

# 西太后

俞炳坤等著



# 西太后

俞炳坤等著

紫禁城出版社

1985·北京

## 内 容 提 要

这是一本有关清代西太后慈禧的文集，内容涉及西太后的出生地、家境，入宫时间、身份、封号、生子得宠，政变篡权，垂帘听政，三次庆寿，逃亡西安，奢侈生活，死亡原因以及陵墓被盜等方面的史实或评述。这些文章，添补了过去有关西太后的一些论著的不足，也澄清了某些野史、传闻之类出版物的不实及谬误之处，有助于我们加深对西太后其人共事的了解和认识。

紫禁城丛书

西 太 后

俞炳坤等著

•

紫禁城出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 开本 1/32 印张 10.25 插页 4 210千字

1985年12月第一版 1985年12月第一次印刷

统一书号：11314·046 定价：2.00元

清人画孝钦太后（慈禧）朝服像



美国女画家  
卡尔画的慈禧像



慈禧乘輿。前右第一人為李蓮英



光緒二十九年  
(1903年) 的慈禧

A black and white photograph of Empress Dowager Xiaozhaon of the Qing Dynasty seated in the center, wearing an elaborate traditional Chinese robe and a tall, ornate headdress. She is surrounded by four women standing on either side of her, dressed in Western-style clothing. A young girl stands in front of the Empress. The background features a large banner with Chinese text and a painted backdrop of a garden scene.

清穆宗載淳（同治）朝服像



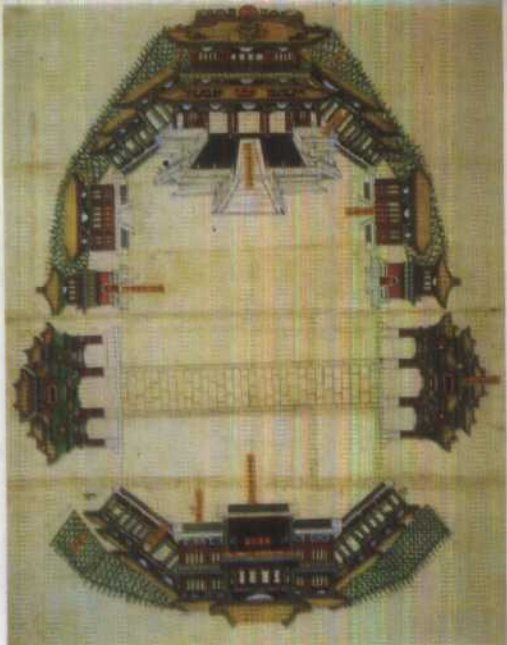


养心殿东暖阁西太后垂帘听政处



清德宗载湉  
(光绪)朝服像

慈禧六旬庆典  
点景设计图样之一：  
龙棚、经棚、戏台、  
音乐楼、灯游廊、牌  
楼



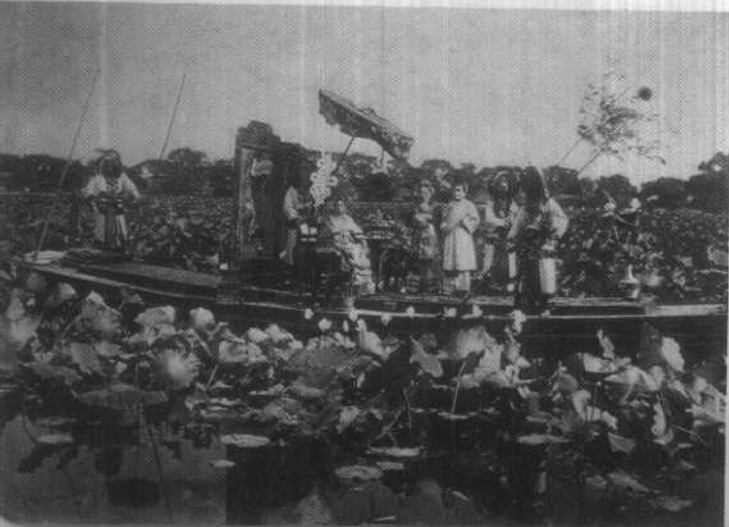
储秀宫内景



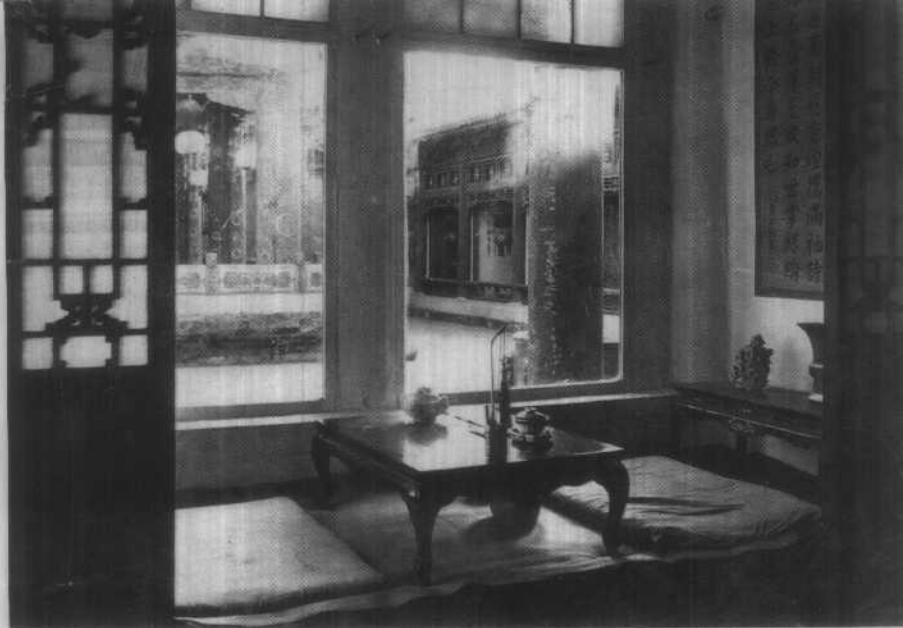




慈禧扮普陀山观音大士，李莲英扮韦驮天尊



慈禧乘坐  
无篷平底船



阅是楼西明间，慈禧常在这里听戏



乐寿堂一角



慈禧陵三座门及明楼

慈禧陵 前景



## 目 录

|                  |                |
|------------------|----------------|
| 前言               | 刘北汜( 1 )       |
| 慈禧家世             | 俞炳坤( 7 )       |
| 叶赫那拉与爱新觉罗家族      | 王道成( 44 )      |
| 慈禧入宫时间、身份和封号     | 俞炳坤( 55 )      |
| 从慈禧生子看清宫陋习       | 万 依( 63 )      |
| 祺祥政变             | 贾熟村( 71 )      |
| “御赏”、“同道堂”章与慈禧篡权 | 徐启宪( 107 )     |
| 两宫垂帘听政纪实         | 杨乃济( 117 )     |
| 听政为什么要垂帘?        | 朱家漕( 121 )     |
| 西太后、恭亲王权利斗争的第一回合 | 杨乃济( 124 )     |
| 慈禧身边太监被毆案        | 刘桂林( 133 )     |
| 慈禧五十寿辰时重修的储秀宫    | 陆燕贞( 144 )     |
| 慈禧私厨西膳房          | 舒 拉( 151 )     |
| 西太后与女画家缪嘉蕙       | 周 熙( 156 )     |
| 慈禧修“三海”和工人的罢工斗争  | 徐艺圃 唐益年( 158 ) |

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| 西太后和北堂的搬迁·····     | 吴 空(169)       |
| 一条西太后专用的小铁路·····   | 杨乃济(173)       |
| 一人庆寿 举国遭殃·····     | 李鹏年(182)       |
| 慈禧西逃后的腐朽生活 ·····   | 叶秀云 叶志如(204)   |
| 慈禧谒西陵之行·····       | 刘 潞(216)       |
| 迷恋西方文化的慈禧·····     | 朱培初(220)       |
| 卡尔画的慈禧像·····       | 周 熙(224)       |
| 慈禧扮观音·····         | 刘北汜(229)       |
| 太监谈慈禧 ·····        | 耿进喜谈 朱季潢记(237) |
| 慈禧太后之死 ·····       | 朱金甫 周文泉(250)   |
| 慈禧出殡耗资惊人·····      | 徐博东(266)       |
| 慈禧陵墓·····          | 于善浦(268)       |
| 慈禧陵被盗记·····        | 于善浦(287)       |
| 慈禧太后的称号·····       | 万 依(292)       |
| 章太炎斥西太后联语一则·····   | 吴嘉静(296)       |
| 清末帝、后两党的斗争 ·····   | 王树卿(300)       |
| 清代孝庄、孝钦两太后比评 ····· | 商鸿逵(306)       |

# 前 言

刘北记

西太后，即慈禧太后(1835——1908年)，清文宗奕訢(咸丰)的贵妃，清穆宗载淳(同治)的生母。咸丰十一年七月十七日(1861年8月22日)奕訢死后不久，西太后发动辛酉政变，从此以垂帘听政、训政等手段，操纵同治、光绪两朝统治大权，时间长达四十八年之久，成为中国近代史上显赫一时，对国家、民族影响至深且远的一位重要历史人物。

对西太后一生的经历、事迹，对她在历史上的功过，向来为历史学界所重视。自清末、民国初年以来，即陆续编写、印出了大量有关她的出版物，零星发表的文章更多。国外也出版了不少有关她的英文或法文著作，如《慈禧外记》、《慈禧皇太后》、《老佛爷》、《中国最后一个女皇》、《老祖宗慈禧》、《统辖五亿人的女人》、《末代女皇》(以上英文)、《慈禧》(法文)等等。

这些出版物中，有的价值较高，如张孟劬的《清列朝后妃传稿》、唐邦治的《清皇室四谱》、章唐容等编的《清宫述闻》等



书中有关西太后的章节，史料征引较博，采择较严。但也有些出版物，特别是清末、民国初年印出的一些野史、遗闻、逸事、笔记，乃至德龄以回忆录形式写的《御香缥缈录》，如果对照现存清代档案史料来检查，就疵瑕毕露，与史实不符或有出入之处，虚构捏造、穿凿附会之处，真伪混杂之处，都有不少，也就很难对西太后的生平事迹作出比较确实的阐述，更不要说对她一生功过的评价了。

近年来，随着我国史学界对清史研究工作的深入展开，随着新发掘出来的史料的增加，对西太后这个人物的研究也在一步步深入，陆续发表了一些资料新、观点新、考据详实、立论谨严的论著，解决了一些前人未能解决的疑点，在很多方面提出了一些新见解，也澄清了一些过去似是而非的问题。辑录在这本书里的三十一篇文章中，除一小部分是专为本书撰写的以外，大部分是从近年来报刊上发表的文章中选出，大体按事件发生的前后为序编出的。希望这本书的出版，对读者了解、认识、评价西太后其人其事，能够有所帮助。

西太后是满洲镶黄旗人，姓叶赫那拉氏。过去有关西太后身世、家族、入宫时间、封号、事迹的出版物，有的只是根据野史、笔记中的错误记载写出，结果以讹传讹，人云亦云，不是与史实不符，就是有出入，甚至捏造历史，即使《清史稿》中有关西太后的章节，也有差错。本书辑录的俞炳坤、王道成近年发表的三篇文章，根据现存清代档案史料，特别是新发掘到的史料，对西太后的家世、入宫前后个人和家庭的情况，作了深入的考证，提出了不少新的见解，

涉及了过去这方面的研究工作中不曾触及的领域。以俞炳坤的《慈禧家世》为例，这篇文章至少解决了这样一些问题：

一、关于西太后之父惠征一生的经历。过去出版物对惠征出任安徽宁池太广道道员以前的经历和活动，谈得很少，且错误很多，而这篇文章则作了详实的考证和论述，纠正了以前有些出版物的错误，提供了不少新鲜的史料。

二、关于西太后的祖父景瑞和曾祖父吉郎阿的经历。《清史稿·外戚传》中对两人只有简略记载，而这篇文章根据新发掘到的史料，理出了两人的大致经历，纠正了《清史稿》中有关记载的错误，其中特别详细记述了道光二十三年户部银库亏空银两案对慈禧家的影响。

三、关于西太后入宫以前的若干史实。文章认为西太后出生于京师北京，而不是《清朝野史大观》一书中说的：“生长南中”，“雅善南方诸小曲”。并根据大量史实指出：西太后祖上三代为官，她少年时代家境并不贫寒，入宫前就是一个养尊处优的官宦之女；吴棠与西太后之间并不存在义父、干女关系，所传吴棠曾解囊资助年轻时的西太后购买钗环、衣履以及西太后发迹后以恩相报之说，或称西太后曾当过丧娘的记载，纯属虚构。

西太后发动政变，夺得朝政大权，是在咸丰十一年（1861年）七月十七日清文宗奕訢病死，确定她亲生子、六岁的载淳继位之后。本书所收贾熟村的《祺祥政变》一文，对这次政变的经过、远因、近因、性质，都作了十分精辟的论述。作者认为，要研究西太后长达四十八年的反动统治史，要研究中国社会半封建半殖民地的进程，就不能忽视对

这次政变的研究。文章分析透彻、观点鲜明，文风清新，都是很难得的。

此外，《“御赏”、“同道堂”章与慈禧篡权》、《清末帝、后两党的斗争》、《清代孝庄、孝钦两太后比评》三篇文章，也分别从不同角度谈及了辛酉政变、垂帘听政和西太后其人。

从这些文章还可看出，在篡权过程中，西太后不只诡计多端，玩弄权术，手段也极毒辣。一旦大权在握，为了达到保权、扩权的目的，更是我行我素，肆无忌惮，凡属拥戴她的，无不加官进爵；凡有违拗她的，即便是皇室成员、至亲骨肉，也无不受到残酷打击。

西太后把持朝政大权的四十八年间，先后发生过中法战争、中日战争、八国联军进犯中国之役，结局都是以清廷签订丧权辱国条约，乃至割地赔款而告终。三次战争期间或前后，恰逢西太后五十、六十、七十大寿。尽管国难当头，她仍然为了满足个人的虚荣，显示她的权势，大办庆寿活动。

中法战争之际，西太后正逢五十寿辰，特意重修了储秀宫、丽景轩、体和殿、翊坤宫，作为她接受庆贺及日常起居之处，设宴演戏，挥金如土。之后，又挪用海军经费，修三海，迁北堂，供她“临幸”享受。

中日战争之际，入侵日军已攻占安东、旅顺、大连，西太后却在枪炮声中大办六旬寿辰庆典，修缮颐和园，搞六十段点景，耗资之巨大，仪式之铺张，官民之受累，又远远超过她五十寿辰庆典。

八国联军之役，西太后携光绪帝、后等仓皇逃奔西安。