

现代家庭居室装饰装修 实用技术 365 题

易彬 编著



中国建材工业出版社

现代家庭居室装饰装修 实用技术 365 题

易彬 编著

中国建材工业出版社

(京)新登字 177 号

图书在版编目(CIP)数据

现代家庭居室装饰装修实用技术 365 题/易彬编著.

-北京:中国建材工业出版社,1994.12

ISBN 7-80090-067-3

I. 现… II. 易… III. 室内装饰-建筑工程-家庭-问答

IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 00643 号

现代家庭居室装饰装修实用技术 365 题

易彬 编著

*

中国建材工业出版社出版

(北京市百万庄国家建材局内 邮编:100831)

新华书店科技发行所发行 各地新华书店经售

北京市振兴印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:22.5 字数:450 千字

1998 年 7 月第 1 版第 2 次印刷

印数:8001—11000 册 定价:28 元

ISBN 7-80090-067-3/TU·57

送您一把金钥匙

——献给热爱生活、美化居室的万千读者

(代序)

外面的世界很精彩。

居室装饰的热流在华夏大地上依然滚动。

安居才能乐业。懂得生活含义的人，会调动一切美好的素材，用自己的聪明和才智，把居室装扮得雅趣万千，处处体现幸福家庭的温馨安谧。这让所有的人都羡慕。

不喜欢美、不追求美的人在我们生活的个星球上几乎是不存在的。因为美对于生活，不仅仅是一件装饰，而且是一种生活质量，是一种人格的力量。当我们已不再囊中羞涩，已不再讳忌美丽，那生命的每一分每一秒，每一次倾吐芬芳的呼吸，每一句充满希望的语言，每一次表达温柔的脚步，都是美的象征、美的主宰。

美是一个迷宫，有人如是说。多少人徘徊，多少人寻幽，多少人迷惘，都始终迷而不悟，究其然，是因为美的魅力实在太强大了，凡骨胎人无法抵御它的诱惑。

走出迷宫，让每一个人都拥有美，这是生灵所愿。那么，我们能为朋友们做些什么呢？送上一把金钥匙，以解开门之需，也许是很适时的。

俗话说，有多少钱办多少事。在进行居室装饰美化投资时，尤其要考虑这个问题。钱多，当然可以从容不迫；钱少，也并非就捉襟见肘。因为家庭装饰美化并不单纯是货币堆砌，正如家庭的幸福、生命的长久并非只能用金钱去衡量一样。本书最重要的目的是让读者通过阅读和实践在或宽敞或局促的居住空间，用尽可能少的投资和理性的设计，体现美居的舒适与安详，为奔波而回归的人们在属于自己的避风港中静静地享受人生的亲切与温情。

当然，本书不可能包罗万象，更不愿纸上谈兵。“一千个观众就会有一千个哈姆雷特”。每个人对美化居室都会有自己的见解。我们充其量是为读者朋友提供一把开启美丽之门的钥匙，让你随着这条美丽通道走进居室装饰天地，让你自己选择自己判断从而去实现美化家居的奇丽构想。

但愿大家都成功。

编者

一九九四年十二月

出版说明

随着农村商品经济的迅速发展，越来越多的专业户迫切要求学习先进的专业科学技术和经营管理的经验，以不断提高商品生产的经济效益。为了更多更好地提供这方面的科技读物，我们华东六省一市的科学技术出版社联合出版了多系列的《专业户万有问答丛书》。

本丛书分种植业、养殖业、加工业、建筑业、运输业、服务业和综合类七个系列。每个系列分若干品种组成套书，相对独立，自成系统，分别出书，以满足不同专业户和广大农民的需要。

这套书采取问答的形式进行编写，力求提问题解难题具有针对性、普遍性；讲技术传经验注重先进性、实用性；内容和文字讲究科学性和通俗性。努力做到传授实用技术与基础知识相结合，使读者不仅知其然，而且知其所以然，学会因地制宜地加以应用；介绍现代技术与传统技术相结合，指导读者从实际出发，在继承的基础上重视用现代技术改革和发展传统技术；服从当前需要和兼顾长远需要相结合，帮助读者从当前看到今后，解放思想，开阔眼界，以增强预见性，适应商品经济的发展。

本丛书的出版，得到中共中央书记处书记郝建秀同志的亲切关怀，并在百忙中为丛书写了序；农牧渔业部部长何康同

目 录

第一章 总体布局

1. 知己知彼,装点居室
——居室装潢入门…………… (1)
2. 量体裁衣,看菜吃饭
——恰当选择装修等级…………… (4)
3. 你不能不知道
——人体尺度与居室设计…………… (6)
4. 学做“战略家”
——通盘考虑居室装饰布置 …… (10)
5. 各唱各的调
——居室区域的功能设计 …… (13)
6. 你会永远年轻
——居室布置的时代气息之一 …… (15)
7. 见仁见智的感觉
——居室布置的时代气息之二 …… (17)
8. 一居小,多动脑
——一居室的设计布局 …… (19)
9. 两居好,无烦恼
——两居室的设计布局 …… (19)
10. 三居潇洒走人生

——三居室的设计布局	(21)
11. 老生长谈的话题	
——卧室的设计布局	(21)
12. 修身立命之所	
——书房的设计布局	(24)
13. 家庭中的“外交部”	
——客厅的设计布局	(25)
14. 管中窥豹，略见一斑	
——门厅的设计布局	(28)
15. 君子远庖厨乎	
——厨房的设计布局	(29)
16. 今天吃什么	
——餐室的设计布局	(30)
17. 不要小看“出口”	
——卫生间设计布局	(31)
18. 通向自然之“桥”	
——阳台设计布局	(33)
19. 太阳哪去了	
——让阳光走进居室	(34)
20. 夕阳无限好	
——老年人房的总体设计	(36)
21. 正是朝气蓬勃时	
——青少年房的总体设计	(38)
22. 小荷才露尖尖角	
——儿童房的总体设计	(39)
23. “掌上明珠”	
——独生子女房的总体设计	(41)

24. 家庭有了“接班人”
——“宝宝岛”的设置 (43)
25. 流云欲度芙蓉帐
——新婚居室设计 (44)
26. 室雅何须大
——小居室大有作为 (46)
27. “减肥”大战
——切忌臃肿杂乱 (48)
28. 来日方长显身手
——居室“六面”立体画 (50)
29. “天使”的爱好
——儿童生活角的设计布局 (51)

第二章 风格美学

30. 从常识起步
——居室设计、装潢、装饰三部曲 (53)
31. 美是无处不在
——居室装饰从这里出发 (56)
32. 试试你的眼光
——装饰风格的选择 (57)
33. 美学发展无止境
——居室美化发展趋势 (59)
34. 九九归一法
——居室美化原则 (61)
35. 现实和想象力的结合
——居室设计夜话 (62)
36. 走向返朴归真

——居室装饰的必由之路	(63)
37. 社会进步的缩影	
——居室装饰美学的发展	(65)
38. 让大自然离我们近些	
——谈自然风景室内化	(67)
39. 居室装饰中的“软件”	
——装修盛行软装潢	(68)

第三章 环境艺术

40. 生命受到了威胁	
——改善居室环境重要性	(70)
41. 艺术创作的魅力	
——居室环境设计之一	(75)
42. 五项基本原则	
——居室环境设计之二	(77)
43. 无声的主题	
——装饰意境的设计	(81)
44. 家庭温度计	
——环境气氛设计	(82)
45. 谁是心理医生	
——创造良好的居室心理环境	(84)
46. 晚安,朋友	
——创造良好的居室睡眠环境	(85)
47. 我要休息了	
——谈休闲环境的创造	(87)
48. 你能占有多少空间	
——装饰设计的空间效果	(88)

49. 喜新厌旧与流水不腐	
——居室装饰更新美化术	(91)
50. 并非“哈哈镜”	
——选择居室装饰用镜	(93)
51. 装饰新军平面镜	
——室内装饰新效果	(95)
52. 家庭的“曲线”	
——室内装饰的节奏感	(98)
53. 向“太空”进军	
——居室空间利用	(99)
54. 世界不会忘记你	
——独身居室环境布置	(102)
55. 一分为几	
——居室隔断材料与应用	(103)
56. 隔断也有艺术	
——小居室分隔办法	(106)
57. 温馨备至，悄然降临	
——室内布饰大流行	(108)
58. 居室气氛的调节器	
——纺织装饰品的特殊功能	(110)
59. 软环境的创造	
——织物品的巨大贡献	(111)
60. 远离污染险区	
——居室防污染不可小觑	(113)

第四章 色彩效果

61. 走进色彩世界	
------------	--

——室内设计与色彩运用·····	(116)
62. 要团结, 不要分裂	
——装饰色彩的统一性·····	(119)
63. 永不凋谢的魅力	
——室内色彩选择·····	(122)
64. 不单单是魅力	
——居室色彩效应·····	(124)
65. 色彩的“个性”	
——学点色彩心理学·····	(127)
66. 假如你要认识我	
——色彩功能与人的需求·····	(130)
67. 保持个性	
——居室装饰色彩选择·····	(132)
68. 反差与组合	
——卧室装饰色彩的变化·····	(134)
69. 冷色调	
——书房装饰色彩主旋律·····	(136)
70. 色彩也有感情	
——灯具光色与装饰·····	(137)
71. 居室色彩的“协调人”	
——居室家具配色·····	(139)
72. 难与不难	
——家具油漆调配法·····	(141)
73. 让你一学就会	
——室内配色十四种·····	(145)
74. 安上一个飞翔的翅膀	
——居室色彩设计构思·····	(147)

75. 颜色能治病吗
——色彩与健康…………… (150)
76. 萝卜白菜，各有所爱
——内墙颜色的安排…………… (151)
77. 配色“工程师”
——室内配色方法谈…………… (152)
78. 甘心当“配角”
——室内纺织饰品的崛起…………… (154)
79. 新人新色彩
——色彩托起新房气氛…………… (157)
80. 色彩，他懂吗
——婴儿对色彩的感知…………… (158)

第五章 家具陈设

81. 外行图漂亮，内行看门道
——家具质量识别…………… (160)
82. 勿因急躁而盲目
——家具制作选材…………… (161)
83. 装饰中离不开的材料
——胶合板选购…………… (162)
84. 家具的风格
——家具在室内布置的地位…………… (163)
85. 无规矩则无方圆
——家具摆放原则…………… (165)
86. 家庭“平衡木”
——家具布置要旨…………… (166)
87. 钱能买一切吗

——家具陈设杂谈·····	(168)
88. 符合要求才是美	
——书房家具安排·····	(171)
89. 我有书房自得意	
——书房家具装饰·····	(172)
90. 因地制宜巧安排	
——客厅家具布置·····	(173)
91. 神奇的“魔方”	
——组合柜设置·····	(175)
92. 试试你的眼光	
——板式家具选购·····	(176)
93. 瑰丽国宝	
——红木家具选购·····	(178)
94. 高与矮的辩证法	
——矮柜布置·····	(179)
95. 锦上要添花	
——家具玻璃选配·····	(182)
96. 睡眠的质量太重要了	
——卧具选择·····	(183)
97. 人生的三分之一	
——席梦思床垫选购·····	(184)
98. 要想舒服坐沙发	
——沙发选购·····	(186)
99. 你家茶杯放哪儿	
——茶几选购·····	(187)
100. 不爱武装爱红装	
——梳妆台设置·····	(188)

101. 只要掌握好,方便又灵巧
——居室格架美化…………… (189)
102. 并非为了封闭
——居室隔断装修…………… (192)
103. 小巧玲珑物
——多宝格的布置…………… (194)
104. 明亮鉴人心舒畅
——正确使用家具上光蜡…………… (195)
105. 如入虎穴
——家具摆放不要妨碍走动与通风…… (196)
106. 靠垫,你疲劳时的朋友
——靠垫装饰…………… (197)
107. 东西多了真烦人
——居室贮物谈…………… (198)
108. 旧的不去,新的不来吗
——旧家具利用…………… (200)
109. 要想表面光,操作要得当
——切割粘贴装饰板…………… (203)

第六章 照明灯具

120. 不要小马拉大车
——正确选用灯具…………… (206)
121. 实用+安全+光度
——居室照明原则…………… (207)
122. 一双姊妹情
——照明与灯具…………… (210)
123. 一对好兄弟

——照明与装饰·····	(213)
124. 马虎不得的事情	
——灯光光源与功率·····	(215)
125. 闪光的宝石	
——灯具与光源·····	(216)
126. 步调要一致	
——灯光协调与统一·····	(218)
127. 温柔甜蜜之光	
——卧室照明·····	(219)
128. “外交部”的灯光	
——客厅照明·····	(221)
129. 形象世界的“媒人”	
——室内照明光与影·····	(223)
130. 从从容容才是真	
——吊灯艺术·····	(225)
131. 灯小神灵大	
——壁灯艺术·····	(227)
132. 灯具家族新“情人”	
——射灯艺术·····	(227)
133. 送你一个五颜六色	
——彩灯艺术·····	(229)
134. 走向山野, 走向自然	
——艺术灯饰·····	(230)
135. 温馨可爱在床头	
——床头灯饰新意境·····	(232)
136. 自己试试看	
——灯具安装技术·····	(234)

第七章 饰品陈设

- 137. 让房间充满乐趣
 - 装饰品与室内平衡构图…………… (237)
- 138. 跨越时空
 - 工艺品构筑空间作用…………… (238)
- 139. 秩序井然，从容用兵
 - 陈设布置技巧之一…………… (240)
- 140. 各就各位，互不相争
 - 陈设布置技巧之二…………… (242)
- 141. 意境当深远
 - 工艺品装饰之一…………… (244)
- 142. 风格自天成
 - 工艺品装饰之二…………… (246)
- 143. 让我们共同拥有
 - 工艺品装饰之三…………… (248)
- 144. 无声诗，立体画
 - 居室盆景妙布之一…………… (250)
- 145. 一波三折，深沉含蓄
 - 居室盆景妙布之二…………… (251)
- 146. 恰到好处的点缀
 - 居室小摆设…………… (253)
- 147. 简练即丰富
 - 再谈室内小摆设…………… (255)
- 148. 别具一格更风雅
 - 纤维类工艺装饰…………… (256)
- 149. 大有学问的事情