

新闻通讯员手册

大连出版社
一九九二年

责任编辑: 阎焕书 许文彦

封面设计: 邱 天

责任校对: 白 雪 韩智东

排 版: 刘 杰

新闻通讯员手册

主编 钱辛波

大连出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京玉福印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 23.75印张 565千字

1992年8月第1版 1992年8月第一次印刷

书号 ISBN7-80555-457-9/G·151 定价: 14.50元

《新闻通讯员手册》主要编写人员

主 编 钱辛波

副主编 卫景福 赵东鸣

编 委(以姓氏笔划为序)

卫景福 向常福 金耀云

赵东鸣 钱辛波 徐 进

蒋建华

撰稿人(以姓氏笔划为序)

王立山 毋长华 李增益

向常福 孙宝玉 陈晓春

陈廷旺 林 红 金耀云

张雁平 赵永承 夏允中

徐 进 常宝兰 阎焕书

韩晓丽 蒋建华

前 言

科学技术是第一生产力的观点,已为世人共识,信息传播对推动科技进步和经济发展所起的巨大作用,也日益被人们认识。下一个世纪是高科技的世纪,未来的世界是信息的时代,传播媒介必将进一步发展,为人们提供现代生活所必需的信息。人们通过对信息进行归纳、分析、思考作出判断,并在此基础上处理日常工作。可以预期从事新闻传播事业的队伍将日渐扩大,新闻通讯员是其中的一部分。在未来的岁月里,广大而生气勃勃的新闻传播工作者是现代生活生活中的弄潮儿。

中国的各个新闻机构都有一支庞大的通讯员队伍,他们在战争年代里,在社会主义建设时期,曾为中国新闻事业的发展作出了重大贡献。今天,他们仍旧活跃在各条战线上,为报刊、广播、电视提供新闻信息,不少好新闻便出自他们之手。通讯员生活在基层,熟悉那里的情况,了解问题扎实而深入。在工作中,他们有时会感到为难的是知识面欠广,必要的资料不足。作为一个新闻从业人员来说,这恰恰又是最为需要的。这本《新闻通讯员手册》就是为了满足这方面的需要而编辑出版的。

知识就是力量。知识的宝库又是如此浩瀚无边。《新闻通讯员手册》为大家提供了一个便于检索的知识系统,使得大量经常有用的知识和资料便于查阅使用。让使用者得以盈缩天下于案牍之中,触类旁通,举一反三,收事半功倍之利,是编者

的心愿。

参加编纂本书的，有人民日报、新华通讯社、广播电影电视部、中国社会科学院新闻研究所、北京市新闻出版局的资料室负责人和研究人员。他们有长期从事新闻工作的经验，有的还有过当新闻通讯员的经历，深知通讯员同志的甘苦，对编纂这本《手册》的意义和使命有着深切的理解，知道什么是大家最为迫切需要的。

本书收集和编辑了有关新闻出版方面的政策和规章，报纸、广播、电视、新闻摄影的基础知识，公文写作的常识，新闻写作的体例示范，中国和外国主要新闻机构简介，以及和新闻工作密切有关的信息资料。内容广泛又注重实用，是这本《手册》的特点。愿它成为名副其实的新闻传播的知识库。

1990年10月于北京

目 录

新闻出版政策法规问答

- 1 报刊、通讯社、广播、电视的宣传方针是什么? (1)
- 2 如何保证新闻报道的时效性?
..... (5)
- 3 新闻机构怎样成为党和政府同国内外人民群众对话的重要渠道?
..... (6)
- 4 在新闻报道中,如何正确运用批评与自我批评武器? (7)
- 5 如何注重新闻的社会效果?
..... (7)
- 6 新闻单位之间应如何加强分工协作? (8)
- 7 如何处理好新闻报道和保密的关系? (8)
- 8 新闻改革的重点是什么? ... (9)
- 9 怎样提高新闻的开放程度,增大新闻的信息量? (9)
- 10 如何正确开展批评,发挥舆论监督

作用? (10)

- 11 如何提高新闻报道水平,增强宣传效果? (11)
- 12 《中国新闻工作者职业道德准则》是什么时候颁布的? 具体内容是什么? (12)
- 13 报刊出版发行管理有哪些具体规定? (16)
- 14 何谓正式报纸? 其征订、销售有何规定? (17)
- 15 何谓非正式报纸? 其征订、发行有何规定? (17)
- 16 我国报纸必须坚持什么方针? 严禁登载哪些内容? (17)
- 17 创办正式报纸应当具备哪些条件?
..... (18)
- 18 创办正式报纸必须经过哪些部门审批? (19)
- 19 创办非正式报纸应履行哪级审批手续? (19)
- 20 出版社能否用书号出版期刊?
..... (19)

- 21 报刊征订和发行应怎样办理手续?
..... (20)
- 22 创办对外宣传报刊和报刊办海外
版有什么规定? (21)
- 23 报纸、期刊名称作为商标注册有
哪些规定? (23)
- 24 申请创办正式期刊应当具备哪些
条件? (23)
- 25 哪些内容是期刊禁止登载的?
..... (24)
- 26 对期刊封面、插图等内容,国家有
何具体要求? (24)
- 27 与国外合办期刊(或与香港、澳门、
台湾合作办刊)应按何规定办理?
..... (25)
- 28 期刊出版增刊是否要办理一定的
手续? (25)
- 29 对正式出版的期刊,在封面、封底
或目录页上有何具体要求?
..... (25)
- 30 为什么要对报纸、期刊、图书进行
审读? (26)
- 31 审读报纸、期刊、图书要注重哪些
方面? (26)
- 32 什么是定期停刊? 什么是停业整
顿? 二者的区别何在? ... (27)
- 33 出版工作的性质和指导方针是什
么? (27)
- 34 报纸、期刊和出版社达到什么样标
准才为合格? (29)
- 35 出版社兼办自费出版业务的有关
事项是什么? (30)
- 36 何谓协作出版? 协作出版的范围
和对象有哪些规定? (30)
- 37 认定淫秽及色情出版物的标准是
什么? (31)
- 38 什么是非法出版物? 非法出版物
的主要形式有哪些? (32)
- 39 哪些类书刊是被禁止出版的?
..... (33)
- 40 出版哪些类图书需要专题报批?
..... (33)
- 41 音像出版单位,包括兼营音像出版
物的图书出版单位必须符合哪些
标准? (34)
- 42 从事录音、录像出版工作需要了解
哪些规定和条例? (34)
- 43 《中华人民共和国著作权法》是何
时通过与施行的? (37)
- 44 哪些作品依据著作权法享有著作
权? (38)
- 45 哪些作品不受著作权法保护?
..... (39)
- 46 哪些作品不适用于著作权法?
..... (39)
- 47 著作权人包括哪些人? 著作权包
括哪些权利? (39)
- 48 著作权法中有关使用作品方式的
含义是什么? (40)
- 49 著作权如何归属与行使?
..... (41)
- 50 著作权的继承是怎样确定的?

..... (43)	老年报纸发展概况 (76)
51 著作权的产生和保护期限如何计算? (43)	妇女报纸发展概况 (77)
52 哪些行为属于侵犯著作权的行为? 发生后要承担什么责任? (44)	经济报纸发展概况 (78)
53 哪些情况可以不经著作权人许可, 不向其支付报酬进行使用? (46)	科技报纸发展概况 (80)
54 发生著作权侵权纠纷或合同纠纷后应怎么办? (47)	法制报纸发展概况 (82)
	教育报纸发展概况 (83)
	卫生报纸发展概况 (84)
	体育报纸发展概况 (86)
	企业报纸发展概况 (88)
	产业报纸发展概况 (89)
	广播电视报纸发展概况 (91)
	晚报发展概况 (92)
	少数民族文字报纸发展概况 (93)

新闻基础知识

中国新闻事业发展概况 (48)	侨务报纸发展概况 (95)
中国报纸事业发展概要 (48)	文摘报纸发展概况 (96)
中国新闻通讯事业发展概要 (54)	新闻基本知识词目 (98)
中国新闻学研究发展概要 (59)	新闻 (98)
中国新闻教育事业发展概要 (63)	新闻起源 (99)
80年代中国报业发展概要 (66)	口头新闻 (99)
中国共产党机关报发展概况 (66)	手抄新闻 (100)
工人报纸发展概况 (68)	印刷新闻 (100)
农民报纸发展概况 (70)	图片新闻 (101)
军队报纸发展概况 (71)	新闻真实性 (101)
青年报纸发展概况 (73)	新闻客观性 (102)
少年儿童报纸发展概况 (74)	新闻思想性 (103)
	新闻战斗性 (103)
	新闻指导性 (104)
	新闻工作的党性原则 (104)
	新闻工作的群众性 (105)
	党报“五性” (106)

耳目喉舌论	(107)	民意测验	(121)
全党办报,群众办报	(107)	公共关系	(122)
新闻价值	(108)	舆论	(122)
新闻时效性	(109)	舆论导向	(123)
新闻连续性	(109)	舆论监督	(124)
新闻商品性	(109)	舆论一律	(124)
新闻知识性	(110)	新闻学	(125)
新闻趣味性	(110)	传播学	(125)
新闻可读性	(111)	新闻受众学	(126)
新闻自由	(111)	实用新闻学	(126)
新闻道德	(112)	新闻采访学	(127)
新闻失实	(113)	新闻编辑学	(127)
“客里空”	(113)	新闻评论学	(127)
新闻诽谤	(113)	比较新闻学	(128)
新闻自律	(114)	新闻社会学	(128)
文责自负	(115)	新闻心理学	(128)
新闻法	(115)	新闻伦理学	(129)
新闻政策	(115)	文化新闻学	(129)
信息	(116)	新闻经济学	(130)
传播	(117)	新闻事业	(130)
传播符号	(117)	新闻中心	(131)
大众传播	(118)	报纸	(131)
大众传媒	(118)	机关报	(132)
传者	(119)	同人报	(132)
受众	(119)	期刊	(133)
传播五要素模式	(119)	新闻纪录影片	(133)
“魔弹”论	(119)	通讯社	(134)
意见领袖	(120)	社长、台长	(135)
二级传播论和多级传播论	(120)	编辑委员会	(135)
反馈	(120)	编辑方针	(136)
受众逆向心理	(121)	总编辑	(136)

编辑部	(136)	概括式导语	(148)
报纸编辑	(136)	提问式导语	(149)
记者站	(137)	评论式导语	(149)
记者	(137)	数字式导语	(149)
文字记者	(138)	新闻背景	(150)
摄影记者	(138)	新闻资料	(150)
采访计划	(138)	新闻体裁	(150)
新闻线索	(138)	新闻报道	(151)
新闻角度	(139)	消息	(151)
新闻敏感	(139)	通讯	(152)
新闻来源	(140)	新闻评论	(153)
新闻采访	(140)	新闻特写	(153)
采访对象	(141)	综合性报道	(154)
记者招待会	(141)	典型报道	(155)
现场采访	(142)	连续报道	(156)
个别访问	(142)	深度报道	(156)
人物采访	(143)	解释性报道	(157)
专题采访	(143)	调查报告	(157)
旅行采访	(144)	采访札记	(158)
调查会	(144)	新闻述评	(159)
新闻要素	(144)	报纸批评	(159)
新闻结构	(145)	事件性新闻	(160)
“倒金字塔”	(145)	非事件性新闻	(160)
新闻标题	(146)	预测性新闻	(160)
通栏标题	(146)	服务性新闻	(161)
引题	(147)	社会新闻	(161)
主标题	(147)	报告文学	(162)
副题	(147)	选稿	(163)
插题	(147)	约稿	(163)
栏题	(148)	改稿	(164)
新闻导语	(148)	改写	(164)

审稿	(164)	读者来信、来访	(174)
把关	(165)	读者调查	(175)
编者按	(165)	读者服务	(175)
记者按	(166)	读者来信综述	(175)
专稿	(166)	读报组	(176)
电讯稿	(166)	报道组	(176)
电头	(166)	版权	(176)
截稿日期	(167)	版权页	(177)
发稿	(167)	报刊代号	(177)
退稿	(167)	稿酬	(177)
组版	(167)	印刷品	(178)
版面	(168)	非法印刷品	(178)
版面语言	(168)	抄袭	(179)
版式	(169)	剽窃	(179)
版次	(169)	经理部	(179)
版心	(169)	经理人	(180)
版位	(170)	广告	(180)
报眼	(170)	广告业务	(181)
头条	(170)	广告客户	(181)
要闻版	(170)	广告公司	(181)
号外	(170)	版样	(182)
增刊	(171)	排版	(182)
副刊	(171)	铅字	(183)
专栏	(172)	花边、花线、花针	(183)
专栏作家	(172)	纸型	(183)
通联部	(172)	制版	(184)
通讯员	(173)	照相制版	(184)
通讯网	(173)	彩色制版	(184)
特约评论员	(174)	传真版	(185)
特约撰稿人	(174)	铅版	(185)
作者队伍	(174)	锌版	(185)

铜版	(185)	广播电视常用词汇简释 ...	(218)
电子照相排版系统	(186)	广播	(218)
华光计算机——激光汉字照排系统	(187)	电视	(219)
电子组版	(188)	“扬独家之优势,汇天下之精华”	(220)
编辑校改终端	(189)	四级办广播、四级办电视、四级混合	
计算机语言	(189)	覆盖	(220)
汉字输入	(190)	有线广播	(220)
新闻纸	(190)	无线广播	(221)
开张、印张	(190)	国际广播	(221)
印刷	(191)	广播电视网	(222)
凸版印刷	(191)	农村广播网	(222)
凹版印刷	(192)	新闻性节目	(222)
胶版印刷	(192)	教育性节目	(223)
立体印刷	(192)	文艺性节目	(224)
		服务性节目	(224)
		对象性节目	(224)
		综合节目	(225)
		专题节目	(225)
		板块节目	(225)
		综艺节目	(226)
		信箱节目	(226)
		少数民族节目	(226)
		对外广播节目	(227)
		广播电视广告	(227)
		采编播合一	(228)
		直播	(228)
		现场直播	(229)
		实况录像	(229)
		录播	(229)
		联播	(229)

广播电视基础知识

广播电视诞生,开辟人类传播史新纪元	(194)
中国广播电视事业的创建与发展	(196)
广播电视的性质、功能与任务	(199)
广播电视特点	(201)
广播电视节目种类	(202)
广播电视节目形式	(206)
广播电视节目构成要素 ...	(210)
广播电视节目的采录与制作	(215)

录像转播	(230)	单声道广播	(241)
实况广播	(230)	中波广播	(241)
广播新闻体裁	(230)	短波广播	(241)
电视新闻体裁	(231)	卫星广播	(241)
广播消息	(231)	同步广播	(242)
录音新闻	(231)	立体电视	(242)
录音报道	(232)	有线电视	(242)
录音通讯	(232)	投影电视	(243)
录音访问	(232)	电缆电视	(243)
录音特写	(233)	卫星地面站	(243)
广播通讯	(233)	转播台	(244)
广播评论	(233)	收转台	(244)
广播对话	(234)	差转台	(244)
录音剪辑	(234)	波长	(244)
电视口播新闻	(234)	频率	(245)
电视专题报道	(234)	频道	(245)
电视现场报道	(235)	广播波段	(245)
电视现场采访	(235)	发射天线	(245)
电视同步报道	(235)	高周与低周	(245)
电视连续报道	(236)	微波	(246)
电视图片报道	(236)	微波站	(246)
广播语言	(236)	音频信号和视频信号	(246)
电视解说词	(236)	立体声录音	(247)
广播电视大学	(237)	彩色电视制式	(247)
节目主持人	(237)	NTSC制	(247)
节目制作	(238)	帕尔(PAL)制	(247)
播控中心	(238)	塞康(SECAM)制	(248)
电视中心	(239)	马克(MAC)制式	(248)
调幅广播	(239)		
调频广播	(240)		
立体声广播	(240)		

新闻摄影基础知识

新闻摄影	(249)
------------	-------

新闻摄影的含义与特性	(249)	照片	(280)
中国新闻摄影事业的历史与现状	(250)	如何拍摄顺光、侧光、逆光照片	(282)
新闻摄影的功能	(251)	电子闪光灯的使用方法	(283)
新闻摄影采访	(251)	按动快门时的基本要领	(285)
新闻照片的遴选标准	(252)	摄影小经验	(285)
新闻照片的标题与说明	(252)	在雨、雾、雪气候条件下如何拍摄照片	(285)
新闻摄影记者的职责与职业道德	(253)	在日出、日落、夜间如何进行拍摄照片	(286)
新闻摄影通讯员的作用	(254)	在水上、山上如何拍摄照片	(288)
照相机	(255)	如何拍摄人物照片	(288)
照相机的种类	(255)	如何拍摄静物、花卉照片	(290)
照相机的主要部件	(256)	如何拍摄舞台艺术照片	(290)
照相机的主要附件	(258)	如何拍摄体育运动照片	(291)
怎样选购照相机	(258)	如何进行动态、追随、等速摄影	(291)
怎样维护照相机	(260)	如何抓拍照片	(293)
感光片·镜头·滤色镜	(261)	如何拍摄高调照片和低调照片	(293)
感光片的种类与性能	(261)	如何拍摄电视荧屏上的图像	(294)
如何选用感光片	(264)	如何翻拍文件、图表、照片	(294)
镜头的种类与性能	(265)	如何拍摄环摄照片	(296)
如何选用镜头	(267)	照片洗印	(296)
滤色镜的种类与性能	(267)	如何建立小暗室	(296)
如何选用滤色镜	(269)	照片的冲洗、印相及放大	(297)
摄影常识	(272)	如何保存底片、照片	(298)
如何构图	(272)		
景深、光圈级数、快门速度的正确组合	(274)		
如何使用测光表	(276)		
没有测光表时如何正确估计曝光	(278)		
如何运用自然光、室内光、人造光拍摄		作 品 赏 析	
		周末一条街夜市受欢迎	

- 安源主(300) 评介:透过平凡事件再现领导人形象 梅洁(315)
- 评介:栩栩如生 短小精悍
- 孙春兰(301) 三块弹片作“遗产”
- 象形工艺珍珠培育成功 张继复等(316)
- 蔡名照(302) 评介:材料紧凑则文约意丰
- 评介:它也是一颗美丽的珍珠 韩晓丽(317)
- 常东方(303) 夜无电话声 早无堵门人
- 荀派弟子宋长荣昨夜在沪演《红娘》..... 《解放日报》(304) 范敬宜(317)
- 评介:文短又活 逗人喜爱 评介:主题新 角度新
- 劳沫之(304) 15斤牛肉干成了难题 张慕勋(318)
- 经济学家赶集 冯国熙(305) 陈铭灿(319)
- 评介:深入生活 悉心捕捉 评介:从平凡事物中发现新闻
- 王红光等(306) 韩晓丽(320)
- 等一等炊事员 金辉(307) 金山同志追悼会在京举行
- 评介:小中见大 意味深长 郭玲春(321)
- 韩晓丽(307) 评介:别具一格 贵在创新
- 王崇伦抓豆腐 陈坚发(308) 韩晓丽(322)
- 评介:力戒空泛 力求具体 台上他讲 台下讲他
- 韩晓丽(310) 汪道衍(324)
- 他、她、她 赵金禾(311) 评介:晓之以理 动之以情
- 评介:怎么个短法 韩晓丽(324)
- 张能敏(312) 大寨也不吃大锅饭了
- 塞外一场人民战争的精彩演习 罗文锦等(325)
- 《新华社新闻稿》(313) 评介:从典型看政策
- 评介:以简洁文字写出一场民兵演习盛况 韩晓丽(326)
- 常迅(314) 今天凌晨广州市降特大暴雨
- 副总理验锅 亚南(314) 林正国(327)

- 评介:发挥好短新闻的优势 韩晓丽(339)
- 韩晓丽(328) 这条高消费“邮路”该不该堵?
- 第二次洪峰昨日凌晨过汉 邱明波(340)
- 魏承史等(328) 评介:以事实说话
- 评介:精炼的语言 鲜明的对比 韩晓丽(342)
- 赵清云(329) 汉城决战的最后 10 秒
- 专业户刘秀文今年准备向国家交 刘蔚(342)
- 售十三万斤商品粮 评介:动静结合 形声并茂
- 王忠山等(330) 韩晓丽(345)
- 评介:着力写现场 结尾有韵味 金日成前往机场迎接巴特蒙赫来
- 丰人(331) 访 郑保勤(346)
- 女排奏捷 场面感人 评介:训练自己的新闻敏感和快手
- 苏少泉(331) 笔 韩晓丽(346)
- 评介:好在一声大叫 美海军陆战队司令来访
- 陶田阶(332) 段跃中(346)
- 近百万盆鲜花无一丢失 评介:寓庄于谐 短而有味
- 孙保国(333) 常迅(347)
- 评介:映出太阳光辉的“小水珠” 程市长“撵”记者 ... 伍长庆(347)
- 陶田阶(333) 评介:让人物自己说话
- 幼吾幼 钟怀(334) 韩晓丽(348)
- 评介:寓理于事实 融情于说理 泰森:85 秒卫冕成功
- 韩晓丽(335) 陆文岳(349)
- 劝君且慢豪华 石云(336) 评介:巧妙运用格言式导语
- 评介:层层深入 亦庄亦谐 韩晓丽(351)
- 韩晓丽(337) 总书记的问候
- 我军大批军马退役 团以上骑兵 邹爱国等(352)
- 建制取消 周双丰(338) 评介:如临其境 如闻其声
- 评介:新闻中的蒙太奇手法 成一(354)