

计算机最新技术丛书

CorelDRAW 8 中文版学习教程

陈 烨 张志君 戴 佳 编著
黄庆生 策划

北 京 大 学 出 版 社
北 京

内 容 简 介

CorelDRAW 是一个基于矢量的绘图程序,它从最初版本发展到今天的 CorelDRAW 8.0 版本,一直引导着计算机图形图像绘制编辑软件产业的发展,并始终受到广大绘图爱好者与专业图形绘制人员的钟爱。

本书系统、详尽地介绍了有关 CorelDRAW 8 绘图软件的应用知识,语言生动活泼,并附有大量的图例说明,力求内容通俗易懂、便于操作。在本书中不仅讲述了关于 CorelDRAW 8 的一些入门知识,同时也介绍了 CorelDRAW 8 的新增功能和其它一些较为复杂的操作功能。

本书适用于电脑图像设计、广告创意、计算机图像处理与桌面出版工作人员以及 CorelDRAW 初学者使用。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 8 中文版学习教程/陈焯等编著. —北京:北京大学出版社,1999. 1

(北大计算机最新技术丛书)

ISBN 7-301-04002-4

I. C… I. 陈… III. 图形软件, CorelDRAW8-教材 IV. TP391. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 37773 号

书 名: CorelDRAW 8 中文版学习教程

著作责任者: 陈焯 张志君 戴佳 编著

责任编辑: 段晓青

标准书号: ISBN 7-301-04002-4/TP · 0435

出版者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn/cbs.htm>

电 话: 出版部 62752015 发行部 62754140 编辑部 62752032

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

排 版 者: 兴盛达激光照排中心

印 刷 者: 国防科工委印刷厂印刷

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

787×1029 16 开本 26.125 印张 650 千字

1999 年 1 月第一版 1999 年 1 月第一次印刷

定 价: 39.50 元

前 言

1997年10月,Corel公司发布了CorelDRAW 绘图软件的最新版本CorelDRAW 8。Corel公司在绘图软件和商业应用软件领域具有举世公认的全球领先地位,该公司提供的CorelDRAW 目前有17种以上语言版本,并且在主要商业出版物上所获的国际大奖数已经超过200多项。本书所要讲述的正是CorelDRAW 8的中文版本。

CorelDRAW 是一个基于矢量的绘图程序,它从最初版本发展到今天的CorelDRAW 8版本,一直引导着计算机图形图像绘制编辑软件产业的发展,并始终受到广大绘图爱好者与专业图形绘制人员的钟爱。迄今为止,CorelDRAW 已成为PC机上基于Windows操作系统的最杰出的图像绘制编辑软件。

现在,如果说Intel公司的Pentium I处理器标志着计算机硬件方面的突飞猛进,而Microsoft公司推出的Windows 95和Windows NT是计算机操作系统的一次飞跃,那么,无可非议,Corel公司开发的CorelDRAW 则应该是计算机应用软件方面关于图形图像制作编辑的一座里程碑。Corel公司于近前推出的CorelDRAW 8版本更是现今最具超强实力的图形绘制软件。它不仅保留了CorelDRAW 7版本中深受广大用户喜爱的部分,更增加了许多为用户朋友所迫切需要的新增功能,使用户在使用时会更觉得得心应手。目前,CorelDRAW 8已经逐渐成为各类电脑图形图像设计大师的最得力工具,在各个领域取得了广泛的应用。

本书系统详尽地介绍了有关CorelDRAW 8绘图软件的应用知识,语言生动活泼,并附有大量的图例说明,力求内容通俗易懂、便于操作。在本书中不仅有关于CorelDRAW的一些入门知识,同时也讲述了CorelDRAW 8的新增功能和其它较为复杂的操作功能。所以,无论您是一位电脑绘图软件的初识者,还是一位精通于CorelDRAW 绘图的图形绘制高手,都将会在此与CorelDRAW 8结缘。

下面,让我们一起来浏览一下本书所讲述的内容。全书共分为十三章,具体内容如下:

第一章:启动CorelDRAW 8,介绍欢迎屏幕。

第二章:介绍CorelDRAW 8操作界面,讲述基本文件操作和基本窗口操作。

第三章:设置绘图页面,绘制基本图形和曲线对象。

第四章:编辑变形对象,并为对象添加度量线、标示线和连接线。

第五章:讲述色彩理论,应用颜色填充和轮廓线。

第六章:讲述文本操作内容,为CorelDRAW 图形对象添加文字说明。

第七章:介绍在绘图中编辑多个对象的方法,并讲述对象管理器的使用。

第八至十章:介绍CorelDRAW 中各种特殊效果的应用。

第十一章:介绍位图的处理方法以及位图特殊效果的过滤器。

第十二章:介绍CorelDRAW 中的集锦簿、自定义功能和网络功能。

第十三章:应用所学CorelDRAW 知识,绘制实例图形。

附录:CorelDRAW 8中文版的安装;CorelDRAW 图形打印知识。

本书特别适用于电脑图像设计、广告创意、计算机图像处理与桌面出版工作人员以及

CorelDRAW 初学者使用。我们相信,您所具有的艺术家的创意和 CorelDRAW 强大图形绘制功能的结合,必将成为造就缤纷世界的最佳组合。

本书由黄庆生策划,陈烨、张志君等人共同编写,林小雨、李炜、胡钢等同志参加了书稿的筹集与整理工作,另外在编写过程中还得到了孙高岭、邬俊波、黄祖刚、王洪秀、周静、黄昌明、王强、马占荣和孙景利等同志的大力支持与帮助,在此一并致以衷心的感谢。

尽管编者努力耕耘,但由于编写时间仓促,编者水平有限等诸多原因,书中错误与不妥之处在所难免,恳切希望读者批评指正。

编 者

1998 年 9 月

目 录

第一章 欢迎使用 CorelDRAW 8	(1)
1.1 启动 CorelDRAW 8	(1)
1.2 欢迎使用 CorelDRAW 8	(2)
1.3 开始绘图工作	(3)
1.3.1 建立新图形	(3)
1.3.2 打开图形	(4)
1.3.3 以模板建立新图形	(5)
1.4 使用 CorelTUTOR	(5)
1.5 CorelDRAW 8 新增功能	(7)
第二章 认识 CorelDRAW 8 从这里开始	(9)
2.1 CorelDRAW 8 操作界面	(9)
2.1.1 标题栏	(10)
2.1.2 菜单栏	(10)
2.1.3 工具栏	(10)
2.1.4 标尺	(15)
2.1.5 绘图窗口	(15)
2.1.6 调色板	(15)
2.1.7 图页指示区	(16)
2.1.8 滚动条与状态栏	(16)
2.1.9 卷帘窗	(17)
2.1.10 泊坞窗	(17)
2.1.11 快捷方式菜单	(18)
2.2 基本文件操作	(19)
2.2.1 新建	(19)
2.2.2 从模板新建	(19)
2.2.3 打开	(19)
2.2.4 关闭	(19)
2.2.5 保存	(20)
2.2.6 另存为	(20)
2.2.7 还原	(20)
2.2.8 导入	(21)
2.2.9 导出	(22)
2.2.10 文档信息	(23)
2.2.11 版本控制	(23)
2.2.12 退出	(24)
2.2.13 其它	(24)

2.3	基本窗口操作	(24)
2.3.1	新建窗口	(25)
2.3.2	层叠	(25)
2.3.3	水平平铺	(26)
2.3.4	垂直平铺	(26)
2.3.5	排列图标	(26)
2.3.6	关闭和全部关闭	(26)
2.3.7	刷新窗口	(26)
第三章	绘制简单图形	(29)
3.1	预备工作	(29)
3.1.1	设置页面	(29)
3.1.2	使用标尺、网格与辅助线	(35)
3.1.3	查看绘图	(40)
3.2	绘制基本图形	(44)
3.2.1	绘制矩形	(45)
3.2.2	绘制椭圆	(46)
3.2.3	绘制多边形	(46)
3.2.4	多边形的属性转换	(49)
3.2.5	绘制螺旋形	(50)
3.2.6	绘制方格纸	(52)
3.3	绘制直线与曲线	(53)
3.3.1	手绘工具	(53)
3.3.2	贝塞尔工具	(55)
3.3.3	设定手绘工具	(57)
3.3.4	自然笔工具	(57)
第四章	对象编辑与修饰	(61)
4.1	编辑操作	(61)
4.1.1	撤消、重做、重复	(61)
4.1.2	选择对象	(63)
4.1.3	新建对象	(64)
4.1.4	对象属性	(69)
4.1.5	节点编辑	(75)
4.1.6	自由变换工具、刻刀工具和擦除工具	(78)
4.2	变换对象	(81)
4.2.1	位置	(81)
4.2.2	旋转	(82)
4.2.3	缩放和镜像	(84)
4.2.4	大小	(86)
4.2.5	倾斜	(87)
4.2.6	清除变换	(88)
4.3	对象修饰	(88)
4.3.1	度量线	(88)

4.3.2	标示线	(94)
4.3.3	连接线	(95)
第五章	颜色填充与轮廓制作	(98)
5.1	色彩模式	(98)
5.1.1	RGB 模式	(98)
5.1.2	CMYK 模式	(99)
5.1.3	HSB 模式和 HLS 模式	(99)
5.1.4	灰度模式	(99)
5.2	颜色填充	(100)
5.2.1	无填充	(100)
5.2.2	标准填充	(101)
5.2.3	渐变填充	(104)
5.2.4	图样填充	(109)
5.2.5	底纹填充	(115)
5.2.6	PostScript 填充	(116)
5.2.7	应用对象属性对话框	(117)
5.2.8	交互式填充工具	(118)
5.3	轮廓制作	(121)
5.3.1	应用轮廓线	(121)
5.3.2	管理轮廓	(124)
5.3.3	编辑箭头	(125)
第六章	文本处理	(128)
6.1	创建与选取	(128)
6.1.1	创建文本	(128)
6.1.2	选择文本	(131)
6.2	段落文本框架	(132)
6.2.1	缩放、移动段落文本框架	(132)
6.2.2	连结段落文本框架	(133)
6.2.3	设定框架选项	(135)
6.3	文本格式	(136)
6.3.1	字符属性	(136)
6.3.2	文本间距	(138)
6.3.3	指定字体和符号列表框的选项	(141)
6.3.4	修改默认的文本设置	(141)
6.3.5	应用段落格式	(142)
6.3.6	文本样式	(148)
6.4	编辑文本	(148)
6.4.1	立体化文字	(149)
6.4.2	使文本嵌合路径	(153)
6.4.3	对齐文本	(154)
6.4.4	文本绕图	(154)
6.4.5	美术字与段落文本的转换	(155)

6.4.6	将美术字转换为曲线	(155)
6.5	其它文本工具	(156)
6.5.1	拼写检查	(156)
6.5.2	语法检查	(158)
6.5.3	同义词	(159)
6.5.4	键入辅助	(160)
6.5.5	文本统计	(160)
6.5.6	查找与替换文本	(161)
6.5.7	显示非打印字符	(161)
第七章	对象组织与管理	(163)
7.1	组织对象	(163)
7.1.1	群组	(163)
7.1.2	合并	(164)
7.1.3	顺序	(165)
7.1.4	对齐	(167)
7.1.5	分布	(168)
7.1.6	相交	(169)
7.1.7	修剪	(170)
7.1.8	焊接	(171)
7.1.9	锁定	(171)
7.2	对象管理器	(172)
7.2.1	打开与设置	(172)
7.2.2	页面控制	(173)
7.2.3	图层控制	(174)
7.2.4	选取对象	(176)
7.2.5	编辑对象	(177)
第八章	梦幻之旅(一)	(179)
8.1	立体化对象	(179)
8.1.1	创建基本的立体模型	(179)
8.1.2	创建斜角修饰	(181)
8.1.3	填充立体模型	(184)
8.1.4	为立体模型提供照明	(185)
8.1.5	旋转立体模型	(188)
8.1.6	编辑立体模型	(190)
8.2	为对象添加阴影	(194)
8.2.1	创建下拉式阴影	(194)
8.2.2	调整阴影的模糊区域	(195)
8.2.3	控制阴影透明度	(197)
8.2.4	给阴影上色	(197)
8.2.5	控制阴影的特性和边界格式	(198)
8.2.6	复制和克隆阴影	(198)
8.2.7	移除阴影	(200)

8.3	添加透视到对象	(201)
8.3.1	创建单点和双点透视	(201)
8.3.2	编辑对象的透视点	(202)
8.3.3	复制对象的透视效果	(202)
8.3.4	移除透视效果	(203)
8.4	调和功能	(203)
8.4.1	创建调和效果	(204)
8.4.2	设置调和属性	(208)
8.4.3	编辑调和	(214)
第九章	梦幻之旅(二).....	(222)
9.1	封套功能	(222)
9.1.1	建立封套	(222)
9.1.2	编辑封套的外形	(225)
9.1.3	编辑封套	(228)
9.2	使用 PowerClip	(230)
9.2.1	建立 PowerClip	(231)
9.2.2	编辑 PowerClip 的内含对象	(231)
9.2.3	用对象管理器制作 PowerClip	(235)
9.3	轮廓化对象	(237)
9.3.1	应用轮廓图到对象中心	(237)
9.3.2	向内应用轮廓化	(237)
9.3.3	向外应用轮廓化	(238)
9.3.4	设置色彩	(240)
9.3.5	分隔轮廓图及取消轮廓图组合	(240)
9.3.6	复制和克隆轮廓化	(242)
9.4	变形对象	(242)
9.4.1	推拉变形	(243)
9.4.2	拉链变形	(244)
9.4.3	扭曲变形	(247)
9.4.4	移动和重定位推拉变形的中心	(248)
9.4.5	在现有变形中添加新变形	(248)
第十章	梦幻之旅(三).....	(250)
10.1	奇妙的透镜	(250)
10.1.1	建立透镜	(250)
10.1.2	使用透镜	(251)
10.1.3	透镜的高级操作	(259)
10.1.4	复制透镜	(261)
10.1.5	取消透镜效果	(261)
10.2	让对象透明起来	(262)
10.2.1	均匀透明	(262)
10.2.2	渐变透明	(263)
10.2.3	图样透明	(266)

10.2.4	底纹透明	(266)
10.2.5	管理透明度	(268)
10.3	调整图像的色调	(271)
10.3.1	调整亮度、对比度和强度	(272)
10.3.2	调整颜色平衡	(272)
10.3.3	调整伽玛值	(274)
10.3.4	调整色度、饱和度和亮度	(274)
10.3.5	反显绘图中的颜色	(275)
10.3.6	图像极色化	(276)
第十一章	位图	(277)
11.1	输入及裁剪位图	(278)
11.1.1	输入位图	(278)
11.1.2	裁剪位图	(279)
11.2	位图的初步处理	(280)
11.2.1	旋转、倾斜位图	(280)
11.2.2	位图的着色	(281)
11.3	特殊效果的过滤器	(285)
11.3.1	二维效果	(286)
11.3.2	三维效果	(290)
11.3.3	模糊效果	(295)
11.3.4	杂点效果	(297)
11.3.5	鲜明度效果	(299)
11.3.6	美术效果	(301)
11.3.7	颜色变换效果	(303)
11.3.8	外挂式过滤器	(305)
11.4	位图和矢量图形间的相互转化	(306)
11.4.1	位图的矢量化	(306)
11.4.2	将矢量图转化为位图	(308)
第十二章	其它功能	(310)
12.1	用户化界面	(310)
12.1.1	访问“选项”对话框	(310)
12.1.2	自定义键盘快捷键	(311)
12.1.3	自定义菜单	(313)
12.1.4	自定义调色板	(318)
12.1.5	自定义工具栏	(323)
12.1.6	自定义状态栏	(328)
12.1.7	自定义卷帘窗	(329)
12.2	使用“集锦簿”	(333)
12.2.1	使用集锦簿浏览电脑	(333)
12.2.2	使用集锦簿浏览剪贴画、相片和三维模型	(335)
12.2.3	使用集锦簿浏览预设填充和轮廓	(338)
12.3	CorelDRAW 中的网络功能	(342)

12.3.1	创建 HTML 文本	(342)
12.3.2	创建因特网对象	(344)
12.3.3	将文档转为因特网文件格式	(350)
第十三章	实战篇	(355)
13.1	课程表	(355)
13.2	生日快乐	(360)
13.3	警从天降	(365)
13.4	豹的拼图	(371)
13.5	橙汁广告	(376)
13.6	春、夏、秋、冬海报	(382)
附录 A	安装 CorelDRAW 8 中文版	(389)
附录 B	打印	(395)

第一章 欢迎使用 CorelDRAW 8

内容提要：启动 CorelDRAW 8；介绍启动时欢迎屏幕的内容；以不同方式开始绘图作业；CorelTUTOR 和 CorelDRAW 8 新增功能。

CorelDRAW 8 作为加拿大 Corel 公司的最新一代产品，在各方面都比以前版本有较大的改善。不仅各项功能变得更加强大，应用工具变得更加完善，而且在用户界面与实际操作方面也显得更简便、更舒适。所以，无论您是使用 CorelDRAW 软件的新手，还是设计 CorelDRAW 绘图的高手，您都将在这里走出迈向成功最坚实的一步。接下来，就让我们一起步入 CorelDRAW 8 这个五彩缤纷的梦幻世界吧！

1.1 启动 CorelDRAW 8

若要开始进行 CorelDRAW 绘图作业，首先必须启动 CorelDRAW 应用程序。启动 CorelDRAW 8 应用程序操作非常简单，其步骤与在 Windows 95 操作系统下启动其它应用程序基本相同。具体说明如下：

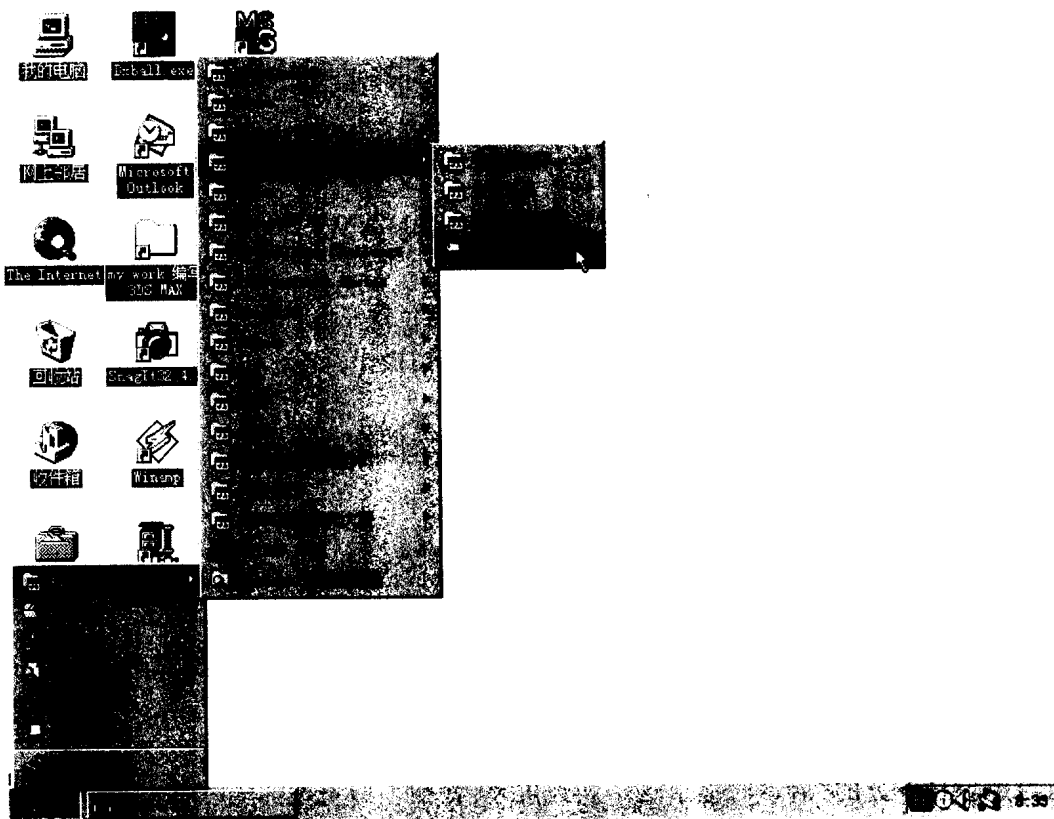


图 1-1 启动 CorelDRAW 8

1. 启动 Windows 95 系统；
2. 单击 Windows 95 的“开始”按钮，弹出“开始”菜单；
3. 单击“程序”选项，弹出子菜单；
4. 单击“CorelDRAW 8”选项，弹出下一级子菜单，如图 1-1 所示；
5. 单击“CorelDRAW 8”选项，启动 CorelDRAW 8。

完成上述操作后，就已经启动了 CorelDRAW 8。然后待系统完成必要的初始化、创建应用程序环境等操作后，屏幕上就将会显示出 CorelDRAW 8 的欢迎窗口，见图 1-2。

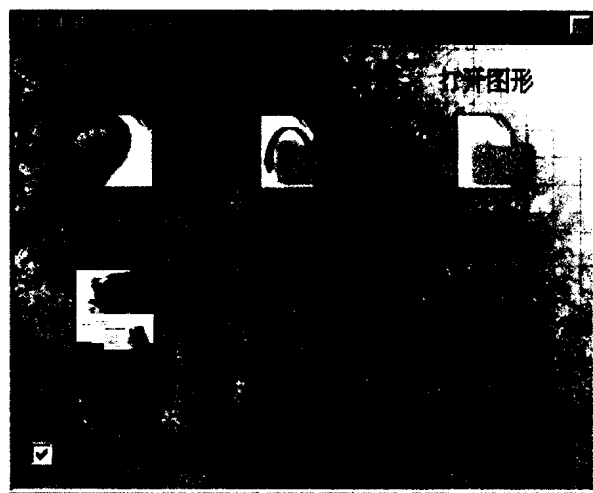


图 1-2 欢迎窗口

既然 CorelDRAW 8 如此好客友善，我们又怎好推辞呢？

1.2 欢迎使用 CorelDRAW 8

启动 CorelDRAW 8 时，屏幕上将会出现如图 1-2 所示欢迎窗口。窗口内排列有六个选项，可以通过单击其中某一选项，选择以其对应方式开始绘图操作。各选项对应功能如下：

- 新图形 用当前默认模板开始新的图形
- 打开上次编辑的图形 打开上次编辑的图形，继续您的工作
- 打开图形 打开现存的一个文件
- 模板 以您所选定的模板开始一个新的绘图
- CorelTUTOR 按操作步骤可完成许多任务，包括从创建对象到出版您的作品
- 新增功能 学习的新增功能，包括优化的性能、交互式工具和其它

当然，如果您不习惯通过欢迎窗口进入绘图作业，可以通过单击窗口右上方“关闭”按钮或按下[Esc]键来关闭此窗口，然后再通过其它方式进行绘图作业（具体内容将在下节中作详细介绍）。您也可以设置每次启动 CorelDRAW 8 时是否显示欢迎窗口，如果不需要此窗口，只需取消启用窗口下方的“启动时显示这个欢迎屏幕”检测框即可，这样在下次启动 CorelDRAW 8 时，屏幕上将不再显示欢迎窗口。不过，建议每次启动时显示该欢迎窗口，这样会带来许多方便之处。

1.3 开始绘图工作

启动 CorelDRAW 8 应用程序后,单击欢迎窗口中前四个选项中的任何一个,均可以进入该选项对应方式的绘图状态,建立所需绘图。使用 CorelDRAW 8 欢迎窗口可以方便地进入绘图工作。

1.3.1 建立新图形

单击欢迎窗口中“新图形”选项时,系统会自动建立一个名为“图形 1”的空白绘图窗口,如图 1-3 所示。并且在该绘图窗口中自动包含了缺省模板 CORELDRAW.CDT 的样式。

建立新图形也可通过下面三种方式进行:

1. 单击“文件”菜单中“新建”命令;
2. 单击标准工具栏中“新建”按钮;
3. 按下键盘上[Alt+F+N]键。

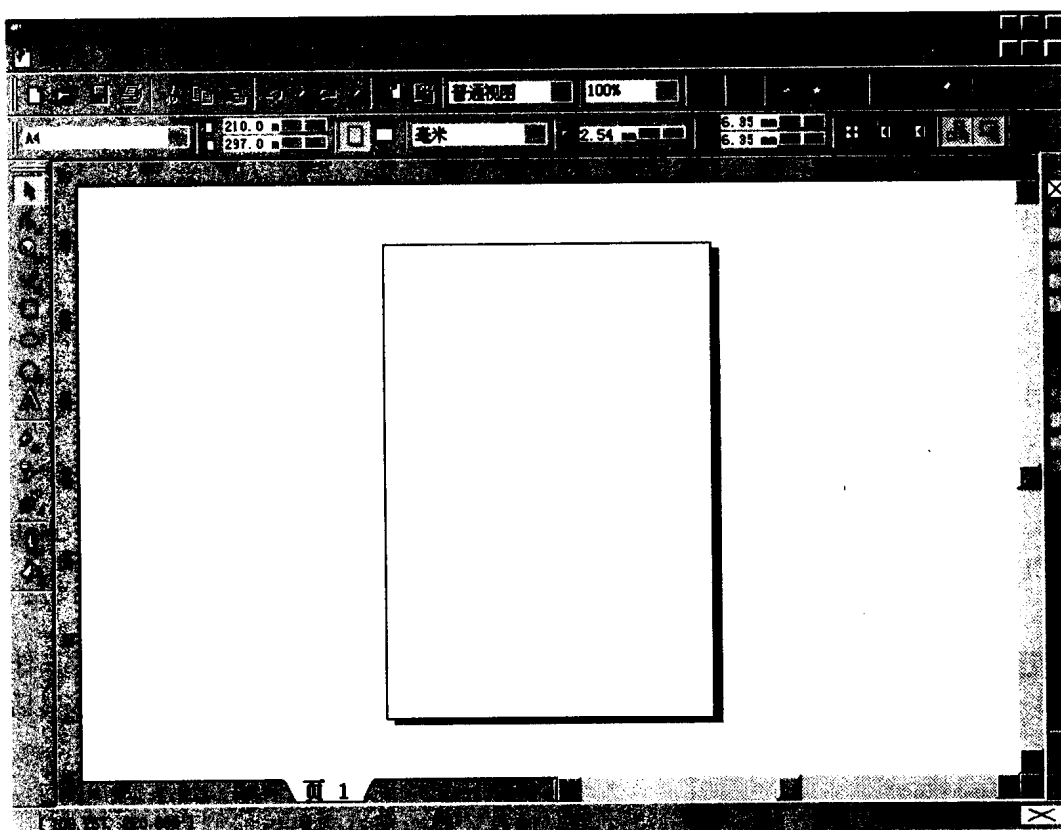


图 1-3 空白绘图窗口

单击“打开上次编辑的图形”选项,则系统会自动调出最近一次编辑的图形,让您对图形做进一步的修改。如果您是第一次使用 CorelDRAW 8,则欢迎窗口左下方会提示您“历史列表内无文档”,请选择其它选项。

1.3.2 打开图形

启动 CorelDRAW 后,单击欢迎屏幕“打开图形”选项,便可以打开已保存过的绘图,继续完成以前的作业。此时屏幕上将出现如图 1-4 所示的“打开绘图”对话框。在“搜索”列表框中选取文件所在驱动器名称,在“文件名”框中输入正确文件名或在列表窗口中单击对应文件图标,然后单击“打开”按钮即可打开所需绘图文件。

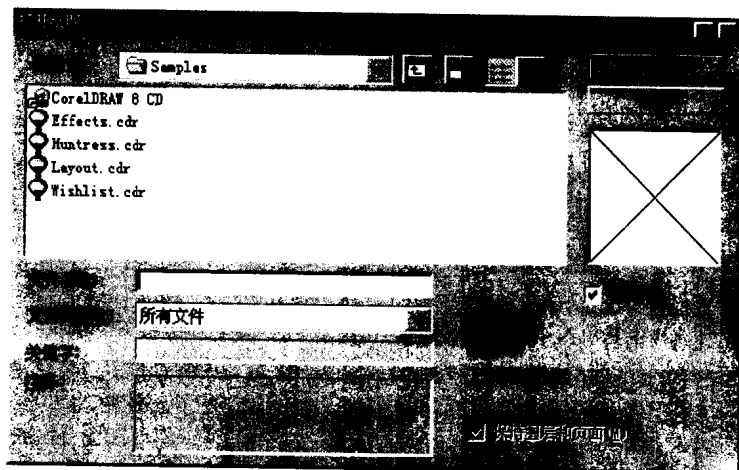


图 1-4 打开绘图对话框

以下方式亦可以打开此对话框:

1. 单击“文件”菜单中“打开”命令;
2. 单击标准工具栏中“打开”按钮;
3. 按下键盘上[Alt+F+O]键。

另外,以下几点值得注意:

1. 选中“打开绘图”对话框中“预览”复选框可对所选图形进行预览;
2. 双击“文件”列表窗口中相应文件名可直接打开文件;
3. CorelDRAW 8 图形一般格式为 CorelDRAW File (*.CDR)、CorelDRAW Template (*.CDT)和 Pattern File (*.PAT);
4. 可以通过“文件”菜单下“最近使用的文件”子菜单列表打开文件。

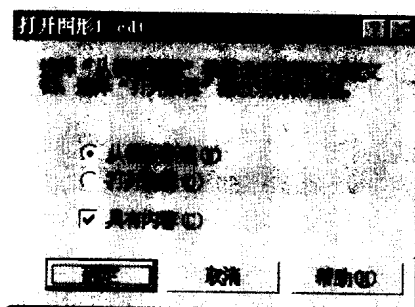


图 1-5 打开模板图形

如果要打开图形为模板图形,步骤与打开一般文件略有不同。屏幕上将显示如图 1-5 所示的对话框。该对话框中存在两个单选框,功能如下:

- 从模板新建 根据选定的模板创建文档
- 打开编辑 修改现有的模板

在图 1-5 所示对话框中选择某一单选框,单击“确定”按钮,便可以打开所选图形。如果选中“具有内容”复选框,则系统将以选定模板内容建立文档。

1.3.3 以模板建立新图形

CorelDRAW 8 支持通过模板来建立新的绘图对象,如经常所用到的广告、名片、日历等样式均可以应用模板方式建造。这样不仅使我们的绘图工作变得更简单,同时丰富的样式类型也为我们制作图形提供了极大的方便。

单击欢迎窗口中“模板”选项或选择“文件”菜单中“从模板新建”命令,就可以应用一幅模板图形开始绘图操作。此时,屏幕上将出现“模板向导”对话框。该对话框中有三组模板选项,分别为:

- CorelDRAW 模板
- PaperDirect 模板-文本和纸张样本
- PaperDirect 模板-只有文本

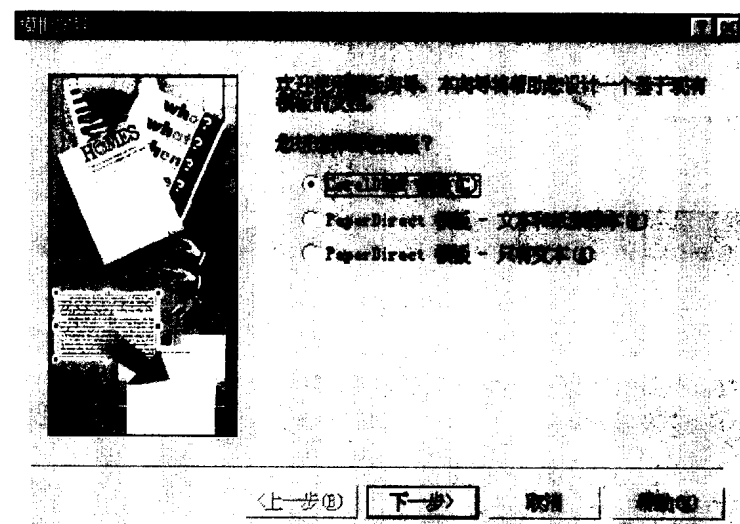


图 1-6 模板向导对话框

在图 1-6 中按要求选中所需模板组,并依照“模板向导”一步步引导,就可以使用 CorelDRAW 所提供的模板或自己建造的模板来创建新文件了。

若要以所选模板为基础创建一个绘图:

1. 打开“模板向导”对话框;
2. 选择所需模板组;
3. 单击“下一步”按钮,并逐步按屏幕提示正确操作;
4. 单击“完成”按钮,创建完成。

在创建完成之前,可利用“上一步”按钮修改前面一步中对话框选项,直到您满意为止。

1.4 使用 CorelTUTOR

在欢迎屏幕中单击“CorelTUTOR”选项,则会显示如图 1-7 所示的窗口。CorelTUTOR 主要功能是帮助用户了解和学习 CorelDRAW 8 的基本工具与功能,指导用户正确使用 CorelDRAW 8 以完成绘图工作。通过该窗口可以对 CorelTUTOR 所包含的内容进行浏览。

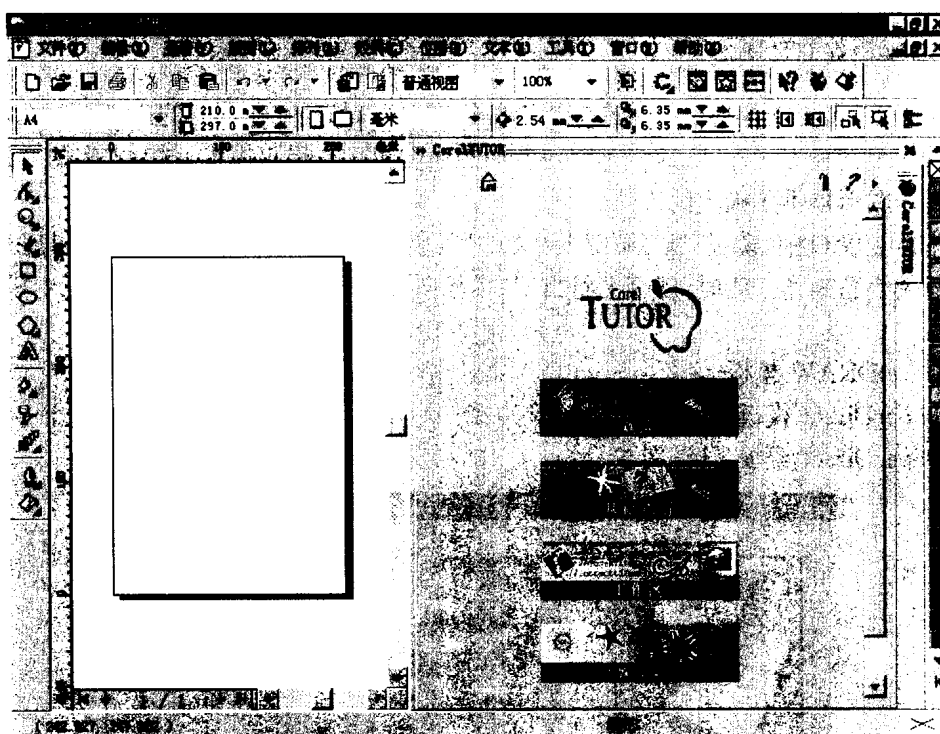


图 1-7 CorelTUTOR 教程

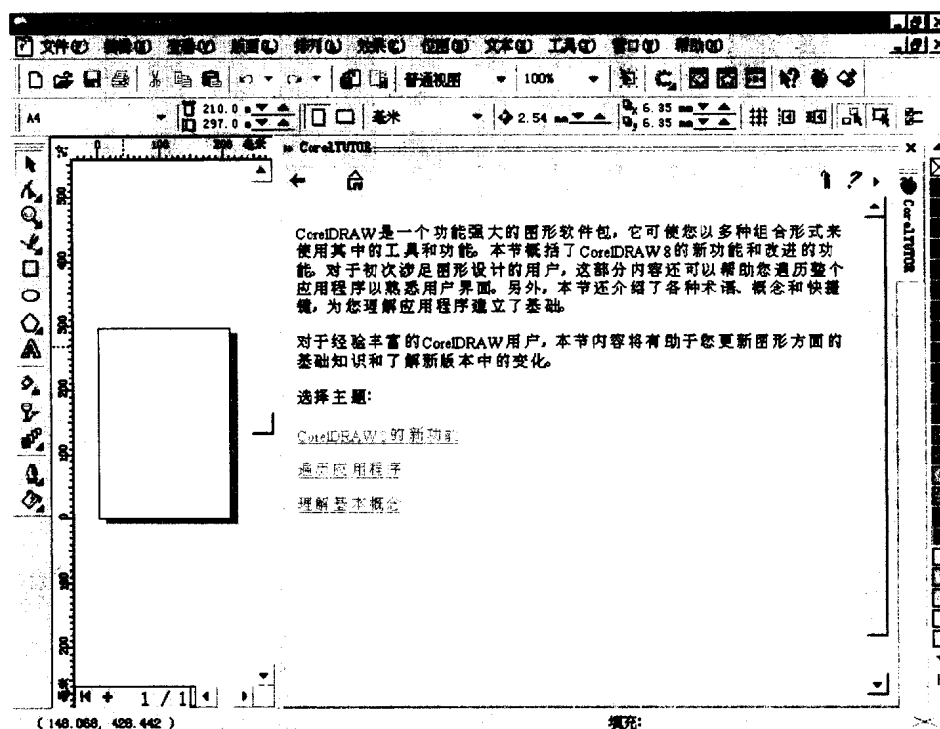


图 1-8 浏览 CorelTUTOR