

西湖游览志



K928.9/4-2

西湖游览志

〔明〕田汝成撰

1933.3.20

首都师范大学图书馆



20773070



浙江人民出版社

773070

西湖游览志

〔明〕田汝成撰

浙江人民出版社出版 浙江新华印刷厂印刷
(杭州武林路196号) (杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行
开本787×1092 1/32 印张 8.625 字数 165,000 印数1—14万册
1980年7月第1版 1980年7月第1次印刷

统一书号：10103·164 定 价：0.69 元

01063

出 版 说 明

《西湖游览志》二十四卷，明代田汝成著。田汝成字叔禾，钱塘人，嘉靖五年进士，历任南京刑部主事、礼部祠祭郎中、广东金事、贵州金事、广西右参议、福建提学副使等职。他的生平，钱谦益的《历朝诗集》和朱彝尊的《明诗综》小传均有叙述。据记载，他的作品共有一百六十余卷，除《西湖游览志》和《西湖游览志余》外，还有《炎徼纪闻》、《田叔禾集》、《武夷游咏》等。

田汝成擅长文笔，熟悉掌故，罢官回乡后，游览湖山，书中记录，除了征文考献以外，多出于亲身见闻，内容相当翔实，所以此书很为后人所推崇，诚如四库全书总目提要所指出的：“非惟可广见闻，并可以考文献。”

关于记载西湖的书籍，最早的有唐代杜光庭的《西湖古迹事实》二卷，但此书已经失传。其他如周淙的《乾道临安志》、潜说友的《咸淳临安志》，因为是地方志书，湖山胜迹，多所简略。吴自牧的《梦粱录》、周密的《武林旧事》，对于风俗琐事，记载详尽，但山川古迹，却又从简，详略适中的当推《西湖游览志》。这部书既有地志的详赡，又有文学的趣味。但由于作者在思想上受到局限，书中也夹杂了一些封建糟粕。

《西湖游览志》初刻于明嘉靖二十六年（公元一五四七

年),万历十二年(公元一五八四年)巡按范鸣谦重修,万历二十五年杭州太守季东鲁又重刊,万历四十七年会稽商维浚,略有增补,另行刊刻,到了光绪二十二年(公元一八九六年)丁丙又重刻。丁丙刻本是根据商维浚本校刊的,因为商本对嘉靖原刊本只有增无删,在当时有人认为妄增,而到现在则成为很好的西湖文献资料了。所以我们根据丁丙的嘉惠堂本整理排印。

限于我们的水平,采用版本,标点断句,有不妥之处,希望读者指正。

浙江人民出版社
一九八〇年二月

四库全书总目提要

西湖游览志二十四卷志余二十六卷

明田汝成撰。汝成有《炎徼纪闻》，已著录。是书虽以游览为名，多记湖山之胜，实有关于宋史者为多，故于高宗而后偏安逸豫，每一篇之中三致意焉。宋乾道间，周淙撰《临安志》十五卷，咸淳间，潜说友又续成一百卷，湖山特其中之一目，例不当详。吴自牧作《梦粱录》，周密作《武林旧事》，于岁时风俗特详，而山川古迹又在所略。惟汝成此书，因名胜而附以事迹，鸿纤巨细，一一兼该，非惟可广见闻，并可以考文献，其体在地志杂史之间，与明人游记徒以觞咏登临流连光景者不侔。其志余二十六卷，则摭南宋轶闻，分门胪载，大都杭州之事居多，不尽有关于西湖，故别为一编，例同附录，盖有此余文以消纳其冗碎，而后本书不病于芜杂，此其义例之善也。惟所征故实，悉不列其书名，遂使出典无征，莫能考证其真伪，是则明人之通弊，汝成亦未能免俗者矣。

西湖游览志序

余自结发，慕说西湖之胜，神翩翩往也。嗣得武林田叔禾所为西湖志，阅之，其品藻湖山，嘉乐贤达，扬扢艺文，彰巨丽而右风流，诸懿美无论。乃若娓娓乎偏安佚豫之规，琐项乎佞幸盘荒之戒，令人俯首歔欷，有神州陆沉之感。至其委巷丛谈，具载不遗，一国之俗，厘然在睫，则又令人慷慨起舞，病其风之靡，而思所以维之也。久之，买棹一至湖上，辄按志而索其处，依依不能去。迨备员闽中，往来经行湖上，获寓目者屡矣。踟蹰四顾，益叹田君之所志甚核，第靡由諮其民风为何若耳。去年夏，余奉命巡视两浙，疾驱而入武林。当兵民递变之后，湖山黯淡，海内结鞠之士，相戒引避，不肯入，而余适承乏。余始从司马张公谋，继从中丞萧公谋，问民所疾苦，涤除之，而力惩其靡，使勿渝焉。朝夕拮据，不敢爱其劳，即咫尺湖山，未遑一托足而游。今年秋，余既遍历诸郡，弭节武林，岁且大登，氓嬉士逸，各获其所。忘前事之惨载，观阑闌之闲风，亦骎骎视昔渐醇，鲜复靡者。萧公方被诏晋留都少司空，间携余从湖上酌酒，水光山色，倍觉亲人，余为公加爵，相视破颜，谓庶几复见升平。嗟乎！此一湖山也，曩为畏途，今为乐土。李文叔谓：名园之兴废，系洛阳之盛衰，窃疑其言大而无当，今殆然矣。余因忆田君所为西湖志下“文学掌故”，求之，业已漫漶，

不可读矣。湖山在目，而文献靡征，可乎？于是捐赎锾，檄郡丞喻均，校其漫漶，而属诸剞劂，俾后之观风者，采而斟酌焉，则武林之风，勿虑其终靡也已。

万历十二祀，岁次甲申季秋望日，巡按浙江监察御史江阴范鸣谦撰。

西湖游览志叙

钱唐田汝成叔禾撰

海上之士，往往谈蓬莱三岛之胜，恍忽渺茫，莫可踪迹。岂若西湖重青浅碧，抱丽城闕，陆走水浮，咸可涉览？况帝都之余，藻饰华富，即海上之士所称珠宫贝阙，琪树琼花，当不过此！宜乎胜甲寰中，声闻夷服也。然海内名山，率皆有志，而西湖独无，讵非阙典？曩岁五岳山人黄勉之尝谓予曰：“西湖无志，犹西子不写照，霓裳不按谱也，子盍图之。”时予敬诺，而五六年前，宦游无暇。迨乎宅忧除服，聊寓目焉，风景不殊，良朋就世，言犹在耳，负约已长。因念古人逾祥授琴，将以舒其苑结，闻笛作赋，用以感于幽冥。予不敏，窃比山水于笙歌，拟占毕以酬诺，一物二义，爰契我心。于是抽集见闻，再证履讨，辑撰此书。叙列山川，附以胜迹，揭纲统目，为卷者二十有四，题曰《西湖游览志》。裁剪之遗，兼收并蓄，分门汇种，为卷者二十有六，题曰《西湖游览志余》。客有病予此书多述游冶之事，歌舞之谈，导欲宣奢，非以长化也。予则以为志者，史家之一体也，史不实录，则观者何稽焉？故泰华、终南，守国者恃为金汤之固；武夷、雁蕩，栖真者隐为解化之区；岳麓、鹅湖，讲学者辟为都授之所。西湖三者无一居焉，而欲讳游

治之事，歌舞之谈，假借雄观，只益浮伪耳，史家不为也。客又病予此书名系西湖，而旁及城市，核实不符。予则以为西湖者，南北两山之秀液也；南北两山者，西湖之护沙也，滋灵酿淑，条贯同之。若非元本山川，要原别委，则西湖之全体下章，故旁及城市，正以摹写西湖也。学使文谷孔公，尝览而嘉之，曰：“殆郡史也，美刺具陈。”欲为锓传，而以忧去。侍御纪山曹公，亦欲锓传，而复以忧去。至是侍御剑泉鄢公，按部两浙，政肃风清，博雅崇文，垂情艺苑。布宪之暇，访及此书，览而嘉之，谓郡守严公曰：“是诚郡史，可以传矣。”严公敬诺，属式守丘公综理之，而民部秋轩薛公，水部洪宇王公，咸榷税于杭，闻兹盛举，亦捐资焉。未浃四旬，勒梓已竟。窃愧才绵识昧，笔削无方，符篆蚩冷，虚上官之雅意；楮宜覆瓿，贻大方之哂言；若肯苴其阙略，弼其讹谬，裒为别集，被我宠光，是大愿也。

嘉靖二十六年冬十一月

目 次

出版说明	
四库全书总目提要	
西湖游览志序	
西湖游览志叙	
卷一	
西湖总叙	1
卷二	
孤山三堤胜迹	8
卷三至卷七	
南山胜迹.....	26
卷八至卷十一	
北山胜迹.....	82
卷十二	
南山城内胜迹	135
卷十三至卷十八	
南山分脉城内胜迹	152
卷十九	
南山分脉城外胜迹	210
卷二十至卷二十一	
北山分脉城内胜迹	219

卷二十二至卷二十三	
北山分脉城外胜迹	237
卷二十四	
浙江胜迹	247
重刻西湖游览志跋	263
西湖游览志后跋	264

西湖游览志卷一

西湖总叙

西湖，故明圣湖也，周绕三十里，三面环山，溪谷缕注，下有渊泉百道，潴而为湖。汉时，金牛见湖中，人言明圣之瑞，遂称明圣湖。以其介于钱唐也，又称钱唐湖。以其输委于下湖也，又称上湖。以其负郭而西也，故称西湖云。西湖诸山之脉，皆宗天目。天目西去府治一百七十里，高三千九百丈，周广五百五十里，蜿蜒东来，凌深拔峭，舒冈布麓，若翔若舞，萃于钱唐，而嶒峙于天竺。从此而南、而东，则为龙井、为大慈、为玉岑、为积庆、为南屏、为龙、为凤、为吴，皆谓之南山。从此而北、而东，则为灵隐、为仙姑、为履泰、为宝云，为巨石，皆谓之北山。南山之脉，分为数道，贯于城中，则巡台、藩垣、帅阃、府治、运司、黉舍诸署，清河、文锦、寿安、弼教、东园、盐桥、褚塘诸市，在宋则为大内，德寿、宗阳、佑圣诸宫，隐隐赈赈，皆王气所钟。而其外逻则自龙山，沿江而东，环沙河而包括，露骨于茅山、艮山，皆其护沙也。北山之脉分为数道，贯于城中，则臬台、分司诸署，观桥、纯礼诸市，在宋则为开元、景灵、太乙、龙翔诸宫，隐隐赈赈，皆王气所钟，而其外逻则自霍山，绕湖市半道红，冲武林门，露骨于武林山，皆其

护沙也。联络周匝，钩绵秀绝，郁葱扶舆之气，盘结巩固，浚发光华，体魄闳矣。潮击海门而上者昼夜再至。夫以山奔水导，而逆以海潮，则气脉不解，故东南雄藩，形势浩伟，生聚繁茂，未有若钱唐者也。南北诸山，峥嵘回绕，汇为西湖，泄恶停深，皎洁圆莹，若练若镜，若双龙交度，而领下夜明珠，抱悬不释；若莲萼层敷，树瓣庄严，而馥郁花心，含酿甘露。是以天然妙境，无事雕饰，观之者心旷神怡，游之者毕景留恋，信蓬阆之别墅，宇内所稀覩者也。六朝已前，史籍莫考，虽水经有明圣之号，天竺有灵运之亭，飞来有慧理之塔，孤山有天嘉之桧，然华艳之迹，题咏之篇，寥落莫睹。逮于中唐，而经理渐著，代宗时，李泌刺史杭州，悯市民苦江水之卤恶也，开六井，凿阴窦，引湖水以灌之，民赖其利。长庆初，白乐天重修六井，甃函、甃以蓄泄湖水，溉沿河之田。其自序云：“每减湖水一寸，可溉田十五余顷；每一复时，可溉五十余顷。此州春多雨，夏秋多旱，若堤防如法，蓄泄及时，即濒湖千余顷无凶年矣。”又云：“旧法泄水，先量湖水浅深，待溉田毕，却还原水尺寸。往往旱甚，则湖水不充，今年筑高湖堤数尺，水亦随加，脱有不足，更决临平湖，即有余矣。”俗忌云：“决湖水不利钱唐。”县官多假他辞，以惑刺史，或云：“鱼龙无托”，或云：“菱菱失利”，且鱼龙与民命孰急？菱菱与田稼孰多？又云：“放湖水则城中六井咸枯。”不知湖底高，井管低，湖中有泉百道，湖耗则泉涌，虽罄竭湖水，而泉脉常通，乃以六井为患，谬矣。第六井阴窦，往往堙塞，亦宜数察而通之，则虽大旱不乏。湖中有无税田数十顷，湖浅则田出，有田者率盗决以利其私田，故函、甃非灌田时，并须封闭，

漏泄者罪坐所由，即湖水常盈，蓄泄无患矣。吴越王时，湖葑蔓合，乃置撩兵千人，以芟草浚泉。又引湖水为涌金池，以入运河，而城郭内外，增建佛庐者以百数。盖其时偏安一隅，财力殷阜，故兴作自由。宋初，湖渐淤壅，景德四年，郡守王济增置斗门，以防溃溢，而僧、民规占者，已去其半。天禧中，王钦若奏：“以西湖为放生池，祝延圣寿，禁民采捕。”自是湖葑益塞。庆历初，郡守郑戬复开浚之。嘉祐间，沈文通守郡，作南井于美俗坊，亦湖水之余派也。元祐五年，苏轼守郡，上言：“杭州之有西湖，如人之有眉目也。自唐已来，代有浚治，国初废置，遂成膏腴。熙宁中，臣通判杭州，葑合才十二三，到今十六七年，又塞其半，更二十年，则无西湖矣。臣愚以为西湖有不可废者五：自故相王钦若奏以西湖为放生池，每岁四月八日，郡人數万集湖上，所活羽毛鱗介，以百万数，为陛下祈福，若任其堙塞，使蛟龙鱼鳖，同为枯辙之鲋，臣子视之，亦何心哉！此西湖不可废者一也。杭州故海地，水泉咸苦，民居零落。自李泌引湖水作六井，然后民足取汲，而生聚日繁。今湖狭水慳，六井渐坏，若二十年后，尽为葑田，则举城复食咸苦，民将耗散，此西湖不可废者二也。白居易开湖记云：‘蓄泄及时，可溉田千顷。’今纵不及此数，而下湖数十里，茭菱禾麦，仰赖不资，此西湖不可废者三也。西湖深广，则运河取借于湖水，若湖水不足，则必取借于江潮。潮之所经，泥沙浑浊，一石五斗，不出三岁，辄调兵夫十余万开浚，而舟行市中，盖十余里，吏卒骚扰，泥水狼藉，为居民大患，此西湖不可废者四也。天下官酒之盛，未有如杭州者也，岁课二十余万缗，水泉之用，仰给于湖，若湖水不足，则当劳人

远负山泉，岁不下二十万工，此西湖不可废者五也。今湖上葑田二十五万余丈，度用夫二十余万工。近者蒙恩免上供额斛五十万余石，出粜常平亦数十万石。臣谨以圣意斟酌其间，增价中米减价出卖，以济饥民，而增减折耗之余，尚得钱米一万余石、贯，以此募民开湖，可得十万工。自四月二十八日开工，盖梅雨时行，则葑根易动。父老纵观，以为陛下既捐利与民，活此一方，而又以其余，兴久废无穷之利，使数千人得食其力，以度凶年，盖有泣下者。但钱米有限，所募米广，若来者不继，则前功复墮。近蒙圣恩，特赐本州度牒一百道，若更加百道，便可济事。臣自去年开浚茅山、盐桥两河，各十余里，以通江潮，犹虑缺乏，宜引湖水以助之，曲折阑栅之间，便民汲取，及以余力修完六井、南井，为陛下敷福州民甚溥。”朝议从之。乃取葑泥积湖中，南北径十余里，为长堤以通行者。募人种菱取息，以备修湖之费。自是西湖大展。至绍兴建都，生齿日富，湖山表里，点饰浸繁，离宫别墅，梵宇仙居，舞榭歌楼，彤碧辉列，丰媚极矣。嗣后郡守汤鹏、安抚周淙、京尹赵与之、潜说友递加浚理，而与之复因湖水旱竭，乃引天目山之水，自余杭塘达溜水桥，凡历数堰，桔槔运之，仰注西湖，以灌城市。其时君相淫佚，荒恢复之谋，论者皆以西湖为尤物破国，比之西施云。元惩宋辙，废而不治，兼政无纲纪，任民规窃，尽为桑田。国初籍之，遂起额税，苏堤以西，高者为田，低者为荡，阡陌纵横，鳞次作义，曾不容刀。苏堤以东，萦流若带。宣德、正统间，治化隆洽，朝野恬熙，长民者稍稍搜剔古迹，粉绘太平，或倡浚湖之议，惮更版籍，竟致阁寝。嗣是都御史刘敷、御史吴文元等，咸有题请，而浮议蜂起，有力者百

计阻之。成化十年，郡守胡浚，稍辟外湖。十七年，御史谢秉中、布政史刘璋、按察使杨继宗等，清理续占。弘治十二年，御史吴一贯修筑石闸，渐有端绪矣。正德三年，郡守杨孟瑛，锐情恢拓，力排群议，言于御史车梁、金事高江，上疏请之，以为西湖当开者五。其略曰：“杭州地脉，发自天目；群山飞翥，驻于钱唐。江湖夹抱之间，山停水聚，元气融结，故堪舆之书有云：‘势来形止，是为全气，形止气蓄，化生万物。’又云：‘外气横形，内气止生’。故杭州为人物之都会，财赋之奥区，而前贤建立城郭，南跨吴山，北兜武林，左带长江，右临湖曲，所以全形势而周脉络，钟灵毓秀于其中。若西湖占塞，则形胜破损，生殖不繁。杭城东北二隅，皆凿濠堑，南倚山岭，独城西一隅，濒湖为势，殆天堑也。是以涌金门不设月城，实倚外险，若西湖占塞，则塍径绵连，容奸资寇，折冲御侮之便何借焉？唐宋已来，城中之井，皆借湖水充之，今甘井甚多，固不全仰六井、南井也；然实湖水为之本源，阴相输灌，若西湖占塞，水脉不通，则一城将复卤饮矣。况前贤兴利以便民，而臣等不能纂已成之业，非为政之体也。五代已前，江潮直入运河，无复遮捍。钱氏有国，乃置龙山、浙江两闸，启闭以时，故泥水不入。宋初崩废，遂至淤壅，频年挑浚。苏轼重修堰闸，阻截江潮，不放入城，而城中诸河，专用湖水，为一郡官民之利。若西湖占塞，则运河枯涩，所谓南柴北米，官商往来，上下阻滞，而闾阎贸易，苦于担负之劳，生计亦窘矣。杭城西南，山多田少，谷米蔬蔌之需，全赖东北。其上塘濒河田地，自仁和至海宁，何止千顷，皆借湖水以救亢旱，若西湖占塞，则上塘之民，缓急无所仰赖矣。此五者，西湖有无，利害明