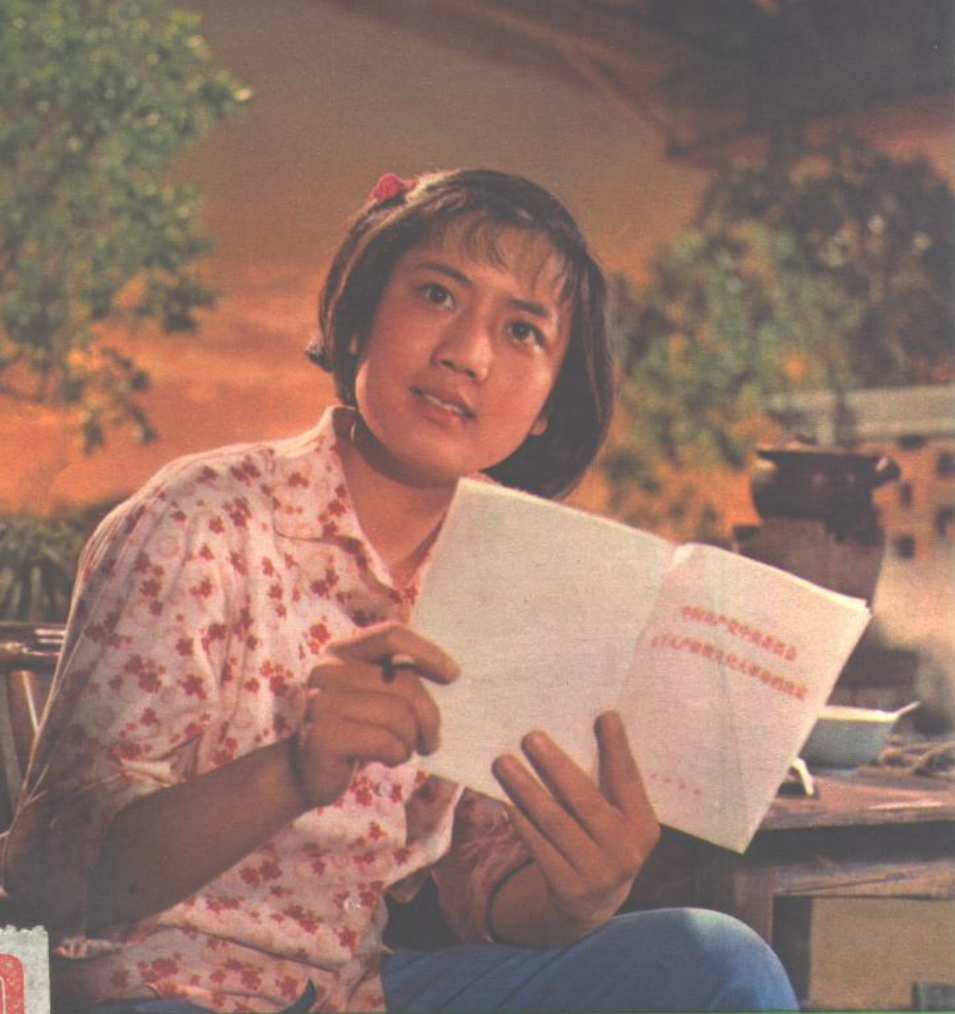




电

影

文

学

剧

本

春苗

人民文学出版社

I235.7/2-2

电影文学剧本

春 苗

上海电影制片厂集体创作

赵志强 杨时文 曹 雷执笔

人 民 文 学 出 版 社

一九七六年·北京

春 苗

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(北 京 朝 内 大 街 166 号)

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

中 国 青 年 出 版 社 印 刷 厂 印 刷

字 数 61,000 开 本 787×1092 毫 米 $\frac{1}{32}$ 印 张 $3\frac{1}{4}$ 插 页 4

1976 年 5 月 北 京 第 1 版 1976 年 5 月 北 京 第 1 次 印 刷

书 号 10019·2377

定 价 0.28 元

内 容 说 明

电影剧本《春苗》反映了我国医疗卫生战线上两个阶级、两条道路、两条路线的激烈斗争，塑造了勇于向走资派作斗争，坚决执行毛主席的革命卫生路线，热心为贫下中农服务的赤脚医生田春苗的英雄形象。

在无产阶级文化大革命前，由于刘少奇反革命的修正主义卫生路线专了我们的政，朝阳公社卫生院的领导权被走资派篡夺，他们热心为资产阶级效劳，而对广大贫下中农缺少药、疾苦病痛漠不关心。在毛主席“六·二六”光辉指示的鼓舞下，湖滨大队的贫下中农选派田春苗到卫生院学医，然而却遭到坏人和走资派的刁难、歧视和打击。在大队党支部和群众的支持下，春苗与这股反动势力展开坚决的斗争。轰轰烈烈的无产阶级文化大革命进一步提高了春苗的阶级斗争、路线斗争觉悟，她和革命造反派从走资派手中夺回了医疗大权，取得了斗争的胜利。

剧本热情地歌颂了赤脚医生这一社会主义新生事物，从一个侧面反映出无产阶级文化大革命是完全必要的，是非常及时的。它对我们贯彻以阶级斗争为纲，反击右倾翻案风，保卫和发展无产阶级文化大革命的胜利成果，具有强烈的战斗作用。

在毛主席发出“把医疗卫生工作的重点放到农村去”指示的鼓舞下，大队党支部选送春苗到公社卫生院学医。



春苗和水昌伯对钱济仁故意刁难、不给治病的恶劣行为，进行了针锋相对的斗争。



卫生院院长杜文杰和医生钱济仁诬蔑春苗的手不能拿针头。春苗气愤地说：“我们这双手能推翻三座大山，能改天换地，也一定能拿好针头。”



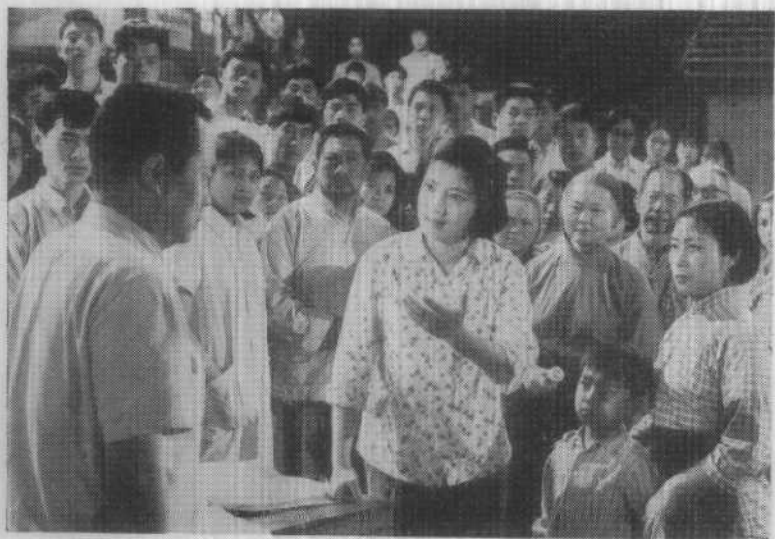
阿婆因公社卫生院不肯出诊，只得找来巫医贾月仙给子孙小龙治病。春苗赶来，当场揭穿贾月仙用小苏打骗钱害人的罪恶勾当。



春苗为小龙开了处方，钱济仁等又以春苗无处方权为借口，不给配药。春苗大胆实践，用银针和草药把小龙从病危中挽救过来。

面对修正主义路线的种种打击，春苗坚强不屈。大队党支部书记李阿强勉励她说：“毛主席会支持我们的！”春苗激动得热泪盈眶。





春苗站在斗争的最前列，愤怒揭发和批判修正主义路线的罪行。她同卫生院的革命医务工作者一起，向杜文杰展开坚决的说理斗争。



毛主席的革命卫生路线获得了胜利。春苗将汤药送到水昌伯面前，深情地说：“是毛主席的革命路线把这碗药夺回来了，喝吧！”在毛泽东思想光辉照耀下春苗茁壮成长！

012-27 64

第 一 章

江南水乡，风光绮丽的朝阳湖。

一九六五年，双抢大忙季节。朝阳公社湖滨大队的社员们正在田头劳动。

江南水乡。映着蓝天白云的秧田里；微风拂动着翠绿的秧苗；秧苗上的水珠在阳光下晶莹闪亮。一队女社员在撒着化肥。

远处传来一个孩子的喊声：“春苗阿姨！”

一个撒着化肥的姑娘——春苗，她抬起头来，抹去满脸汗珠，看见小龙从田埂上跑来，忙从秧田里拔起泥腿，迎了上去。

小龙走近春苗：“春苗阿姨！”

“噢！”春苗答应着，蹲下问：“怎么了？”

小龙焦急地：“我妈妈找你！”

阿方嫂抱着不满周岁的孩子，匆匆走出家门，她的婆婆在后面紧跟着。

阿婆着急地对阿方嫂：“……找春苗？她又不会看病，

我说还是叫贾月仙再看看。”

阿方嫂：“还找贾月仙哪？小妹的病全是她给耽误的。”

阿婆无奈地：“可春苗是妇女队长，她又不是医生。”

阿方嫂心焦地：“让她帮着拿个主意啊！”说完，她抱着小妹急忙走了。

阿婆担心地望着阿方嫂远去的身影。

贾月仙家门口。

一面褪了色的小黄旗在随风抖动。小黄旗上用黑墨写着一个“医”字，洗淡了的“妙手回春”四个字隐约可见。

一个十五、六岁的女孩子莲莲敲着窗棂，喊着：“贾月仙，下田干活去！”

室内，贾月仙正在跟一个来看病的人算钱，边对莲莲回嘴：“我下田？那谁来看病？多管闲事！去去去——”

莲莲：“看病？骗钱！”

贾月仙梗着脖子：“骗钱？嗨嗨，看病收礼，名正言顺。”

莲莲不退让地：“你怎么又忘了，春苗姐和大伙儿是怎么教育你的？”

贾月仙走向窗口：“嘿，卫生院都说我合条文，就是田春苗来，也管不着！”说着，把一扇窗关上。

突然在莲莲的身后，响起了春苗的声音，“就要管！”

贾月仙吃惊地抬头，窗户被推开了，春苗站在窗前。

春苗斩钉截铁地：“谁走资本主义路，就堵谁的道！”

“春苗！春苗！”这时，阿方嫂抱着小妹，一路喊着跑来。

春苗忙迎上去。

阿方嫂抱着啼哭的小妹：“小妹烧得不行啊！”

春苗忙将脸贴在小妹的脸上。

阿方嫂：“……都是我娘相信贾月仙，给小妹吃了象香灰一样的不知什么东西……”

春苗又惊又气，她一眼看到贾月仙门口飘着的小黄旗，气愤地跑过去一把扯了下来。

“骗人的巫医！”春苗狠狠地折断了旗杆，把旗扔在地上，转身抱过阿方嫂手中的小妹，“走！”

贾月仙望着她们远去，不服地拾起小黄旗……

二

春苗家门口。小河边。

一只小船停在水桥头。阿方嫂上了船，春苗把小妹交给了她，转身往家里奔去。

春苗娘解下围裙，盖在小妹身上，也匆匆跑进屋。

春苗跑进小天井，解开橹绳，扛起船橹。

老贫农水昌伯随春苗娘一同跑来：“春苗，春苗，我送你们去！”

春苗：“水昌伯，你的腰不好，我去吧！”

水昌伯：“我行啊！”

春苗不让：“我去！”她到门口，又回头：“娘，快去告诉阿强叔。”

春苗急忙扛着橹走了，水昌伯着急地追着：“哎……”

春苗娘劝说地：“老水昌！”

水昌伯不顾春苗娘劝阻，奔向门口河岸边。可是，春苗摇着小船已经离岸远去……

朝阳湖面，浪花飞溅。

急速摇动的橹。

春苗在摇船。

小妹嘶哑地哭叫着。

春苗奋力摇船的特写，她额头上沁出了汗珠。

阿方嫂焦急地望着前方。

小船在辽阔的朝阳湖上飞速行驶……

朝阳镇上。

春苗把船链拴在桥边石阶上，转身接过小妹，急急上岸，阿方嫂紧跟着。两人快步走上大桥。

大桥上。春苗和阿方嫂快步穿过支援农忙的学生队伍，掠过迎面来的支农货郎担，直奔卫生院而去。

春苗、阿方嫂疾步走进挂有“朝阳人民公社卫生院”牌子的门……

三

中年护士唐大姐领着春苗、阿方嫂走进急诊室。

唐大姐向里屋喊了一声：“钱医生！”

钱济仁医生正在一只装着小白鼠的笼子边，观察着小白鼠贪婪地吃食，他不紧不慢地应了一声：“嗯。”

唐大姐：“有急诊！”

钱济仁慢条斯理地翻着一本《养身疗法浅谈》。

春苗抱着小妹：“医生，你快给看看吧！”

钱济仁漫不经心地：“等一等！”起身往外走。

春苗见他这种态度，又急又恼，追出门去喊着：“医生，孩子烧得厉害呀！”

钱济仁满不在乎地：“等一等！”说着走了。

卫生院办公室内。墙上挂满了锦旗、奖状。

办公桌上放着一本精装本《养身疗法集成》，边上还有一只装着贵重药品的盒子。

卫生院院长杜文杰在接电话：“哎，好的，好的……好的，我马上就送来，好……”

钱济仁推门进来。

杜文杰放下电话：“老钱哪，刚才梁局长来电话，要我们把‘养身疗法’的总结立即送去！”

“我已经准备好了！”钱济仁说着忙从抽屉里拿出一份材料交给杜文杰。杜文杰接过，满意地：“好！”随即拿过桌上的药品盒：“顺便把这些东西带给梁局长，还有……”他又拿出一盒人参、鹿茸之类的补品：“他最近身体不好……”

钱济仁拿起补品盒，会意地看了杜文杰一眼。

急诊室内。

春苗站在门口，焦急地望望门外，又看看屋里。

阿方嫂拍哄着小妹，焦急地来回走着。

小妹无力地抽噎着，发出微弱的哭声。

春苗心急如焚，她看看小妹，又抬头看看挂钟。

钟摆不停地摆动着，时针指着十一点一刻。

春苗决然地跑出急诊室。

办公室的门被冲开，春苗进门走向钱济仁：“医生，快去看看孩子吧！”

钱济仁和杜文杰回头，不耐烦地望着春苗。

电话铃响，杜文杰拿起话筒：“喂……”

话筒中传来急切的声音：“我是湖滨大队党支部……”

湖滨大队办公室里。透过窗口，可以看到田野里挑稻的人群，川流不息。

支部书记李阿强正对着电话话筒：“……我是李阿强啊，我们大队有个小孩生了急病，现在已经送来了，请你们想尽一切办法抢救……”

卫生院办公室内。

杜文杰放下电话，对春苗：“你是湖滨大队的？”

春苗点头：“嗯！”

杜文杰对钱济仁：“那先给她看看吧！”

钱济仁收起《养身疗法》，无奈地慢步走出。

急诊室里。

小妹已奄奄一息，阿方嫂抱着她，心如刀绞。

春苗跑来，看了小妹一眼，又焦急地向门外张望。

钱济仁踱着方步走来。

急诊室。

钱济仁戴着大口罩，手拿听诊器，不紧不慢地把听诊器挂在脖子上，先是慢悠悠地上表弦，又令人厌恶地理了理头发，然后才开始给小妹诊断。

春苗关切地注视着。

阿方嫂紧张地望着钱济仁。

钱济仁：“怎么不早送来呀？”

春苗：“已经等了好长时间啦！”

钱济仁语塞，提起笔在病历卡上写着。

春苗急切地注视着钱济仁的笔。

钱济仁把病历卡往春苗面前一丢，起身走了。

春苗接过病历卡看着，吃惊地：“送县医院？”

阿方嫂把小妹交给春苗，急追钱济仁：“医生，医生！……医生，孩子小，拖不起啊！”

钱济仁不耐烦地：“我们这儿没有药，现在送县医院还来得及！”说完甩手而去。

阿方嫂失神地站着。忽然传来春苗急促的呼叫：“小

妹！”

阿方嫂震惊地回头。

春苗满眼泪水，痛呼：“小妹！！小妹！！！”

阿方嫂奔进急诊室，与春苗一起摇着小妹：“小妹！”

“小妹呀！”阿方嫂凄厉地失声痛哭，盖着小妹的围裙落在地上……

四

湖滨大队村头。

那条盖过小妹的围裙在春苗手里紧紧地捏着。阿方嫂呆呆地坐在竹椅上，小龙倚在阿方嫂身边。他懂事地将一块手帕递给妈妈，阿方嫂紧紧的把小龙抱在怀里。阿婆在他们的身后低声哭泣，春苗娘、阿奶等在一旁劝慰，水昌伯、大军等社员群众在一边气愤地议论着。

春苗眼含泪水，脸上是激愤的神色。

水昌伯怒不可遏地：“他们为什么这样对待咱们贫下中农的孩子。”

群众议论声：“卫生院这个医生是什么态度！”

“就是嘛！”

“我们到公社告他去！”

“他们心里还有没有我们贫下中农？”

人群中突然传来：“阿强回来了！”

阿强急匆匆地从竹林的另一头走来。他走过议论的人

群，激动地走近阿方嫂。

春苗激情地迎上前去，迸发地：“阿强叔！”

阿强沉重地点头。

春苗：“贾月仙骗钱害人，卫生院见死不救。阿强叔！再也不能这样下去了！”

阿强激动地扶着春苗的肩，又深情地看看周围的社员，然后亲切地对春苗说：“春苗，你知道吗？毛主席发号召啦！”

春苗激动的脸。

阿方嫂等转脸注意地听着。

水昌伯、大军等社员群众注意地听着。

阿强接着说：“把医疗卫生工作的重点放到农村去！”

春苗激动地听着，抬头向往着。

蓝天，白云，翠绿的竹林。

阿强站在人群中，振奋地说：“毛主席发号召了！把医疗卫生工作的重点放到农村去！”

众议论。

阿强：“同志们，公社党委让我们大队推选一个人去卫生院学医。我们党支部研究了，让春苗去！”

春苗露出激动而兴奋的神色。

热情兴奋欢乐的社员们围住春苗。

激动的春苗，千言万语不知向社员们说什么好。她深情地望着阿方嫂。春苗和阿方嫂的手紧紧地握在一起。