

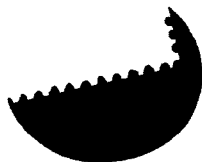
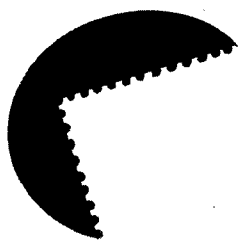
邮票大世界丛书

YOUPIAO WANGGUO LIDE DONGHUA GUSHI

邮票王国里的动画故事

余俊雄

5/11/04/01



中国少年儿童出版社

(京)新登字 084 号

封面设计: 缪 惟 朱晓飞

责任编辑: 周风格

美术编辑: 毕树校

邮票王国里的动画故事

余俊雄

*

中国少年儿童出版社出版发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮编: 100708

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 4.75 印张 2.5 插页

1996 年 4 月北京第 1 版 1998 年 12 月北京第 2 版

1998 年 12 月北京第 2 次印刷

本次印数 6000 册 定价: 10.20 元

ISBN7-5007-2293-1/G·1089

凡有印装问题, 可向本社发行二科调换

内 容 提 要

本书精选 300 余幅精美的彩色动画邮票,内容包括美国著名美术片作家沃尔特·迪斯尼创作的米老鼠、唐老鸭系列动画片“过圣诞节”、“旅游观光”、“宇宙航行”、“文化娱乐”、“体育运动”、“科学技术”、“文学艺术”等等。邮票图案印刷精美,色彩艳丽,内容生动,形象可爱。同时配有优美的文字介绍。阅读此书,既可以鉴赏优美的邮票图案,又可以欣赏邮票中的米老鼠、唐老鸭等一系列生动的动画故事。

目 录

迪斯尼和动画片	1
米老鼠系列动画片角色简介	8
过圣诞节	10
圣诞老人来了	11
嘿,圣诞树	14
圣诞好运	16
铃儿响叮当	17
圣诞晚会	19
圣诞列车	22
圣诞节的十二天	23
古老的圣诞节	25
旅游观光	29
探访世界七大奇迹	29
圣诞节之旅	31
在美国观光	32
纪念法国大革命	34
在巴黎旅游	36
漫游法国	38
在“千湖之国”芬兰	39

澳大利亚动物	40
漫游澳大利亚	44
米奇、明妮在印度	46
印度猎奇	48
宇宙航行	50
太空漫游	50
太空历险	51
登月 10 周年纪念	53
人类登月 20 周年	55
文化娱乐	57
新颖的演奏	57
爵士乐手	59
古代武士	60
祝福唐老鸭	62
米老鼠 60 大寿	63
化妆表演	64
快活的唐老鸭	65
唐老鸭的家庭素描	66
唐老鸭的朋友们	67
复活节	68
体育运动	71
幽默运动会	71
西班牙世界杯足球赛	72
“西班牙, 1982”	74
洛杉矶奥运会	75
奥运会开幕式	77

汉城奥运会	78
科学技术	80
海上奇遇	80
快乐的驾驶员	81
义务送信	82
动物朋友	83
通讯的历史	85
老爷车	87
文学艺术	89
圣诞故事	89
米老鼠和扫帚精	94
勇敢的小裁缝	95
克洛瓦尔医生	96
马克·吐温格言	97
富兰克林的发明	99
谚语一束	100

迪斯尼和动画片

动画片又叫卡通片，是少年朋友最喜欢的影片片种。

动画片的特点是，它不是用真人真物表演出来的，而主要是用图画出来的。而且，它的角色往往不是人，而是一些人格化了的动物。其中大家最熟悉的，恐怕要数米老鼠和唐老鸭了。

动画片是怎样诞生的呢？

动画片的历史大约将近 70 年。其中最引人注目、影响最大的，是美国著名美术片作家沃尔特·迪斯尼创作的米老鼠系列动画片了。

迪斯尼于 1901 年 12 月 5 日，出生在美国的芝加哥市。他在少年时代就特别喜欢画画。1918 年，他加入红十字会美国救护车部队，被派往法国。一年后回国，他当了广告画家俾斯麦和鲁宾的学徒。后来，这两位画家成立了俾斯麦·鲁宾广告公司。在这个公司中，还有一个和迪斯尼年龄差不多的同事，叫伊维克。迪斯尼和伊维克成了好朋友，他们合作，为农庄、百货公司和剧院设计了许多广告图案。后来，他们双双离开公司，两人自己搞了一个伊维克、迪斯尼广告公司。

1920 年，堪萨斯市幻灯片公司招聘动画画家，迪斯尼应聘

到这家公司工作，而伊维克也成了公司一名职员。后来，这家幻灯公司改为电影广告公司。迪斯尼开始为公司制作动画影片，并把他的影片命名为《欢笑卡通》。1922年，他成立了一个“欢笑卡通公司”，制作了《灰姑娘》等几部动画片。同时，他又与纽约卡通片发行商签约摄制了动画片《爱丽丝梦游奇境》。

1923年，迪斯尼来到好莱坞电影城，想亲自导演动画片，但被拒绝。1925年，他自己建立了一个制片厂。1926年，成立了迪斯尼公司。

迪斯尼不满足于改编别人写的故事来制作动画片，他决心设计出一个有新的角色的动画片来。可是，叫谁来当主角呢？这个主角就是后来人见人爱的米老鼠。

现在，有人把迪斯尼称作“米老鼠之父”，其实，米老鼠的诞生，有不同的说法。一种说法是，迪斯尼在一次乘火车旅行中，梦见一只竖着一双大耳朵的小老鼠，于是萌发了以小老鼠来当动画角色的想法。他想：“虽然在现实生活中，人人惧怕老鼠，可是老鼠亦不失为惹人怜爱的角色。”

另一个说法是，米老鼠是迪斯尼和伊维克两人灵感的合作。迪斯尼想出了米老鼠那趣味的个性，并且赋予了米老鼠特别的声音。而米老鼠的形象和动作，则是伊维克设计出来的。

1928年5月，迪斯尼设计了第一部以米老鼠为主角的动画片《疯狂飞机》。但是，他的这部处女作竟没有人认购。第一次打击并没有使他退却，接着，他又制作了一部幽默动画片《飞跃的高卓人》，这部片子的主角也是米老鼠。然而，这部动画片也没有打响。什么原因呢？一是米老鼠刚刚问世，还没有为大家所接受，另一个原因是当时的电影还没有声音，产生的效果还不大。

就在这个时候，有声电影开始问世。华纳兄弟公司推出一部

有声影片《爵士乐手》。这部片子因为有声音，带领电影进入了有声世界，在当时产生了巨大的影响。

这时，迪斯尼被惊醒了。他毅然放下手中的其他工作，马上开始制作以米老鼠为形象的有声动画片。这就是迪斯尼制作的第三部动画片，即第一部以米老鼠为主角的有声动画片，片名叫《威利号汽船》。

1928年5月，迪斯尼到纽约为米老鼠配音，11月18日，《威利号汽船》正式首映。果然，这一炮打响了。首映引起了极大的轰动，取得了空前的成功。米老鼠随即成为好莱坞的新明星。

在成功的鼓舞下，迪斯尼又为《疯狂飞机》和《飞跃的高卓人》两部动画片配了音。1932年，迪斯尼又首次推出了彩色动画片《花与树》。这一年，由于他制作的米老鼠系列动画片成绩突出，获得了奥斯卡金像奖。

迪斯尼塑造的米老鼠形象十分别致，他有一对大眼睛、一双大耳朵、一只大鼻子，神态夸张得特别天真、活泼，而且赋予他聪明而又淘气的性格，给人以乐观向上的美感和情趣。所以，他首先受到广大少年儿童喜爱，成了他们的好朋友。同时，他也得到大人物的钟爱。迪斯尼曾说过：“米老鼠是一个好好先生，从不害人。他常身陷困境，但不是他的错。他最后总能化险为夷，而且面带笑容。”迪斯尼还说米老鼠的个性，出自于电影表演家卓别林。迪斯尼认为：“我们想，一只老鼠虽然小，但有大作为，正如卓别林认为的那样，小人物虽小，却具有尽力尽责的精神。”迪斯尼手下的动画画家们却认为，米老鼠的形象和迪斯尼本人有相似之处。于是，他们下笔时，总把米老鼠画得有迪斯尼的表情特点。迪斯尼也总是用自己的出色演技，来说明每一部动画片应该画成什么样子。有一次，画家们实在没有办法画出某一种表情，

他们就把迪斯尼的演出拍下来，根据拍照下来的表情来画，结果画出的效果极好。

此外，和迪斯尼接触的人都认为，米老鼠的许多性格也和迪斯尼本人相同，他具有冒险精神，正直诚实，没有世故，有一股子要胜过他人的幼稚野心。这些，也都是米老鼠讨人喜欢的因素。

米老鼠不只形象喜人，他的声音也极惹人爱听。迪斯尼亲自用自己的奇妙声调，为米老鼠配音，使米老鼠的个性更显得突出。他用一种局促不安而慌乱的假声来配音，而且在说话之前，先发出怯懦的“哦、哦、哦”声，这种声音特别适合米老鼠，其他人是难学来的。

从一开始，到1947年，所有的动画片中米老鼠的配音，都是由迪斯尼担任的。一直到1947年，在制作《米老鼠和神仙豆》时，由于他实在没有时间兼顾为米老鼠配音了，才改由经验丰富的配音员来代劳。

大约在1934年，迪斯尼又推出了另一个动画形象唐老鸭。唐老鸭的形象有点和米老鼠相反，他有一张扁长的嘴，一个大肚皮，显得笨而丑。他不学无术、愚昧无知、脾气古怪，常常出洋相，看了令人可恨又可怜。但他还没有坏到不可救药的程度，只是有点恶作剧罢了。这个形象同样获得了大家的好评。一时，这两个电影“新星”竟大红大紫起来。在30年代，他们竟和当时的真正大明星詹姆斯·卡格尼和弗雷德·阿斯泰尔一样走红。

后来，迪斯尼又陆续塑造了许多别的动画角色，如布鲁托狗、贺拉斯马、母牛克娜贝等。这些形象后来也都成了迪斯尼动画片中有名的角色。

迪斯尼在动画事业兴旺发达之后，又萌生了建造迪斯尼乐园的计划。1955年，第一座迪斯尼乐园在美国加州建成并开放。

同一年，他又推出了《米老鼠俱乐部》电视系列动画片。1964年，美国总统约翰逊授予迪斯尼自由勋章。1966年12月15日，迪斯尼因病去世，享年只有65岁。

迪斯尼的逝世，使热爱他的人们哀痛不已。许多报纸载文，称这是“人类的损失”，许多国家元首都致电表示哀悼。荷兰一家报纸说迪斯尼“几十年来统治了全世界儿童的幻想”。巴黎一家报纸说，“全世界的儿童同声哭泣”。德国报纸上说，金像奖“哪里能比得上他带给老老少少的欢笑声的价值”。

迪斯尼在总结动画片的艺术时，说：“卡通的首要责任是把生活和动作卡通化——把事物通过观众的想象呈现在银幕上，而不是把动作或事物真正发生的情形拍摄下来或绘出来，要把现实生活所遇到的事物卡通化，或把我们今天所想的事物变得奇妙而表现出来。”

现在，米老鼠和唐老鸭等动画形象，已经为全世界家喻户晓。而且，这些形象已经不只出现在动画电影、电视里，而渗透到了其他许多地方，如玩具、商标等等。作为“国家的名片”和“微型百科全书”的邮票，自然也不会忘记动画形象。动画邮票已经成为邮票百花园中一朵绚丽的奇花。而在动画邮票中，出现最多的形象，也要数米老鼠和他的朋友们了。

最早发行迪斯尼动画邮票的，是欧洲的圣马力诺。早在1970年12月22日，这个国家就发行了一套10枚的动画邮票，其中9枚是迪斯尼笔下的各种动画角色形象，另一枚是赫赫有名的动画画家——沃尔特·迪斯尼肖像及其动画作品场景。

大批迪斯尼动画邮票的问世，开始于1979年。率先发行的国家是多米尼加、马尔代夫，其后陆续又有安提瓜、格林纳达、冈比亚、多哥、不丹、莱索托、蒙古、圣文森特等近20多个国家和地

区仿效，共发行了数百套这种邮票。

迪斯尼动画邮票每枚都标明“迪斯尼公司”或“迪斯尼出品”的字样，它们的规格、风格基本相同，这是因为这些邮票的设计、印刷都是通过同一家代理商委托办理的。

迪斯尼动画邮票的内容，大体分为两类。一类是以世界知名的童话故事为题材，每套串联一个完整的故事，如白雪公主、睡美人、爱丽丝梦游奇境、彼得·潘、金竖琴、小鹿班贝等，这类邮票已收集在本丛书《邮票王国里的童话故事》分册中。

另一类是以迪斯尼创造的动画角色米老鼠、唐老鸭等，来表达各种题材的。其中从内容来看，几乎包括了文化娱乐、旅游观光、宇宙航行、体育运动、科学技术、文学艺术等方方面面。但从发行目的来看，则往往是为纪念某一事件、某一人物或某一日期的。如纪念国际儿童年、国际通讯年、国际青年年，纪念圣诞节和复活节，纪念唐老鸭诞生 50 周年和米老鼠诞生 60 周年，纪念童话作家格林兄弟和著名作家马克·吐温，纪念奥林匹克运动会和世界杯足球赛，纪念各种博览会和各种邮展等等。这一类邮票印刷精美、色彩艳丽、内容生动、形象可爱，而且票型较大，因而深受广大少年朋友的喜爱，本书选用的就是这一类邮票。

必须指出，这一类邮票数量较多，本书只能选用其中具有代表性的。另外，这类邮票大多数都是 9 枚一套，外加 1 枚小型张。而目前我国市面上所见到的，大多为 5—7 枚一组的低面值小套票，它们的价值较低廉，本书选用的也多是这部分邮票。至于全套加小型张一是价格昂贵，另外也不易得到，故本书也只好割爱了。

最后，还需要说明的是，这类邮票的题材，有许多是取自有文字资料可查的故事和作品，而其他许多则难以找到原始构思，

对这类邮票,这里只能根据画面和有关资料,编出它的故事了。

感谢邮票专家林轩对本书进行了全面审正,并补充了许多材料。

余俊雄

1994 年 9 月

米老鼠系列动画片角色简介

米奇,老鼠,通称米老鼠 MICKEY MOUSE

明妮,老鼠,米奇的女朋友 MINNIE MOUSE

莫迪,小老鼠 MORTY

费迪,小老鼠 FERDIE

唐纳德,鸭子,通称唐老鸭 DONALD DUCK

黛茜,鸭子,唐纳德的女朋友 DAISY DUCK

胡易,小鸭子 HUEY

杜易,小鸭子 DEWEY

路易,小鸭子 LOUIE

雷雷,小鸭子 RIRI

飞飞,小鸭子 FIFI

露露,小鸭子 LOULOU

鸭奶奶 GRANDMA DUCK

路德维格·汪,鸭公公 LUDWIG VON DRAKE

吝啬大伯,鸭子 UNCLE SCROOGE

古菲,狗 GOOFY

布鲁托,狗 PLUTO

丁戈,狗 DINGO

帕特,小狗 PLUTO

蒂克,小狗 TIC

塔克,小狗 TAC

柴波,金花鼠 CHIP

达尔,金花鼠 DALE

菲德列,猪 FIDDLER PIG

菲费尔,猪 FIFER PIG

普拉克迪卡尔,猪 PRACTICAL PIG

帕蒂,小猪 PADDY

佩特尔,小猪 PETER

克娜贝,母牛 CLARABELLE COW

贺拉斯,马 HORACE HORSECOLLAR

古洛·盖洛斯,鸟 GYRO GEARLOOSE

菲嘎罗,猫 FIGARO

彼特,怪物 PETE

过 圣 诞 节

圣诞节是基督教最重要的节日，是为纪念耶稣诞生而设立的。耶稣是基督教信奉的救世主，称为基督。据《圣经》上讲，他原是上帝的儿子，为了拯救人类，降世变成了人。他的母亲是人间的少女，叫玛丽娅。据说，玛丽娅在故乡伯利恒城（今约旦境内）的一个马棚里，生下了耶稣。因此，耶稣被人称为圣婴，而他的母亲被人们尊称为圣母玛丽娅。

现在世界上大多数国家通用的历法，叫公历，也叫阳历。阳历就是以传说中的耶稣诞生年为公元元年。

耶稣具体生于哪一天？由于基督教派的不同，则有不同的说法。如传说中的耶稣出生地伯利恒城，每年有三个圣诞节，时间分别为1月6日、1月18日和12月25日。公元440年，罗马教皇正式规定，12月25日为耶稣诞辰，因此，现在都定这个日子为圣诞节。

定这个日子为圣诞节，还有另外的说法。古代罗马帝国信仰多神教，其中最崇拜的是太阳神。12月25日，是罗马太阳神的生日，这一天为太阳节。这天也是罗马的冬至，从这天以后，日照时间增加，时间老人开始迈向万物苏醒的春天。每年这一天都要开展庆祝活动。后来，罗马帝国出于政治原因，改信基督教，将太阳节的庆典，改为基督教的庆祝活动。

在这一天，基督教徒要举行盛大的庆祝活动。现在，它已经成为许多国家的民间节日了。在欧美国家，人们把这个节日看作是一年中最重要的节日，和我国的春节有点相似。前苏联在十月革命后，曾将这个节日改名为枞树节。由于这个节日受到人们的普遍重视，所以许多国家为此发行了圣诞节邮票。

许多国家都在10月底就开始发行圣诞节邮票，以便在12月25日前后的节日期间使用。

世界上最早的圣诞节邮票，是加拿大在1898年12月7日发行的。从1964年开始，每年连续发行。50年代末开始，由于西方国家圣诞节庆祝活动越来越热闹，所以圣诞节邮票也越来越多。现在，圣诞节邮票，已成为发行地区最广、发行时间最长、发行枚数最多、邮票内容最丰富的邮票之一，成为集邮者争相收集的邮品。而以圣诞节为内容的动画邮票，又是圣诞节邮票中最受欢迎的品种之一，它特别受到少年朋友的喜爱。

圣诞老人来了

位于美洲巴哈马群岛东南的凯科斯群岛，1983年发行了一套以圣诞老人为主题的动画邮票。

在西方童话故事中，圣诞老人是一位十分受人欢迎的人物。千百年来，人们都相信，在圣诞节的前夜，会有一位白胡子白眉毛的慈祥老人，他身穿红袍、脚踏皮靴、头戴皮帽，身上背着一个大包袱，从北方驾着鹿拉的雪橇，来到各家各户。从每家的烟囱进入室内，为大家送节日礼物。他把礼物放在孩子们的袜子里或炉子旁。第二天，孩子们就可以从那里得到这些意想不到的礼物。