

中华杰出人物传

中华出版社

K 820/12

中华杰出 人物传

夏 宁

刘汉报 韩晓烽

陈书全 马义生

鞠殿明 沈 宁

王 芸 郭淑菊

蔚建民 夏小彦

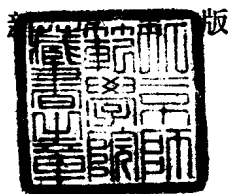
编 写

1703/18

首都师范大学图书馆



20886317



版 社

886317

中华杰出人物传

夏 宁 刘汉报 韩晓烽 陈书全
马义生 鞠殿明 沈 宁 王 芸
郭淑菊 蔚建民 夏小彦
编 写

*

新华出版社出版
四川省新华书店重庆发行所发行
重庆新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 10.625印张 207,000字
1982年11月第1版 1982年11月重庆第1次印刷

统一书号：11203·029 定价：0.85元

编 前 话

中国是一个历史悠久的文明古国，曾对世界文化产生过很深的影响。由五十多个民族结合而成的中华民族，是一个伟大的民族，对人类文明的进步与发展，做出了很大的贡献。在中华民族漫长的历史中，产生了许多杰出的思想家、科学家、发明家、政治家、军事家、文学家，还涌现出许许多多伟大的民族英雄和革命领袖。本书编写的目的，是通过对我国历史上的杰出人物生平事迹和重大贡献的概括介绍，给读者以一定的历史知识，从而更加热爱我们伟大社会主义祖国。

我国杰出人物众多。本书介绍的杰出人物，是根据一九八一年《人民日报》特约评论员所写的《爱国主义是建设社会主义的巨大精神力量》一文中，所提出的六十九位古代史和近代史的人物，按该文提出的名单顺序逐一进行介绍。本书在编写时，力求适应中学文化水平读者阅读。

本书是一本通俗读物，在介绍我国历代杰出人物时，因限于篇幅，只能着重介绍其身世和主要生平事迹，以及他们为中华民族所作出的重大贡献。至于对某些史实和学术上的争议，尚有待于专家们的进一步研究，本书不拟涉及。

因限于编者的能力，本书难免有疏漏、错误之处，敬希读者给予指正。

编 者

目 录

老 聃	1
孔 丘	5
墨 翟	12
孟 轲	15
庄 周	20
荀 况	24
韩 非	28
司马迁	32
王 充	37
范 缜	41
王安石	46
司马光	52
李 贽	55
黄宗羲	60
顾炎武	64
王夫之	67
戴 震	71
龚自珍	74

屈 原	77
李 白	82
杜 甫	89
柳宗元	95
韩 愈	101
苏 轼	107
李清照	113
辛弃疾	117
关汉卿	122
罗贯中	126
吴承恩	131
蒲松龄	134
曹雪芹	138
张 衡	145
蔡 伦	150
华 佗	153
祖冲之	156
毕 升	161
沈 括	164
郑 和	170
李时珍	175
宋应星	180

孙 武	183
孙 臆	187
卫 青	192
霍去病	197
成吉思汗	201
嬴 政	206
刘 邦	211
曹 操	216
诸葛亮	222
李世民	228
松赞干布	234
朱元璋	239
爱新觉罗·玄烨	246
岳 飞	251
文天祥	257
戚继光	262
郑成功	267
林则徐	271
陈 胜	275
吴 广	279

张 角	281
黄 巢	285
李自成	291
洪秀全	297
康有为	303
严 复	309
谭嗣同	313
孙中山	318
章太炎	326

老 聃

老聃(?——?), 姓李, 名耳, 字伯阳, 楚国苦县(今河南鹿邑县东)人。人们也称老聃为老子。他是我国春秋时期的思想家, 也是道家学派的创始人。

老子做过周朝管理藏书的官。后来因为周朝衰微, 老子西出函谷关隐退。

据说, 老子经过函谷关的时候, 有个守关的令尹, 名叫喜的人, 知道他隐退的消息, 恳请老子写部书留给人们。于是, 老子写了五千字。这五千字的著作就是《老子》。

《老子》这部书共八十一章, 分上下两篇。因为这本书所讲的是“道”与“德”的问题, 后来人们称之为《老子道德经》。通行本以“道经”为上篇, “德经”为下篇。长沙马王堆三号汉墓出土的《老子》帛书, 则是“德经”在先, “道经”在后。又由于《老子》这部书有五千字, 也称《道德经五千言》、《老子五千文》。

《老子》这部书, 基本上包括了老聃的思想主张。但是, 此书是老聃所作还是后人所写, 历来有争论。比较多的人, 倾向于这样的说法: 《老子》并不是老聃亲手所著, 但可以肯定, 其中的主要思想是属于老聃的。

《老子》的思想体系, 是唯物主义还是唯心主义, 是学术

界争论最多的问题之一。一般来说有三种不同的看法：一种认为，《老子》的思想是反映农民小私有者的愿望；一种认为，《老子》是代表新兴地主阶级的观点；还有一种看法，认为是代表没落奴隶主阶级的思想。由于老聃的社会地位、生平活动等传说资料分歧百出，所以不能作为鉴别其思想的依据，只能从传世的《老子道德经》的主要论点进行分析研究。从《老子》一书中的内容来看，这部书中包括着某些朴素辩证法因素。老子学说，对中国哲学的发展有很大的影响，后来唯物、唯心两派都从不同的角度吸收了他的思想。

老子是用“道”来说明宇宙万物的演变，提出了“道生一，一生二，二生三，三生万物”的观点。这就是说，“道”产生统一的事物，统一的事物分裂为对立的两个方面，对立的两个方面产生新的第三者，新生的第三者产生千差万别的东西。那么，“道”又是什么呢？老子对“道”作了许多解释。他说，这个“道”不是一般的道理，而是天地的原始，万物的根本。它在天地万物生长以前就有了。它永远不变地存在着，不停地在天地万物中间运行着。天地万物都是由它产生的，它是宇宙的母亲，没有它，就没有宇宙。老子还说，“道”是一种看不见、听不到、摸不到的混沌沌沌的东西。“道”是不依赖人们的主观意志而客观地存在着的。“道”也可以解释为客观自然规律，同时又有着“独立不改，周行而不殆”的永恒绝对的本体的意义。

《老子》一书中的一些立论，如“正复为奇，善复为妖”（正常随时可以变为反常，善良随时可变为妖孽），“祸兮福

之所依，福兮祸之所伏”(灾祸啊，幸福紧靠在它旁边，幸福啊，灾祸埋藏在它里面)，都是把一切事物看作有正反两方面的对立，并意识到对立面的转化。

《老子》一书中，还抨击了当时的统治者，认为他们用“损不足以奉有余”(减少不足的，用来供给有余的人)的做法，是违反了“损有余而补不足”(减少有余的，用来供给不足的人)的自然规律。诸如“民之饥，以其上食税之多”(人民所以陷于饥荒，是由于统治者吞食的租税太多)；“民之轻死，以其上求生之厚”(人民所以用生命去冒险，是由于统治者拚命地保护他们自己的生命)，都是批评不合理的剥削制度的。老子说：“民不畏死，奈何以死惧之。”意思是说，当人民不怕死的时候，用死去吓唬他们是没有用处的，也就是警告统治者，依靠高压手段是不会有什效果的。

老子提出，治国应该是“无为而治”。什么是“无为”呢？他认为，统治者要治理好国家，就不要干涉人民的行动，也不要教育，用听其自然发展的办法。他认为，“民之难治，以其智多”。就是说，人民所以难统治，是由于他们的知识太多。那么怎么办呢？这就要削弱人民的志向，使人民愚昧无知。只要让人民吃饱饭，能干活就行了。老子所歌颂的是“小国寡民”的原始社会。他认为，物质的进步和文化的发展，败坏了人民的纯朴，给人民带来了痛苦。他理想的“小国寡民”社会，是个什么样子呢？那个社会是国家小，人民少。即使有各种武器也不使用，人民不用冒生命危险，不向远方迁移，虽然有船和车，也没有地方乘坐它。虽然有武器装备，

也没地方陈列它。使人民再用古代结绳记事的办法。让人们吃得香，穿得漂亮，住得安适，过得习惯。邻国互相望得见，鸡鸣犬吠的声音听得见，而人民直到老死，不相往来。实际上，老子这种政治主张是无法实现的幻想。老子的这种思想，是当时无力同新兴地主阶级抗争的、没落的奴隶主阶级的思想反映。因此，老子“无为而治”的思想，是没落、倒退的思想。

老子在我国思想史上的地位是十分重要的。他的学说对我国哲学的发展有很大影响。春秋战国时期出现的道家学派，在我国思想发展史上占有重要的地位。

道家，是以“道”的学说为中心的一个哲学派别。老子是道家的创始人，后来的庄子则继承和发展了老子的思想。道家学说的内容，以老子和庄子的自然天道观为主，强调人们在思想、行为上应效法“道”的“生而不有，为而不恃，长而不宰”。政治上主张“无为而治”，“不尚贤，使民不争”。伦理上主张“绝仁弃义”，以为“夫礼者忠信之薄而乱之首”，与儒墨之说形成了明显的对立。

道家与东汉以后出现的道教是完全不同的。道教尊奉老子为教主。其实，老子之学并非宗教。道教渊源于古代的巫术。东汉顺帝汉安元年（公元一四二年）由张道陵倡导于鹤鸣山（在今四川崇庆境内）。道教徒尊称老子为“太上老君”，以《老子五千文》及《正一经》和《太平洞极经》为主要经典。其实，道教尊奉老子为道教教主的目的，是为了把老子更偶像化，以便迷惑人民。

孔 丘

孔丘(公元前五五一——前四七九年)即孔子,字仲尼,生于鲁国陬邑(今山东曲阜东南)昌平乡。他是中国春秋末期大思想家、政治家、教育家,儒家学派的创始人。

孔子先代是宋国的贵族,曾祖父叫孔防叔,因宋国内乱,逃到鲁国,世为鲁人。孔子父亲名叫孔纥,曾任鲁国的军官,是当时一位很有名的武士。据说孔纥生有九个女儿和一个瘸腿儿子。但是他年纪虽老,却想生一个健壮的儿子。他又娶了年青姑娘叫颜征在,求神赐子于丘尼山,遂生孔子,故取名孔丘,字仲尼。“仲”字就是“老二”的意思。

孔子三岁丧父,母亲颜氏因在孔家受歧视,便带着儿子离开老家陬邑昌平乡,搬到曲阜(今山东曲阜)去住,靠着自己的双手抚养孔子。可是,孔子长到十七岁,母亲也去世了。因此,孔子少年的时候,就很贫寒,从小经受贫贱的磨练。用孔子的话说:“吾少也贱,故多能鄙事”。为了维持生活,孔子从青少年起就什么劳活都干,因而学会多种手艺。但是,这种贫贱的生活,使得孔子少年时就立下了积极向上的志气。

从十五岁开始,孔子就是一个非常好学的人。他说:“吾十有五而志于学”。就是说,从十五岁少年时代起,他就坚

定了学习志向，除了学习当时的“六艺”课程（包括礼节、音乐、射箭、驾车、书写、计算）以外，并探求人生的大道理，树立了远大的政治理想。他的学问不由家传，也没有固定的老师，依靠自己的苦学和勤于考察，又不时请教别人，获得了广博的知识。

大约在二十六岁左右，孔子做过两次小官，一次是做“委吏”，管理会计账目；一次做管牛羊的“乘田”，干得都很出色。到了三十岁左右，孔子的学问就达到相当渊博的程度，成为鲁国一位很出名的有学问的人，有不少人愿意拜他为老师。按当时的阶级形势，他还不能越过贵族等级的限制，去为国家干一番大事业。但是，他却开辟了一条私人教书讲学的道路，把他所学的各方面知识，传授给招来的包括平民在内的学生。

孔子是我国首创私人教学的第一人。本来，在那时能享受文化教育的人，只有贵族才有资格。孔子打破了贵族对文化教育的垄断，办了一个“私学”书房，什么等级的学生都招收。他说：“有教无类”。凡是愿意受他教育的人，不管出身、地位如何，只要能交来十条干肉的贽礼就行。当时，有一大批下层平民，先后到孔子的门下受教育。有些人在掌握了多方面的知识以后，走上了出仕做官的道路。这在当时，乃是一件有关社会变化的大事。

公元前五一七年，孔子三十五岁。这一年，鲁国因孟孙、叔孙、季孙三家贵族同公室斗争，越来越混乱。齐国的齐景公正想做一番事业，于是，孔子离开鲁国前往齐国。当

时，齐景公问孔子治国的大道理，孔子回答说：“君君、臣臣、父父、子子”。他的意思是说：做君、臣、父、子的，都要象个君、臣、父、子的样子，各自应该具有一定的道德标准。齐景公听了很是赞叹。后来，孔子又向齐景公讲述治国要节俭的道理，齐景公听了很满意。但是，齐国的晏子却不赞成孔子那一套治国的主张，齐景公就想不用孔子。有一天，齐景公对孔子说：“吾老矣！不能用也”。孔子听了这种辞退的话，很快就离开了齐国回到鲁国，仍靠教书生活。这时，孔子快四十岁了，他的思想更趋成熟，尤其是“仁”的学说。他提出“仁者爱人”，“己所不欲，勿施于人”。他把“仁”视为做人的最高思想境界。

公元前五〇一年，孔子五十岁。鲁定公任命孔子为鲁国中都宰，干了一年很有成绩。第二年，孔子升任为鲁国司空（掌管工程），再升任为司寇（掌管鲁国的刑狱）。这年，齐景公约鲁定公在夹谷举行一次会议，孔子以相礼资格随鲁定公参加会议。孔子要鲁定公带着两员武将和一支军队到夹谷，以防不测。在会上，孔子挫败了齐国想用武力使鲁国屈服的图谋，并使齐国君臣归还所占鲁国的土地。在夹谷之会中，孔子表现了高度的智谋和勇敢，创造了鲁国外交史上多年未有过的成就。

孔子五十六岁，由司寇摄行相事。由于“夹谷”的功绩，孔子得到了鲁国执政贵族季桓子的信任。孔子于是想趁机加强国君的权力。当时，鲁国贵族专权，鲁国君主只是徒有虚名。孟孙、叔孙、季孙三家据有实权，并有自己的都邑，尤

以季孙氏权力最大。孔子趁叔孙、季孙两家都邑家臣反叛作乱，乃提议拆毁三家贵族的都邑城头，使它比国都低矮，即所谓“堕三都”的建议，以便加强鲁国统一的君主权力。结果，叔孙、季孙两家把都邑的城墙拆去三尺，只有孟孙氏听信家臣和大夫少正卯的话，没有照办。鲁定公召集大臣会议，孔子在会上，以少正卯挑拨鲁国君臣不和和巧言乱国的罪名，杀了少正卯。据说，鲁国自从让孔子治理后，三个月就变成一个夜不闭户、路不拾遗的很好的国家。

齐国怕鲁国用孔子变成强国，乃选国中八十名美女送给鲁定公，从而使鲁定公和大臣们贪恋女色，连国事都不管了。孔子见鲁国国君和重臣只是贪恋女色，不办正事，乃离开了鲁国。这是公元前四九七年的事。

孔子为了实现自己的政治抱负，从公元前四九七年至公元前四八四年，共经历了十四年的周游列国的生活。他到过卫国、陈国、曹国、宋国、郑国、蔡国、楚国等国。但是大部分时间是在卫国度过的。孔子在卫国，虽然受到国君卫灵公的优待，但卫灵公也不肯重用他。孔子眼看没有实现他的政治主张的机会，住了十个月就离开了卫国。

孔子在周游列国期间，曾经受到多次危难。他路过卫国的边邑匡（今河南长垣县境）的时候，匡人错把他当作好杀人的阳虎，把他同随行的一批学生包围起来。后来，匡人知道认错了人，就把他们放了。他经过宋国的时候，宋国的贵族司马桓魋想杀害孔子，孔子化装逃出了宋国，到了陈国。

陈国是一个小国，当时在位的国君也很平庸，所以孔子