

42
400
300003
10

样本库

秦伯未 编

清代名醫醫話精華



y+179/16

中国书店影印

1171938

据中医书局1939年版影印

清代名医医话精华（精装）

*
中医书店出版

新华书店首都发行所发行 通县财联印刷厂印刷

*

787 1092 1/32 印张： 27

1988年3月第1版 1988年3月第1次印刷

印数：0001—5000

定价：6.50元

清代名醫醫話精華總目

總

目

自序

喻嘉言醫話精華

魏玉璜醫話精華

張石頑醫話精華

徐靈胎醫話精華

何鴻舫醫話精華

林義桐醫話精華

王孟英醫話精華

李冠仙醫話精華

齊有堂醫話精華

許珊林醫話精華

徐玉臺醫話精華

程觀泉醫話精華

許恩普醫話精華

余聽鴻醫話精華

吳東陽醫話精華

李修之醫話精華

張曉香醫話精華

姚龍光醫話精華

張希白醫話精華

自序

自序

清代名醫醫話精華。繼清代名醫醫案精華而輯也。余于前書序中。謂醫案爲中醫價值之真憑實據。茲請更從價值二字申言之。研究哲學者曰。人類思想不免衝突。而思想之衝突。屬於事實問題者少。關於價值問題者繁。以事實問題。俟真理一出。百喙止辯。而價值問題。恆視人之評衡器官相應而定。即有心理作用。存乎其間。終難一致。斯言也。余甚贊之。然以語醫學。則當以事實爲前提。一切價值。視事實爲轉移。自物質由原子構成之事實。一經發明。所謂五行四大。或水或火之說。其價值即因之低降。可以爲證。蓋醫爲治病之學。能本其學說。于事實上。使疾病痊癒。即爲真價值。不能因人之評衡器官相歧。而異議也。遺傳之價值。既根據事實之效驗。而事實之效驗。又根據學說之如何。則中醫既有真切之價值。其學說亦自有相當之位置。雖一部份受理學哲學之影

響似多空洞。然真理所在。正不能全行鄙視焉。余治中醫幾十載。覺中醫之學說之事實之價值。非西醫所能明。所能及。所能企望。爰積歲成清代醫案一書。今復嫌其爲體例所拘。未能詳備。爰擇筆記體者。另輯是編。諸先賢苦心積慮之成績。即吾儕臨診處方之指南。願同道其珍視之。

戊辰仲冬上海秦之濟伯未

喻嘉言醫話精華

喻嘉言（昌）新建人博極羣書精力過人爲清初三大家之一往來南昌靖安間後又移寓常熟所至皆以善醫名精心妙術冠絕一時著有醫門法律尙論篇寓意草等

次目話醫言喚

傷寒	喘病	五五
瘡疾	瀉利	五八
腫脹	痔漏	六〇
痢	症病	六一
寒熱	痰飲	六七
血症	痞	七三
肺癰	腸澼	七六
膈	經閉	七八
耳鳴	失血	八〇
痿痺		
足患		
酒積		

喻嘉言醫話精華

上海秦伯未編纂

普甯方公溥參校

口傷寒

黃長人犯房勞病傷寒。守不服藥之戒。身熱已退十餘日外。忽然昏沈。渾身戰慄。手足如冰。舉家忙亂。亟請余至。一醫已合就薑桂之藥矣。余適見而駭之。闢其差謬。與醫者約曰。此一病藥入口中。出生入死。應各立擔承。倘至用藥

差誤。責有所歸。醫者曰。吾治傷寒三十餘年。不知甚麼擔承。余笑曰。吾有明眼在此。不忍見人活活就斃。吾亦不得已耳。如不擔承。待吾用藥。主家方纔心安。

亟請用藥。余以調胃承氣湯。約重五錢。煎成熱服半盞。少頃又熱服半盞。其醫見厥漸退。人漸甦。知藥不誤。辭去。與前藥服至劑終。人事大清。忽然渾身壯熱。再與大柴胡一劑。熱退身安。門人問曰。病者云是陰證見厥。先生確認爲陽證。

而用下藥。果應其理安在。答曰。其理頗微。吾從悟入。可得言也。凡傷寒病初起。發熱。煎熬津液。鼻乾口渴。便秘。漸至發厥者。不問而知爲熱也。若陽證忽變陰厥者。萬中無一。從古至今無一也。蓋陰厥得之陰證。一起便直中陰經。唇青面白。遍體冷汗。便利不渴。身踰多睡。醒則人事了了。與傷寒傳經之熱邪。轉入轉深。人事昏惑者。萬萬不同。諸書類載陰陽二厥爲一門。卽明者猶爲所混。况昧者乎。如此病先犯房室。後成傷寒。世醫無不爲陰厥之名所惑。往往投以四逆等湯。促其暴亡。而諉之陰極莫救。致冤鬼夜嚎。尙不知悟。總由傳脈不清耳。蓋犯房勞而病感者。其熱不過比常較重。如發熱則熱之極。惡寒則寒之極。頭痛則痛之極。所以然者。以陰虛陽往乘之。非陰乘無陽之比。況病者始能無藥。陰邪必輕。旬日漸發。尤非暴證。安得以厥陰之例爲治耶。且仲景明言。始發熱六日厥反九日。後復發熱三日。與厥相應。則病且暮愈。又云厥五日熱亦五日。設六日當復厥。不厥者自愈。明明以熱之日數定厥之痊期也。又云。厥多熱少。則

病進。熱多厥少則病退。厥愈而熱過久者必便膿血發癰。厥應下而反汗之必口傷爛赤。先厥後熱利必自止。見厥復利利止反汗出咽痛者其喉爲痺厥而能食恐爲除中厥止思食邪退欲愈凡此之類無非熱深厥熱之旨原未論及於陰厥也。至於陽分之病而妄汗妄吐妄下以至勢極如汗多亡陽吐利煩躁四肢逆冷者皆因用藥差誤所致非以四逆真武等湯挽之則陽不能回亦原不爲陰證立方也。蓋傷寒纔一發熱發渴定然陰分先虧以其誤治陽分比陰分更虧不得已從權用辛熱先救其陽與純陰無陽陰盛隔陽之證相去天淵後人不窺製方之意見有成蹊轉相效尤不知治陰證以救陽爲主治傷寒以救陰爲主傷寒縱有陽虛當治必養其心血肉充盛陰分可受陽藥者方可回陽若面黧舌黑身如枯柴口脣青紫肉燔者則陰已先盡何陽可回耶故見厥除熱存津液元氣於什一已失之晚况助陽劫陰乎證治方法若證未辨陰陽且與四順丸試之直指方云未辨疑似且與理中丸試之亦可見從前未透

此關縱有深心。無可奈何耳。因爲子輩詳辨。并以告後之業醫者。庶可少殺一人也。

徐國禎傷寒六七日。身熱目赤。索水到前。復置不飲。異常大躁。將門牖洞啓。身臥地上。輾轉不快。更求入井。一醫洶洶急以承氣與服。余證其脈洪大。無倫。重接有力。謂曰。此用人參附子乾薑之證。奈何認爲下證耶。醫曰。身熱目赤。有餘之邪。躁急若此。再以人參附子乾薑服之。踰垣上屋矣。余曰。陽欲暴脫。外顯假熱。內有真寒。以薑附投之。尚恐不勝回陽之任。況敢純陰之藥。重劫其陽乎。觀其得水不欲嘔。情已大露。豈水尚不欲嘔。而反可用大黃芒硝乎。天氣燠蒸。必有大廯。此證頃刻一身大汗。不可救矣。且既謂大熱爲陽證。則下之必成耗。更可慮也。惟用薑附。可謂補中有發。並可以散邪退熱。一舉兩得。至穩至當之法。何可致疑。吾在此久坐。如有差誤。吾任其咎。於是以附子乾薑各五錢。人參三錢。甘草二錢。煎成冷服。服後寒戰。戛然而聲。以重綿和頭覆之。縮手不

肖與診陽微之狀始著。再與前藥一劑。微汗。熱退而安。

錢仲昭患時氣外感三五日。發熱頭痛。服表汗藥疼止。熱不清。口乾唇裂。因而下之。遍身紅癩。神昏譏語。食飲不入。大便復秘。小便熱赤。脈見緊小而急。謂曰。此證全因誤治。陽明胃經表裏不清。邪熱在內。如火燎原。津液盡乾。以故神昏譏語。若癥轉紫黑。即刻死矣。目今本是難救。但其面色不枯。聲音尚朗。乃平日足養腎水有餘。如旱田之側。有下泉未竭。故神雖昏亂。而小水仍通。乃陰氣未絕之徵。尙可治之。不用表裏單單只一和法。取七方中小方。而氣味甘寒者用之。惟如神白虎湯一方。足以療此。蓋中州元氣已離。大劑急劑複劑俱不敢用。而虛熱內熾。必甘寒氣味方可和之耳。但方須宜小。而服藥則宜頻。如飢人本欲得食。不得不漸漸與之。必一晝夜頻進五七劑。爲浸灌之法。庶幾邪熱以漸而解。元氣以漸而生也。若小其劑。復曠其日。縱用藥得當。亦無及矣。如法治之。更一晝夜。而病者熱退神清。脈和食進。其癥自化。

張令施乃弟傷寒壞證。兩腰僵廢。臥床徹夜痛咁。百治不效。求診於余。其脈亦平順無患。其痛則比前大減。余曰。病非死症。但恐成廢人矣。此證之可以轉移處。全在痛如刀刺。尚有邪正互爭之象。若全然不痛。則邪正混爲一家。相安於無事矣。今痛覺大減。實有可慮。宜速治之。病者曰。此身既廢。命安從活。不如速死。余蹙額欲爲救全。而無治法。諦思良久。謂熱邪深入兩腰。血脈久閉。不能復出。只有攻散一法。而邪入既久。正氣全虛。攻之必不應。乃以桃仁承氣湯。多加肉桂附子二大劑與服。服後卽能強起。再倣前意爲丸。服至旬餘全安。此非昔人之已試。乃一時之權宜也。然有自來矣。仲景於結胸證。有附子瀉心湯一法。原是附子與大黃同用。但在上之證氣多。故以此法瀉心。然則在下之證血多。獨不可倣其意。而合桃仁肉桂以散腰間之血結乎。後江古生乃弟傷寒。兩腰僵廢。痛楚不勞思索。徑用此法二劑而愈。

石開曉病傷風咳嗽。未嘗發熱。日覺急迫。欲死呼吸不能相續。求余診之。

余見其頭面赤紅。躁擾不歇。脈亦豁大而空。謂曰。此證頗奇。全似傷寒戴陽證。何以傷風小恙亦有之。急宜用人參附子等藥。溫補下元。收回陽氣。不然子丑時一身大汗。脫陽而死矣。渠不以爲然。及日落陽不用事。愈慌亂不能少支。忙服前藥。服後稍甯。片刻又爲床側添同寢一人。逼出其汗如雨。再用一劑。汗止身安。咳嗽俱不作。詢其所繇云。連服麻黃藥四劑。遂爾燥急欲死。然後知傷風亦有戴陽證。與傷寒無別。總因其人平素下虛。是以真陽易於上越耳。

口瘡 疾

袁繼明素有房勞內傷。偶因小感。自煎薑葱湯表汗。因而發熱。三日變成瘡疾。余診其脈。豁大空虛。且寒不成寒。熱不成熱。氣急神揚。知爲元氣衰脫之候。因謂其父曰。令郎光景竊慮來日瘡至。大汗不止。難於救藥。倘信吾言。今晚急用人參二兩。煎濃汁。頻服防危。渠父不以爲意。次日五鼓時。病者精神便覺恍惚。扣門請教。及覓參至。瘡已先發矣。余甚徧徨。恐以人參補住瘡邪。雖救急

無益也。只得姑俟癟勢稍退。方與服之。服時已汗出沾濡頤之果然大汗不止。昏不知人口流白沫。灌藥難入。直至日暮。白沫轉從大孔遺出。余喜曰。沫下行可無恐矣。但內虛腸滑。獨參不能勝任。急以附子理中湯連進四小劑。人事方醒。能言。但對面談事不清。門外有探病客至。渠忽先知。家人驚以爲祟。余曰。此正神魂之離舍耶。吾以獨參及附子理中。駟馬之力追之。尚在半返未返之界。以故能知宅外之事。再與前藥二劑而安。

陸六息先生體偉神健。氣旺血充。從來無病。蒞任以後。適值奇荒巨寇。憂勞百倍。因而病瘡。食飲減少。肌肉消瘦。形體困倦。口中時時曖氣。其候一日輕一日重。纏綿三月。大爲所苦。察脈證因。知先生之瘡。乃饑飽勞佚之所感。受傷在陽明胃之一經。夫陽明受病。邪氣淺而易愈。乃至所爲苦者。緣不識病之所。在藥與病邪不相值。反傷其正耳。誠知病邪專在胃。則胃爲水穀之海。多氣多血之福。一調其胃。而癟立止矣。故飲食減。而大便轉覺艱滯者。胃病而運化

之機遲也。飢肉消瘦者。胃主飢肉也。形體困倦者。胃病而約束之機關不利也。口中時時噯氣者。胃中不和而顯晦塞之象也。至於一日輕而一日重者。此人所不經見之證。病機之最當發明者。其候亦陽明胃經之候也。內經陽明脈解篇有曰。陽明之病。惡人與火。聞木聞則惕然而驚。及刺癰篇又曰。陽明之證喜見火。喜見日月光。何經文之自爲悖謬耶。不知此正更實更虛之妙義。而與日輕日重之理相通者也。夫陽明得病之始。則邪氣有餘。故惡人惡火惡木音者。恐其刲邪也。及其病久。則邪去而正亦虛。故喜火喜日月光者。喜其助正也。若是則時日干支之衰旺。其與人身相關之故。可類推矣。蓋甲丙戊庚壬者。天時之陽也。乙丁己辛癸者。天時之陰也。瘧久食減。胃中之正已虛。而邪去未盡。是以值陽日助正。而邪不能勝。則輕值陰日助邪。而正不能勝。則重也。夫人身之病。至於與天時相召。亦云亟矣。便當日稍知分輕用藥。何至延綿若是哉。迄今喫聚之處。全以培養中氣爲主。蓋人雖一胃而有三脘之分。上脘象天清氣居

多下腕象地濁氣居多而其能升清降濁者全賴中腕爲之運用一如天地定位不可無人焉參贊之也先生下腕之濁氣本當下傳也而傳入腸中則艱不當上升也而升至胸中甚易者無他中腕素受飲食之傷不能阻下腕濁氣上干氣道耳試觀天地間有時地氣上升爲雲必得天氣下降爲雨則二氣合而晴爽立至若一味地氣上升天氣不降則大空虛塞而成陰暗之象人之胃中亦由是也清濁偶有相干頃當自定設有升無降則逼矣故中腕之氣旺則水穀之清氣上升於肺而灌輸百脈水穀之濁氣下達於大小腸從便溺而消中何窒塞之有哉此所以培養中氣爲亟亟也中氣旺則濁氣不久停於下腕而臍下丹田之真氣方能上下無碍可以呼之於根吸之於蒂深深其息矣所用六味地黃丸凝滯不行之藥大爲胃病所不宜況於濁氣上升反以陰濁之屬揚波助流尤無所取今訂理中湯一方升清降濁爲合法耳

劉奉來年三十二歲體豐面白夏月慣用冷水灌汗坐臥巷曲當風新秋