

中
國
歷
史
上
的
名
人

中国历史上的名人

羊夏以安 蓬胡 蔣民 编写

203/65

青海人民出版社

中国历史上的名人 羊以蓬 蒋编写
夏安胡民

青海人民出版社出版

(西宁市西关大街96号)

青海省新华书店发行 青海新华印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张：9 字数：195,000

1983年8月第1版 1983年8月第1次印刷

印数：1—18,000

统一书号：11097·59

定价：0.70元

编 者 的 话

中国是世界上的文明古国之一。中华民族是一个历史悠久，富有伟大的爱国主义传统的民族。几千年来，她一直稳固地聚集在一起，在我们广袤的国土上，受壮丽山河的养育，承优良文化的陶冶，滋生繁衍，勤劳勇敢，披荆斩棘，继往开来，谱写了一部光辉灿烂的中华文明史。在我们中华民族发展的历史长河中，曾经产生了许许多多杰出的思想家、政治家、文学家、科学家、军事家、民族英雄、革命领袖，有如群星璀璨，珠玉争辉，为这部文明史留下了最珍贵的精神财富——爱国主义传统。特别是，由于马克思列宁主义在中国的广泛传播，中国工人阶级及其政党中国共产党登上政治舞台，更使我们的爱国主义传统有了全新的革命内容，从而使我国的历史进程发生了翻天覆地的巨大变化。今天，我国已经建立起人类历史上崭新的社会主义制度。在中国共产党的领导下，全国各族人民，同心同德，团结一致，前进在社会主义大道上。

为了给广大读者特别是青年朋友提供一些有关爱国主义教育和民族传统教育方面的知识，不忘我们先辈们走过的艰难曲折的道路，我们编写了《中国历史上的名人》这本书。它是根据一九八一年三月十九日《人民日报》特约评论员文

章《爱国主义是建设社会主义的巨大精神力量》中提到的八十二名中华民族杰出人物（增加了沈雁冰同志，共八十三名）编写的。

本书在编写过程中，参考了书刊上的有关文章和资料，注意吸收了它们的研究成果，在此特向有关同志表示衷心感谢。其中无产阶级革命家部分主要依据中国共产党中央委员会《关于建国以来党的若干历史问题的决议》以及新近出版的党史资料、传略等。对有的党史资料、传略中的明显史实错误，我们作了订正，特此说明。

本书不是介绍每个英杰人物的全部生平历史，而是就他的某些方面或某一侧面的贡献或活动进行编写，旨在向读者介绍其优良的爱国主义品质，高尚的道德情操以及提供一些有益身心的养料。但由于我们水平有限，错误难免，恳请读者批评指正。

编 者

一九八一年四月

目 录

一、杰出的思想家

老聃	(1)	范缜	(34)
孔丘	(5)	王安石	(37)
墨翟	(10)	司马光	(41)
孟轲	(14)	李贽	(44)
庄周	(18)	黄宗羲	(46)
荀况	(20)	顾炎武	(50)
韩非	(23)	王夫之	(55)
司马迁	(28)	戴震	(59)
王充	(31)	龚自珍	(62)

二、伟大的文学家

屈原	(65)	关汉卿	(97)
李白	(68)	罗贯中	(101)
杜甫	(73)	吴承恩	(104)
柳宗元	(77)	蒲松龄	(107)
韩愈	(81)	曹雪芹	(111)
苏轼	(85)	鲁迅	(114)
李清照	(89)	郭沫若	(120)
辛弃疾	(93)	沈雁冰	(123)

三、著名的科学家

✓ 张衡	(127)	沈括	(138)
蔡伦	(129)	郑和	(141)
华佗	(131)	李时珍	(143)
祖冲之	(134)	宋应星	(146)
毕升	(136)	李四光	(148)

四、卓越的军事家

✓ 孙武	(152)	卫青、霍去病	(157)
孙膑	(155)	成吉思汗	(162)

五、古代政治家

嬴政	(168)	李世民	(180)
刘邦	(170)	松赞干布	(184)
曹操	(174)	朱元璋	(188)
诸葛亮	(176)	爱新觉罗·玄烨	(192)

六、民族英雄

✓ 岳飞	(198)	郑成功	(210)
文天祥	(201)	林则徐	(213)
戚继光	(205)		

七、农民起义领袖

陈胜、吴广	(218)	李自成	(226)
张角	(221)	洪秀全	(229)
黄巢	(223)		

八、资产阶级革命先驱者

康有为.....	(233)	孙中山.....	(240)
严复.....	(235)	章太炎.....	(243)
谭嗣同.....	(237)		

九、无产阶级革命家

李大钊.....	(247)	朱德.....	(265)
瞿秋白.....	(250)	董必武.....	(268)
毛泽东.....	(253)	彭德怀.....	(271)
周恩来.....	(258)	贺龙.....	(273)
刘少奇.....	(262)	陈毅.....	(276)

一、杰出的思想家

老 聽

老聃即老子，我国古代很有名的思想家。他的观点在春秋战国时代，形成为道家学派。这一派具有朴素的辩证法思想，在我国学术思想史上，占有重要的地位。

老子，姓老名聃（音丹），楚国苦县人（现在河南省鹿邑县）。他的生平事迹，由于年代久远，不很清楚。汉武帝时代的史学家司马迁给他写的传记，写得比较简单，只有四百六十多个字。肯定他姓李，名耳。因为《史记》的本子不同，记载的字号不一致，有的说“字伯阳，谥曰聃”；有的说“字聃”。民间传说，老子生下来手指着李树，他的母亲就叫他姓李。但是，秦汉以前的文献，都说他叫老子或老聃，没有说他姓李的，因此，近来学者肯定他姓老名聃。又有人说，老与李在古代是一音之转。总之，老子离现在年代久远，这些话很难证实。

老子的生死年代，也不清楚，司马迁说他大约活了一百六十多岁，甚至传说活到二百多岁，虽不一定可靠，但是一位长寿老人却是肯定不疑的。他一生的职业，只知道在东周作过图书馆里的管理员。他在中原呆了很久，后来看见周朝衰落，他辞职不干，出函谷关到秦国当隐士去了。过关时，有人请求他说：“老人家将要退隐山林了，勉力写一部书

吧！”于是老子写了上下两篇，共五千多字，这就是《道德经》，也叫《老子》。相传他骑着青牛，到我国西北。有的人还说，老子死于扶风，葬在槐里（现在陕西兴平东南）。

儒家的创始人孔子，曾经问礼于老子，估计老子比孔子大一、二十岁。他俩有一段谈话，可以想见他们的风度。老子对孔子说：您所问的都是老古董了，那些人的骨头早已腐烂，剩下的只是一些空话。何况有道君子碰上政治机会就作官，坐马车；碰不上政治机会，那就像野地里蓬蒿一样，随风飘转。我听古人说：会作生意的人，屯积居奇，把宝货严密地保藏起来，不让人看见，仿佛他没有什么货色。盛德君子，从相貌上看，大智慧如同凡人愚人一般。希望您打掉骄气，去掉不合实际的欲望。因为骄傲与奢望对于您的身心实在没有什么好处。我能告诉您的，如此罢了。

那末老子在孔子心目中的印象如何呢？孔子告别老子以后，对他的门徒说：禽鸟，我知道它会飞；鱼儿，我知道它能游水；走兽，我知道它善跑。善走的可以用网套住它，能游水的可以用钓竿把它钓上来，会飞的可以用带绳的箭把它射下来。至于说到龙，我什么也不知道，只见它风云际会可以飞上天去。我今天看见的老子，恐怕就是一条龙吧！司马迁是很崇敬孔子的，从这一段话里，可以看出他们对老子也是很推崇的。

老子的事迹虽然记载简略，可是他的著作却是一本十分深奥的书。他的思想主张，都保存在《老子》里。《老子》按它的篇名，通常叫做《道德经》。自从一九七三年湖南长沙汉墓里的《老子》出土以来，人们得知汉代的两种本子，内容大同小异，与以往存世的本子相比，它有一个突出的特点，都分作上下篇，但是德篇在前，道篇在后，不分

章。可见先秦和汉初的《道德经》，实际应该叫《德道经》。由此可知汉以后才把上下篇倒过来，分为八十一章的。不论道家、墨家、法家都读过它，有好多人引用过里头的话。证明这本书成书较早，应该把著作权归给老聃。不过书里有许多思想是战国时代才有的，大约是经过战国后期的人增删的缘故。

《老子》一书，属于荆楚文化系统，因为是用诗体写的韵文，含义不如散文那样清楚明确。这种韵文还不是一般的诗，而是通过形象思维来表达深邃道理的哲理诗。诗的语言，文字简约，所包含的意义却十分丰富，这是《老子》的一大特点。惟其如此，给研究它的人就带来一种特殊的困难，若要解释它就不容易掌握它的分寸。历代学者对它的看法，仁者见仁，智者见智，分歧很大。有的认为《老子》代表了当时没落奴隶主阶级的思想，主要倾向是反动的；有的认定老子在书里坚决反对人剥削人、人压迫人的阶级制度，主张倒退到没有阶级的原始社会，既有重视劳动人民利益的进步性，也有违反社会发展规律的落后性。有的认为是一本政治道德学说，有的却说它是一部兵书。道教是我国土生土长的宗教，自从汉朝以来，道教一直把老子尊奉成它的祖师爷，小说和民间故事所描写的太上老君，这是妇孺皆知的。唐朝皇帝，为了保持统治特权，硬要和老子联宗，把老子捧为“太上玄元皇帝”。这是老子被人利用的结果。这些纷繁的情形，并不妨碍下面这个结论：《老子》一书，并不一定是老子亲手所写的原样子，先秦的典籍很少由一个人执笔写成的，而是由本学派不同观点的人，先后不断补充、删改，经过多年才形成的一种大体固定本子。同样理由，《老子》一书的主要思想，还是老子的。因此，要了解老子，还

需要通过《老子》来认识老子的辩证法和他的政治思想。

一、老子朴素的辩证法。老子在第二十九章说：一切事物都存在矛盾，有的走在前头，有的跟在后面；有的气势炎炎，有的处境凄凉；有的坚强有力，有的软弱无能；有的乘在车上，有的坠在车后。因此，圣人坚决不淫乐，不奢侈，不骄傲。他看见事物的发展、矛盾，并且进一步概括说：

“祸兮，福之所倚，福兮，祸之所伏。”揭示了对立双方相互依存又相互转化的现象。他在第二章里说：“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。”这是对立面的相互依存。在第四十一章说：“光明的道好像黑暗。前进的道好像后退。平坦的道好像险阻。崇高的德好像卑下。广大的德好像狭小。坚强的德好像软弱。充实的德好像空虚。”揭示了事物的本质与现象间相互渗透。“反者道之动”，说的是物极必反，这是老子学说中的精髓，也是他辩证法的光辉部分。但是，老子也往往表现得不完备，甚至成为相对主义者，这是他的局限。

二、老子的政治思想。老子看见了统治者的罪恶和战争的祸害。在七十五章，把人民挨饿，归根于君上所取的赋税多；人民造反不怕死，归罪于统治者生活奢侈；人民难于治理，归因于统治者谋求功名权利等私欲。他主张清静无为，因此在第七十四章里说：“民不畏死，奈何以死惧之？”但是老子是强烈反对战争的。他说：“天下无道，戎马生于郊。”战争频繁，则战马在城郊生马驹子。他认为“打仗是不吉利的事情”，“不得已而用之”。又说：“用道家学术辅佐人君的人，不用兵力逞强天下。因为用武力〔侵略别国〕这件事，最容易得到报复。”那末，该怎么办呢？老子一贯主张以弱胜强。司马迁把老子的学说归结为“无为自

化，清静自正”是准确的。他的政治主张，就是无为而治。他的理想社会就是：第八十一章所说的：“国家要小，人民要少。使人民有功效十倍百倍的器械而不用。使人民重视死亡，而不往远方迁移。虽有船和车，没地方使用。虽有盔甲兵器，没有对象摆列阵势。使人民结绳记事。使人民甘食、美服，安居乐业。邻国很近用眼可以看到，鸡叫狗咬的声音彼此可以听见，而两国人民直到老死不互相往来。”虽然反映了春秋战国之际老百姓的愿望，但是社会要求进步，国家要求统一，老子的想法毕竟是太消极的空想。只要我们认识到它合理的部分：要求休养生息，谦虚谨慎，那就表明我们善于学习了。

（羊以）

孔丘

孔丘即孔子（前五五一——前四七九），姓孔名丘，是我国古代一位伟大的教育家和思想家。后人和他的弟子，为了表示对他的尊敬，尊奉他为孔夫子、孔圣人、至圣先师。

孔子生在春秋末期的鲁国（现在山东省的曲阜县）。父亲叔梁纥是个将军，子女有几个，只是唯一的儿子是个瘸子，很不满意。父母到曲阜东南的尼山祷告天神，希望另赐给他们一个儿子，不久果然生下孔子，给他取名丘，字仲尼，仲是排行老二。孔子不幸，三岁上死了父亲，靠母亲抚养成人。他少年好礼，十七岁上就有人跟他学习。这时母亲也死了，家境贫困，社会地位也不高，只得自谋生活。替人管理仓库，进出斗秤之间，讲究公平；不久又去管理牧场，牲畜

越养越多；接着又去掌管工程。可算得上是一个有志气的人。三十岁上，名声大了，他办了一个书房，收徒弟讲学。五十一岁上，在鲁国作了个不大的地方官。第二年升为掌管司法的大司寇，五十六岁时兼任临时的相。对于这个相，学者解释不一，但以认为是外交团的首席顾问或主管礼仪的官较为合理。后来为了他的理想，不辞辛苦，周游列国。但是卫国、曹国、宋国、陈国、楚国等国家，都不能重用他。在外奔波了十四年，不得已又回到鲁国，这才专心办教育，到七十三岁的高龄，病死于他的故国。他的学术思想，两千多年来对我国的文化、政治的影响很大。孟子认为孔子是“圣之时者也”，鲁迅调侃地讽刺孔子是“时髦圣人”，五四时代要打倒孔家店，文革期间把他和卖国贼林彪拉在一起来批判。爱他的人把他捧到天上，恨他的人企图打倒在地，踏上一只脚，永世不得翻身。

那末孔子到底是怎样一个人呢？

一、孔子是我国私学的创始人。在他以前，学在官府，他第一个开创私人讲学的风气，这是十分了不起的一件大事。孔子从小学习礼、乐、射、御、书、数六门功课，他也用这些课程教育学生。他身长九尺六寸，合现在一米九以上，身体魁伟，能文能武。他教学生几十年，前前后后有三千人，精通六艺的高才生有颜回等为首的七十二人。收学生的原则是“有教无类”，只要自动给他送十条干肉，他都收都教，没有等级和地域的区别。比如光说他的高才生里鲁国人多些，其他卫国、吴国、陈国、齐国、宋国、楚国、晋国、秦国的人都有，按地区说，他的学说差不多传遍当时中国全部。学生出身于贵族子弟和上层家庭的固然不少，但也有与平民差不多的士，甚至有“贱人”、“野人”、“鄙

人”这些阶层的人。学生的年龄，相差很远，有的比他小九岁，有的小三、四十岁，最小的小到五十多岁，这当然不一定同时。他因才施教，分为德行、言语、政事、文学四科。孔子周游列国，有一帮学生跟着他一面服侍他，一面学习。学了，在适当的时候还要实习、演习。周游列国时，在从曹国到宋国的旅途中，孔子带弟子演习礼仪。至于射箭、驾车（御）、音乐这些都非得实习不可。孔子教人循循善诱，用启发式，“不愤不启，不悱不发”，等学生学习深入有困难，有求知的动机，他才启发他。“学而不厌，诲人不倦”，他这种精神是当教师的很好的榜样。孔子一生的言论，大多记在《论语》一书里。他非常赞成安贫乐道的人，比如称赞颜回“一箪食（一竹筐饭），一瓢饮（一葫芦瓢水），在陋巷，人不堪其忧，回（颜回）也不改其乐”。孔子说：“吃粗粮，喝凉水，弯着胳膊作枕头，自有一种乐趣。凭着歪门斜道去作官发财，我看比天上的浮云还扯淡”。他教导学生“三人行，必有我师”，他的长处我学习，他的短处我引为鉴戒。

孔子教育学生：“学而不思则罔，思而不学则殆”，“温故而知新”，这都已成为至理名言。他勤奋好学，学识渊博，他学习《易经》，翻来复去，穿联简册的皮绳断了好多次。但他还谦虚地说：“我不如老农，我不如种菜老汉”。尤其在学习态度和方法上，他以身作则，达到四绝：“毋意，毋必，毋固，毋我”。拿现在的话说就是：不凭空揣测，不全部肯定，不拘泥固执，不自以为是。他平时讲学，弟子们发问，他解答。有时是同一个问题，他按各人的特点给予解答，因才施教。他也确实培养了许多人才，有的去作官，有的作学问，有的去作生意，各有特长。最突出的

是他特别重视学生的品行。这在他挑女婿上可以充分表现出来。他的学生公冶长因为被错判杀人，关在监狱里。他认为这完全是鲁国国君诬陷的结果，贫而闲居在家，不是他的过错，为了表示爱才，同情受冤枉的学生，把女儿嫁给他。他的学生南宫适，是个不得志的贤才，他认为“国家政治清明，总有出头的日子；国家政治黑暗，不会闯乱子犯法”，是个稳妥的后生，孔子把侄女嫁给他。这都需要有一点勇敢精神的。在培养人才，爱护人才方面，为后代树立了很好的榜样。在政治用人问题上，孔子主张“举贤才”行王道。鲁哀公问政，他说：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服”。孔子一生“学道不倦，诲人不厌，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”，这个评价是符合实际的。

二、孔子是个大思想家。他的思想博大精深，他的人格“仰之弥高，钻之弥坚”，大有不可高攀的样子。这里无法作全面的叙述，只介绍二点：关于鬼神的看法和仁学。

(一) 关于鬼神的问题，不仅抱着怀疑的态度，而且理所当然地否定了鬼神的存在。《论语》这本书里记载说，孔子不谈“怪”“力”“乱”“神”。这就是他主张“知之为知之，不知为不知”的老实态度。他的一个学生问他怎样才算聪明？他说，把心力专门用在为人民的事情上，敬鬼神而远之，可以说是聪明了。他的学生子路，问服侍鬼神的方法。他说：“活人还没法服侍，怎么能去服侍死人呢？”子路是个鲁莽直爽的人，他说：“我大胆地请问死是怎么一回事。”孔子回答说：“活的道理还没弄明白，怎么能够懂得死呢？”当孔子得了重病的时候，子路请求祈祷。孔子说：“有这回事吗？”子路引经据典地说：“替你向天神地祇祈祷有例在先。”孔子说：“这样，我早已祈祷过了。不必祈

祷了。”《说苑》一书里说，子贡问孔子：死人有没有知觉？孔子说：我要说死人有知觉，恐怕孝子顺孙仿生送死；如果肯定人死后没有知觉，又恐怕不孝子孙“弃亲不葬”，社会效果不好。你要想知道人死后会不会变成鬼，死了以后自然知道，不必着急。汉朝唯物主义思想家王充分析这段回答，肯定孔子是一位无鬼论者。《礼记》一书里，记载孔子解释鬼神时说：凡人必定要死，死了尸体埋在土里，这就叫鬼。人死后埋在土里，蒸发出来的臭气，就叫神。从这些记载说来，孔子是不信鬼神的。那么社会上为什么说有神鬼呢？孔子说那是吓唬老百姓的。但是孔子也说过“祭如在，祭神如神在”，“非其鬼而祭之，谄也”。这都是从宣扬孝道而说的。孔子的学说，着重讲伦理道德，以孝为前提，以忠为目的，以治国平天下为最高理想。孔子所创立的儒家这个学派，从汉武帝独尊儒术，罢黜百家以来，儒家思想是正统思想，他的惟我独尊的地位与封建社会相始终。但我国广大人民在解放以前，信众神，而不信一神，对于外来宗教的抵制能力很强，两千年来避免了像西欧那样政教合一、神权至上的黑暗统治，儒家学说的认识能力和思辨能力的提高，是一个很重要的原因。

(二)关于仁学。孔子思想的体系里，最高的道德境界和标准是“仁”。有人计算过《论语》仁字出现过104次，当作道德标准要求的，就有100次，其中涉及的问题较多，集中到一点就是“爱人”。在如何作学问上，孔子主张“在家孝顺父母，出门敬爱兄长，不多说话，说就诚实可信，博爱大众，亲近有仁德的人。有剩余的精力，去学习文献。”足见他教人，把作人摆在第一位，把求知摆在第二位。他说“克己复礼为仁”，又说仁就是“己所不欲，勿施于人”。