

大学英语 写作实践指南

——大学英语四、六级写作参考书

姜绍禹 王璁 主编

机械工业出版社

大学英语写作实践指南

——大学英语四、六级写作参考书

姜绍禹 王 璁 主编
谌馨 主审
编 (按姓氏笔划为序)
王 汪仕伟 周津玉
蔡超

六年六月四



机械工业出版社

11250
(京) 新登字 054 号

大学英语写作实践指南

大学英语四、六级写作参考书

姜绍禹 王 璁 主编

湛馨荪 主审

编写者(按姓氏笔划为序)

王 璁 汪仕伟 周津玉

姜绍禹 蔡超球

责任编辑: 孙祥根 檀庆华 版式设计: 霍永明

封面设计: 肖 晴 责任校对: 王 璁

责任印制: 路 琳

*

机械工业出版社出版(北京阜成门外百万庄南街一号)

(北京市书刊出版业营业许可证出字第 117 号)

机械工业出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行·新华书店经售

*

开本 $787 \times 1092^{1/32}$ · 印张 $11^{3/4}$ · 字数 258 千字

1992 年 11 月北京第 1 版 · 1992 年 11 月北京第 1 次印刷

印数 0,001—8,200 · 定价: 6.50 元

*

ISBN 7-111-03365-5 / H · 94

内容提要

本书系根据大学英语教学大纲对写作的基本要求,结合教学实践及历年四、六级英语测试在写作一项上所反映出的问题而编写的。

本书对四、六级评分标准作了详尽介绍,就英语写作的方法及技巧从理论及实践两方面进行了详细阐述。在此基础上作者从统考文章和学生四、六级习作中精选出 43 个题目的 77 篇作品进行了点评、修改。读者可以从点评中得到启迪,从对比中提高自己鉴赏力和写作水平。

为了给读者提供更多的实践机会,本书编写了一定数量的基础写作练习。其中包括句子、篇章的改错与润饰等。本书最后提供 8 个作文题,每个题目之后附有相关的词汇、短语及句型供读者习作之用。

全书内容丰富,题材广泛,具有较强的实践性。大量例文由于出自学生之手,不仅符合四、六级写作实际,而且读起来亲切、朴实,便于四、六级应试者学习、掌握。

本书既可作为大学生、研究生及英语爱好者提高写作水平和阅读欣赏力的自学用书,也可作为大学英语教师的参考工具书。

前 言

大学英语写作是新大纲所明确规定的教学内容，并已列入四、六级测试项目。数年的教学实践及历次四、六级测试结果表明：写作是大学英语教学中的弱项。目前，全国写作成绩平均在 5 分左右（总分 15 分），处于不及格状态。因此，如何使在校大学生通过大量实践熟练运用所学的语言知识，迅速提高写作水平是个急待解决的问题。由于写作归属读写教程，学时有限，作文教学难度是相当大的。

本书的作者长期从事英语教学实践，近年来又一直参加统考作文的评判工作，因此对目前学生的写作状况相当了解，对作文中存在的问题感触颇深，特撰此书，以期为目的的写作教学出一点微薄之力。

本书的编写目的是从理论与实践相结合的角度，使学生明确大学英语的写作要求，了解各类文体的写作方法，以及审题、选词、修辞、布局谋篇等技巧。作者还结合样文实例进行剖析，加以具体说明，并提供一些范文供读者借鉴、欣赏。

本书对全国四、六级考试中心的作文评判标准给予了具体说明，以利读者更好地了解并掌握作文评分标准。

本书还从大量四、六级统考作文和学生习作中精选了各种档次的 43 个题目的作文 77 篇，逐一给予点评、修改，使原文提高一至三个档次。读者通过点评、修改实例不仅会提高自己的语言水平、写作能力，还能提高文章的鉴赏力。

本书最后一章提供了一定数量的基础写作练习，其中包括句子、篇章改错，标点符号的正确运用及句型转换技巧，以及 8 篇附有参考词汇、句型的作文题目，供习作者参考。

肖熹光教授对此书的部分章节作了审定。美国专家 Dr. Edmund K. Fred 对本书的英文部分作了审阅。中国人民银行总行金融研究所研究生部的丰云、姚克平同志为本书提供了帮助。书中所用实例大部分是学生的习作，他们对本书作出了不小的贡献。在此，作者向上述人员致以衷心的感谢。由于编者水平有限，谬误疏漏之处在所难免，望广大读者及同行不吝赐教。

目 录

前言

第一章 如何进行大学英语的写作	1
第一节 审题	1
第二节 文章段落的写作	6
第三节 记叙文的写作方法	10
第四节 描述文的写作方法	14
第五节 说明文的写作方法	17
第六节 议论文的写作方法	23
第七节 英文书信的写作方法	29
第八节 实例篇	38
样文题一 The Rising Sun	38
样文题二 A Walk on the Seashore	45
样文题三 The Average Family Expenses	51
样文题四 The Library of Our College	58
样文题五 The Tape Recorder	65
样文题六 Ways People Spend Leisure Time	72
样文题七 No pains, No Gains	76
样文题八 Mutual Understanding Is Important	83
样文题九 The Happiness of Reading	90
样文题十 Make Full Use of School Days	97
第二章 大学英语四、六级写作测试评分标准、 例文与说明	106
第一节 四级写作测试评分标准、例文与说明	106
第二节 六级写作测试评分标准、例文与说明	117
第三章 文章的点评、修改与档次的提高	129
第一节 文章的设计主旨	129

第二节 文章的点评、修改实例	130
一、全国四级统考文章	130
实例 1 Women in the Modern World (1987.6)	130
实例 2 Early Morning Walk (1988.6)	134
实例 3 The Tape Recorder (1989.1)	138
实例 4 What Would Happen if There Were No Power (1990.1)	142
实例 5 Make Our Cities Greener (1990.6)	143
实例 6 Bicycle—An Important Means of Transport in China (1991.1)	147
实例 7 Changes in People's Diet (1991.6)	150
实例 8 Is Failure a Bad Thing? (1992.1)	154
二、全国六级统考文章	156
实例 1 The Problem of Human Population (1989.1)	156
实例 2 How to Solve the Problem of Heavy Traffic (1990.1)	161
实例 3 How to Solve the Housing Problem in Big Cities (1990.6)	165
实例 4 Man Is to Survive (1991.1)	168
实例 5 Car Accidents Declining in Welton City (1991.6)	171
实例 6 Film Is Giving Way to TV (1992.1)	176
三、学生四、六级习作	178
实例 1 On Books	179
实例 2 Living in Big Cities	184
实例 3 The Market	187
实例 4 My Best Friend	190
实例 5 My Childhood	193
实例 6 My College Life	197
实例 7 The News Media	201
实例 8 The Right Use of Money	205

实例 9	Generation Gap	209
实例 10	China's Reform	212
实例 11	Air Pollution	216
实例 12	Newspapers	219
实例 13	Television	223
实例 14	Smoking	226
实例 15	Preference for Food.....	230
实例 16	Man and Environment	233
实例 17	The Youth of China	237
实例 18	Making Friends	239
实例 19	No Limit to Knowledge	243
实例 20	From High School to College.....	246
实例 21	An Unforgettable Person in My Childhood	248
实例 22	Higher Education in China.....	252
实例 23	Mutual Understanding Is Important.....	256
实例 24	Land Is Limited	258
实例 25	On the Sports Fields	261
实例 26	On the Efficiency of Study	263
实例 27	The Happiness of Reading	265
实例 28	An Unforgettable Traffic Accidents	269
实例 29	Health and Wealth	270
实例 30	The Average Family Expenses	272
实例 31	Should a Person Own a Car?	274
第四章	写作实践	278
第一节	句子水平的写作.....	278
第二节	段落水平的写作.....	296
第三节	文章的改错.....	305
第四节	命题作文.....	315
	Referable Answers (练习参考答案)	333
参考文献		367

第一章 如何进行大学英语的写作

第一节 审 题

大学英语四、六级写作测试，采用命题并提供英文段首句或中、英文提示的方式，要求在 30 分钟内完成一篇 100 (四级) ~ 120 (六级) 字的短文。无疑，这对写作的水平与写作的速度都提出了一定的要求。写好这类作文的第一步就是审题。

一、什么是审题

审题，就是审视作文题目。要全面了解、细致分析，达到准确理解题目含义，弄清作文题规定的写作宗旨、选材范围和其他具体要求。认真审题，了解题目规定的范围与要求，这是写作的重要开端。俗话说，“千里之行，始于足下。”写作文与千里行军一样，首先要确定方向。否则，就会“失之毫厘，谬之千里”。只有审准题目，才能做到“心中有数”，才能按照题目要求，写出符合题意，突出中心的好文章。所以说，写文章关键性的第一步就是审题。

二、怎样审题

审题可采纳下述几种方法：

1. 逐词推敲，抓住关键

最常用的、比较简便的审题方法是“逐词推敲，抓住关键”。拿到作文题，首先分析一下标题是由哪几个词组成的，然后逐词推敲，理解每个词的含义，以确定题目的写作

重心与范围。比如，四级作文练习题“The Secret of Long Life”。在这五个单词组成的题目中，实词有三个，“Secret”，“Long Life”。而 Long Life 是介词 of 的宾语，在句中修饰 Secret。因此，Secret 便是文题中的关键词，Long Life 对 secret 起着限制作用。“长寿的秘诀”便是题目所规定的写作范围，而写出几条“秘诀”则是本文的中心任务。此外，在命题的下面，还提供了三个段落的段首句。

其一：First of all, hard physical work is a way of life for all of those long-lived people.

其二：Another factor that may contribute to the good health of those is their isolation from industry society.

其三：Finally, all those people get healthful rewards from the environment in which they work.

这三个段首句给予如下几点提示：

(1) 三个段首句中的连接标示语“first of all, another factor, finally.”指示全文写出长寿的三个“秘诀”，限定了“秘诀”的范围。

(2) 三个段首句提供了三个“秘诀”的具体内容。第一段关键词语为“hard physical work”，要重点写出长寿老人一般长年从事体力劳动。第二段关键词语为“their isolation from industry society.”则要写出长寿老人的生活环境一般为“远离工业化社会的边远地区。而第三段的“healthful rewards from the environment in which they work.”要强调长寿老人的健康得益于他们所工作的环境。

(3) 根据对段首句内关键词语的分析，全文各段落的铺陈便可展开如下：第一段谈体力劳动可强身，要写出长年从事体力劳动的优越性，它和身体之间的关系。第二段谈居住

环境对长寿的影响。在那幽静的小山村，山青水绿，远离工业化的社会，避免现代化“工业粉尘”的污染，确能益寿延年。第三段谈长寿与其所工作的环境的关系，要指出哪些工作环境有益于健康。

再比如，1991年1月大学英语四级统考写作题“Bicycle—An Important Means of Transport in China”，此题若无波折号后面的“An important means of transport in China”，便可写出自行车的各种特点。然而，有了波折号后面的内容，文章就只能被限定在有关的范围之内了。“in China”限定了地点，“an important means of transport”强调了自行车要作为一个“重要”的交通工具来写。这样，全文便应围绕着“在中国自行车为什么成了一种重要的交通工具”这一中心议题来展开。

此外，本文还提供了三点中文提示：

- (1) 为什么自行车在中国这样普及；
- (2) 和汽车的比较；
- (3) 自行车在中国的前途。

这三点提示，就是本文三个段落的主题。据此，全文的三个段落内容可作如下处理：第一段写自行车在中国这样普及的原因；第二段写与汽车比较，自行车所具备的独特优点；第三段则是对自行车在中国的前途作出基本估计。

明确了全文及各段的主题，还只是对如何写这篇文章有了初步的设想。要写好本文，还有关键性的一步，即：用英文写好这三段的段首句，使其能确切地反映出中文所提示的要点。下面试以学生们写的第一段落的段首句为例做一分析：

- (1) Why is a bicycle so popular in China?

(2) A bicycle is the most common means of transport in our country

(3) China is a bicycle country. Why the bicycle is so popular in China?

(4) In China, almost everyone owns a bicycle.

(5) Some people call China “an empire of bicycle.” Why are bicycles so popular in China?

以上五种写法都试图体现“为什么自行车在中国这样普及”这个大前提。目的是否已达到，表达得又如何呢？要回答这个问题，就得先了解写作主题句的必备条件：（主题句大多置于段首，本文所称段首句实为主题句）

(1) 完整。即：主题句必须是完整句，也就是说，主题句的叙述应完整。

(2) 清晰。由于每一段只能有一个中心思想，因此，主题句的含义切忌模棱两可，应使读者容易分清，不产生误解。

(3) 具有独特性。这是指要限制段落的主题，使其只适用在某一段落中陈述，范围不致太广或太一般化。

(4) 正确地使用词语。

用这四条标准去衡量上述五个句子，便可看出，第(1)句符合中文提示。句子结构完整，紧扣主题。第(2)句以陈述句的形式直接点出自行车是中国最通用的交通工具。“Common”一词与中文提示中的“普及”意相近。第(3)句是由汉语的“中国是一个自行车国家”和“为什么自行车在中国如此普及呢？”翻译而成的英语，这当然不是好的英语，且问句中的主、谓语语序有误，导致了全文开头即失去了光彩。第(4)句的“In China, almost everyone owns a bi-

cycle.”它应成为该段中的一个发展句，而不能充当主题句的角色。第（5）句首先引用他人的话“Some people call China ‘an empire of bicycle’”接着提问“Why are bicycles so popular in China?”这种写法是先引述事实，后提出问题，因此真正的主题句为后一句。

2. 六问审题法

在审视、分析作文题目时，需搞清下列六个问题，即六问审题法。

（1）什么文体？明确文章是记叙文，描述文还是说明文或议论文。

（2）写作对象是谁？分清文章是写人还是记事，是说明某物还是就某个问题发表议论。

（3）写作中心是什么？明确文章要表达的中心思想，即主题。

（4）写作重点是什么？明确所写的人、事、景、物有什么特点。

（5）采用什么写作角度？即确定文章在表达中采用第几人称。

（6）有无其他要求？明确是否对时间、地点、数量等方面有具体限制。

试以四级统考题 The Tape Recorder 为例，说明如何运用“六问审题法”去审题。

该文除大标题外，还附有三个段落的主题句。即：

（1）The tape recorder is one of the most welcome and popular electronic devices ever invented.

（2）This device is useful in many ways.

（3）However, it can also become a nuisance.

“六句审题法”可具体运用于对本文的分析：

(1) 什么文体？说明文。

(2) 写作对象是什么？物（录音机）。

(3) 写作重点是什么？根据三个主题句所提供的信息，该文要写出录音机是最受欢迎和最流行的一种家用电器；它的多种用途；以及它的缺点（有时可能成为令人讨厌的东西）。

(4) 写作目的是什么？介绍，说明录音机这个现代化家用电器的特点、功用。

(5) 采用什么角度？第三人称。

(6) 还有无其他要求？字数不能少于 100，时间不得超过半小时。

在如此审题之后，通常是可以写出符合题意的文章来的。

3. 审题中的“缩”与“扩”

所谓审题，实际上就是一步一步缩小作文可以选写的材料范围。审题越细、越准、圈儿越小，对题的理解就会越深刻，写作中心就会突出。这个“缩”是必须的，是习作者应具备的一种能力。但是，不能让“缩”捆住手脚，还必须有“扩”的能力。就是说在题目限定的范围内，尽最大努力，开扩思路，向最大范围去扩展。只有这样，才能在宽阔的范围和众多的材料中去“挑”，去“选”最佳材料。

第二节 文章段落的写作

一、段落写作的条件

所有段落应有一个基本目标，即有效地表明一个单一的中心思想。尽管所有段落并非由相同的方式组织而成，然

而，仍有某些东西是它们必须具备的条件。

1. 每个段落只能含一个中心

大学英语四、六级作文一般要求写三个段落 100~120 字。每段平均四、五句。要在这样一个较短的段落中包含太多的东西是不可能的。如何依据主题句所提示的重点，写四或五句内容关联，中心统一的句子，就是段落写作的中心任务。试比较下面的两个段落：

(1) My father's face is rough. His complexion is leathery and wrinkled. There are large pores in the skin that covers his nose and cheeks. His nose broken twice in his life makes him look like a boxer who has lost too many fights. His mouth, unless he smiles, looks hard and threatening. His chin is massive and angular. Shaved or not my father's face is rugged.

文中第一句“my father's face is rough,”点题，表明该段要描写“我父亲的脸”，而不是其他部位。接着对 his complexion（面部皮肤），large pores in the skin（面皮上的大毛孔），his nose broken twice（两次负伤的鼻子），以及 his mouth（嘴），和 his chin（下巴），等器官的特点，外形作了细致的刻画，勾出面部特色，给人以深刻的印象。全段围绕着一个中心进行描述，重点突出，统一又和谐。

(2) I want to talk about my father. he is strict with his children, especially me. He won't let me out of the house unless I've done all my homework. *He is a tall and rather skinny man. Some people say he is good-looking. He has a nice streak of gray in his hair. He laughs a lot and enjoys life. My father is interesting.*

这段本应围绕“父亲对孩子们，特别是对我要求很严格，”这一中心议题发展。遗憾的是，作者却加进了诸如父亲的外貌及体形特点方面的内容，使人读后，抓不住重点，破坏了中心思想的充分表达。

2. 段落需具统一性

统一性指段落的内容必须是由统一的观念组合而成的，也就是说，段落中所有句子都需围绕中心思想进行发挥。因此不管作者为加强段落而列举了哪些事实、范例或原因，都需为段落的中心思想服务。试比较下面两个段落：

(1) Different countries have different manners. Before entering a house in some Asian countries, it is good manners to take off your shoes. In European countries, even though shoes sometimes become very muddy, this is not done. A guest in a Chinese house never finishes a drink. He leaves a little, to show that he has had enough. In a Malay house, too, a guest always leaves a little food. In England, a guest always finishes a drink to show that he has enjoyed it.

本段的第一句话“不同的国家有着不同的风俗习惯”是其中心思想。因此，段落列举的几个实例均说明这一中心议题，作者明确无误地与读者沟通了他拟表达的观点。

(2) I prefer swimming over all other forms of exercise. For one thing, it is recognized as one of the best forms of physical exercise available. Many different muscles are used in the act of swimming and all of these are strengthened when swimming is done regularly. Another reason I like swimming is that it is one of the few ways I can cool off and exercise at the same time. A quick swim in the pool after