

安徽

宿

松

文

史

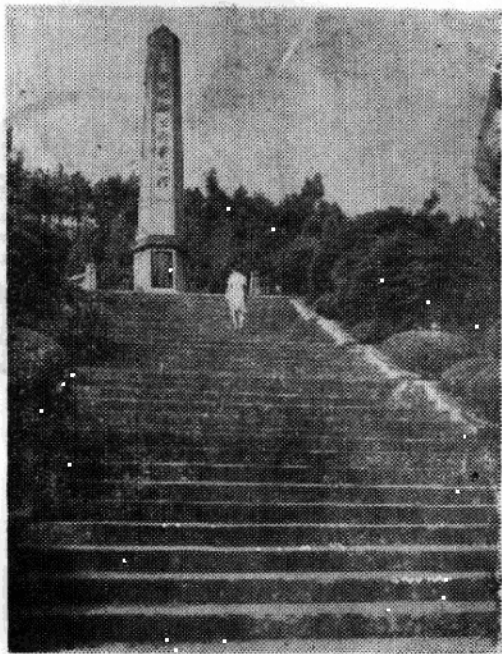


1986

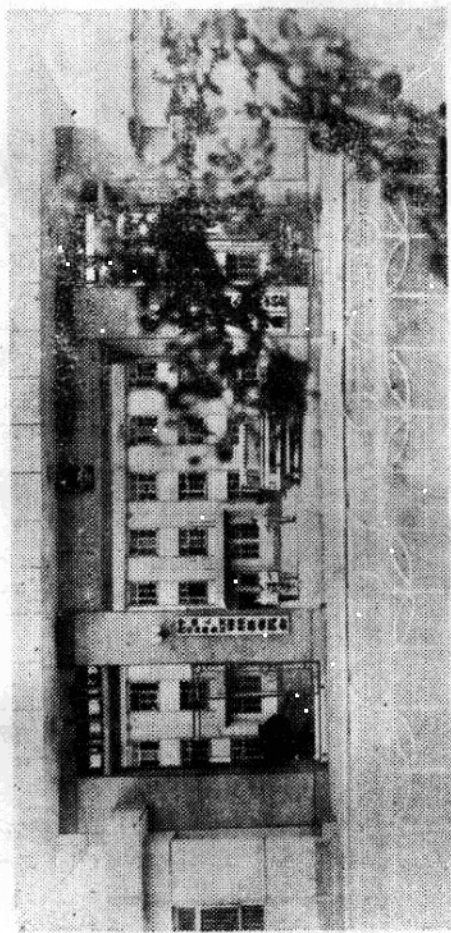


12084

94251/35

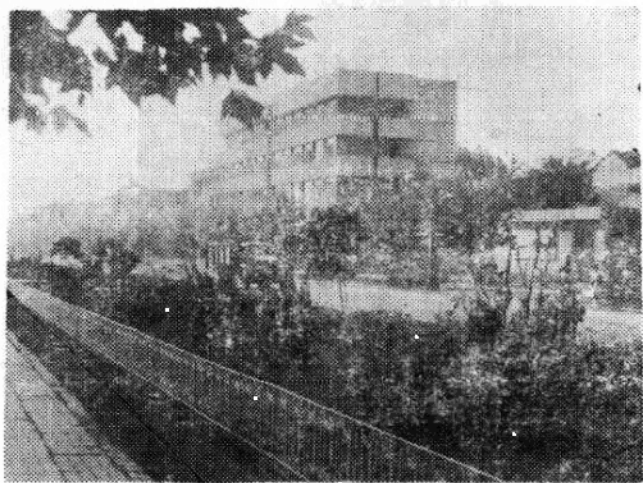


宿松县革命烈士纪念塔

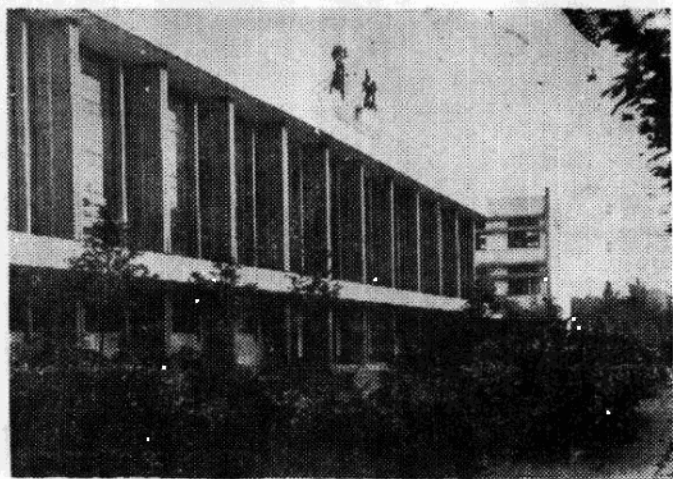


宿松县人大、政府、政协办公大楼

宿松县人民路



宿松县孚玉山宾馆



宿松县汽车站



宿松县电影院

宿松文史目录

宿松县建制沿革考.....孟 晋(1)

太平天国在宿松.....廖广由(8)

宿松县湖区革命斗争回忆录.....杨庆堂口述
杨 钧整理(17)

第二次国内革命战争时期

宿松县委建立的“地下情报网”.....王振寰(24)

罗汉尖地区抗日救国军创建始末.....廖广由(30)

前事不忘，后事之师

——日寇侵犯宿松暴行纪略

.....宿松县政协调查组(37)

洲区日伪“和平建国军”始末.....吴云飞整理(54)

洲区日伪政权组织简介.....石光宣、王玉峰(60)

侵华日军占领长江中游一带城市纪实.....吴云飞摘编(64)

宿松县遭受日军飞机空袭一览表...宿松县政协办公室(68)

在烈火中永生

——杨学源烈士事略.....孟 晋(70)

丹心长照龙感湖

——严仲怀烈士传略.....孟 晋(81)

叶光欧传略.....叶光琪(88)

回忆父亲张节.....张华琳(101)

化敌为友，化险为夷

——张体学、赵辛初在宿松脱险的经过

.....王振寰(117)

身残志更坚

——忆坚持在大别山斗争二三事

-孙守德口述 廖道安整理(121)
- 支援大军渡江的宿松船民队.....吴建苍(131)
- 宿松孔庙与考棚初探.....邓志中(136)
- 宿松私立北山中学.....张焕斗、杨惠渚(142)
- 宿松县立初中始末.....杨惠渚(146)
- 我对日伪政权在洲区强行奴化教育的回忆

.....王玉峰(151)

建国以来宿松教育事业的概述.....朱金友、邓莹(155)

宿松民间艺术之花

——文南词与丝弦锣鼓.....陶 演(169)

竹墩桥今昔.....吴建苍(174)

诗歌选录:

纪念周偶感(七律).....沈嵩甫(1932年) (177)

返家道中(五律).....洪小崖(1936年) (177)

醒看歌(三首).....佚名(1937年) (177)

题消愁散恨集(七律).....吴杜林(1928年) (178)

从军(二绝).....黎退斋(1924年) (179)

国难吟(六首).....胡性存(1938年) (179)

抗战胜利(一绝).....许湖朗(1945年) (180)

宿松(七律).....舒 芜(1938年) (180)

宿松行纪.....叶尚志(1983年) (181)

松城新貌(七律).....方济仁(1984年) (184)

怀念故土(七律).....周 迈(1984年) (184)

贺家乡书画诗社成立.....黎光祖(1984年) (184)

宿松县建置沿革考

孟 晋

宿松县，原名松滋，是在西汉松兹侯国的基础上建制的，至今已有二千二百多年历史，为安徽省最古老的县份之一。

考其地名含义，“宿者，旧老谓也。”宿松，即旧松滋的意思。要完整地解释宿松，得从西汉松兹侯国的诞生说起。据《史记·惠景间侯者年表第七》称：“松兹，国名，高后四年（公元前一八四年）四月丙申，始封夷侯徐厉于此”。为什么把徐厉的封地叫松兹？正史虽无明文记载，但从《宿松县志》和《辞海》中可以得到佐证。县志说这里在皖山西南，地多松树，邑以松名。辞海说：“兹通滋，”“益也，”“长也，殖也”。说文解释“兹”字是“草木多益，”《书·泰誓》称“树德务滋”，《左传》桓六年“谓其（指楚国）畜之硕大蕃滋也。”由此引申，松兹的含义，是指这里松林茂盛，给人民带来很大益处。又上述年表徐厉“侯功栏内”记载：“兵初起，以舍人从起沛，以郎（中）入汉还，得雍王郢家属功，用常山丞相侯。”从这段史实中更可看出，徐厉从高祖在沛县起义后，是立过汗马功劳，正受到宠用的，之所以把他的封地叫松兹，并冠以夷侯，除说明这里的地理特点外，还含有“树德务滋”的意思，主要勉励他在这个江淮偏僻多事（时淮南王英布叛乱平定不久）的地方，好为汉室分忧效劳，化险为夷。综上所述，宿松县名及其

来历，就是由旧松兹国演变而成的。正式改名为“宿松”，是在隋文帝开皇十八年，并不是因为李白来过此地，夜宿松林里而得名的（此说见一九七二年九月《人民日报》发表的《宿松湖山绿遍》一文）。

为便于了解宿松沿革，下面试分三个时期予以概述和考证：秦以前，为县制未建时期。根据《书·禹贡》所载古九州区划，这里在唐、虞、夏、商四代，属扬州之域，“其草惟夭，其木惟乔，其土涂泥，”较适宜农、林、牧业生产发展；周代属扬州舒国，后并入皖国；春秋时，先属吴，后属越，随着吴、越、楚三国之间的相互吞并，到战国时（周显王三十五年）属于楚，人们称这里为“吴头楚尾”，秦分天下为三十六郡，这里属扬州九江郡，按《中国历史地图集》标注，当时郡址在寿春。

汉以后，为县制多变时期。据《史记·年表第五》记载，汉高祖四年设置淮南国，以后又分淮南为庐江、衡山二郡。这里属庐江郡（郡址在舒、桐、庐之间）的松兹侯国，夷侯徐厉、戴侯刘霸，曾先后封于此，直到孝平末年（公元五年）王莽篡位时才废除。《汉志》称，张何丹（中散大夫）因忤莽谪贬为松兹令，县治由旧松兹侯国的仙田铺迁到今县城。王莽时，为美化“新朝”政权，曾一度把松兹改为“诵善”，不久，新朝垮台，县名也没有沿用下去。东汉时，松兹不见于《后汉书郡国志》，然据《三国吴志·列传》称：

“陈武庐江松兹人，孙策时拜为别部司马。”则见当时仍有松兹，只不过是“兹”字加了三点水偏旁。晋初，史无明文可考。东晋南渡时，旧松兹淹没，民迁徙寻阳，《晋书·地理志》载，成帝时在浔阳设松兹侨郡，并把古浔镇（今复兴镇江滨）作为当时县治。安帝义熙六年（四一〇），江州刺

史刘毅曾多次同卢循领导的起义军，激战于古浔镇西面的桑落洲。战争、徭役和赋税给人民带来了严重威胁，迫使这里居民，大部分逃到湖北荆州西边侨居，他们把西汉松滋县名称沿用至今（详见《陶渊明》一书和《江汉论坛·楚捍关考》文）。义熙八年，才废除江北的寻阳（地址在黄梅西南的寻阳渡），把郡址迁到柴桑（今九江），改松滋郡为松滋县，属浔阳郡。南朝时，宋、齐两代，仍把松滋侨县设在浔阳郡。梁、陈两代，改松滋为高塘郡。《隋书·地理志》称：“开皇初，高塘郡废，改县曰高塘，十八年（五一八），又改名宿松，有雷水。”据《太平寰宇记》载：“雷水西自宿松县界流入望江，积为雷池（即今泊湖）。”由于宿松地势比泊湖东边的望江要高，故有“高塘”之称。这一时期，为什么县制多变？主要是因为魏晋以后，郡县南北侨置，造成了混乱，致使对松滋的说法，有四五种之多：一说在安丰，即今霍邱，这是魏文帝把松滋侨置于安丰的结果，直到唐武德七年才取消这一县名，正式保留霍邱。今霍邱城东十五里，还有松滋废县。二说在寻阳，晋置侨县，即九江府德化县地，现划为九江、黄梅、宿松三县各一部分。三说在祝兹，即古鸠兹，在今芜湖，把松兹误作祝兹，这是《汉书·地理志》注错了的。四说在荆州的松滋，这是从宿松迁过去的。五说在今宿松，这里真正的汉代松兹侯国。对此，不妨引《江汉论坛·楚捍关考》一段话来佐证吧：“古鸠兹，并不在今松滋县，而在今安徽芜湖市东。今松滋县之名，本沿袭于西汉，西汉松滋则属庐江郡，地在今安徽宿松县北。”笔者所以多说几句，也含有正本清源的意思，为避免史志诸家，对此争论不休。

隋以后，为县制稳定时期。隋文帝十八年，为把县名命得更加确切，既可区别于湖北荆州地区的松滋，又能保存古

松兹侯国的历史痕迹不被淹没，所以就把高塘县改为宿松县，属同安郡。唐初沿用隋制，宿松县仍属同安郡。据《旧唐书·地理志》载：武德四年（六二一），改同安郡为舒州，管辖怀宁、宿松、太湖、望江、同安（枞阳）五县。同年又增设严州，是以宿松县北严恭山而得名，只领宿松一县。武德七年，将望江县划归严州，八年废严州，宿、望两县又划归舒州。天宝元年（七四二），改属同安郡。至德二年（七五七），改属盛唐郡。乾元六年（七五八），复属舒州。五代十国时，宿松仍属舒州。宋初分天下为十五路，舒州属淮南路，宿松先属舒州同安郡，到宁宗庆元元年（一一九五），才属安庆府。元至正十四年（一二七七）改府为路，宿松属安庆路。明、清两代，宿松属安庆府。民国元年（一九一二），废除府制，宿松直属安徽省。一九四九年建国后，宿松属安庆地区或安庆行署。尽管州、郡、府、路、行署多次改名和变动，但宿松县自隋改名后，迄今未变。

宿松县行政区划的变化大致是这样：清初全县分为四乡二十四里，乾隆十三年，改二十四里为四十六庄九十五保，民国三年，改设十三区四厢四十七庄，建国初，设八区一镇，一百零二乡，七百二十六村，五个街道，后撤区并乡建社，现又改为八区二镇，四十一个乡，三百九十个行政村。县在安徽省西南边境，与湖北、江西省交界，东西宽六十七公里，南北长七十二公里。在二千三百二十五平方公里的面积上，有山有水，有平原、丘陵和山区，是个山清水秀，林茂粮丰的鱼米之乡。古人谓这里是“东接太望，西界圻黄，北通英霍，南滨大江”，地理位置相当重要，向有“安庆门户”、“吴楚咽喉”、“淮服屏蔽，江介要冲”之称。明朝监军史可法在《清建宿松县城疏》文中提道：“安庆为留都

（指南京）咽喉，宿松为安庆门户，无安庆是无留都也，无宿松是无安庆也”。因而在崇祯十二年（一六三九），“始建六门，东寅宾，南熏阜，西鳌奠，北共辰，小东集贤，小西永济，垣周四里，垛口千四百二十，层楼六座。”这座城池，经历了三百多年，如今还可以隐约地看到它的遗址，说明它在历史上是多么重要。

由于宿松地处长江中下游，扼三省水陆交通要道，因而成为历代兵家挥师对垒和名贤、学者宦游、吟咏的地方，千百年来，留下了许多优美动听的传说和值得欣赏的名胜古迹。据《安庆府志》记载，宿松有分经台（梁昭明太子萧统分金刚经于此）、读书台（唐李白读书处）、钓鱼台（八仙之一张果老垂钓于此）、雨社、雨坛、对酌亭、妆亭（传为小姑娘梳妆处）、法华亭（旁有昭明太子衣冠墓）、清风亭、石莲洞、凿山仙洞、金牛潭、桃花潭、仙田、浮笠洲、海眼、九井、流云峡、憩锡石、且记石、白马碣等古迹，而县志则把海门天柱（小孤山）、严恭石道、凿山仙洞、孚玉青峰、仙田瑞谷、龙湖浮笠、秀河烟柳、十里桃源（或太白书台）、燃灯古寺（或分经石台）和西源九井，列为宿松十景。

相传汉代张何丹为松兹相（县令名）时，曾有嘉禾无种自生，人称为仙田瑞谷；其祷雨殉职处，在今县城西南十里的河西水口山，被称作张公雨社。三国时，孟宗为雷池监，得鱼作酢奉母，母还之曰：“汝为鱼官，非避嫌也。”足见这里名贤仕宦佚事之多。东晋大诗人陶渊明，于公元四百年时，在归林湖（现座落程家营）遇风，写了两首诗，诗中有“崩浪聒天响，长风无息时”，“高莽眇无界，夏木独森疏”等句，说明这里在晋代多么荒凉和萧疏！唐代大诗人李

白，于至德二年（七五七）从浔阳出狱后来到宿松，在县令闻邱的下榻处南台寺养病，与闻邱饮酒吟诗于对酌亭、读书台、写下了“卧病宿松山，苍茫空四邻”，“竹影扫秋月，荷衣落古池”等诗句。晚唐诗人罗隐，亲笔题过“石莲洞”胜迹，并留下了“江离漠漠树重重，来过长淮到宿松，县好也知临皖水，官闲应得看潜峰，春生绿野吴歌急，雪霁平郊楚酒浓”的诗句，说明这里在唐代多么安定和富庶！宋代大文学家欧阳修、王安石、苏轼、陆游，也对海门第一关的长江绝岛小孤山，写了诗文游记。元代大文学家虞集，揭溪斯，明代刘基、解缙、史可法，还在小孤山和白崖寨题过诗文、对联。清翰林院编修朱书，在本县杜溪著书，写过仙田古迹杂咏十二首。足见这里风物名胜之吸引人。相传明太祖朱元璋，曾同陈友谅作战于松宿的得胜山，至今山下留有擂鼓墩、铜锣墩、跑马埭等遗迹，山名得胜，就是纪念朱元璋击败陈友谅的战功的；他还写过“鸾与凤驾出京都，百万雄兵驻小孤，千林红叶片时扫，万里江山一夜枯”的诗句。清咸丰年间，太平天国将领英王陈玉成，曾三次率领大军来宿松，追击和抵抗清军于黄宿边界，遗垒至今犹存。一九三二年九月，红二十七军在白崖寨成立，并打了一次大仗，给现代革命史写下了灿烂的篇章。东晋庾亮有句“无过雷池一步”的名言，就是针对宿松的地理位置讲的。足见这里山川形势在军事上之重要。（以上详见《宿松县志》《辞海》《陶渊明》《李白》《宿松文征》《宋诗一百首》《古今图书集成》《陈玉成》《晋书·庾亮传》诸书）。

一九四九年四月二十一日，刘邓大军从这里横渡长江后，宿松人民在共产党、毛主席的领导下，得到了解放，成了这块大地的主人，一步一个脚印，走上了社会主义的康庄

大道。今天县城已建设得焕然一新。

纵观宿松历史，给人一个深刻的印象：那就是宿松与松树有着深远的渊源。松树的品种很多，处处皆见，把宿松大地点缀得郁郁葱葱。如今勤劳勇敢的宿松人民，正象松树一样，苍劲挺拔，勇敢坚强，沐浴着党的阳光雨露，信心百倍地为祖国四化建设，做出更多的贡献。

太平天国在宿松

廖 广 由

一八四〇年至一八四二年，帝国主义将侵略的魔爪伸进中国，发动了震惊世界、罪恶深重的鸦片战争。从此，中国沦为半封建、半殖民地社会。清朝政府腐朽反动，一面频频向帝国主义割地赔款，丧权辱国；一面残酷地镇压人民群众的反帝爱国斗争。帝国主义、封建主义的屠杀和掠夺，加剧了阶级矛盾，加深了社会危机，激起了中国人民不屈不挠的反抗。为积极探索救国救民真理的洪秀全，经过八年的艰苦努力，终于在一八五一年一月十一日，高举义旗，把坚持斗争十年之久的各地农民起义，汇成一股扫荡清朝封建统治的洪流——太平天国革命运动。

太平天国革命是中国历史上划时代的大事，是中国近代史上斗争最激烈、规模最巨大，意义最深远的一次反民族压迫和封建压迫的伟大农民革命运动。它高举反帝反封建的大旗，组织了强大的农民武装，建立了新型的农民政权，颁布了自己的革命纲领《天朝田亩制度》和一系列内政、外交政策，是续陈胜、吴广之后，千百年来千百次农民革命的最大发展和最高成就。它在中国历史上第一次提出政治、经济、民族、妇女四大平等的口号，揭开了中国旧民主主义的革命的序幕。它是中国近代史上历史转折的伟大标志之一。它的业绩丰碑，卓然立世，彪炳千秋！

太平军挺进宿松

一八五一年九月（咸丰元年闰八月），太平军誓师出征，占领永安，封王点将，扩大战果。一八五二年二月（咸丰二年正月），太平军连克桂林、金州，乘胜进入湖南，围攻长沙。十一月越过长沙攻克岳州。一八五三年一月（咸丰二年十二月），太平军占领武汉三镇，清军闻风披靡，朝野震荡。

一八五三年二月（咸丰三年正月）太平军以破竹之势，挥师东下。天王洪秀全尽起全军，号称六十万，水陆兼程，蔽江而下，进行亲征。分兵五路，派大将李秀成、偏将林启荣直取九江，自率诸路大军，以大将石达开、陈玉成为前军，林凤翔、李开芳为卫护，韦昌辉、谭绍光、罗大纲、曾天养诸将掩后，取道宿松，会攻安庆，直下金陵，夺取天京。

宿松地处九江之北，三楚之南，东接太（湖）望（江），西界圻（州）黄（梅），北通英（山）霍（山），南滨大江，为淮服屏蔽，江介要冲，自古就是兵家必争之地。所以郑端简说：“安庆是建康蕃垣，宿松为安庆门户。”太平天国欲平定东南，控制江表，无论是战是守，宿松都具有重要的战略地位。

一八五三年二月十七日（咸丰三年正月十二日），太平天国大军从圻州、黄梅挺进宿松。圻州方面，从巴茅街上小隘岭出隘口；黄梅方面，一从界子墩出佛座岭，一从亭前驿出二郎河。宿松农民，沿途箪食壶浆，迎接太平军。天王率大军浩浩荡荡进驻宿松县城。城内大街小巷连演三天花鼓戏，敲锣打鼓军民同乐，热闹非凡。天王洪秀全坐镇县城，

指挥各路大军继续前进。到二月二十二日（农历正月十八日），前锋攻克安庆，天王才启节东下，进驻皖城。

太平军在宿松的战迹

太平军挺进宿松后，节节胜利，声势大震，连破安庆、庐州、芜湖、太平等重要城池。接着又于三月十九日（咸丰三年二月十日），一举攻克南京，改号天京，定为都城。从此，江淮南北，千里沃野尽在太平天国京畿控制之中，宿松，随着军事形势的变化与发展，竟成了太平天国与清军拚搏的主要战场。自太平天国定都南京以后的十多年间，太平军在宿松与清军进行了多次浴血奋战，挫败了清军无数次颠覆和进攻。宿松的每一个村庄，每一片土地，都有太平军的光荣战迹。战斗之烈，战次之多，时间之长，与太平天国相始终。至今战垒纷呈，遗痕宛在。民间仍流传着不少故事传说。根据宿松《同治志稿》及有关史籍记载，太平军在宿松的战斗历程，可分为以下几个时期。

（一）胜利进军时期（1853年—1855年）

一八五三年二月十七日（咸丰三年正月十二日），天王洪秀全统领全军进驻宿松后，乘胜前进，以安庆为下一步进攻目标。大军于二月十九日从县城出发，分兵两路：一路北出凉亭河，取道太湖，沿潜山，趋三桥，直取安庆；一路东出长铺，过徐桥，入石碑，会师安庆。天王命石达开、罗大纲为先锋，两路并进，齐赴前敌，克太湖、潜山、怀宁，大败清军钦差大臣江督陆建瀛、提督向荣于石碑，长驱直入，一举攻克安庆，击毙安徽巡抚蒋文庆。六月五日（五月初二日），太平军又由安庆溯江直上，过小孤山至宿松，赴九江，招抚流亡，秩序大定。十月，太平天国副丞相赖汉英率