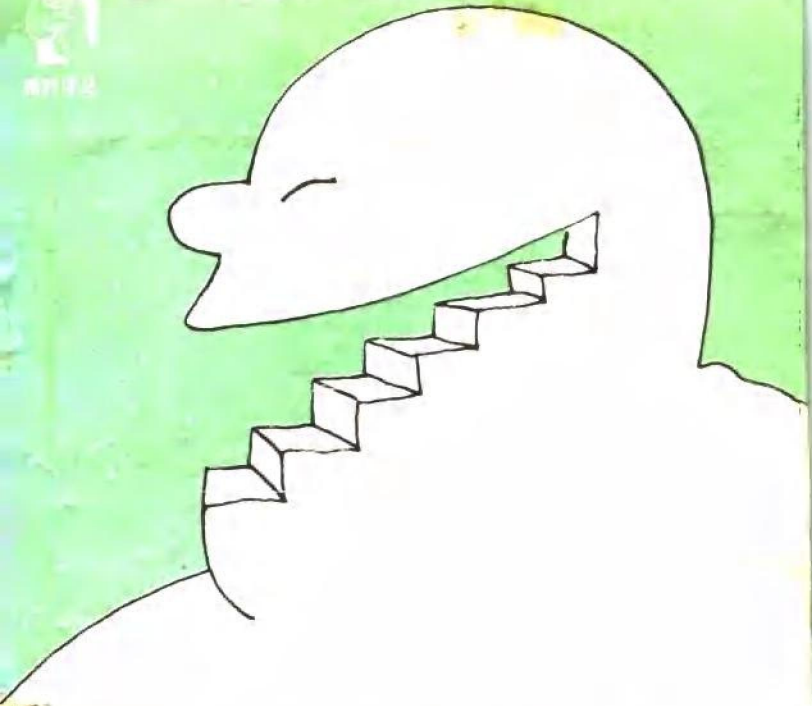




成功与卓越



美 吉格·吉格勒 著 于 剑 编译

通向事业高峰 的捷径

中国国际广播出版社

79819



《如何获得成功》丛书之一

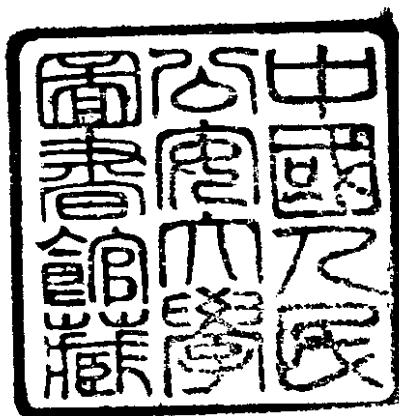
精粹译丛

通向事业高峰的捷径

(美) 吉格·吉格勒著

于 剑 编译

江 梅 定校



中国国际广播出版社

1988年 北京

责任编辑：常瀛生

通向事业高峰的捷径

(美)吉格·吉格勒 著

于 剑 编译

*

中国国际广播出版社出版

(北京复兴门外广播电影电视部内)

三月电脑排版服务中心排版

世界知识出版社印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所发行

开本 787×1092 1/36 6.25印张 130千字 插页4

1988年10月第1版 1988年10月北京第1次印刷

印数：1-80,000册

*

ISBN 7-80035-141-6 / C·6

定价：1.90元

精粹译丛编辑委员会

主 编：王捷南

副主编：郭建模 丁洪章 赵一凡 黄旭东

编 委：王捷南 郭建模 吴绪彬 丁洪章

黄旭东 赖 剑 陈 娟 周中华

李佐贤 孔 英 苏 涛 赵一凡

姜瑞明 吴清波

精粹译丛·第一辑 《如何获得成功》丛书

执行主编：赖 剑 陈 娟 黄旭东

封面画·插图：周中华

装帧设计：李世英

封面画（标题）：谁活得快乐谁成功

G/110/02

179819

B 825/13



公安大学 SZ115111

精粹译丛·第一辑

如何获得成功丛书



最大的学问在我手上

序

作者吉格·吉格勒博士在过去的二十年中以“登峰造极”为主题，发表演说三千次以上。每次演说只有四十五分钟，后来汇成《登峰造极》一书。

本书先写出结论，给人以明确的目标，帮你展开心灵，引起好奇，激励想象，遵循书中的途径而踏上成功的巅峰。

本书探讨为人处世与做事的方法。内容偏重活用，不谈枯燥的理论。其中包括作者三十多年实际推销与人际关系的技巧，以及他和世界各行各业人士接触的心得。

作者认为学习并应用本书所阐述的道理，就可以脱颖而出，登上成功的巅峰。

目 录

第一章	生命的多层面	(1)
	激发创意	(2)
	达到目标的条件	(3)
	成功的六个步骤	(4)
第二章	现在正是时候	(6)
	出色的人	(8)
	三心二意的拖延	(9)
	气球推销员	(10)
第三章	偷窃者	(12)
	自我心像的重要性	(15)
	真诚地相信自己	(16)
第四章	建立良好自我心像的七个步骤	(19)
	你要比别人更爱你自己	(19)
	外表会影响心像	(21)
	读好书永远不嫌多	(22)
	朋友是你的一部分	(23)
	避免低劣便是高尚	(24)
	选择权在于你	(26)
第五章	了解别人的方式	(29)
	美好的发现者	(29)
	赞美的威力	(30)
	卓越要付出代价	(32)
	小白鼠的启发	(33)

	人生各阶层	(35)
	你是一个卑劣的运动员	(36)
	助人结果自己得利	(37)
第六章	设定目标	(39)
	失败之路	(40)
	保证本镇最坏的	(42)
	目标必须是长期的	(44)
	目标必须是特定的	(45)
	如何设定目标	(46)
	无知的自信	(49)
	没有“如果”的决定	(50)
	聪明与努力	(51)
	美好的今天，更好的明天	(54)
第七章	达成目标	(56)
	避免受消极的影响	(57)
	打不破的障碍	(58)
	没有压力的练习	(60)
	加拿大雁的合作	(64)
	你必须瞄准	(66)
第八章	正确的态度	(69)
	态度能改变生活	(69)
	几乎成功不等于成功	(72)
	热心是一种态度	(73)
	停顿就是枯萎	(75)
	踢猫	(76)

	忧郁时更要振奋	(81)
第九章	保持你的态度	(84)
	心灵的工作方式	(85)
	地上的垃圾与心灵上的垃圾	(86)
	最严重的病	(87)
	终身的保险单	(89)
	向往什么便能拥有什么	(90)
	在浴室唱歌	(92)
	消极的符号	(93)
	为大成功做少调整	(95)
第十章	充实你的心灵	(97)
	精神的饥渴	(98)
	交给潜意识去做	(99)
	三种动机	(101)
	何时吃精神食粮	(104)
	成功者的行事	(105)
第十一章	工作者与胜利者	(109)
	白吃的午餐	(110)
	工作是一种态度	(112)
	白吃午餐的惨重损失	(115)
	为生活而工作	(118)
	只有放弃才失败	(120)
	毅力可以克服阻碍	(122)
第十二章	吸筒与生涯	(124)
	吸筒的哲理	(125)

	再多花一点时间	(126)
第十三章	欲望是成功的原动力	(128)
	胜利者	(129)
	可以理解的无知	(131)
附录一：	PMA 黄金律	(134)
	(美) 拿破仑·希尔	
	克里蒙·史东 著	
	程怡 编译	
附录二：	成功训练	(172)
	测验你的成功商数	(172)

第一章 生命的多层面

从良好的自我心像起步，经过认识别人的价值，通往设定目标，跨上正确的心理态度，迈向工作，到达需要。

约翰·鲁斯准备从纽约到波士顿。他到机场买票后还有几分钟空闲。于是他走向一个体重计，踏上去，投入一枚硬币后，得到一张字条：“你的名字约翰·鲁斯，体重一百八十八磅，而且你正要搭乘两点廿分到波士顿去的班机。”因为一字不差，所以他大吃一惊，认为这是个玩笑。他再次站上去，丢下另一枚硬币，很快又出现一张字条：“你的名字仍然是约翰·鲁斯，体重仍然是一百八十八磅，而且你仍然赶得上两点廿分到波士顿去的班机。”现在他比刚才更困惑了。突然，他想到了一条计策，决定试一试，愚弄体重计一下。他走进更衣室，换了衣服，重新踏上体重计，投入硬币，这次又出现一张字条：“你的名字仍然是约翰·鲁斯，体重仍然是一百八十八磅，但你已经赶不上两点廿分去波士顿的班机了。”

本书就是专为那些错过“两点廿分到波士顿的班

机”的人，或是那些为了某些理由，决定在到达目的地前多待一会儿的人而写的。总之，本书就是为了那些在生命中错过很多事物的人而写的。它帮助你获得“应该获得，也有能力获得”的事物。

本书的每种观念都经过反复推敲，每个要点都经过小心的思考，尽量以谈话的方式来写作，使你觉得是在和我私下讨论而不觉得拘泥。

书中一开始，就为你传播一系列有关希望、成功、快乐、信心、热心、以及其他别的信念的种子。本书结束时，你的收获将和“你如何利用与遵循书中的讯息”成正比。我强调这是一本创造积极生活态度的书，开发一种积极的信仰，鼓励人们把积极的思想化为积极的行动。

激发创意

当你继续读下去时，我希望你觉得是跟我在一起谈论问题。阅读第一遍可能极快，但是以后的几次，你会发现更多的灵感和资料，效果即时可见，能使你享有更丰富的生活。

当你偶尔倾听演讲，阅读书籍或听一段录音时，会读到或听到一些能够激发你深省的事物。但稍后你再回想时，常常无法记起不久前在你心中很清楚的想法或创意。大部分人都会如此。我建议你带一本“创意活页”笔记本，也就是标准的速记本，它的大小跟

本书几乎相同，而且要易于携带。

请将你的笔记本跟本书放在一起，你读本书时，会触发许多想法和创意。这时，我建议你暂停阅读，翻开笔记本，仔细记下你的想法和创意，这样你会变成主动的读者，触发出更多的意念，并且使你更能集中心志。有一位诗人曾以比较简洁的方式，说出这项要点。

他是这样写的：“我听了就忘。我听了见了就记住了。我听了见了而且做了之后，就了解而且成功。”

我也鼓励你把书中有意义的部分直接画线或作标记。这些标记以及你所记下来的各种想法与创意，将使本书变成“你”的书。你可以保存使用，当作参考资料。这一点很重要，因为没有人聪明到能记住他所知道的每一件事。

达到目标的条件

诚实、人格、信心、正直、爱情与忠诚是必备的，这样你才能获得健康、财富和快乐。

如果你继续在生命中向前进，就会发现，若是你和这些条件中的任何一个妥协，就只能得到生命提供给你的“很微小的一部分。”即便你用不诚实、虚伪、或欺骗的方式一时得逞，而获得金钱，到最后你还是只有很少的真心朋友，这便不算成功。那位赚了一百万的人，在赚钱的过程中如果损坏了他的健康，就不

能算真正成功。公司的主管在爬向高级职位的过程中，如果疏远了他的家庭，也不能算成功。

如果你已经具备以上列出的那些条件，就会拥有更富裕、更有价值的人生。你若想成为举重选手，就非得发展你的肌肉不可。同样的道理，你必须具有或发展某些特性，才能挖掘生命中有价值的宝藏，并且从中抽取出你想要的或值得你拥有的事物。

成功的六个步骤

我的朋友迪克·卡登纳是一个很有名气的动机式推销员。他把成功步骤称为“必要元素”，同时他引用一些例子来强调这条要领。当一名男子被介绍给一个年轻女子认识时，如果他想立刻吻她，就会丧失成为求婚者的机会；推销员若向一个潜在的顾客自我介绍时，立刻就要对方写下订单，他就会丧失这笔生意，而且在这种过程中也会给对方留下不好的印象。

所有这些求婚者和推销员，都曾经跳过太多不可缺少的步骤，所以都失败了。

当你开始踏上成功的阶梯往上爬时，第一个阶梯就是发展良好的“自我心像”。第二个阶梯是认识其他人的价值与能力，以及有效地跟他们生活与工作，满足彼此的需要。第三个阶梯是一个强烈的“目标”，你建造房子必须有蓝图，而建立你的生活，更需要计划或目标。第四个阶梯与第五个阶梯，是正确的心理态

度，然后还得愿意“工作”。当你比较生活中的失败与成功时，就会明白，你一定要去工作，而工作本身到底是苦还是喜悦，其间的差异只有你自己才能判断。第六个阶梯是追求成功的“欲望”。你要有许多“想去做”的事情，才能控制自己的命运。

你已经拥有达到成功所需要的每一种特性。有了人格、信心、能力、诚实、爱情与忠诚。你该做的事情就是多多利用你的特性，并且使每一种特性都有机会再成长。此外，任何一位男女想要成功，必要的条件不一定很多，只要整个人全部投入就够了，而这些你都已经拥有了。

有一对夫妇在乡间迷了路，他们发现一位老农夫，于是停下车来问：“先生，你能否告诉我们，这条路通往何处呢？”老农夫不假思索地说：“孩子，如果你照正确的方向前进的话，这条路将通往世界上你想要去的任何地方。”（你可能已经在正确的道路上，如果站着不动，你就好像迷路了。）

第二章 现在正是时候

除了生命本身，没有任何才能不需要后天的锻炼。如果你不找失败的借口，失败并不可怕。着手去做吧！不要拖延，现在正是振作的时候。

几年前在奥克拉荷马州的土地上发现了石油，该地的所有权属于一位年老的印第安人。这位老印第安人终生都在贫穷之中，一发现石油以后，顿时变成了有钱人，于是他买下一辆卡迪拉克豪华旅行车，他买了一顶林肯式大礼帽，结了蝴蝶领带，并且抽一根黑色大雪茄，这就是他出门时的装备。每天他都开车到附近的小奥克拉荷马城。他想看每一个人，也希望被每个人所看到。他是一个友善的老人，当他开车经过城镇时，会把车一下子开到左边，一下子又开到右边，来跟他所遇见的每个人说话。有趣的是，他从未撞过人，也从未伤害人。理由很简单，在那美丽的大汽车正前方，有两匹马拉着。

当地的技师说那辆汽车一点毛病也没有，这位老印第安人永远学不会插入钥匙去开动引擎。汽车内部

有一百匹马力，而现在许多人都误以为那汽车只有两匹马力而已。

心理学家告诉我们，世界上绝大多数人都和那辆汽车一样，我们所用的能力跟我们所拥有的能力相比，比值大约是百分之二至百分之五。

荷尔·姆斯先生曾说：“人类最大的悲剧并不是自然资源的巨大浪费，虽然这也是悲剧。但最大的悲剧却是人力资源的浪费。”荷尔·姆斯先生指出，一般人在进入坟墓时，仍带着他尚未演奏的乐器。很不幸的是，所有美妙的乐章都是尚未演奏的。

在一段很长的时间里，我一直认为一个人一生中可能发生的最大悲剧，是他躺在床上等死时，才得知他的土地中刚发现油井或金矿。现在我知道，一个人永远无法发现潜藏在他自己体内的那笔雄厚的财富，这才是更糟糕的事情。陆军少校华灵曾说：“如果沉在海底的话，一枚硬币跟一枚值二十美元的金币价值就一样了。”只有将这些金币捞起来，并且真正的去花，才显出它们价值的大小。当你学会运用自己内在无限的潜能时，你才变得真实而有价值。为了帮助你充分利用自己的潜能，我写下了这本书，希望你读过它以后，能发现或利用自己内在的金矿或油井。你的“自然资源”跟地球上的自然资源不同，如果一直不用的话，就会消磨殆尽。我的目的就是要你发挥更多的才能，使你自己及其他人，都能享受你所提供的事物。你已经拥有很多才能了，现在要多多利用，使你不至