



# 李时珍研究论文集

中国药学会药学史学组

**李时珍研究论文集**  
—纪念李时珍逝世三百九十年  
中国药学会药史学会编

湖北科学技术出版社出版 新华书店湖北发行所发行

湖北科学技术出版社黄冈印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 11.75印张 198页 280,000字

1985年8月第1版 1985年8月第1次印刷

印数1—3,000

统一书号：14304·34 定价：2.20元

## 目 录

- 李时珍——伟大的医药学家……………宋光锐（1）  
李时珍生平年表……………吴佐忻（21）  
李时珍的科学态度……………周一谋（38）  
试论《本草纲目》编纂中的几个问题……………郑金生（73）  
《本草纲目》版本的考察……………马继兴 胡乃长（113）  
《本草纲目》图版的考察……………谢宗万（145）  
《本草纲目》中的医学交流……………蔡景峰（200）  
《本草纲目》之东被及西渐……………潘吉星（225）  
《本草纲目》对植物学的贡献……………宋之琪（274）  
《本草纲目》在中药炮制方面的成就……………王孝涛（285）  
试探《本草纲目》中“百病主治药”……………谢海洲、冯兴华（311）  
《本草纲目》与现代药学研究……………陈新谦、张天祿（324）  
李时珍的其他医学著作及其医学成就……………傅芳（355）

# 李时珍——伟大的医药学家

湖北省蕲春县李时珍墓文物保管所

宋光锐

## 一、李时珍的故乡

我国伟大的医药学家李时珍是明代蕲州（今湖北省蕲春县蕲州镇）人。蕲州，作为一个古建置名称，有着悠久的历史。蕲州管辖蕲春县，同时又是蕲春县的别名之一。“蕲春”，意思就是“蕲菜之春”。《吕氏春秋》有“菜之美者有云梦之芹”之说。云梦，楚地，楚有蕲州、蕲县。又说：“云泽东起蕲春”。罗愿《尔雅翼》说，“蕲地多产芹”。《本草纲目·菜部》水断条说：“蕲当作蕲……后省作芹。……蕲字亦当从蕲。”可见蕲即芹，蕲菜就是芹菜，所以，蕲春以水边多长芹菜得名。

南北朝时期，北齐在蕲春建罗州；后来，北周改罗州为蕲州。从此，蕲州先作为州、路、府级行政区划沿用到明代初期，后又作为州县级的行政区划名称沿用到清代末期。元代，蕲春县属河南行省淮西江北道蕲州路。明太祖洪武元年（1368年）改蕲州路为蕲州府，辖蕲春、广济、蕲水、黄梅、罗田五县。洪武九年，改府为州，罢蕲春县，辖地如故，属黄州府。蕲州外领黄梅、广济两县。

作为蕲州的州治或府治的蕲州城，也有其悠久的历史。在今蕲春县县城漕河镇西北约两公里，有一座古城遗址——罗州城遗址。罗州城即为当时罗州州治。罗州改为蕲州后，州治仍然在

此。宋理宗景定四年（1263年）元军压境，安抚使王益弃城出走，罗州城遭到元军洗劫，变成废墟。王益弃城后，在长江江心泥沙冲积的小洲——鸿宿洲安营，他看中了江北不远麒麟、凤凰二山及其周围的一块地盘，便依山筑起一座新城——蕲州。明代嘉靖《蕲州志》形容蕲州的地理环境是：“背麟岗面凤岭，大江襟其前，诸湖带其后，左控匡庐，右接洞庭”，“以吴头楚尾，荆扬交汇之区称之。”蕲州城不仅三面环水，风景佳丽，而且交通方便，商业繁荣。这座美丽繁华的小城，后来被上层统治阶级看中。明仁宗朱高炽六子朱瞻堯被封荆宪王，原建府于建昌（今江西南昌），后于英宗正统十年（1445年）迁蕲州，筑王府于麒麟山南麓。由于荆王府设在蕲州，给蕲州增添了繁华。李时珍生于正德十三年（1518年），他从童年起就目睹了这一繁华景象。

蕲州城一带，风景十分优美：有八处风景名胜，被人们称为“八景”，即是：麟阁江山，凤山晓钟，太清夜月，龙矶夕照，城北荷池，东湖春水，鸿洲烟雨，龟鹤梅花。蕲州城内，有麒麟、凤凰二山，麒麟山位于东北，城墙依山而起；凤凰山位于城西，大江绕山而过。麒麟山原建有儒学、文庙，山上茂林修竹，十分幽静。凤凰山上建有寺庙，肃穆安谧，暮鼓晨钟，常回旋江面，令人神往。

蕲州不仅风景幽美，而且物产丰富。这里是鱼米之乡，在古代有驰名的蕲州“四宝”，即蕲竹、蕲簾、蕲蛇、蕲龟。

蕲竹原产于麒麟山一带，色泽晶莹，节细。小蕲竹如大拇指粗，所做竹笛，音韵清柔，故又名“笛竹”，唐代诗人韩愈曾有“蕲州笛竹天下知”的诗句。大蕲竹如酒杯口粗，用来做竹簾，质软如绵，折叠似布，人卧其上，凉爽透体；起身后，印迹经久不灭。在封建社会，历代地方官吏多以此作贡品。由于蕲竹大量砍伐，现仅几处小片竹林有零星蕲竹生长。

蕲艾，长期以来就作为药用。人们发现别处的艾叶酒炙不能

炙透，唯独蕲州产的艾叶能被酒炙透。这样，人们就把蕲州的艾叶当做特产。当时，李时珍的父亲李言闻将自己长期研究的心得写了一篇《蕲艾传》。

蕲蛇是产于蕲州的一种白花蛇，据《蕲州志》载：“诸蛇鼻向下，此蛇独向上。项有方胜纹，有尾甲”。蕲州的白花蛇用来治病，疗效确比其他地方的白花蛇要强，故蕲蛇也因此而闻名。

蕲州还产一种背脊长有绿毛的乌龟，这种乌龟的形状与普通乌龟极为相似，唯背脊上长有青苔状的绿毛。在于处，绿毛紧贴背面；置于水中，绿毛散开飘浮水面。毛长四、五寸，毛中有金线，脊背有三棱，龟底壳如象牙色。一般的乌龟自幼置井中久养，也能生毛，但毛中无金线，底壳色黑黄。据说，绿毛乌龟不但能避尘，而且避蚊蝇。

此外，蕲春的中药材如山药、生姜、生地、天冬等以及茶、鱼类也很著名。

蕲州不仅历史悠久，物产丰富，而且是历代兵家必争之地，这里的人民有着光荣的斗争传统。唐代末年，农民起义领袖王仙芝、黄巢转战蕲州一带。南宋时期，民族英雄岳飞曾带兵在蕲州驻扎。南宋嘉定年间，这里曾发生了一次有名的战争——罗州城保卫战。明代末年，张献忠领导的农民起义军曾两次攻克蕲州。清代，洪秀全的太平军从南京出发进行西征，咸丰初年，在蕲州一带大败清兵，至今流传着许多动人的故事。

蕲州又是一个众杰云集的地方。早在唐代，大诗人李白、杜甫曾到此游历；唐代睿宗年间，诗人宋之间曾任蕲州刺史；宋太祖乾德年间，诗人王禹偁曾知黄州，后徙蕲州。北宋大文学家苏东坡在被贬黄州期间，曾多次到过蕲州。与苏东坡有过交往的名医庞安常，也是蕲州人。与李时珍同时代的另一位医学家万全是属蕲州管辖的罗田县人。万全字密斋，对妇科、儿科、内科杂病均有研究，尤长于儿科，著有《片玉心书》、《妇人科》、《幼科发

挥》等著作。

就是在这个众星云集的地方，诞生了伟大的医药学家李时珍。李时珍的家在蕲州城东的瓦屑坝（亦作瓦硝坝）。原来，这里是雨湖和袁市湖的交汇处，设有一个渡口。后来，为了交通方便，在这里筑起了一道堤坝，叫做瓦屑坝。瓦屑坝是蕲州通往东边的必经之地，小商贩、手艺人和其他行业的小户人家，大都住在这里。李时珍一出世，就生活在劳动人民中间。这样的生活环境培养了他热爱劳动人民、关心人民疾苦。

## 二、李时珍的家世

关于李时珍的家世，历史文献记载很少。建国初期，多次在蕲州一带寻觅李时珍的家谱，均未找到。李时珍世居何地？目前有两种说法：一种认为在蕲州城，另一种认为是蕲州以东约三十里的竹瓦李营塆。后一种说法的人多是李营塆李姓后人。目前有两位现已年过花甲的老人曾经在民国初年为本族续过家谱。他们清楚地记得在家谱上见过李时珍的名字，家谱早已失传，无从查找。他们还有一个根据，就是现在李时珍墓地所在的竹林湖，曾是李营塆李家的祖坟山。所以，他们坚信李时珍世居于李营塆。这种说法，虽无文献证实，但也有一定道理。李时珍也可能祖居李营塆，后来迁到蕲州东门外的瓦屑坝。

由于无谱可查，李时珍祖辈的情况就无法弄清楚，但在雨湖东北的土耳地附近，有一个名叫荷叶盖金龟的小山坡。据当地民间传说，李时珍祖父的坟墓就在那里，坟前的墓碑，字迹已模糊不清，经拓印后才发现有“李晓山府君之墓”和“弘治年间”字样。如果真是这样，李时珍祖父的名字就是李晓山了。但是，在历史文献和地方志上，还没有找到确凿的证据来说明这个传说是否可靠。

李时珍的父亲名李言闻，字子郁，号月池。他继承父业，博

学精医，著有《医学八脉注》、《四诊发明》、《痘证治》、《人参传》、《艾叶传》等书。李言闻不仅医术高明，且以孝道闻名乡里。

李言闻与蕲州士家大族也维持着较好的关系。当时，蕲州有名的士家大族有顾、冯、李、郝四姓。他们收容一些知识分子做门客，而李言闻就是顾家的门客。顾家的主人顾敦是当地有名的乡绅。其子顾问、顾阙都是嘉靖年间进士，李时珍曾经在顾问门下读书。

据历史文献记载，李时珍有一个哥哥和一个姐姐。李时珍的哥哥叫李果珍，号隣湖，娶妻田氏。从李隣湖的墓碑上可知，他死于明万历辛巳（1581年），没有儿子，立李时珍的三子李建木为嗣子。李时珍的姐姐嫁给了蕲州一户姓柳的人家。

李时珍娶妻吴氏，生有四个儿子：建中、建元、建木、建方。李时珍有五个孙子：树宗、树声、树勋、树本、树初。李家子孙为人都很贤德，深受当地群众的敬重。李时珍、李建中、李建木和李树初被乡人奉为蕲州“四贤”。明末清初的文学家顾景星曾为李氏四贤作传。在明代天启四年（1624年）蕲州人为“四贤”建立了一座坊表。“四贤”坊表后经战乱倒塌，光绪乙巳年（1905年）重立坊表。现有四贤坊表故碑一块，在蕲州李时珍医院保存。

李建中是李时珍的大儿子，字龙源，性格温顺，孝敬长辈，十岁能文，十二岁便考中了秀才，嘉靖甲子年参加乡试中举，任四川蓬溪知县，后移任云南永昌府通判，因李时珍年迈而告归蕲州。其著作有《蜀游草》、《明木山诗》数卷。

李建木是李时珍的第三个儿子，字泰阶，从小就是蕲州有名的秀才，性情淡泊，爱读史书，万历三十六年大水，蕲州城饥民载道，李建木舍粥救人，受到人们的敬重。

李树初是李时珍的孙子，李建中之子，参加明万历四十六年乡试中举，任户部主事，后升为山西按察副使。

李树初的儿子叫李具庆，李具庆的儿子叫李之璠。李之璠生

活的时代，已经是清代了。李之璠之子李生槃，光绪《蕲州志》卷十一有传。李生槃的儿子李用梅，李用梅以后的情况，从历史文献中就无法查找了。

### 三、李时珍的童年

1518年（明正德十三年），就在蕲州城东门外瓦屑坝一栋简陋的房舍里，李言闻的第二个儿子李时珍出世了。待到李时珍长大成人，又冠字东壁。由于先天不足，李时珍出世时身体就很瘦弱；但是他长得格外机灵，深得李言闻喜爱。李时珍生在一个世医的家庭里，自幼就呼吸着中药的芳香。父亲上山采药，有时也带着他一道去，他经常跟父亲在一起，父亲的为人和职业习惯对他都有很深的影响。

李时珍刚满五岁，李言闻就把他送到顾家办的私塾读书。他把中举做官的希望寄托在李时珍身上，幻想李时珍将来能取得功名，以改换李家的门庭。所以，他尽力把儿子的兴趣和精力转移到读“五经”、“四书”和做八股文等方面去。由于李言闻的督促和管教，李时珍读书很有长进。1531年，李时珍在父亲的陪同下来到黄州府参加科举考试。

黄州也是一座历史名城，同样紧靠大江北岸。这里也曾是文人荟萃的地方。黄州考试之后，李言闻带着李时珍游览了东坡赤壁。李时珍喜爱临江高耸的赤壁矶头，更敬慕文才非凡的苏东坡。所以在以后编著《本草纲目》时，引据了《三苏文集》、《东坡诗集》、《苏黄手稿》等著作。苏东坡曾“入掌书命，出典方州”，又屡遭诬陷，一贬再贬，然而他始终坚持自己的理想和情操，具有乐观和鄙视尘俗的态度。苏轼还懂得一点医学，蕲州名医庞安常和他常有交往。这些使李时珍产生了疑问：既然人们包括自己的父亲都瞧不起行医的，为什么象苏东坡这样的人物却能和行医的人交朋友，并且他自己也对医学有一些研究呢？使他

深为遗憾的是，自己的父亲本身是个有名的医生，可是却瞧不起自己的职业，并且不愿让自己的儿子去学医。

黄州考试结果，李时珍果然考中秀才。一个刚满十三岁的孩子，居然也能考中秀才，人们无不为之惊叹。当时的蕲州知州周训也觉得很光采。他为李言闻高兴。李言闻更激动，热切希望自己的儿子将来能中举做官，但没有想到李时珍以后会违背他的意愿。

#### 四、乡试失败，立志学医

李时珍考中秀才以后，李言闻更加耐心地指导他专攻“五经”、“四书”，苦练八股文。李时珍对这些枯燥无味的东西，却越来越感厌烦。有时病人到家里来求诊，父亲询问病情与病人对答的话语，他却喜欢侧耳细听；对父亲整理的医案，他也很感兴趣；父亲从外面带回草药炮制加工，他不仅对那些药物的形态、气味、特征了如指掌，而且对那些药物的用法、用量也都记得滚瓜烂熟。

李时珍爱好医药，但却不能违背父命，硬着头皮苦苦攻读“五经”、“四书”。1534年（明嘉靖十三年）秋天，他第一次赴武昌参加乡试，结果落第而归。李言闻本人有切身体会，知道参加乡试中举不是一件容易的事，所以，他并不责怪儿子，只是鼓励安慰一番，叫他准备再次应试。1537年（明嘉靖十六年），三年一度的乡试又在武昌举行。这一年，李时珍因外感咳嗽而导致骨蒸劳热，高烧不止，从春拖到夏，未能治愈。李言闻偶然想到金代名医李东垣曾用黄芩治肺热一例，便按方用片芩一两，水煎服。第二天李时珍就退烧了，咳嗽也有所减轻。李时珍的病刚有好转，在父亲的督促下，便又忙着准备参加乡试。他离开蕲州扬帆西上的时候，身体还未完全恢复健康。因为没有充分的准备，加之大病初愈，李时珍这次乡试又没有考中。1540年（嘉靖十九年），李时珍第三次赴武昌参加乡试，仍然名落孙山。

为什么李时珍三次乡试均遭失败呢？其原因是多方面的。首先要联系明代科举制度的情况来看待这一问题。1384年（明洪武十七年），朱元璋新颁布了科举条例。条例规定三年一试，每次考试分三场。第一场考试经义，范围限于程朱注释的《四书》、《五经》，其目的在于考察生员对儒家经典的理解与熟悉程度。第二场考试论、判、诏、诰、表等，目的在于考核生员对各种文体的掌握与运用。第三场考试经史、时务、策论，目的在于考核生员对某一具体问题的政治见解。三场中，最重要的是第一场。规定这些条例的意图，主要是想把知识分子的思想统一在儒学的樊笼之中。

李时珍家境比较贫寒，他长期生活在劳动人民中间，自幼培养了对医学的兴趣和对劳动人民的感情。对于儒家的经典，他虽然也很熟悉，但是，年龄和气质不可能使他在乡试的考卷上完全隐蔽自己的观点，这大概是他不能中举的一个原因。其次，考试生员的答卷，行文格式是八股文，形式呆板，内容空洞，陈陈相因，千篇一律。这对善于独立思考、思想比较活跃的李时珍来说是很不适应的。

明代科举考试弊端百出，诸如行贿、夹带、代考、换卷、传递、顶替等等，不一而足。1508年（明正德三年），大学士王鏊和吏部尚书梁储主持会试，太监刘瑾批了个条子，写了五十个人的名字，命令全部录取，主考官只得俯首听命。就在李时珍最后一次参加乡试的那一年，吏部尚书吴鹏的儿子吴绍参加会试请人代考，考中第二甲进士，人们敢怒而不敢言。目睹这些丑恶的行为，李时珍不能不对这种科举制度感到愤懑和鄙视。第三次乡试从武昌归来后，李时珍就暗中下定决心，再也不参加这种考试了。

第三次落榜归来，李时珍也才二十三岁，李言闻并没有失去对儿子中举做官的希望。他叫李时珍拜顾敦的大儿子顾日岩为师。顾日岩名问，字子承，嘉靖年间中进士，是明末清初文学家

顾景星的伯曾祖。顾日岩和顾阙都是理学名家，曾经讲学于阳明和崇正两书院。李言闻认为，让儿子跟着这样的人学习，将来即使不做官，也一定会成为一个有学问的人。当时，李时珍的哥哥李果珍也能自立谋生，家境虽不太富裕，也算小康，所以李时珍继续读书也有一定的条件。顾日岩是一位知识渊博的老师，顾家藏有大批珍贵的典籍，这些经典著作，大大开阔了李时珍的眼界，为他以后学医和从事医药研究，打下了坚实的基础。李时珍一面攻读经史，一面钻研医学，在父亲乐意时，李时珍也协助父亲诊治病人。经过多次恳求，最后李时珍的父亲终于答应了他行医的请求，于是便正式挂牌行医了。

从1540年（明嘉靖十九年）第三次乡试落第到1551年（嘉靖三十年）这十年间，李时珍一直生活在家乡蕲州。所以历史文献上记载李时珍“读书十年不出户阙”。所谓“不出户阙”，也只是相对而言。由于生计所迫，李时珍也曾出门行医。蕲州民间传说李时珍曾在江西湖口“得时”，据此推测，李时珍在这十年内并非一直没有离开过蕲州。

这十年间，李时珍发愤读书，同时也专心钻研医学，并教授生徒。据历史文献记载，李时珍的得意门生有两人，一是瞿九思、一是庞鹿门。瞿九思字睿夫，黄梅人，从李时珍攻读理学和文学。后来，在万历年间乡试中举，学识极为渊博，著有《乐章》、《万历武功录》等书。庞鹿门，一名庞宪，是蕲州人，他一直跟随李时珍学医，并协助李时珍完成《本草纲目》一书。

大约在1564年以前，李时珍的父亲去世，他以医为业，挑起了家庭生活的重担。通过多年的临床实践，李时珍已经羽翼丰满，论医术在蕲州一带，其名声远远超过了他的父亲。

## 五、由蕲州到楚王府和太医院

李时珍行医，既珍视前人经验，又注重亲身实践，医术不断

提高。很多难治的沉疴痼疾，经他之手，多见奇效。蕲州至今流传着李时珍“死人诊活，活人断死”的故事。在长期的医疗实践中，李时珍发现历代本草学著作中谬误不少，且本草作者多因循守旧，轻视民间药方。宋代编成《证类本草》之后，本草学发展缓慢，旧本草书中的错误记载长期没有得到订正。他暗下决心，要把旧本草书进行一次全面的整理和补充，编写出一本系统的、容量可观的本草学专著。为了实现这一宏愿，李时珍一面行医，一面收集整理这方面的资料并从事研究工作。

李时珍不仅医术高明，而且医德也很高尚，为贫民治病，多不取医资，史传“千里就药于门，立活不取值”。

李时珍的名声轰动了蕲州，引起了上层统治阶级的注意。封藩在蕲州的荆宪王第三个孙子富顺王，特请他到王府为自己的一个爱吃灯花、生米、泥土的孙子看病。李时珍诊断为虫癬，用杀虫药将这孩子治愈。不久，封藩在武昌的楚王，又把李时珍请去当侍医。楚王的儿子突然昏厥不省人事，李时珍大胆地用了催吐和攻下一类药，很快就把世子抢救过来了。这样他被聘为楚王府的奉祠正，并兼管良医所事。

武昌是省城，交通便利，商业发达，全国各地药材多汇集于此。李时珍详尽地考察了各地的药物，加之他身居王府，更有条件浏览和查阅一些珍贵的图书典籍。他除了应付楚王府的日常事务之外，积极搜集药物资料，从多方面进行修本草的准备工作。他跑遍了武昌大小药店，结识了不少南来北往的药商。李时珍还利用自己掌管良医所的便利条件，从事医药研究工作。同时，他还和方士的邪说展开了斗争。楚王吃了方士炼制的丹丸而中毒，李时珍为之治愈。这样，他就用事实教育了一些迷信服丹求长生的人。

在这一段时间内，李时珍于闲暇中常约一些好友遍游阳逻诸胜，登临黄鹤楼，遥望江北绿树葱笼的龟山和芳草蔽野的鹦鹉洲。兴致来时，饮酒赋诗。1560年（明嘉靖三十九年）二月，他

曾将一册刘雪湖的《梅谱》送给一位朋友做纪念，并在扉页上题了这样的诗：

雪湖点缀自神通， 题品吟谈动鉅公；  
欲写花笺寄姚澍， 画梅诗句冠江东。

同一年夏天，李时珍的好友吴明卿由河南弃官归故里。旧友重逢，分外激动，李时珍即席赋诗一首：

青锁名藩三十年， 虫沙猿鹤总堪怜。  
久孤兰杜山中待， 谁遣文章海内传？  
白雪诗歌千古调， 清溪日醉五湖船。  
鲈鱼味美秋风起， 好约同游访洞天。

刘雪湖，名世儒，字继相，山阴人。在李时珍研究药物时曾参阅刘雪湖的《梅谱》，对该书格外赞赏，故此写诗相赠。刘雪湖是一位画家，李时珍是一位医药学家，从李时珍的诗可以看出他对艺术的欣赏水平和对艺术家的倾慕。

吴明卿，名国伦，兴国人，兴国与蕲州一江之隔。他与李时珍早就相识，因在朝不容于奸臣严嵩而遭贬，严嵩被革职后，起用为建宁同知。吴好客轻财，晚年与王世贞齐名，是“后七子”之一，史载“求名之士不东走太仓则西走兴国。”李时珍看到吴明卿罢了官，当然有些感慨。所以，他写了《吴明卿自河南大参归里》诗，用以安慰好朋友。

在1551~1556年这段时间内，封建皇帝征召医官，下令各地选拔医技精湛的人到太医院任职，在武昌楚王府的李时珍，也被推荐到了北京太医院。

到北京太医院任职，在世俗的眼里，这是光宗耀祖的事情。对于一般的儒医来说，是求之不得的美差。而李时珍却是怀着修本草的强烈愿望来到太医院的。在太医院里，他更加积极地从事药物的研究工作，他经常出入太医院的寿药房和御药库，认真仔细地比较、鉴别全国各地的药物，搜集了大量的资料，在太医院

他只工作了一年多，便辞职回到了故乡。

## 六、发愤刻苦著书立说

李时珍回到蕲州的时间，应该是在1561年以前。其实，早在1552年，李时珍三十五岁的时候，就已着手酝酿，并准备编写《本草纲目》了。

李时珍酷爱家乡雨湖风光，1561年（嘉靖四十年），他在雨湖北岸的红花园（因此地栽种了许多石榴花，每年五月花红一片，故名红花园）建起了一栋新居。他根据诗经“考槃在阿，硕人之適”句，而给新居命名为“適所馆”（含有宽敞、舒适、安逸之意）。又因適所馆紧临雨湖，又给自己取号“瀕湖”，表示他对雨湖的倾心。就在那里，李时珍开始了著述生涯。每年春末夏初，他打开门窗，透过红艳艳的石榴花，遥望波光粼粼的雨湖。迷人的雨湖风光，恬静的田园环境，给他的著述提供了一个比较理想的条件。

编写一本药物学专著该从何处着手呢？开始动笔的时候，李时珍翻阅历代一些本草学著作，从汉代的《神农本草经》，直到宋代的《证类本草》。他又查阅了自己多年来搜集的大量药物资料，认真地思考着这本书的名称、体例和编写方法。他确定《本草纲目》的书名，可能就是受了宋代朱熹的《通鉴纲目》的启发。

《本草纲目》是一部规模宏大的著作，非短时期内可以完成的。李时珍在奋力编写这部宏篇巨制的过程中，还完成了其他几本有价值的著作。

1564年（嘉靖四十三年）初，李时珍四十七岁，他编写成了《瀕湖脉学》一书，他在该书自序中说：“……先考月池翁著《四诊发明》八卷，皆精诣奥室，浅学未能窥造。珍因撮粹撷华，僭撰此书”。可见瀕湖脉学是在前人研究成果的基础上，并吸收了他父亲长期临床经验而写成的。《瀕湖脉学》问世以来，历代医药界都给予极高

的评价，后人称颂“濒湖脉学，博考精研，自是以来，脉诀遂废”。就连清代鄙视《本草纲目》的儒医陈修园，也不得不承认：“举脉学，濒湖昂”。

也就在这一年，李时珍的大儿子李建中乡试中举。李言闻梦寐以求的功名，终于由他的孙子实现了。李时珍对儿子中举做官虽感快慰，但并未过于激动，他依然专心致志地从事自己的编写工作。

1572年（明隆庆六年），李时珍五十三岁，编写了《奇经八脉考》一卷。对于《奇经八脉考》，人们也有较高的评价。吴哲题《奇经八脉考》时说：“今读濒湖李君八脉考，原委精详，经络贯彻，顿觉蒙开塞决，胸次豁然。”

这年冬天十二月，李时珍为他父亲李言闻、母亲张氏新立了一块墓碑。这块墓碑已四百多年，字迹清晰、工整，至今还保存完好，立在李言闻和张氏的墓前。此后，李时珍便不遗余力地投入到《本草纲目》的编写工作中去。

为了编写《本草纲目》，李时珍广纳博采，渔猎群书，搜罗百氏，凡“子史经传，声韵农圃，医卜星相，乐府诸家”，都根据需要吸收到自己的著作中去。《本草纲目》实际涉及的文献近千种，包括历代本草41种，历代医书277种，经史百家著作440种，以及历代本草所引用的235种书籍。李时珍真正做到了“上自坟典，下及传奇，凡有相关，靡不备采。”

在阅读和整理本草学著作的时候，李时珍发现有些药物方面的问题，众说纷纭，莫衷一是。为了弄清疑难，李时珍在1572年前后，带着他的徒弟庞宪离开了蕲州，师徒二人一边行医，一边实地考察药物，弄清了不少问题。

外出考察，使李时珍获得了书本上不可能得到的知识，对弄不清的药物，通过“一一采视，颇得其真”，把《本草纲目》的编写提高到了一个新的水平。

经过多年艰苦的努力，李时珍编写的《本草纲目》终于在1578年（明万历六年）完成了。这部书几乎耗尽了李时珍毕生的精力，不仅凝聚着李时珍的心血，而且也浸透了他的儿子、孙儿和学生的劳动汗水。从金陵版所载的辑书名单，就可以了解到在写作过程中，李时珍动员了他的四个儿子、四个孙子以及他的徒弟来参加这一工作。

1580年秋，李时珍由蕲州乘船顺流东下，九月九日在太仓弇山园会见了当时的有名人物——王世贞。李时珍将自己呕心沥血的《本草纲目》，从囊中取出请王世贞过目，并请求他为该书作序，王世贞欣然应允，并挽留他在弇山园住了几天。短短的几天里，这两位年过花甲的老朋友谈得很投机。一位是文坛宿将，一位是当代名医，尽管各人为之奋斗的事业不同，但在严肃认真做学问这方面却能肝胆相照。

看完《本草纲目》，王世贞赞赏不止，为之写了序，称颂李时珍是“北斗以南一人”。他在序中说，打开《本草纲目》，“如入金谷之园，种色夺目；如登龙君之宫，宝藏悉陈；如对冰壶玉鉴，毛发可指数也”。并称道《本草纲目》“博而不繁，详而有要，综核究竟，直窥渊海。兹岂禁以医书覩哉？实性理之精微，格物之通典”。

王世贞的这些话绝非过誉，以《本草纲目》规模的宏大，内容的广泛，编写技巧的高超，是应受之无愧的。

就在王世贞给《本草纲目》作序的这年，即1590年前后，南京书商胡承龙读过《本草纲目》的手抄本以后，认为这是一部很有价值而应当流传后世的著作，便决定出资印行。

1592年，李时珍已是七十四岁高龄的老人，长期的著述生活，损害了他的健康，他的身体日渐衰弱。1593年，他终于因病而卧床不起了。就在这年秋天，李时珍带着欣慰的微笑，与世长辞了。