了诺贝尔奖金，用以鼓励世界上对科学文化事业与和平事业作出巨大贡献的人。每到诺贝尔逝世纪念日——12月10日，瑞典国王都要亲自主持颁发诺贝尔奖金的隆重仪式。

“斯德哥尔摩”，是“木头岛”的意思。始建于十三世纪中叶，1436年首次定为都城。那时，当地人民常常受到海盗的侵扰。于是，人们便在迈拉伦湖出海口处的小岛上用巨木修建了一座城堡，并在水中设置木桩障碍，以便抵御外侮。因此这个岛便得名为“木头岛”。几百年来，斯德哥尔摩人民为抗御外来侵略，为争取民族独立和自由，与敌人浴血奋战，涌现出了无数可歌可泣的事迹。

现在斯德哥尔摩南区的一个小岛，据说就是当年旧城的遗址。这个具有古色古香情调的斯德哥尔摩老城，是各国游客们争相游览的地方。这儿大街小巷都是用石头铺筑，最宽处不过5~6米，最窄处仅90厘米，不但汽车、摩托车和自行车不能通行，就是两个人对面走过也得侧身相让。街道两旁是一些古老的店铺，出售古朴别致而又精美的手工艺品和纪念品。因为这里是旧城，瑞典国王的王宫、皇家歌剧院、皇家话剧院，以及瑞典议会大厦、斯德哥尔摩市政厅等都聚集在这座小岛的附近。

瑞典王宫，是一座十七世纪的建筑，是一座方形小城堡。它的正面门口，两只张牙舞爪的石雕狮子分立两旁，门口站立着数名头戴一尺多高的红缨军帽，身穿中世纪军服的卫兵，显得十分威严。每天中午时分，这些卫兵要举行隆重的换岗仪式。你只要花几个瑞典克朗就可以买上一张门票，顺利地通过这些岗哨进到宫内，去参观历代瑞典国王遗存的金银珠宝和各种精美的器皿，观赏宫内琳琅满目的壁画。

斯德哥尔摩也是一座文化名城，市内有50多个博物馆，如民族、自然、美术、古文物、兵器、科技博物馆等，分门别类，各有特色。最吸引人的是斯坎森露天博物馆，150座从瑞典各地搬来的农家小舍，风格各异，生动形象地向人们展

现出古代劳动人民所度过的那种简朴而又富于生活意义的岁月。这些博物馆是人们参观游览、增长知识的好地方。此外，还有藏书达百万余册的皇家图书馆；有100多年历史的斯德哥尔摩大学等。

自1809年以来，瑞典已有170多年没有卷入战争之中去。由于瑞典宣布为中立国，在两次世界大战中，该国人民仍然过着安宁平静的生活。因此，斯德哥尔摩一直被人们称为“和平的城市”。在市区的一座古老教堂前的广场上，人们向纷至沓来的和平鸽撒面包渣，这些鸽子在人们身前身后飞来飞去，有的甚至飞到游人的头上或肩上停留。人们如此喜爱鸽子，鸽子如此亲近人们，这是一幅多么安祥恬静的画卷啊！

但是，生活在和平环境之中的瑞典人民，并没有对战争放松警惕，他们举国动手，大兴土木，修建了庞大的现代化的地下防御工程，有防空洞、军火库、兵工厂、发电站、地下医院、地下商店等。所以，当今的斯德哥尔摩又成了世界上有名的地下城市。

瑞典的环境之美，也是在世界上素享盛誉的。斯德哥尔摩市内幢幢建筑均为树墙环绕，街心、路旁、宅畔广植草坪，遍栽花卉，还设有喷水池，真是举目绿草如茵、鲜花似锦，环境十分幽雅。城市种植树木花草，可吸滤污染物质，净化环境，有益于居民的身心健康，同时又可将城市装扮得整洁美丽，清新宜人。正是由于斯德哥尔摩具有历史悠久，风景秀丽，空气清新的特点，它是人们公认的北欧的旅游胜地。

太阳不落的城市——赫尔辛基



在芬兰首都赫尔辛基中国大使馆的会客室里，挂着一个镜框，上有郭沫若于1955年夏天参加在赫尔辛基举行的世界人民和平大会时作的一首亲笔题诗。诗曰：

信是千湖国，港湾分外多。
森林疑岭立，岛屿似星罗。
中夏逢佳节，和平放浩歌。
良城真不夜，舞影看婆娑。

这首诗，形象地勾划出了芬兰及其首都赫尔辛基的自然景色。

位于北欧的芬兰，到处是晶莹的湖泊和苍翠的森林，风景如画，令人神往。全国境内共有六万多个大小湖泊，不仅数量多，而且以它们特有的澄清和各种奇妙的形态而著称于世，素有“千湖之国”之称。赫尔辛基市内，湖泊池塘同样也是星罗棋布，遍布街头巷尾。众多的湖泊，千姿百态，有的象一片树叶，有的象张开的手指，有的象一钩新月，让人赞赏不已。芬兰又是世界上森林最多的国家之一，森林占全国土地面积的71%。赫尔辛基周围，繁茂无垠的森林，从四面八方拥向市区，整个城市犹如淹没在森林的海洋之中。森林进入市区后，变成一片片的绿化区和供人们休憩的公园。

赫尔辛基是一座海港城市，由许多岛屿和半岛组成。许许多多的海湾和水道，蜿蜒伸进内陆和市区。在一些比较大

的岛上，生长着繁茂的树木，修筑了一些建筑物，它们和市区之间，或通以桥梁，或渡以舟楫，好象城市的卫星一样。从赫尔辛基乘上轮船，驶入波罗的海时，沿途可以观赏这些岛屿的胜景，它们犹如崛起的一座座山峰，轮船象盘旋于山岭中的车辆一样，穿行于众岛之间。

晶莹的湖泊，茂密的森林，曲折的港湾，星罗棋布的岛屿，烘托着美丽的赫尔辛基，给人留下一种特殊的印象。

赫尔辛基于1550年。1812年成为芬兰首都。赫尔辛基现有人口约50万。这座现代化的城市是芬兰政治、经济和文化的中心。

赫尔辛基人口不多，市区也不很大，它是一个非常幽静和美丽的城市。辽阔的波罗的海象母亲一样怀抱着它，遍地茂密的苍松翠柏，常年累月地为它披挂着节日盛装，绿茵茵的草坪，陪伴着你走遍整个赫尔辛基。尤其是市中心的花园大街，在宽阔的街道中间，修筑起长长的花坛，花开季节，城市显得格外年轻。赫尔辛基的一些重要建筑物和重要场所如总统府、国家剧院、百货公司、议会大厦等，都集中在这条街上或它的附近一带。芬兰的建筑艺术在世界上是很有名的，白色的议会大厦是独特的民族艺术风格的代表。这是一座六层建筑物，它以一座高大的台阶作基础，正面耸立着14根高大的石柱，气势宏伟壮观。大厦前面的草坪上，经常有一些野鸭子在那儿漫不经心地晒太阳，其中夹杂着一些寻食的鸽子和麻雀。

每年的6—8月，是赫尔辛基的夏季，夏季是当地人民最喜爱的季节。在那儿，一年有三分之二的时间是漫长的严冬，人们见不到阳光，当夏季到来，阳光普照，江河解冻，人们便走出房屋，到沙滩、公园和街头的草坪上，去饱尝阳

光照射的幸福。

赫尔辛基夏季的白天是很长的，太阳几乎从早晨两三点钟升起，一直到下午八、九点钟才落入地平线。当时针指到晚上十一、二点钟时，还是这里的黄昏时刻，人们照样可以在室外读书和工作。要想入睡，就不得不拉起窗帘，否则简直无法按时起居。这就是闻名世界的“白夜”。

在芬兰，人们常会对你谈起“白夜”的故事。“白夜”奇景的出现，是同芬兰所处的地理纬度有关。打开地图你就会发现，全世界芬兰是位置最北的国家之一。它有1/4的国土位于北极圈内。芬兰中心地区所处的纬度，要比其它大多数位于北极圈内的国家偏北得多。尽管赫尔辛基离北极圈还有一段距离，但夏季一天中阳光普照的时间能长达20个小时。因此，人们把赫尔辛基叫做“北方的白色城市”、“太阳不落的都城”等。

每年的6月23日，是芬兰的中夏节。这天白昼最长，黑夜最短，是欣赏“白夜”的好时光。按照当地的风俗习惯，这个节日和圣诞节一样重要。每个家庭在节日的夜里，身着节日盛装，全家老少一起到森林里去，用桦树枝燃起一堆篝火，大家围成一圈，尽情地唱歌跳舞，痛痛快快地玩一个通宵。