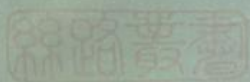


金城漫话



甘肃人民出版社



金城漫话

程兆生



责任编辑：尤明智

封面设计：吴 祯

版式设计：杜绮德

金城漫话

程兆生

（甘肃人民出版社出版）

（兰州第一新村51号）

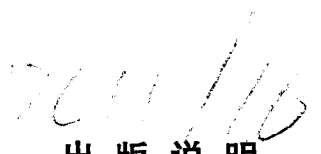
甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张9.625 插页8 字数200,000

1987年4月第1版 1987年4月第1次印刷

印数：1—12,752

书号：11096·141 定价：2.00元



出版说明

《丝绸之路》丛书是1983年秋，陕、甘、宁、青、新五省区出版社协作会议上决定联合编辑出版的进行爱国主义教育和介绍西北史地知识的一套丛书。统一规格，分别由各省区出版社组织编写出版。

古今闻名的丝绸之路，是一条具有世界历史意义的和平友谊之路。它从中国的古都长安出发，横贯亚洲，加强了中国和中亚、西亚、南亚以及欧洲的经济文化联系，增进了中国人民同世界各国人民的友谊和相互了解。我们西北五省区，地处丝路的东段和中段，在长达四千余公里的丝路干线上，留下了大量的文物和历史遗迹。为了帮助青年一代和中外旅游者了解丝绸之路的历史、地理和壮丽风光，歌颂中外人民的传统友谊，宣传祖国的大西北，促进四化建设，我们西北五省区协作编辑出版了这套丛书。它分别向广大读者介绍丝路的起点

金城漫话 长安，必经之地和重镇咸阳、天水、兰州、河西四郡（武威、酒泉、张掖、敦煌）、三关（阳关、玉门关、嘉峪关）、高昌古城、喀什、吐鲁番等地的史地沿革，风土人情，历史传说。引导大家在古丝路上参观漫游。

序

—题原—

时下流行的地方特色介绍性质的小册子，已经读过不少了。可以说，满意的很少。主要原因是，那些小册子的作者，没有花费足够的精力和功力，随便翻翻方志，随便打听一点民间传说，撮拾撮拾，补缀补缀，就出版了。这样的书，对于那些匆匆一过的旅游者，并不能说没有一点价值；但假如更追深一步，就会发现内容肤浅，甚至包含错谬，更甚至很严重的错谬也在所不免。

目前这本书却不一样。当作者把原稿五十个稿本拿给我看的时候，我最初的臆想，“也不过撮拾补缀一类而已”。由于忙，我先请我的两位助手读一读。他们仔细读过后，回来说“很不坏”。于是我就花费了差不多十天功夫，一篇篇读下去，古语说“是亦有心人哉！”我读完这五十个稿本后的感想，就是本书作者确是一位

“有心人”。他怀着对兰州的满腔热情，根据多年积累下来的资料和传闻，一篇一篇地写下来。说是方志吧？它没有方志的陈旧格套；说是导游资料吧？它不使人感到肤浅。当然，这还不是什么科研成果，但其中已经收纳了不少科研成果了。当然，在这本书中也不排除错误的存在；但以我所见，错误恐怕已压缩到最低程度。这样，已可以心安理得地应作者之邀，来写这么几句推荐的话了。

我个人的家乡，距离兰州甚远。但自从居住在兰州，一转眼已三十年了。这已是一生的七分之三。所以说，兰州是我的第二故乡，怕不存在问题。这就是说，我对兰州、甘肃、大西北，也是有感情的。带着这种感情，我写了如上的一些文字，敬请通家、专家指教。至于具体意见，已另纸写成小册呈给作者，想来作者会融入书中去的，故此处不赘。

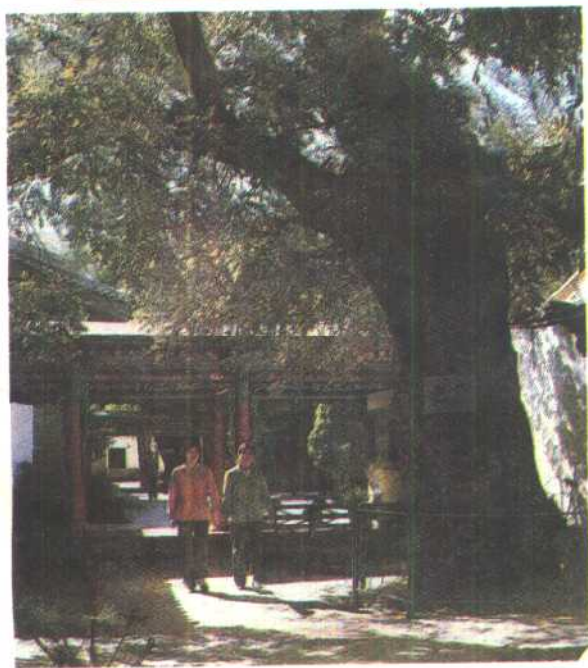
1986年5月8日于兰州大学

第一卷



兰州出土彩陶





↑ 炳灵寺石窟
金天观唐槐



↑ 白塔远眺

铜接引佛



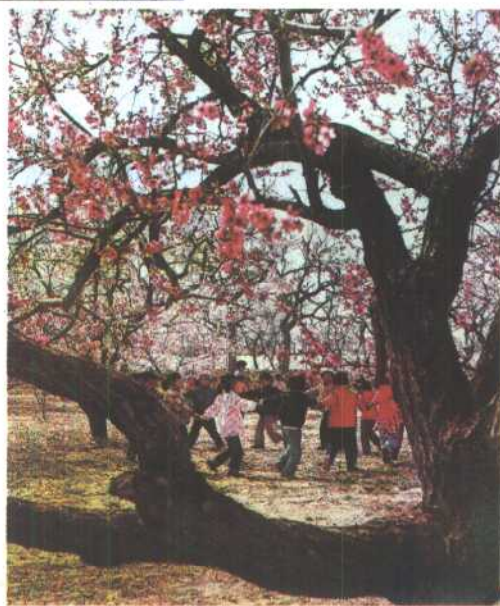
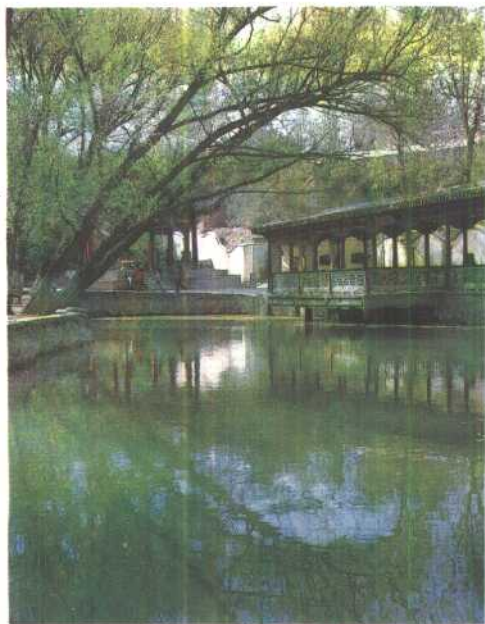


↑ 红城大佛寺
三台阁

滨河路白云观
↓ 《金城揽胜图》

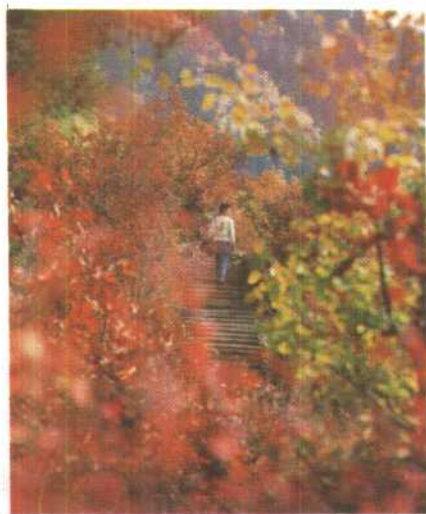


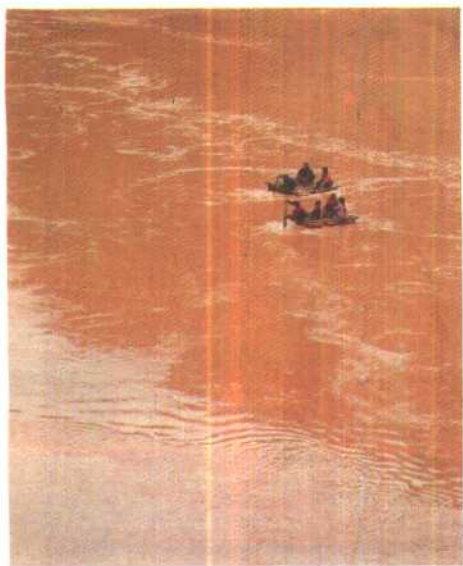
五泉山水榭
↓ 安宁桃园





↑ 白塔山百花亭
兴隆山之秋





↑ 兰州水车
黄河放筏



↑ 铜奔马
黄河剑齿象骨骼化石