

自盤古分天地起



鍾伯敬先生演義

盤古誌傳

金陵原梓

王古魯日本訪書記

王古魯

# 王古魯日本訪書記

王古魯

海峽文艺出版社

一九八六年·福州

**王古鲁日本访书记**

王古鲁 著

\*

海峡文艺出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 7.5印张 5插页 52千字

1986年11月第1版

1986年11月第1次印刷

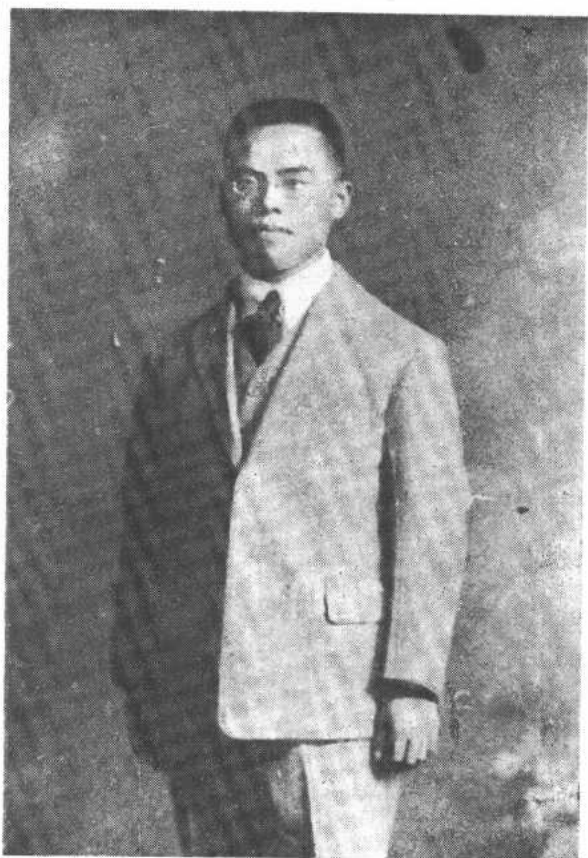
印数：1—1,410

书号：10368·167

定价：(精装)3.05元



作者像



作者像

## 出版说明

本书系王古鲁先生在日本从事文学生涯时，到东京的一些图书馆中翻阅了大量的中国小说后编撰而成的。

书中所提到的小说，编撰者都写出了内容提要，记录了版本的样式、特点、考校了各版本的异同优劣，摘抄了部分的序、跋和全部的目录。

本书从反映上古社会生活的《盘古志传》到反映三国时期社会生活的《新全相三国志平话》，提到的作品共有十五部。读了这部书，基本上可收到窥一斑而知全豹的功效。增进我们对原始社会——封建社会初期我们祖先生活状况的了解。因此，出版王古鲁先生的《日本访书记》可为广大的小说研究者提供必要的资料。

自盤古分天地起



皇清文會序

鍾伯敬先生演義



# 盤古誌傳

金

盤古至唐虞傳序

太史公有云百家言黃帝其  
文不雅馴薦紳先生難言之  
而况三皇盤古之時乎又其  
軼徃徃見于他說廬陵路史  
等書可得而稽也然廬陵得



之洞神經上稽渾池下迄禪  
通以至堯舜堯舜中天事體  
昭昭矣今依鑑史自盤古以  
起唐虞事迹可稽者爲之演  
義總編爲一傳以通時目雖  
治甚荒忽井輿聽通事無足

徵理有固然王克曰古之水  
火今之水也今之聲色後  
之聲色也鳥獸竹木人民好  
惡以今而見古繇此而知來  
千古之前萬世之後無以異  
也則予是編不幾與廬陵而

景陵鍾惺題

景陵鍾惺題

# 歷代系統圖

上古  
夫皇 少昊 顓頊 陶虞夏  
人皇 帝嚳

內其孫  
 商周  
位甲午

春秋十二國 戰國七雄  
齊魯陳 韓趙宋 魏晉秦 楚燕周  
鄭宋楚

秦  
西漢 內其孫 東漢  
年四年

魏  
後漢

西晉開皇位共十六國  
 晉  
前趙 前秦 前燕 前涼 前蜀 前吳 後趙 後秦 後燕 後蜀 後吳

宋齊梁陳

隋唐

後梁 後魏 後齊 後周  
 蜀吳 閩楚 越漢 蜀漢 唐  
 宋

魏東 魏西 魏南 魏北 魏後

大明一統萬萬歲

# 歌王

大司

宋

唐

高忠元景武昭宣

光武明章及如嫣

祖泰山非齊及去

秦代德宗延順

莫敬文成信選

太祖人宗存仁英

向興高身作先年

吳帝高崇文

理及景宗於帝出

仲哲徽欽郡淳京

傳昭昭唐帝碑

秦代德宗延順

莫敬文成信選

太祖人宗存仁英

向興高身作先年

吳帝高崇文

按此海表帝王御世盤石至唐度傳

附曆數歌

三皇五帝教商周

戰國論秦及漢劉

吳魏晉終南此繼 附增五代宋元休

是也紀

紀時并天地未有壽

三皇紀 紀時并天地未有壽

五帝紀 紀時并天地未有壽

上卷目錄

盤石八開天圖地

定日月星辰風雨

天地未開

按鑑演義帝王御世盤古至唐虞傳卷之十一

景陵 鍾 惺伯敬父 編輯

古吳 馮夢龍猶龍父 鑒定

天悠悠水悠悠今古遺事好探求請君一

寓眸 蘆花秋蓼花秋渾沌于今繼一丘

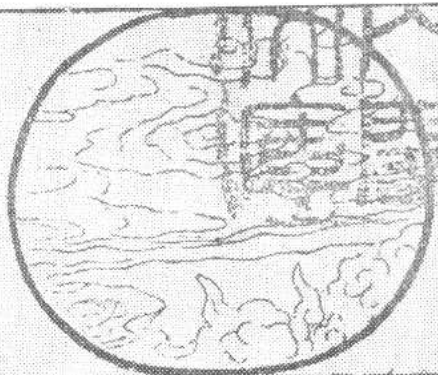
戰爭空圖謀

盤古氏開天闢地 定日月星辰風雨

話說自有天地以來到得天地混沌時叫作一

元。元有十二會。一會共有一萬八百年。十

二會。卽子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。十二



混沌未開

巢父牽犢



飲上流水

欲讓位於許由。比字武仲。性好隱。聞堯欲讓位。乃逃往潁水之陽箕山之下躲避。帝又召由為九州長。由不欲聞。洗耳于潁水之濱。時又有一隱士名巢父。牽犢來飲水。見許由在那里洗耳。問由曰。你洗耳為何由。由曰。堯名我為九州長。我惡聞其聲。是故洗耳。巢父曰。你若居高岸深谷。人道不遍處。隱。那不知道你。這都是你自己求名譽。欲聞於人。我牽犢來飲水。遇着你在這洗耳。水是汙的。无汙我犢口。牽往。上流飲之。堯又欲讓位於子州支父。子州支父曰。名我為天

〔一〕 按鉴演义  
帝王御世 盘古至唐虞传

书藏日本内阁文库，明书林余季岳刊本。上下二卷，上图下文，半页十行，每行十八字。原书板框高二〇·一公分，图高六·六，本文高三·五，宽一一·一公分。扉页右上首特标「鍾伯敬先生演义」。首有钟惺《盘古至唐虞传序》，序云：

「太史公有云：『百家言黄帝，其文不雅驯，荐绅先生难言之，而况三皇盘古之时乎？』又其轶，往往见于他说，庐陵路史等书，可得而稽也。然庐陵得之洞神经，上稽浑沌，下迄禅通，以至尧舜。尧舜中天事体昭昭矣。今依鉴史，自盘古以迄唐虞，事迹可稽者，为之演义，总编为一传，以通时目。虽治甚荒忽，井鱼听通，事无足征，理有固然。王充曰：『古之水火，今之水火也；今之声色，后之声色也。鸟兽竹木，人民好恶，以今而见古，繇此而知来，千古之前，万世之后，无以异也。』则予是编，不几与庐陵并志不朽乎？是为序。」

景陵鍾惺題

序文后有历代统系图、历代帝王歌及附历数歌。参阅书影④、⑤。

卷之上，本文首页，题『景陵鍾惺伯敬父编辑』，『古吴冯梦龙犹龙父鉴定』。

本书内容，一如扉页和序文所指出，『自盘古分天地起，至唐虞交会时止』，全书

只七回。④虽未标明回数，但每回双句，与每则一句的小说并不相同，参阅图。⑤不过上卡句虽同属七字，并不相对，易子误认为十四则，特识。上卷三回，下卷四回，目录如下：

上卷目录

盘古氏开天辟地      定日月星辰风雨

因提六十六君世      几蓬民鶉居穀饮

有巢燧人氏为政      仓颉制字融作乐

下卷目录

伏羲氏首王天下      共工怒触不周山

神农黄帝氏立极      风后八阵困蚩尤

有熊氏创立制度      颡顛世怪尽妖平

帝尧命羿治风月      浚井老狐救大舜

〔二〕 按鉴演义 有夏志传  
帝王御世

书藏日本内阁文库，亦属明书林余季岳刊本

二卷中有他的集古和七绝诗各一首

书型行款都相同

参阅书影。

全书四卷，上图下文，半页十行，每行十八字。原书板框高二〇·一公

分图高六·五，本文高三·六

宽一一公分。封面扉页右上首亦特标『钟伯敬先生演义』。首有

钟惺《有夏传叙》。文云：

『孟子言，天下之生，一治一乱，遂以尧舜至纣为一节。语之中间羿桀等，但以「代作」两字隐之。所谓括言也，指其大而已。今细求之，则夏代四百五十八年中治乱各三。禹启，治也，太康即乱矣。仲康力维乎治也，后相尸焉，有穷则改物矣。是为宇宙中篡弑之始，不可谓之非大乱也。少康之兴，遂又为中兴之始，治也。繇杼槐，渐至于微一桀，决裂为之，大乱成不可复矣。譬则病者，元气未尽，虽既危矣，缓调之，犹可复兴，兴之后，缓散之，则气日尽于内，急吐之竭之，立亡



耳。故夏之世，从前观之，气绝则缓起，亦如新林之木，斧之而复生也。从后观之，缓失则急亡，又如老朽之柯，挺之而自折也。然使仲康如相，则王已久亡；如桀，则商已久灭矣。乃能强自警惕，犹终其身，则夫使桀而如仲康，又安在不可永其年寿其国乎！况其臣无寒泥之凶，有汤武之圣哉！故谓天命，尽人为之，可也。此篇益补孟子所括言「代作」两字之解，为千古治乱法戒之，先粗而语之，村市之谈，精而求之，圣贤之学也。孟夫子如复起乎？其我哉！？」

景陵钟惺题」

本文卷之一，首页亦题『景陵钟惺伯敬父编辑』，『古吴冯梦龙犹龙父鉴定』。从内容上看，也是紧接《盘古志传》而作，一如封面扉页所指出，从『大禹受命治水起，成汤放桀南巢止』，全书四卷十九回，每回双句（参内书影，三）卷之一，收七回，其他三卷，卷各四回。目录如下：

卷之一

禹王伊水捉蛇怪

玄扈诸山服神妖