

湘西文史资料

苗疆古镇

一 卫城索古
二 绥城今昔
三 边城史话

第十九辑

XIANGXI
WENSHI
ZILIAO

1990 / 3

中国人民政治协商会议
湘西土家族苗族自治州委员会
文史资料研究委员会编

44t83/37

湘西文史资料

第十九辑

苗疆古镇

中国人民政治协商会议湖南省花垣县委员会
文史资料研究委员会编

湘西文史资料

总第十九辑

中国人民政治协商会议湘西土家族苗族自治州委员会
文史资料研究委员会编

主 编 张二攸 副主编 杨伯熙
责任编辑 石邦本 石生智

《湘西文史资料》编辑部发行
(吉首市拥麟西路8号, 电话 8118 9 8)

封面印刷: 湘西自治州民族印厂

正文印刷: 花垣县民族印刷厂

开本: 850×1168mm-1/32 印张: 5.2 字数: 430千字
1995年8月印刷

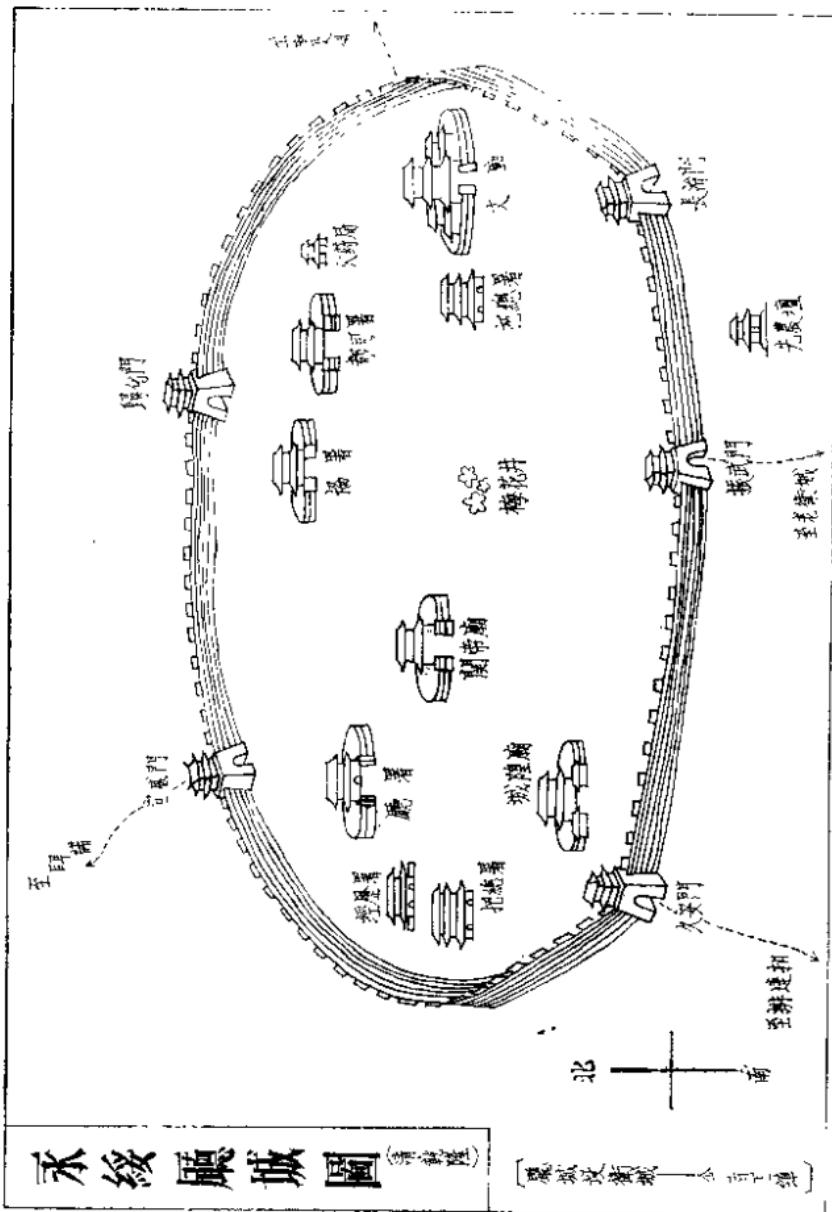
印数1—5000册 定价: 1.50元

国内统一刊号: CN43—1012

●主 编 张二牧

●副主编 杨伯熙

●责任编辑 石邦本 石生智



清
洋

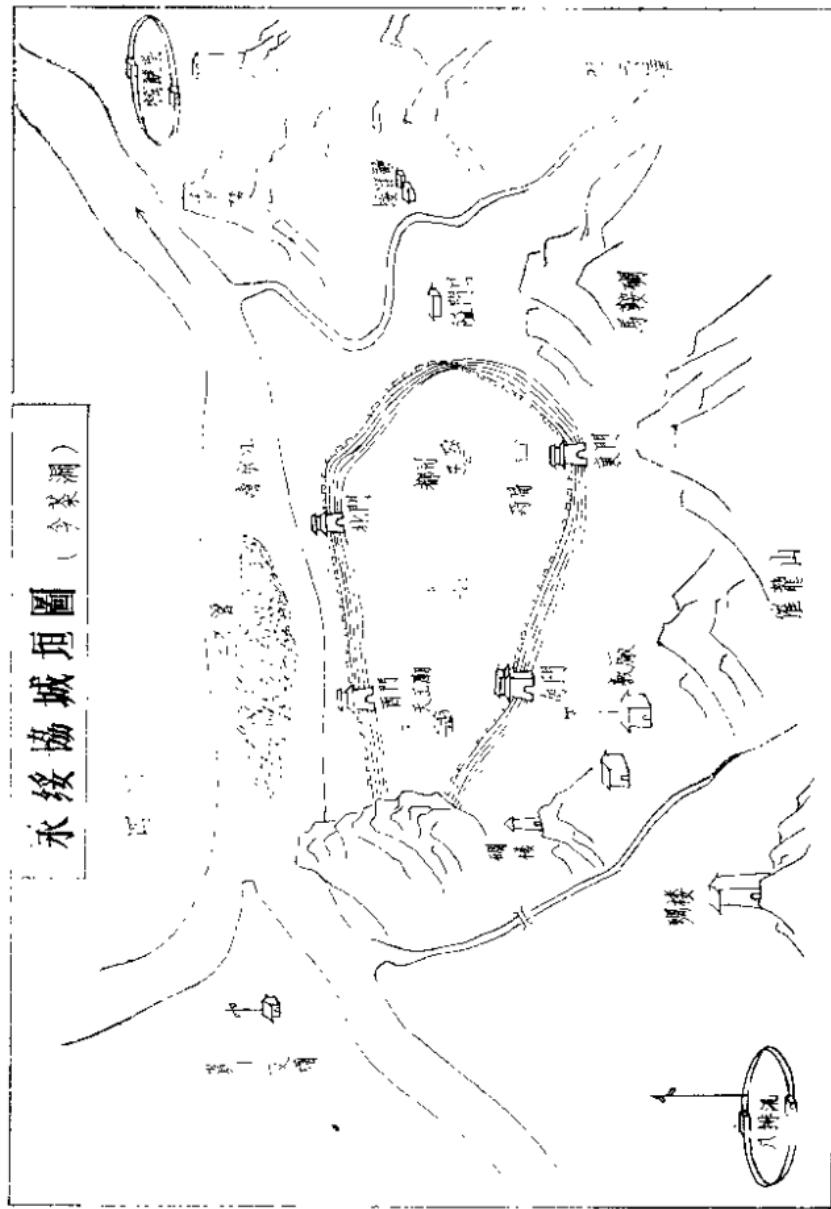


永綏縣城圖

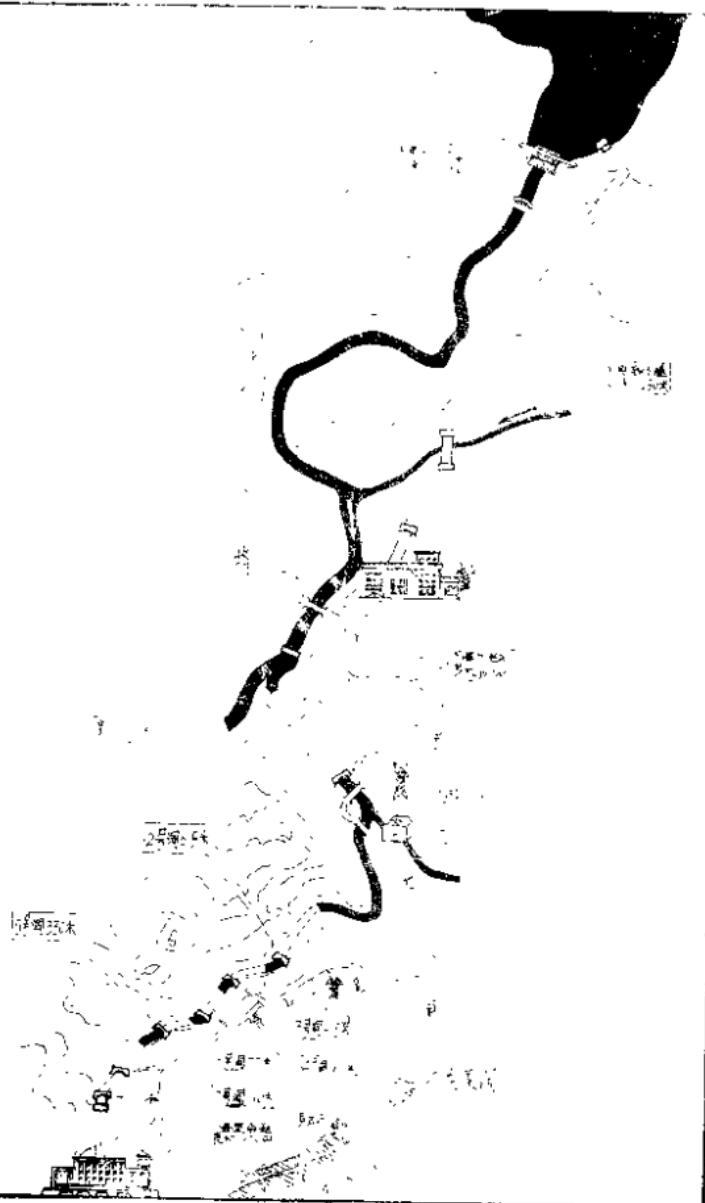
卷之三

制書

永援協城垣圖 (今禁闈)



花垣县兄弟河水库（塔里电站）示意图



花垣县兄弟河水电工程指挥部 绘

序

《苗疆古镇》与广大读者见面了。这无疑将有助于生长、生活、工作在吉卫、花垣和茶洞三镇的人们，以及关心、仰慕苗疆古镇的朋友们，特别是对年轻的一代，全面、正确了解和学习苗疆古镇的古老而悠久的历史，瑰丽灿烂的民族文化艺术，淳朴、纯真的风土民情，多姿迷人的山光水色。以苗族为主体的苗疆各族勤劳、智慧、勇敢，酷爱自由平等，富有反抗的顽强斗争精神的人民，长期以来，因不堪忍受历代封建王朝的血腥统治、残酷镇压，长辈们在历次反抗斗争中，不屈不挠，前仆后继，英勇献身，建立了无数可歌可泣的丰功伟绩。通读了这辑《文史资料》后，对改变过去对苗疆的知而不全，识而片面状况是有所裨益的。

《苗疆古镇》对吉卫、花垣、茶洞三镇的大量史实和花垣镇解放后的崭新面貌，作了如实的反映。新旧对比，这对启发人们，开导后代，树立热爱苗疆、建设苗疆，献身民族振兴事业的思想感情，必将产生不可估量的作用和力量。

历代封建王朝为何要在“三镇”连续修筑四座城垣（即老卫城、新卫城、花垣城、茶洞城），派要员、驻重兵；为何要先占吉卫，后迁花园（今花垣），兼控茶洞？这是苗疆的地理民情迫使封建统治阶级长期处于被动挨打，形成吉卫难卫，不得不采取迁花园（今花垣）而图永绥（平安）的措施。但最终还是不能逃脱灭亡的历史规律。

苗疆“三镇”的各族人民在长期的反抗斗争中，威武不屈，

团结战斗，沉重地打击了敌人，锤炼了自己，铸造了成千上万的民族忠魂，一代复一代地坚持斗争。然而事实证明，只有在中国共产党的领导下建立了新中国的社会主义民族大家庭中，苗疆三镇的人民才真正推翻黑暗统治，迎来了光明与自由，谱写了自己历史新篇章。《苗疆古镇》的出版，将起到以古鉴今的积极作用。

旧的惨痛历史不能忘记，新的幸福生活更宜倍加珍惜。我们热切希望苗疆人民、年轻后代以及“三镇”籍在外地工作的同志，牢固树立热爱家乡观念，为建设家乡，振兴家乡，多多献计出力，加速建设好“三镇”，使之更加美丽，更加迷人。

田 淵

1990年7月

目 录

卫城蒙古	张应和 (1)
一、边陲“王地”	(1)
二、乾嘉起义	(5)
三、“跳仙会”	(11)
四、剿匪斗争	(16)
五、民族文化	(27)
绥城今昔	李穆晏 (32)
概貌	(32)
历史沿革	(34)
文物、名胜与古迹	(36)
文化艺术	(39)
教育、体育和卫生事业	(42)
工业、交通、民族贸易	(46)
宗教、习俗	(48)
革命斗争	(50)
旧社会的驻军和战乱	(55)
柏文蔚在永绥	(59)
人物拾遗	(61)
边城史话	杨昌禄 罗宗泽 (66)
一、沿革	(66)
二、古迹风光	(70)
三、工商业	(75)
四、交通	(77)
五、教育	(80)

六、文化体育	(84)
七、民俗宗教	(87)
八、革命活动	(98)
九、革屯抗日	(100)
十、军警、兵灾	(101)
十一、匪患	(107)
十二、劣迹	(110)
十三、行政组织	(114)
十四、历史人物	(117)
兄弟河简介	彭绍银 龙昌美(123)
三大源流	(124)
名胜古迹	(124)
水利资源	(135)
民族文化	(137)
附录：湘西苗族考察记（摘要）	石宏规(139)
一、弁言	(139)
二、苗字之意义及苗族古时之发明	(140)
三、苗族之南迁	(141)
四、苗族之区域及人口	(142)
五、苗族之生活及职业	(142)
六、苗族之婚丧及服饰	(143)
七、苗族之技击及医药	(144)
八、苗族之鬼神及娱乐	(144)
九、苗乡之景物及气候	(146)
十、清季乾嘉间苗变之始末及苗族之英雄	(147)
十一、结论	(150)
后记	(153)

古 索 城 卫

张应和

吉卫镇位于花垣城南39公里，东连吉首市，南接凤凰县，西南与贵州省松桃县相毗邻，西北经本县茶洞镇通往四川省秀山县，北经花垣镇通往保靖、永顺等县；总面积85.2平方公里，其中耕地面积19825亩，林地面积81769亩；辖53个自然村，3161户，14690人，其中苗族13600人，占总人口的92.57%（1989年统计数字）。

这里，民情淳厚，资源丰富，气温适宜，风景优美。它曾是历代王朝控制湘、黔苗区的军事重镇，是乾嘉苗民起义的主要战场之一，是太平天国翼王石达开取道入川的孔道，是抗日战争期间苗民“跳仙”起义的策源地。

一、边陲“王地”

史载自“洪水征窜”的夏禹以后，居于“左洞庭而右彭蠡”的“三苗”之民因异族的排挤而无所容迹，相率南迁，远者至云南交趾以外，近者却处于黔楚的“不毛之区”。吉卫便是他们选定的居住地域之一。这里为高山台地，平均海拔821米，年平均气温为摄氏12.3°，冰冻期短则一月，长则达两月左右。无霜期243天。春夏则阴雨连绵，秋冬则霜雪早降。一遇冰冻，苗家需用木棒敲碎屋檐下的冰柱，方能自由出入。山中长

满了古藤野树，还有凶禽猛兽出没于其间。每到天黑，苗民们不敢擅越村寨一步，以防猛兽的袭击。险恶的自然环境说明，古代的吉卫地区不失为“不毛之区”的弹丸之地。

然而于险恶之中，吉卫的数十个苗寨却有其得天独厚之处。这些村寨多是傍青岗而立，居住比较安全。尤其是吉卫村，它座落在一个方圆十余里的大盆地中，东有望高岭，南有凤印地，西有西山，北有大公坡。这些山突兀耸立而又连成一脉，有如一道天然的屏障围住了吉卫村寨；而在盆地里又有老鸹坡、八月山、狮子坡等十一座低矮的山头作为依托。这些都使得吉卫在古代的战争中保持了极大的优势而易守难攻。古代有兵家曰：“（吉卫）四面环山，龙盘虎踞，真王地也。”

就农业资源而论，吉卫地区的群山脚下布满了大片的沃野。境内虽无河湖，但却有大、小数百口山泉。这些山泉或汇成激越的小溪，或注入山塘，给人们以灌溉之利。在苗族人民世代辛勤的开拓下，吉卫地区田连阡陌，粮食产量、稻田养鱼、牲猪饲养等长期居于全县首位，故有“吉卫是花垣的粮仓”之称；在森林资源方面，吉卫地区有桐、茶、楠木、黄杨木、松、杉等树种，还有各种药材。清朝雍正年间“改土归流”时，入境的清军望树兴叹道：“尔苗……可享无穷之利。”在矿产资源方面，吉卫有铅、锌、硫磺等矿。苗民们早在迁来后不久即开始了铁矿的开采。在吉卫村北约5公里处，曾设有大铁厂和小铁厂，那儿的两个苗寨也因此而得名。

吉卫地区还有众多神奇秀丽的自然风景。《永绥厅志》（乾隆版）选定的“旧城十景”中，吉卫就有九处。

潮水溪，位于吉卫西郊里许，溪口成椭圆形，高约5米，宽1.5米，溪水一日数潮或数日一潮。起潮时，口内隆隆作响。有诗云：“万叠峦山拥草莱，蛮乡谁信有潮来。耳边猎猎如奔马，地底殷殷欲喷雷。澎湃声声连谷应，苍茫影落裂山开。子胥

不及经过处，犹自鸡鸣早晚归。”1958年在溪口前修小型水库一座，但潮水依然壮观。

西山，为潮水溪始出之山，海拔1108米。山顶常年云缠雾绕，望之可测晴雨。有诗云：“占断山巅阴与晴，衣冠早起望西城，雨忧潮泾乾忧稼，晓雾惟祈夏月生。”

梅花井，位于城内北端，其泉混混，其流浩荡，县内泉流之旺，以此为甚。清代设厅时，吉卫城内不下数千户，“凡汲饮浇灌与夫牛马之放牧者，皆取液井内”；泉水流出后，农民们又借以浇灌田园。因泉水涌出如梅花状，故名为梅花井。

险要的地势，固然为历代的“筹边者”们所瞩目，美丽富饶的山乡，更增添了他们经营吉卫的欲望。他们从来也没有忘记这块“圣地”，而是千方百计地要占有它，统治它，利用它。据方志记载，吉卫早就有所归属。夏禹之时它属荆州之域，商时属鬼方之地，周时属楚地，秦时属黔中郡，前汉属武陵郡，后汉为五溪地，晋属武陵郡，宋齐属郢州，梁属武州，陈属沅陵，隋属辰州，唐属永顺溪州地，五代置土司彭姓者为溪州刺史，归溪州土司管辖。

从封建社会之初至唐末五代的1300多年中，虽中央王朝的势力在步步深入，但并没有真正达到苗族腹心的吉卫一带地区。即使是在兵威大振、诸蛮慑服的唐朝武德年间，也不过羁縻而已。

到了宋代，吉卫属奖锦地，仍归土司管辖。但中央王朝的势力已深入吉卫地区。现于荷花池畔仍见宋代园亭的遗址，且有宋代的陶瓷于此地出土。这说明中央王朝与土司势力在穿插并存地统治着吉卫一带地区。元时属会溪、施溶等地。

从明代开始，随着中央王朝对西南地区统治的加强，吉卫的位置显得越来越重要。洪武元年（公元1368年），明王朝在吉卫东侧三里许的老卫城设置了卫所机构，因吉卫属古崇山的范

围，故名为崇山卫和崇山卫千户所。卫所四周筑有土城墙一道，周长4公里，高5米，底宽8米，顶宽3米；中间有马道，宽1.5米；东西南北各一门，均为砖木结构；城内还有跑马场、演武厅等设施，并利用城外一口山泉作洗马池。从此，吉卫方有“卫城”之称，并正式置于封建王朝的直接统治之下。洪武三十年（公元1398年），崇山卫因屡遭苗民进攻，水路粮运艰难，军饷供给不便，明王朝遂将其裁撤，另置镇溪（今吉首）军民千户所以代之。传说明军撤退时，以“羊蹄擂鼓、饿马摇铃”为计，才免于遭到苗民义军围歼的厄运。其后，明王朝将镇溪和崇山（指令今花垣县境）的124寨划分为十里，高岩（今花垣县补抽乡粮仓村）以上称为六里，以下称为四里，统交永顺土司管辖。后因上六里地近保靖，遂将上六里（吉卫镇为九里）拨给保靖土司承担。宣德六年（公元1432年）崇山卫曾一度恢复，但曾几何时，又因粮运困难而被革除，吉卫仍处于土司的残暴统治下，直至清代“改土归流”为止。

康熙年间，清政府在湘西实行了一系列的“改土归流”政策，如康熙四十二年（公元1703年），废镇溪千户所，设置了凤凰、乾州（今吉首市）两厅。次年将六里苗区交由乾州同知管辖。雍正八年（公元1730年）秋，清军开入六里，于吉卫西北郊的吉多坪（今属吉卫村）设副将一员，六里同知一员，赐名为永绥协，从此奠定了花垣县的建制。为纪念这建制的胜利，清政府派员在潮水溪旁的一堵石壁上刻下了“圣慈柔远，仗节西来，尔苗入化，鬼域云开”一十六个大字，名之为“摩崖铭”。雍正十年（公元1732年），改六里同知为永绥（今花垣县）同知。十一年（公元1733年），同知永泰强迫苗民于吉多坪修建石城，这就是新卫城（今吉卫村），城周长3.2里，高4米，面宽2.3米，脚宽4.3米；东西南北各一门，唯北面设大小二门；城楼5座，内设卡房6间。十三年（公元1735年），工程全面完工。自此直至乾隆末年的半个多世纪中，吉卫一直是永

绥厅的政治、经济、文化中心。“王地”这一赞语一时传遍了湘、黔边陲，从而变成了吉卫的别称。

二、乾嘉起义

“改土归流”后，压在苗族人民头上的封建势力秉承清王朝的旨意，妄图征服苗族，只要苗族人民一有反抗迹象，就会遭到残酷的镇压。每遇苗民向官府诉讼，不论有理无理，需交“规矩钱”或“告状钱”八百八十文；差役书吏又多方刁难，极尽敲榨勒索之能事；应征租赋，苗民均得请人代交，经层层折扣，往往应交一石，实交二、三石；此外，清王朝为强化其统治，对苗民中的地主分子实行笼络收买政策，给以寨长、土百户等职，令其“催征巡缉”，统治苗族人民。但土百户等职多被汉族地主分子所袭取，他们“遇苗户事件，敲骨吸髓，无所不至，甚至一苗在案，阖寨被害。”

其次，苗族人民在清政府的统治下，更遭到严重的经济剥削。乾隆末年，正是清统治势力盛极而衰的开始，这时的中国出现了严重的土地集中现象。而在湘西地区，更由于官吏的贪污，差役的勒索和苗外委、土百户的盘剥，压在苗族人民头上的租赋负担已愈来愈重。高利贷的盘剥也日益猖獗起来。据《永绥厅志》(乾隆版)载，当时外族人放高利贷的有“客账”和“营账”诸名目。“营账为汛兵所放，客账多为衡宝、江西客民住市场者放之。以制钱八百为一挂，月加息钱五，至三月不还，辄归息作本，计周岁息。凡四转，息过本数倍矣。约苞谷杂粮成熟时折取息钱，或乘其空乏催讨，将田地抵算。又有放新谷，则当青黄不接之时计贷钱若干，秋收还谷若干；放贷谷，则除以布盐什物，计贷若干，秋收还谷若干。……故苗中有债必还，往往收获甫毕，盈无余粒，此债未清，又欠彼债，盘剥既久，田地罄尽。”尤其是永绥