

三洲田起義

經此次失敗而後，回顧中國
之人心，已覺與前有別矣。

惠陽文史資料

唯庚子失敗之後，則鮮聞一

般惡聲相加，而有識之士且

多爲搔腕嘆惜，恨其事之不

前後
差若天淵



第 四 集

90





yt128/21

惠阳文史资料

第四辑

政协惠阳县委员会文史资料研究委员会编

封面题字 秦学生
装帧设计 郭有信

白雪却在題詩處
杏花曾与此翁鄰
墨翻衫袖吾方醉
添書蝌蚪光射天

今年洗心參佛祖
也能作意向詩人
飛電流雲絕瀟灑
迴峰亂嶂出參差

邓承修墨迹

广东省非营利性出版物准印证:

粤印准字(90)第78号

主編 林 修

編輯 陈 佩

杨文举

广东惠阳印刷厂印

出版日期 1990.11.

清代建筑



上. 祖庙 (淡水镇东门, 图为修复前原貌。)

中. 盘古宫 (新圩镇药场)



下. 邗承修故居 (淡水镇
壶园, 庭院式建筑,
图为正门。)

目 录

(总第四辑)

淡水简介		1
二十年代随笔	陈志期 古海生	3
惠阳办电史上堪赞的一页	廖华西	14
惠阳公路今昔	杨 浩	18
沙坑漫话	古海生	21
第一次东征淡水大捷	邹金城	27
惠阳县教师文化素质工资待遇今古观	陈 佩	36
粤赣湘边纵江南独立教导营 (东江教导营)简介	邓宗浩 张展铭	41
解放前惠州经济概貌	林石信	51

惠州茶市古今谈	梁广权	60
邓承修直声震天下	曾朝明	63
江逢辰与赤溪文化	何仲儒	67
郑士良传略	邹金城	69
黄公柱传略	林石信	77
黄植文主政新兴支援抗战概述	黄百尝	84
怀念邓伯强先生	古曼心	89
爱国华侨郑为信传略	林石信	101
郑为信——我们的好校长	潘小飞	111
古淑蘅与毓秀女校	廖华西	115
抗日爱国民主人士黄植虞将军	伯 常	120
√人物简介 杨寿昌 邓士采 黄祥书 钟作新 何存波	曾朝明	127
名胜古迹简介 清泉寺 盘古官 古城堡 烽火台		131
澳头奇景与民间传说	胡振光	134

淡水镇简介

淡水镇属惠阳县，地处惠阳县东南部，南临大亚湾，西连深圳，邻近香港，北距惠州37公里。面积173.7平方公里。

相传几千年前，大亚湾沿岸的万年、澳头、桂岗一带，都是一片海洋，海滩伸延至淡水的桅竿岭、墩头围一带。海上渔民常到这一带海滩附近找寻淡水饮用。因海水涨潮淹及附近，那里的水还有咸味，渔民再往北找，终于在淡水发现了河，试饮，水是淡的，高兴地说：“啊！这是淡水。”淡水由此得名。此后，渔民们常到淡水取水饮用，并携海产品与陆上居民交换农产品，日久天长，自然形成小市集。另一传说，宋朝末年，这里的小市集叫“上圩”，以后改称“锅笃圩”。明朝为警卫大亚湾沿海疆域，设淡水卫（卫是一级军事组织，意思是防卫或警卫）。随着经济发展，人口增长，水运便利，到了清乾隆初年，这里已形成较大的集镇，改称淡水圩，并设有“司署”等行政管理机构和盐大使。鸦片战争后，这里又成为惠阳和香港贸易进出口之地，商业贸

易发展较快，形成“猪行街”、“大鱼街”、“灯笼街”、“米街”等商品交换专业街道，有“头平（平山）二淡（淡水）三多祝”的称谓。解放初县人民政府曾设于此。1949年建政属第三区，后属第六区。1958年属淡水公社，1977年建镇。

1985年6月4日经国务院批准，惠阳县人民政府驻地可从惠州迁至淡水镇。经过几年的准备工作，惠阳县人民政府驻地终于1990年3月从惠州迁至淡水镇，并于3月29日举行了隆重的开城典礼。

（根据《惠阳地区地名志》和《淡水史话》第一辑第2页整理）

- 陈志期 •
• 古海生 •

二 十 年 代 随 笔

淡水是我们的故乡，我们都在故乡成长，我们不论在故乡，在省内、在全国各地，或在海外，对故乡都有深厚的感情，难忘的回忆。

淡水区地处惠阳县南部，旧属二区，比较富饶。淡水镇是淡水区的政治、经济中心。二十世纪二十年代淡水镇人口已近一万。镇周围有围墙，高丈余，周长约八公里。据说围墙建于清咸丰初年。城北临淡水河，常集船舶，通往惠州东江各地，全镇居民饮用河水。每年夏季河水暴涨，北面低洼地带常被淹浸，数日始退。城南东郊有一古井，长约三丈余，宽约二丈，有泉眼喷珠不断，清澈见底，终年不涸。井旁一公里处有铁湖书院，是崇雅创建前淡水最高学府。距此约四公里处，有高山杨梅嶂，丫髻山，阿公顶，风景秀丽，有如戈戟，又似屏障。城南近郊有昙华庵，二十年代时仍有和尚住持，林木茂盛，风景幽静，常闻钟鼓之声。城南围墙

边有小山丘，形如卧牛，头朝北望，称为“牛地”。镇内中心有祖庙，供奉关帝神像，地高势雄。南边有玉虚宫、文昌宫和魁星楼，与祖庙遥遥相对。城北还有一低地如锅，积水为小塘，形如螃蟹，塘边空地上建有“会馆”，是广州附近来淡水做生意的商人建的，亦供奉关帝神像。相传有淡水八景，诗曰：

祖庙龙家第一雄，魁楼相映玉虚宫，
逆水蟹形拱会馆，落阳牛地半朝踪。
古井泉通东海殿，昙华钟鼓闹蟾宫，
梅峰屏山金戈戟，铁潮书院妙无穷。

政治经济概况

淡水自辛亥革命后直至解放前，属惠阳县第二区，物产较富饶，下有淡水镇及圣堂、秋溪、长兴、定南、长安、万年、澳头、桂岗、新圩、坑梓、坪山、龙岗等十多个乡。二十年代全区人口约十万，淡水镇人口约一万。淡水南临大亚湾，北接惠州市，东邻平山、多祝，西连宝安、东莞，是东江要地之一，近百年来国内战争在淡水区打过仗。辛亥革命前郑士良、邓仲元先生先后在淡水区组织过武装起义；辛亥革命后粤桂、粤滇、滇桂军都在淡水打过仗。二十年代初，军阀陈炯明占领东江地区时，也占据了淡水。一九二五年春，陈炯明部为国民革命军东征军所击溃。

淡水人民经受多次战乱。战争祸害了人民，战争也教育和唤醒了人民。许多人投身于国内外的正义战争，写下了许多可歌可泣的史实。

由于淡水是惠阳县较富饶地区，统治当局除委派区长外，又派驻军队。在淡水镇还有许多税收机关，税收名目繁多，有鱼税、盐税、烟税、酒税、糖税、商业税、印花税等等，把淡水人民剥削得喘不过气来。苛捐杂税收入数以万计，而统治当局却很少拿出过一点钱来办公益事业。崇雅学校以及沙坑的象山、坑梓的光祖等学校全由地方筹办，各乡村小学也是乡村筹办。在瘟疫流行的年代，当局没有向人民施过半粒药丸，在公共卫生上，也没有半间厕所是公费所建。为此淡水人民从二十年代下半期开始，对国民党统治当局没有好感，而他们的统治力量也较薄弱。

淡水区物产丰富，大亚湾沿海的万年、澳头、桂岗三个乡盛产鱼、盐；长兴、秋溪两乡则盛产沙梨等水果。鱼盐、沙梨都是淡水区除粮食外的主要经济。鱼盐、沙梨等主要经淡水镇集散，内销运往惠州、广州，出口运往香港、澳门。二十年代初澳头有小轮船名“德兴”号，直航香港，除客运外，还兼运货，大量鱼、盐、沙梨、大米等运出，大批洋杂布匹运进。由于盛产鱼、盐、沙梨，给淡水经济带来一定繁荣。淡水镇从二十年代开始已有大小商店四、五百家，摊档近百。龙岗也有近百家商店，澳头、坪山也有数十家商店，澳头则鱼商较多，此外如坝岗、土湾，牛郎径、新圩、坑梓等地也有一些店铺。淡水镇商店主要集中于杂货街、三胜街、大鱼街、下鱼街、横头街、大和街、打石街等，秤架下、东门、牛傍路、米街等处也有一些店铺。淡水镇商店行业齐全，经营苏杭布匹、海味鱼虾、食品酱料、中西药材、鲜果肉类烧腊、木材、钢铁、砖瓦、缸罐、五金杂件，汇兑货栈、茶楼、酒楼、客栈等，应有尽有，兴旺繁荣。

淡水数百家商店中，较大的有一、二十家。较知名处如经营汇兑、货仓、代理英国亚细亚公司煤油等进出口货物的骏兴，经营汇兑、油糖、米豆批发兼零售的古智合，经营苏杭布匹的顺兴、谦成、大成、成安，经营五金钢材的裕泰，经营批发的荣棧，经营海味、咸杂的成大，经营中西药材的人和堂、德济堂、大德堂，还有祥兴烟庄等。在茶楼酒馆中，最大的有珍合、伦合两家，从早到晚整日开市，海鲜、菜肴、包点式样多种，每逢中秋佳节还精制月饼。在店摊食档中，则以何达记为最著名，专制大酥丸、墨斗丸、鱼丸、肉丸、粉仔，味鲜爽滑，脍炙人口，远近驰名，争相购食。夜间还有沿街叫卖的小食档，有葱结、鱼果、墨斗片、牛杂、芝麻糊、扎猪脚等，很有风味。

淡水镇也有一些手工业，规模不大。有竹篾编织、裁缝衣被、制鞋、酿酒、做豆腐、腌咸酸、打铁、打石、补锅、磨刀、理发、泥水、木匠，治丧嫁娶、择日喜庆、八音等行行都有。油糖生产则多在良村，以秋溪、长兴两乡为最多，各乡较大村庄都有糖寮、油榨场。淡水镇内设有猪行、牛行、柴草行和油糖、米、谷各行等集市。其时三日一圩，淡水镇旧历三、六、九，龙岗一、四、七，坪山为二、五、八。每逢圩期，各地农民、四处商贩都云集淡水镇和龙岗、坪山，人群拥挤，进行贸易。平日淡水镇商店也天天开门营业。由于有税可收，有捐可抽，把嫖、赌、吹（鸦片）都给合法化了。淡水镇有妓院和“南祠馆”，有麻雀赌场，有鸦片烟馆。赌场设在宝馆街，烟馆则处处林立，外挂“谈话处”招牌，内设烟床、烟具，烟民入内付款，便可横床直竹，吞云吐雾，大吸鸦片。鸦片毒害人民不浅，其时淡水各

地吸鸦片者数以百计，多是不务正业之徒。其中也有一些少爷少东。初时交朋接友玩乐，后则吸毒成瘾。一般人民吸上鸦片成瘾，就很难戒掉。以致于偷盗拐骗、扰乱治安，甚至卖儿卖女，直至绝路丧命。其时淡水流行一首民谣，描述鸦片祸害，谣云：“莫食鸦片烟，一食魔鬼缠，烟瘾忽然起，眼鼻水涟涟，面如黄土色，还耸一字肩，当衫又当裤，卖屋又卖田，六亲都嫌厌，狼狈上西天”。赌也同样害人，嫖则染及花柳、梅毒性病。嫖赌吹是旧中国社会的病态。从晚清时开始，至国民党统治时代，实是可悲可叹。

淡水镇商会也于二十年代初成立，选举陈史云为会长，黄君超、古君蔚为副会长。陈史云后来承办了许多捐税，几年间腰缠万贯，富甲淡水，他在商业界很有势力，个人签署字据可作货币流通，可随时兑换白银，陈史云实是淡水商业界一巨头。

自二十年代中期开始，淡水已建成了四大公路，即淡龙（淡水龙岗）、淡惠（淡水惠州）、淡澳（淡水澳头）、淡平（淡水平湖），交通便利，加速了商品流通和经济发展。

一九二四年淡水镇建成了淡水河铁桥，从一九二〇年开始，历时五年，耗资白银逾万。结束了过去架木为桥，连船过河的落后面貌。

旧中国二十年代是动荡的年代，各省军阀，连年混战，粤、滇、桂军都在淡水相互打过仗，压迫人民，勒索抢掠，人民不胜其苦，走避回乡。陈炯明率部占据淡水时间较长，人民不得安宁。“四一二”反革命政变后，淡水又出现了黑云压城的岁月。淡水在动乱的年代，备受摧残，出现停滞萧条。

教育文化

明清时期，淡水也有一些读书人，考上秀才、举人、进士，封建社会学而优则仕，考中秀才就获得祖尝禄食，考上举人，就得做官，做了官，门第挂起官衔，竖起旗竿。淡水镇及一些乡村过去有“大夫第”、“盐运使”等。在明清时，淡水区官阶比较高的，有邓承修，官至御史，十九世纪八十年代他告老还乡，在淡水镇创办“崇雅”书院。在惠州办“丰湖”书院。振兴教育，培育士子，有过贡献。同时沙坑办起“挺秀”书院。从二十年代开始，淡水各乡镇发展有近百间小学，龙岗育贤小学，沙坑象山小学，坑梓光祖小学等。淡水镇除崇雅两等小学外，还有鼎兴（邓叔庵办）、储能（张焕怡办）、匡汉（李锡炽办）、通远（古智合办）、壶园（古礼园办）、花园（古君敬办）、新民（张肇鸿办）、同安（张肇覃办）、青年新社小学（青年新社办）、水浸王（陈立基办）、上新围（戴子廉办）、毓秀女校（古灵瑜办），此外还有叶碧庭、罗思泉等私塾。

沙坑中的长兴、秋溪两乡小学也多。三、五百人的村庄都设有小学。周田、雷公山、铁门扇、求水岭、牛郎径、黄竹沥、山塘尾、鹧鸪岭、茶园、顺居窝、发水米、莲塘面、观山等村都有小学。坑梓、坪山等乡都有小学，有的规模较大。上述这些小学全部都是民办，由各乡镇自筹经费维持。

二十年代后期，一九二六、二七、二八年，坑梓、淡水镇和沙坑相继办起初级中学。即光祖中学、崇雅中学、象山中学。三间初级中学的建立，大大提高了淡水地区教育文化

水平。过去有极少富家子弟才有机会到惠州、广州去上中学。自三间中学创立后，许多贫民子弟也有机会投考进入中学，为广大贫民子弟开了方便之门，这是淡水区教育事业的飞跃。二十年代末，有不少初中毕业生进入教育界，又大大地提高了小学教育水平。

淡水各地教育界人士众多，较多的是淡水镇，少数人在镇内占有阵地，自办学校，多数人则在各乡任教，各乡小学校长、教员多数来自淡水镇。自二十年代后期三间初级中学一、二届毕业后，多是从事教育工作，扩大了小学教师队伍。新、老教师结合在一起，为教育事业传播文化知识一支强大力量。淡水镇老一辈在各地任教的有邓伯强、黄贞甫、邓叔庵、王君嵩、黄智林、李平治、李锡炽、古镜寰、张肇覃、古礼园、张焕怡、丘东晖、古灵瑜、陈立基、潘炳祺、潘楚翹等人。

淡水各地教育界人士，多一生献身于教育事业。大部分桃李满天下，贫病终老。如廖其恭、邓叔庵、黄贞甫、王君嵩、梁倡琴、邓伯强、陈志浩等对淡水教育事业都作出贡献。

淡水老一辈教育人士曾组织过“教育会”，团结全区教育界人士为推进教育事业做过一些工作。古灵瑜先生则是淡水女校的始创人，对淡水女子教育事业奠定了基础。淡水镇罗思泉、叶碧庭私塾也为贫苦人家子弟起了扫盲作用。

张肇鸿自办新民小学，他一贯站在封建反动立场，反对进步，反对革命，反对青年新社。他兼任惠阳县淡水二区“督学”。他以“督学”之名大摆威风。他常到各乡学校去“督学”、“视察”，不论远近都坐着轿子去，轿夫费要对方学校

支付，要给“督学”金，要好好招待。如果他嫌“督学”费少给，或招待不周，则诸多刁难，声言要上告县教育局查究。如果他对给“督学”金和招待满意了，不论学校办得如何，都有诸多赞词，要上级表扬。真是恬不知耻，斯文扫地。许多乡村小学为了避免麻烦，都给他满意的“督学”金和满意的招待，等他一走，就背地骂他。有些不怕官非的学校，讨厌他为人，故意和他作对，一不给“督学”金，二不付轿夫费，三不给招待，把张肇鸿弄得狼狈不堪，他声言要上告，但又告不出什么名堂。后来日寇沦陷淡水时，他当了汉奸，暴露了他民族败类的丑恶面目。

二十年代中期，淡水镇也办过一间英语补习学校，它是由一个叫玛丽亚的英国妇女开的。玛丽亚的丈夫是淡水九头王高屋人，叫高阿香，他旅居英国伦敦，和妻子带着儿女回到淡水探亲，玛丽亚会说些中国话，回到淡水，她应一部分进步青年的请求，于大兴街古智合的货仓办起英语补习学校。由于参加学习的人多，故既办日校又办夜校，有上百人前往学习，约有一年多的时间。到了一九二五年“六·二三”惨案后，省港大罢工时，她夫妻才在“打倒英帝国主义”的呼声中，离开淡水回到英国。当年参加英语补习学校的青年仍健在的有潘燕修、古仕槐、詹德仪等人。他们已是八十高龄以上的人了。

事隔六十多年了，高阿香、玛丽亚夫妇已早作古，当年的英语补习学生仍在世的也不多了。一九八七年初秋，年逾六旬会说中国话的高阿香儿女×××突然回到淡水，访问高屋亲人，访问古智合后人。当年参加过英语补习班的八十四岁老人古仕槐代表接待了她，大家喜出望外，高阿香的后代

还没有忘记淡水故乡，真是难得。

随着教育的发展，淡水镇和龙岗的书店也应运而生，最多书店的是淡水镇。有“怡兴”、“四兴”、“群芳阁”等书店，二十年代后期又增加了“淡光书局”，它是“青年新社”的后身。“四·一二”反革命政变后，“青年新社”被迫解散了，部分成员把剩下来的书籍和经费转到文化事业上来，办起“淡光书局”。它是淡水区最大的一间书店，除经营教科书、文具和体育用品外，还经营书刊。许多进步书刊都有出售，有创造社郭沫若、郁达夫、蒋光慈、茅盾、鲁迅等人的作品，也有外国翻译文艺小说，如大仲马、巴尔扎克、果戈尔、托尔斯泰、高尔基、雨果等人的译作。它是淡水区青年学生、知识分子一处甘泉。它在淡水起了传播新思想、新文化和革命进步的积极作用。由于“淡光书局”是以传播文化事业为己任，后又在龙岗、惠州开设了分店，扩大了影响，深受教育文化界人士的欢迎。

“淡光书局”的发展，不是一帆风顺的，她是在和内外压力斗争中前进的。一九二九年国民党反动当局也包围过淡水“淡光书局”，并逮捕了一些成员，其时国民党南京当局尚未进行“文化围剿”，对“淡光书局”也不敢贸然封闭。在这一时期有少数人表现动摇，进行分裂。由于股东团结一致，终于战胜了分裂势力，维持下来。

二十年代时期淡水有发电厂，商店大街安有电灯，有人组织过放映幻灯片及电影片。但广大群众却喜欢看粤剧，淡水镇、龙岗、澳头、坪山等地每年都有粤剧演出，而淡水镇演出最多。除演出神功戏外（即打醮演出）还聘请省、港名班演出。二十年代，白驹荣、白玉堂、肖丽章等名演员都在